

Cuadernillo de actividades

Material gratuito

Semana 2 y 3

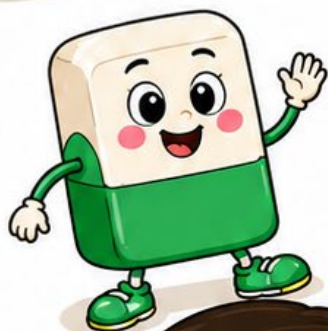
**Del 7 al 18 de
septiembre.**

6

Fase 5



Profe Díaz



Ciclo escolar: 2026 - 2027

Alumno: _____

Docente: _____

Escuela: _____

Anexo 1

“Convivencia sana y pacífica”

Observa el video y resuelve la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=oDoOa7Thckg>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola Convivencia sana y pacífica

La convivencia se refiere al acto de

_____ juntos en una

_____ o grupo

social de manera

_____ y

respetuosa.



Implica una serie de
comportamientos,

_____ y

_____ que permiten
que las personas interactúen y
colaboren de manera efectiva y

_____.

Convivencia Sana:

Se refiere a la interacción _____
entre las personas, caracterizada por el
_____ mutuo, la empatía y la
comunicación _____.

Implica que todos los miembros del grupo se
sientan _____ y comprendidos.

Convivencia Pacífica:

Enfocada en la _____ de
conflictos y en la resolución de los
desacuerdos de manera _____.

Promueve un ambiente libre de
_____, hostilidad o tensiones
innecesarias.

Menciona sus 4 principios:

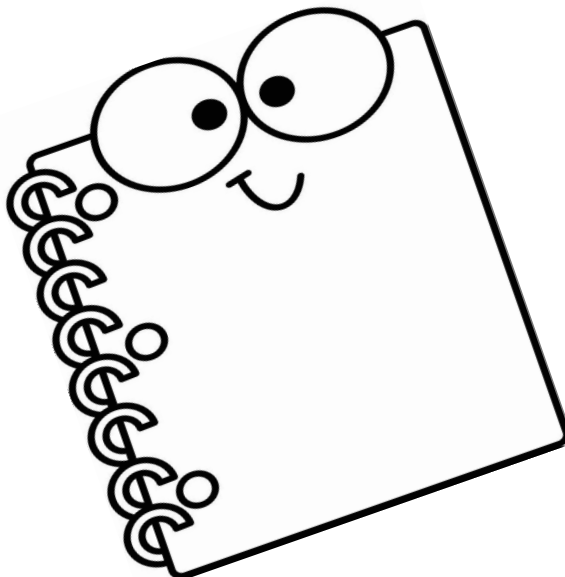
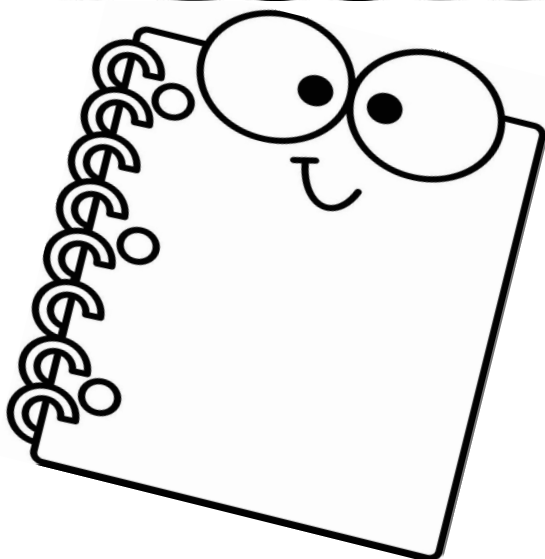
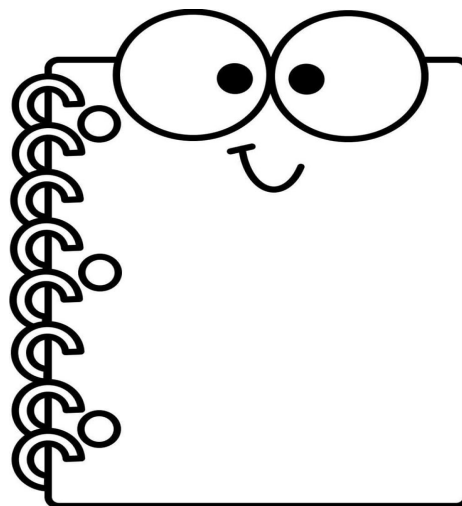
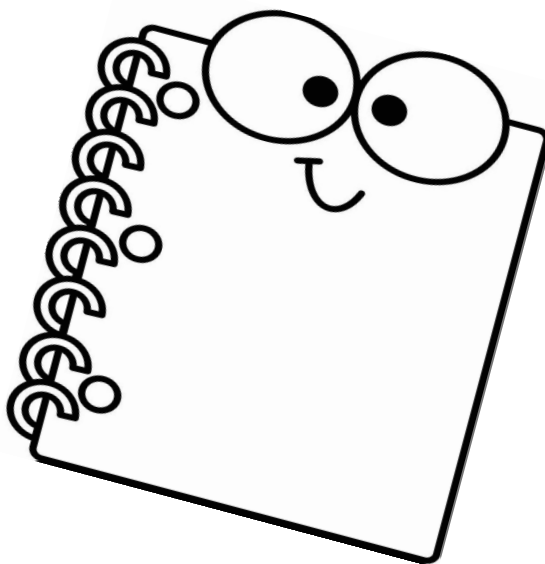
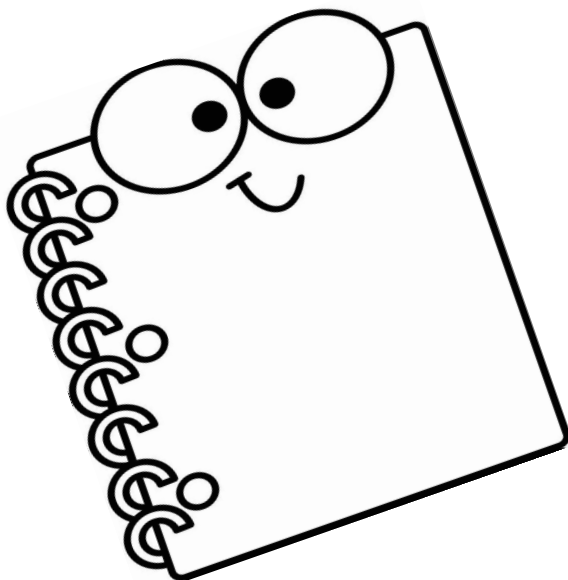
Menciona sus 4 beneficios:

Menciona las 7 estrategias para fomentar la convivencia en la escuela:

Anexo 2

¡Así se convive sanamente!

Colorea y escribe 5 acciones que consideres adecuadas para que las personas puedan convivir sanamente.



Anexo 3

“El reglamento”

Observa el video y resuelve la actividad:

https://www.youtube.com/watch?v=Je1R_gp7ErY

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola El reglamento

El _____ es
un documento emitido por
alguna autoridad política,
social o _____, en
el que se reúnen una serie
de _____ y
_____ para un
público determinado.

Se trata de _____
que regulan el
_____ de
una institución o una
sociedad, y pueden ser
jurídicas,
_____,
políticas o de otra naturaleza.

Características:

_____:
tiene que ir al grano y no
dar información no
pertinente.

_____: debe estar
perfectamente escrito, de
manera legible y comprensible,
sin necesidad de aclaraciones,
traducciones u otro tipo de
dificultades.

_____: sus
partes deben tener un orden
lógico, que permita buscar
directamente la información
que se desee.

Importancia:

Promueven un entorno _____ y de sana convivencia.

Permiten respetar los _____ de todas las personas.

Contribuyen al _____ funcionamiento y
_____ de la comunidad educativa.

Anexo 4

“Reglas y normas”

Observa el video y resuelve la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=OljafjH81pc>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola Reglas y normas

Reglas
y
normas



REGLAS:

Las reglas son _____
específicas que establecen lo que se
debe o no se debe _____ en
una situación determinada.

Son _____ claras
que buscan mantener el _____
y asegurar que las actividades se
desarrollen de manera organizada y
_____.

Completa las características de las reglas:

1. Especificidad

Las reglas suelen ser
_____ y detalladas.

2. Aplicación

Se aplican a situaciones o
contextos específicos y tienen
_____ claras si
no se cumplen.

3. Flexibilidad

Tienden a ser más rígidas y menos
_____ en
comparación con las normas,
aunque pueden ser
_____ o
adaptadas según sea necesario.

NORMAS:

Son pautas o expectativas de
_____ que
surgen de las prácticas sociales,
culturales o éticas.

No siempre están formalmente
_____, pero guían el
_____ al
establecer lo que se considera
aceptable o
_____ en una
sociedad o grupo.

Completa las características de las normas:

1. Generalidad

Las normas suelen ser más
generales y abarcan un rango
amplio de
_____.

2. Aplicación

Se aplican de manera más
_____ y se basan
en la aceptación _____.

3. Flexibilidad

Tienden a ser más
_____ y pueden
evolucionar con el tiempo a
medida que cambian las
_____ sociales.

Anexo 5

“Toma de acuerdos”

Observa el video y resuelve la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=25LdFdrw31g>

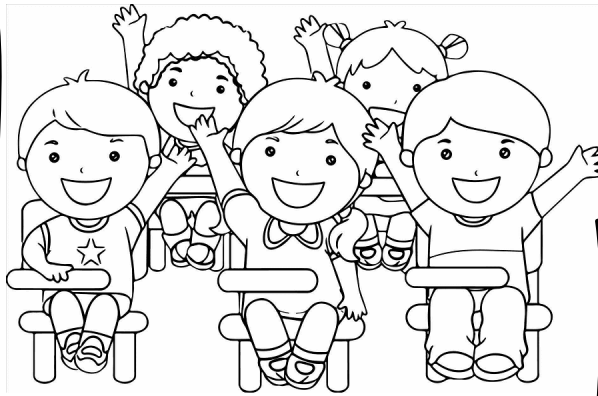
¡Búscalo así en YouTube!



Profe Diaz Toma de acuerdos

Los acuerdos sirven
para crear un ambiente
_____ y
_____ entre
los integrantes de un
grupo de personas.

También para
_____ para
las relaciones positivas.



Cuando se toman acuerdos y se
formalizan, se constituyen en
_____, _____ y
_____.

Estas establecen lo que está
_____ y lo que está
_____ en el
grupo donde se tomaron los
acuerdos y en la sociedad.

Escribe los 8 pasos que se requieren para tomar acuerdos.



La toma de _____ es la mejor manera de establecer formas de _____ que
conuerden con los usos y costumbres de una comunidad o con el tipo de problemas o
_____ a las que se enfrenta.

Anexo 6

"Los Niños Héroes y la Batalla de Chapultepec"

Observa el video, completa, recorta y pega con el correspondiente:

<https://www.youtube.com/watch?v=taeQGKCTtPU>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola Los Niños Héroes y la Batalla de Chapultepec

Nació el ____ de abril de 1833
en ____.

Su nombre completo era
____ Vicente de la
____ Suárez
Ortega.

Nació en _____,
pero pasó parte de su vida en
Ciudad de _____,
donde ingresó en el Heroico
Colegio en _____.



Nació el ____ de
_____ de 1834 en
_____.

Francisco fue el cadete más
_____ de los Niños
Héroes.

Nació el ____ de mayo de
_____ en la Ciudad de
_____. A la edad de
_____ años, participó en la
Batalla de Chapultepec.



Nació el ____ de junio de
_____ en la que ahora
conocemos como Ciudad de
_____, es de
ascendencia
_____.

Nació el ____ de
_____ de 1827 en
_____.
Su nombre completo era Juan
_____ Pascacio
Escutia y _____.



Anexo 7

“Manifestaciones culturales”

Observa el video y resuelve la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=4guMRDBIKcl>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola Manifestaciones culturales



Las manifestaciones culturales son todas aquellas _____

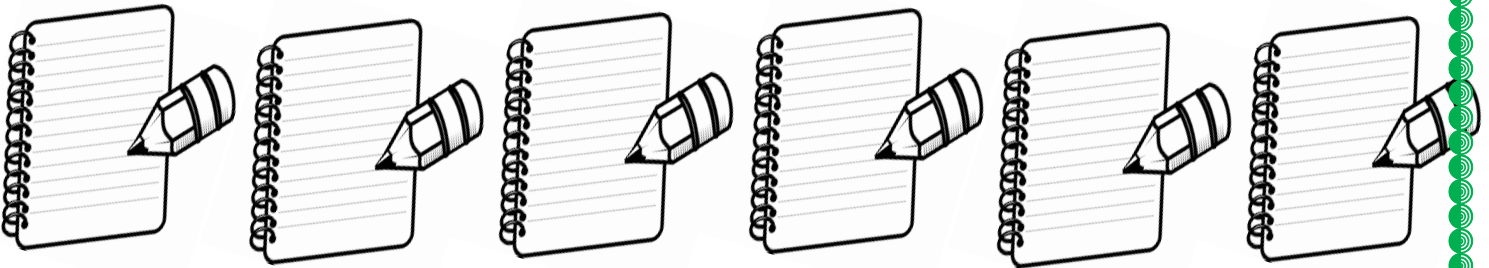
que nos permiten

_____ a un grupo social o una _____.

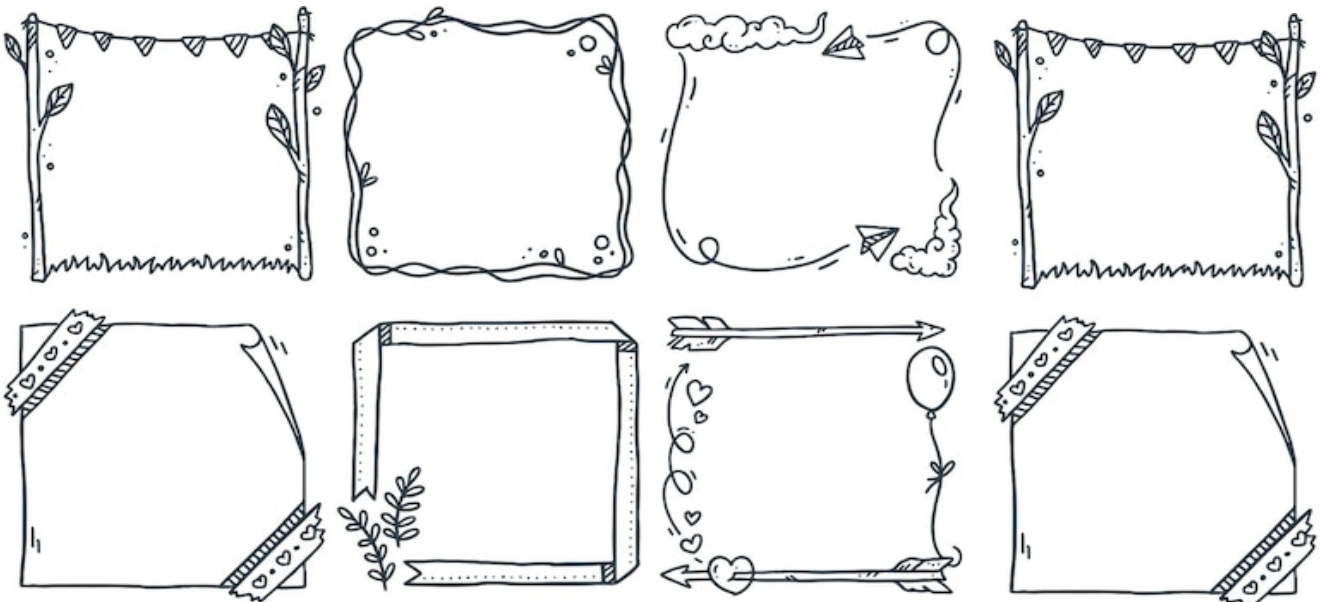
Son una expresión de la _____ cultural y social de una comunidad, y se transmiten de _____ en _____ generación

Las manifestaciones culturales son las formas en que se expresan las _____, _____, _____, y modos de _____ de un grupo de personas.

Menciona 6 características de las manifestaciones culturales:



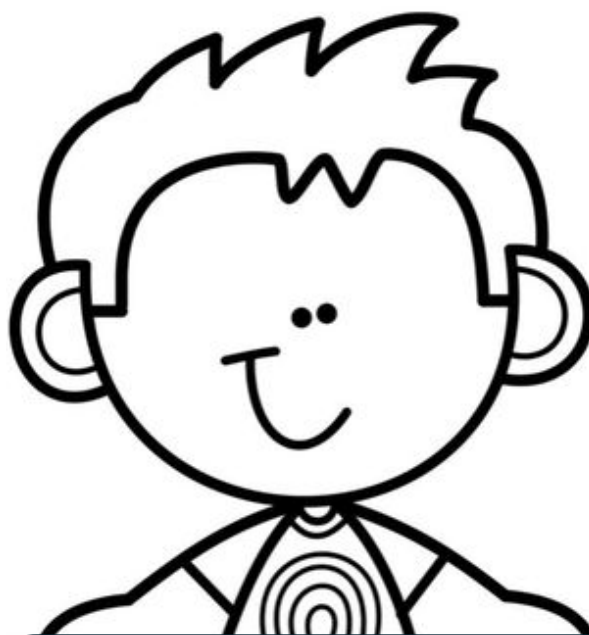
Menciona las 8 manifestaciones culturales que se muestran en el video:



Anexo 8

Manifestaciones culturales de mi comunidad

Dibuja y describe dos manifestaciones culturales más importantes de tu comunidad (menciona cómo se celebran).



Anexo 9

"Diversidad cultural"

Observa el video y resuelve la actividad:

https://www.youtube.com/watch?v=MX6VOs8Bu_4

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola Diversidad cultural



La _____ se refiere al conjunto de valores, _____, _____, costumbres, religión, lenguas, entre otros elementos y atributos que un grupo de _____ comparten entre sí y que las _____ de otras.

La _____ cultural consiste en la presencia de _____ costumbres, tradiciones, idiomas y formas de entender el _____, resultado de los diferentes grupos culturales que _____ un mismo territorio o región.

La diversidad cultural de México es _____ y abarca una multiplicidad de _____, _____ y formas de _____ a lo largo de miles de años.

Es uno de sus mayores _____, ya que refleja siglos de convivencia e interacción entre distintas _____ y _____.

Esta _____ es esencial para la _____ nacional y se mantiene viva en las _____ y tradiciones de las diversas comunidades del país.

Menciona 12 elementos que forman parte de la diversidad cultural de México.

Anexo 10

“La obra de teatro”

Observa el video y resuelve la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=fOjH8u1dFJk>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Diaz La obra de teatro

Una obra de teatro, obra _____ o pieza teatral es una representación _____ de un guion literario que consiste en la puesta en _____ de una trama o una historia ficcional por parte de unos _____ que interpretan a los personajes en un _____, frente a un _____ o auditorio en el que se emplean distintos elementos _____, de acuerdo con lo establecido en un _____ o texto dramático.

Menciona las características de la obra de teatro:

Representa una _____.

Se representa en un lugar llamado espacio _____.

Puede incluir elementos de otras _____.

Tiene una duración _____.

Se suele dividir en _____ y _____.

Menciona los 5 aspectos que le dan estructura a la obra de teatro:

Menciona 6 elementos de la obra de teatro:

Anexo 11

“El guion teatral”

Observa el video y resuelve la actividad:

https://www.youtube.com/watch?v=_wXeSTcMVf0

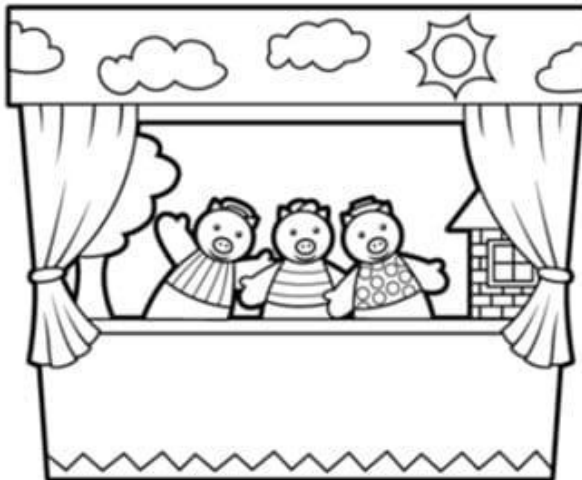
¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola El guion teatral

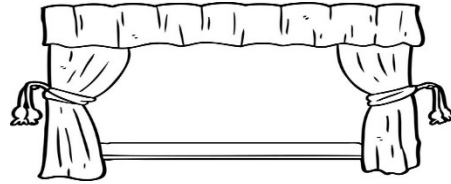
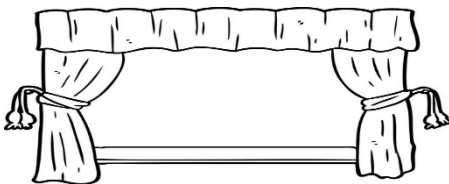
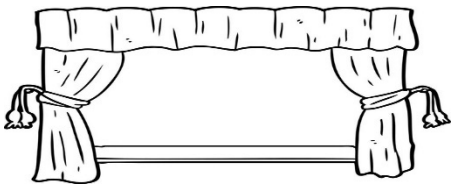
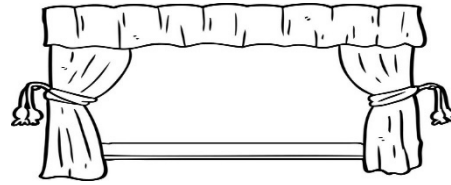
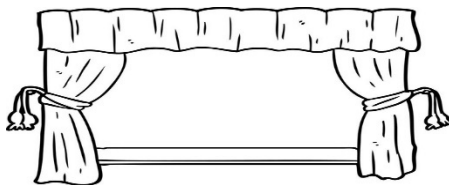
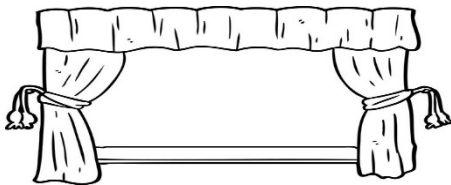
El guion teatral es un texto _____ que contiene todos los detalles necesarios para la _____ de una obra de teatro.

Su objetivo es que todos los _____ en la obra, desde el director hasta los actores, pasando por el escenógrafo, el iluminador y el vestuarista, _____ cómo se desarrollarán las _____ y qué va a ocurrir en cada _____.

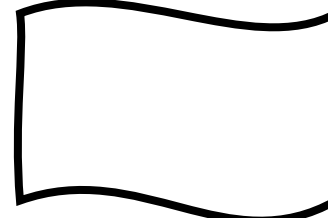
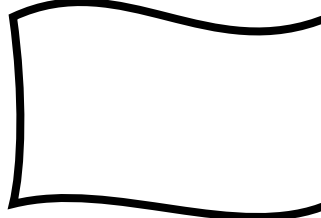
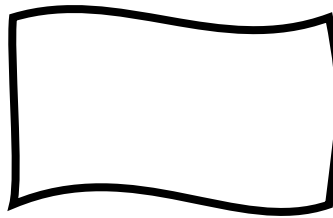
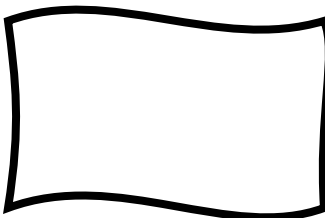
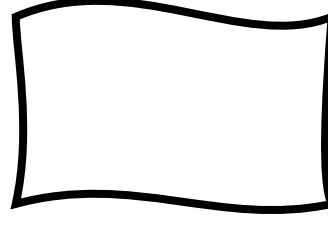
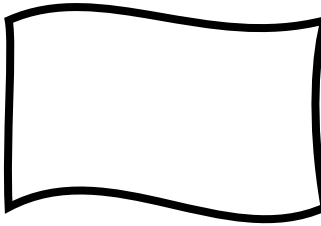
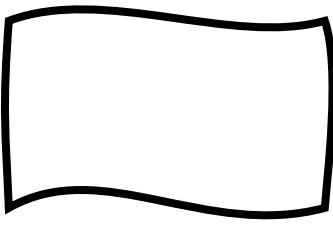
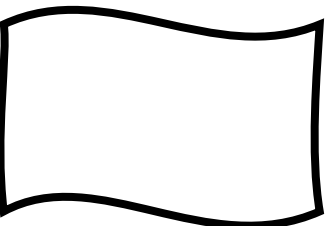


Un guion teatral es el _____ que guía la _____ de una obra de teatro, proporcionando la _____ y el _____ necesarios para que los actores, directores y otros miembros del equipo de producción puedan llevar a cabo su trabajo.

Menciona los 6 elementos del guion teatral:



Escribe los pasos que debes seguir para redactar un guion teatral:



Anexo 12

“Resolución de conflictos”

Observa el video y resuelve la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=1mhUk8GBFl4>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola Resolución de conflictos

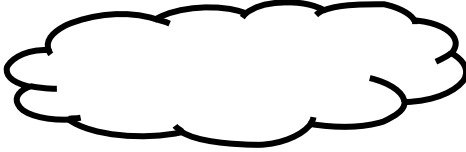
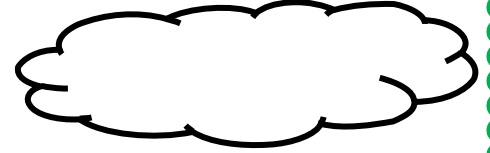
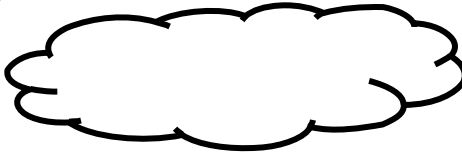
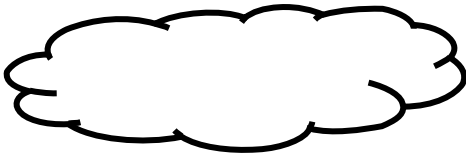
Un conflicto es
un _____
entre dos o más
personas o grupos que
tienen
_____,
valores o necesidades
_____.



Puede

de diversas formas,
como una
_____,
una lucha mental o una
acción
_____.

Menciona las 5 causas que pueden originar los conflictos:



Completa los pasos para resolver conflictos:

1. Identificar el

2. Crear un

3. _____

activamente.

4. Identificar las

5. buscar

6. _____

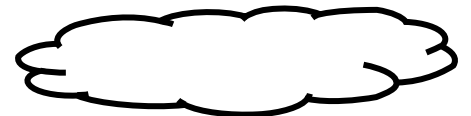
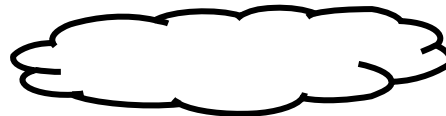
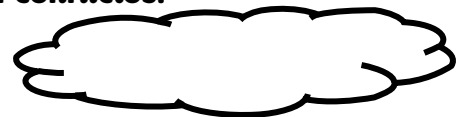
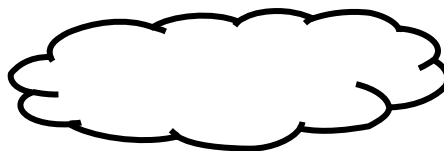
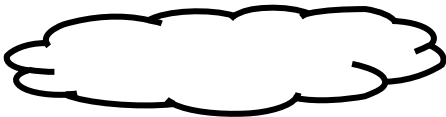
acuerdos.

7. implementar

en conjunto.

8. Hacer

Menciona las 5 habilidades clave para resolver conflictos.



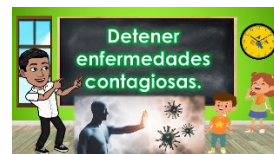
Anexo 13

“Detener enfermedades contagiosas”

Observa el video y resuelve la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=0H6xuJbtXP8>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Diaz Detener enfermedades contagiosas



Según la Organización Mundial de la _____, estar _____ o saludable, es decir, tener _____, significa estar en un estado de completo _____, tanto físico, _____ y social y no solo significa la _____ de afecciones o _____.



Factores que afectan la salud:

Es una _____ leve o grave del funcionamiento _____ de un organismo o de alguna de sus partes debida a una causa _____ o _____.



Es la pérdida de la _____, lo que genera un deterioro del organismo _____.

Completa los hábitos de higiene para evitar contraer enfermedades:

Evita tocarte los _____, la nariz y la boca con las _____ sucias.

Lávate las _____ frecuentemente con jabón y agua o usa _____ antibacterial.

Evita el _____ cercano con personas que estén _____.

Contén la _____ y los estornudos o hazlo cubriendo _____ y boca con pañuelos.

Evita saludar de _____ a las personas si estás _____.

Anexo 14

Detener enfermedades

Recorta el formato, pega en tu cuaderno por la parte del centro y debajo de cada pestaña escribe la información que responda a cada pregunta.

**¿Qué
es la
salud?**

**¿Qué son
las
enfermedades?**

**¿Qué
es la
OMS?**

**¿Cómo se
contagian?**

**Menciona 3
acciones para
prevenir
enfermedades**

**¿Qué
malestares
provocan?**

Anexo 15

“Hábitos de higiene para prevenir enfermedades”

Observa el video y resuelve la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=oeA6thq-leM&t=10s>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Diaz Hábitos de higiene para prevenir enfermedades

La higiene es la _____ o aseo para conservar la salud o prevenir enfermedades.

Como higiene personal o individual se designan los _____ de aseo corporal que cada persona practica para mantenerse _____, prevenir _____ y mantenerse _____.



Son _____ desde leves o graves del funcionamiento normal de un _____ del cuerpo humano o de alguna de sus _____ debida a una causa interna o externa.

Es la pérdida de la _____, lo que genera un deterioro del organismo _____.

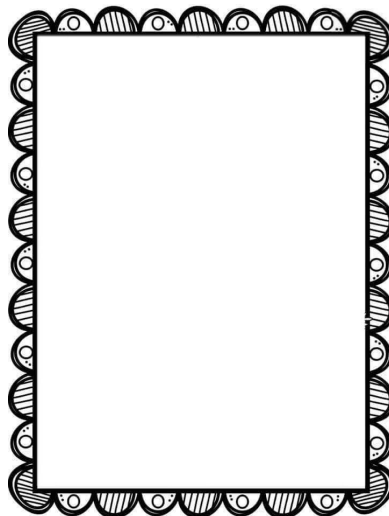
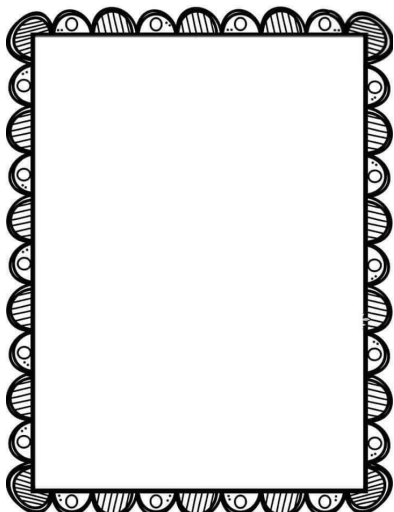
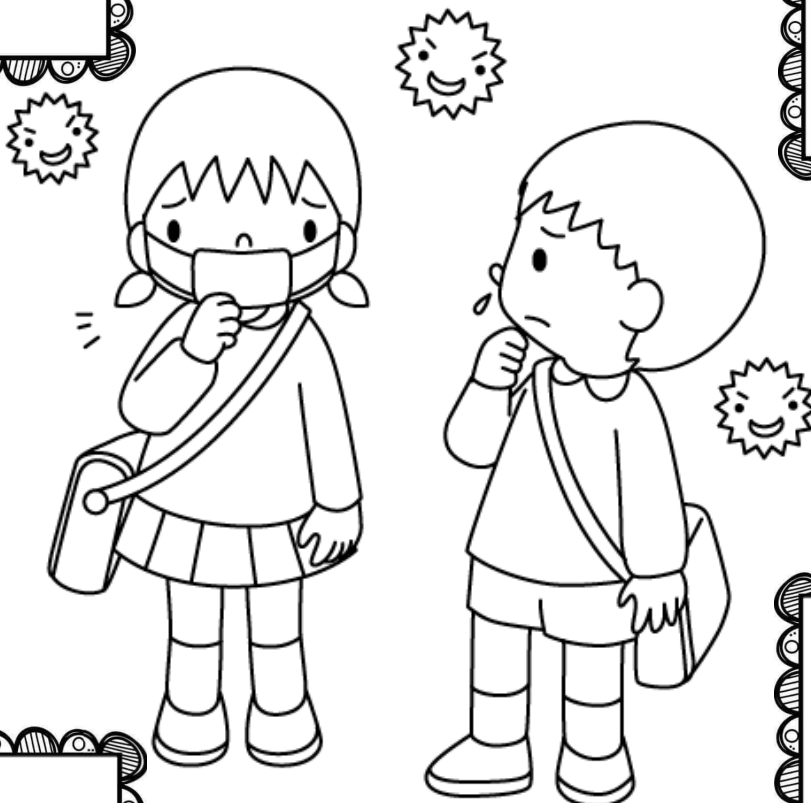
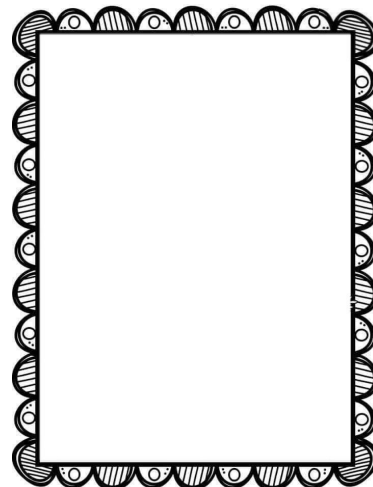
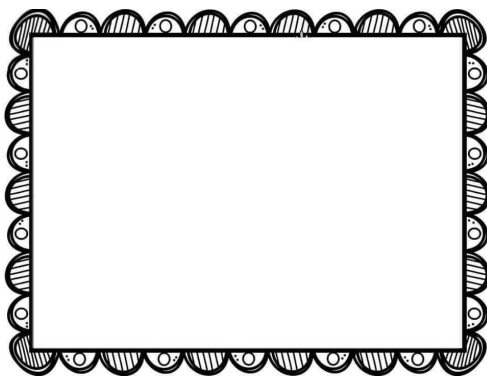
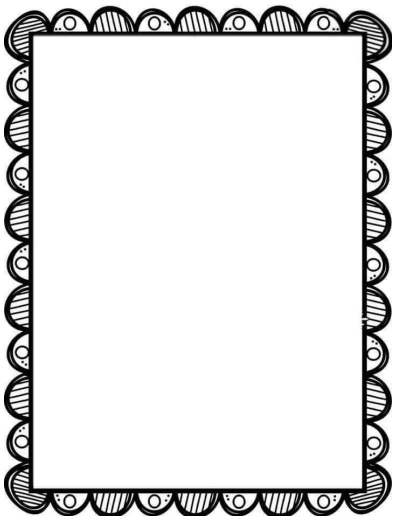
Menciona 5 hábitos de limpieza e higiene en:



Anexo 16

Hábitos para prevenir enfermedades

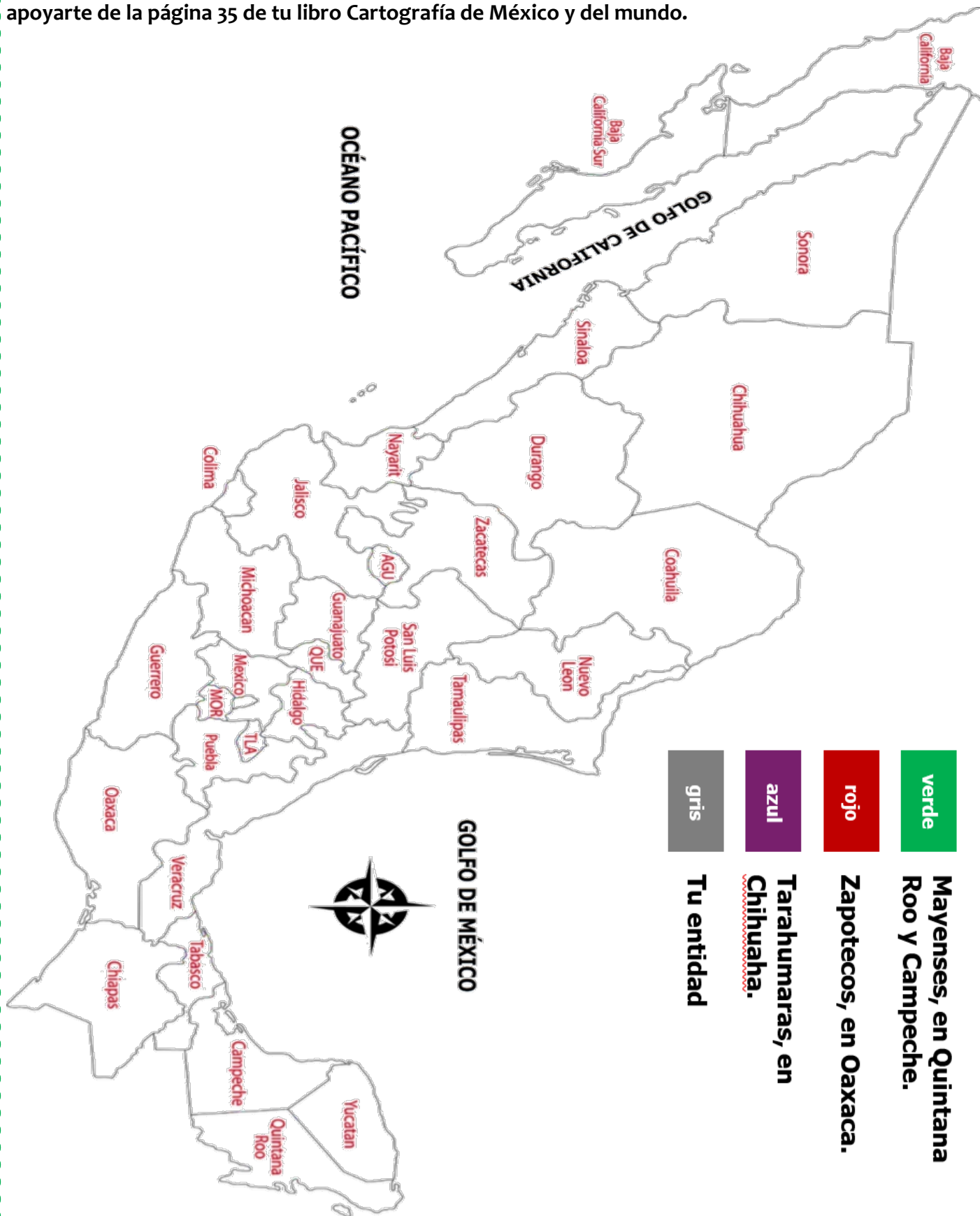
Escribe, dentro de cada forma, un hábito de higiene o acción que se debe realizar para prevenir enfermedades.



Anexo 17

Los pueblos indígenas de México

Ubica y colorea como se indica las entidades a las que pertenecen las comunidades indicadas. Puedes apoyarte de la página 35 de tu libro Cartografía de México y del mundo.



Anexo 18

“Los valores”

Observa el video y resuelve la actividad:
<https://www.youtube.com/watch?v=n2F-09McYkE>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola Los valores

Los _____
 son aquellas ideas y

 que guían la manera
 de _____,
 sentir y actuar de
 una _____.



Con los valores se
 favorecen
 _____ y
 acciones
 _____.

Ayudan a

 situaciones difíciles y
 a resolver
 _____.

Ayudan a las
 personas a tomar

 coherentes con el
 bien
 _____ de
 manera _____.

Se _____ el
 respeto y la

 de las diferencias
 entre las personas.

Escribe el nombre de 11 valores que se mencionen en el video:

Anexo 19

¿Qué valores es?

Lee y relaciona con una línea cada valor con su definición. Puedes apoyarte de tus investigaciones en la página 233 de tu libro Proyectos Aula o en el diccionario.

Un valor que se define como la capacidad de reconocer, apreciar y valorar las cualidades y derechos de los demás, así como de uno mismo.

Trabajo
colaborativo

Concepto que se refiere a una forma de vida que busca la felicidad, la armonía, la igualdad, la equidad y la solidaridad.

Reciprocidad

Es un concepto que se refiere a la cooperación, la reciprocidad y el trabajo en equipo entre personas o grupos, que implica un beneficio para todos los involucrados.

Respeto

Se trata de dar a los demás lo que nos gustaría recibir de ellos, o de ofrecer lo mismo a ambas partes.

Buen vivir

También conocido como trabajo en equipo o trabajo colaborativo, es una forma de trabajar en la que un grupo de personas se une para alcanzar un objetivo común.

Beneficio
mutuo

Anexo 20

“Campañas sociales”

Observa el video y resuelve la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=lbs6ZiJE0OM>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola Campañas sociales

Se conoce como
campaña social a
una serie de

que se llevan a cabo
con un objetivo
determinado, como

,
persuadir o disuadir
a las

Tienen como
propósito buscar un

para la población
mediante su
difusión.



Son realizadas por instituciones _____, o
bien, gubernamentales, así como también por grupos
de _____ interesadas en informar a la
gente.

Su función social es conseguir una _____
social a través del cambio de _____
en los públicos a los que se dirige y cuyo referente es
la _____ y el _____ social, el
medio ambiente y la _____.

¿Cómo crear una campaña social?

La causa:

Se refiere al _____ de cambio que
se considera que ofrecerá una respuesta
_____.

El agente de cambio.

Es el _____ u organización
que intenta generar el _____
social.

Los destinatarios.

Son los _____, grupos o
poblaciones enteras a quienes se dirige el
llamado para _____ el cambio.

Canales de difusión.

Son las vías de _____ y
distribución a lo largo de las cuales se
intercambian y _____ las
campañas.

Estrategia de cambio.

Se refiere a la _____ y el programa adoptado para llevar a cabo el cambio en las
_____ y _____ de los destinatarios.

FLOR DE MIS DERECHOS

☆ Escribe o dibuja en cada pétalo uno de tus derechos.
Todos los niños y niñas tenemos derechos.



ANEXO 22

"Concientización sobre la gravedad del abuso y el maltrato infantil"

Observa el video y resuelve la actividad:

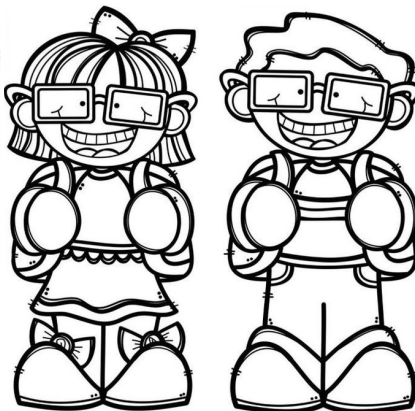
<https://www.youtube.com/watch?v=sW2ICP-fu6o>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola Concientización sobre la gravedad del abuso y el maltrato infantil

Todas las niñas y todos los niños tenemos _____ a vivir seguros, _____ y recibir buen _____.



Los _____ pueden enseñarnos _____ y corregir nuestras _____, pero siempre deben procurar hacerlo respetando nuestra _____ y nuestros _____.

Buen trato:

Ocurre cuando las personas se _____ mediante el _____, la _____ y el _____ cuidado.

Maltrato:

Ocurre cuando determinadas acciones _____ o ponen en riesgo el _____, la _____ o la seguridad de una niña o un niño.

Recuerda estas 5 ideas:

*Mi cuerpo merece _____.

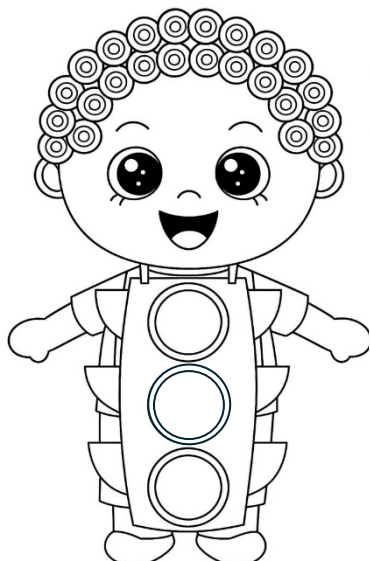
*Puedo decir "_____" cuando algo me _____.

*Los _____ que me hacen sentir mal deben _____.

*El _____ y el _____ nunca son culpa del niño.

*Pedir _____ es una acción valiente y correcta.

ALTO



● VERDE: BUEN _____.

Representa relaciones _____. Me escuchan. _____ mis límites. Puedo _____ lo que siento. Puedo pedir _____. Me siento _____.

● AMARILLO: _____ ATENCIÓN.

Significa que algo nos provoca _____, _____ o _____. No tenemos que descubrir _____ qué está sucediendo.

● ROJO: BUSCO _____.

Representa situaciones en las que alguien nos _____, nos hace sentir _____, no respeta nuestros _____ o intenta obligarnos a hacer algo que no _____.

Lee el siguiente cuento y al terminar, dialoga con tus compañeros y maestros sobre lo sucedido a Luna.

“Luna y el secreto que no quería contar”

Había una vez una niña llamada Luna, que vivía en un barrio lleno de árboles, colores y risas. A Luna le encantaba dibujar estrellas, correr con su perro Bruno y escuchar los cuentos de su abuelita cada noche.

Un día, en la escuela, la maestra habló de algo muy importante: —Todos tenemos un cuerpo que nos pertenece —dijo—, y nadie puede tocarlo si nosotros no queremos.

Luna prestó mucha atención.

—Si algo te hace sentir incómoda o rara, debes contarlo a un adulto en quien confíes —continuó la maestra—. Hay secretos que no se deben guardar.

Esa noche, Luna pensó mucho en lo que había escuchado. Recordó que un vecino, el señor Esteban, a veces la abrazaba muy fuerte y la hacía sentir rara. Una vez le dijo:

—No le cuentes a nadie, este será nuestro secreto.

Luna no se había sentido bien con eso. Pero como era un adulto, pensó que tal vez estaba bien. Ahora sabía que no lo era.

Al día siguiente, Luna fue con su abuelita y le dijo:

—Abuelita, tengo un secreto que no quiero guardar. Me hace sentir mal por dentro.

Su abuelita la abrazó con cariño y le respondió:

—Gracias por confiar en mí, Luna. Hiciste lo correcto. No estás sola.

Juntas, fueron a hablar con la maestra, y luego con otras personas que cuidaban de los niños. Luna se sintió segura y protegida. Aprendió que nadie tiene derecho a hacerle daño, y que siempre puede pedir ayuda.

Desde entonces, Luna ayudó a otros niños a entender que su cuerpo es especial, que pueden decir "no", y que contar lo que sienten no es ser chismoso... ¡es ser valiente!

Semáforo de prevención.

Después de escuchar el cuento y haber dialogado con tus compañeros sobre lo sucedido a Luna, colorea el siguiente semáforo de las áreas del cuerpo que están y no están permitidas tocar por otras personas.



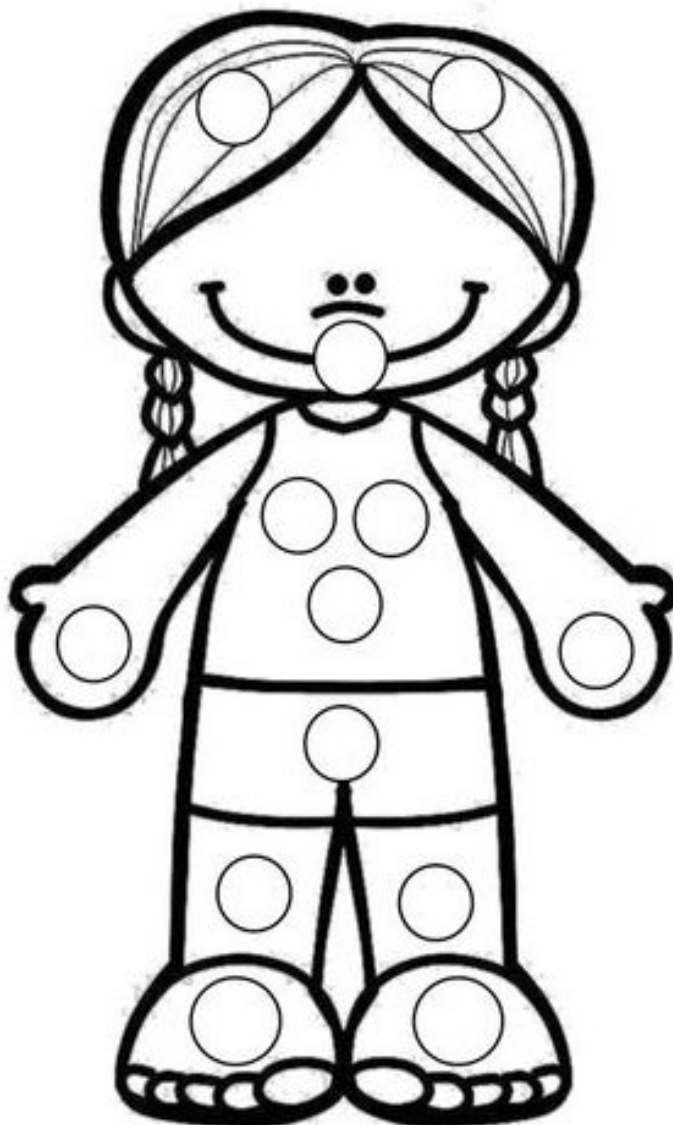
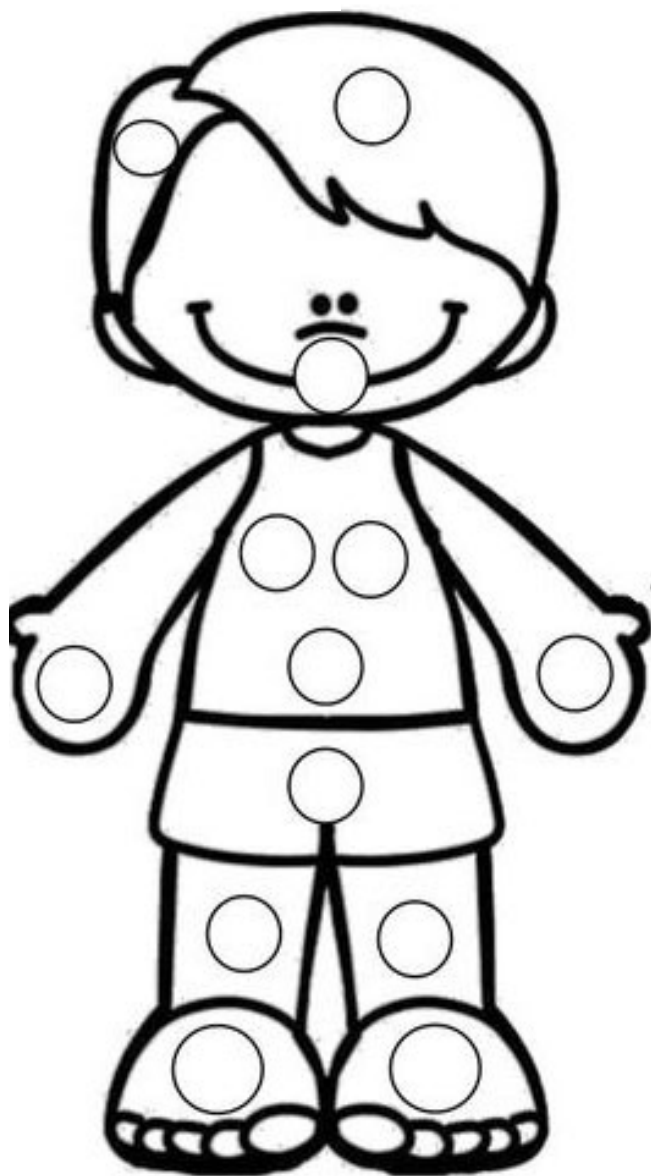
Se puede tocar.



**Tener cuidado si se
toca.**



No se puede tocar.



ANEXO 25

“La integridad”

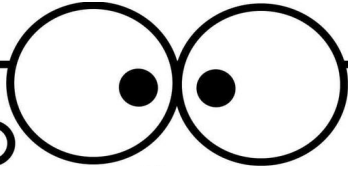
Observa el video y resuelve la actividad:

https://www.youtube.com/watch?v=1ArZeMqF2_A

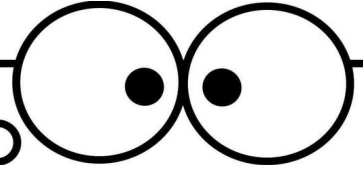
¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola La integridad



La integridad es un
_____ ético y
_____ que implica
actuar de manera
_____, recta y
coherente, tanto en el
ámbito _____
como profesional.



La integridad _____
es la capacidad de vivir de
acuerdo con tus
_____, las
circunstancias o la presión
externa. Es la coherencia
entre lo que _____,
_____ y haces.

Menciona las 5 características de la integridad:

Menciona 7 acciones para cultivar la integridad personal:



ANEXO 26

Semáforo de la prevención.

Colorea de amarillo las acciones que favorecen el abuso y maltrato infantil y de verde las que lo evitan. Al terminar, comparte y dialoga con tus compañeros.

Debo quedarme
callado si alguien
me hace algo malo.

Es normal que una
persona quiera tocar
mi cuerpo.

Tengo que avisar a
donde voy y con
quién salgo.

Mis padres deben
supervisarme en todo
momento y saber con
quién y donde estoy.

Mis padres deben
hablar conmigo sobre
los peligros a los que
me expongo.

Debo confiar
ciegamente en todas
las personas.



Si me siento en
peligro, debo hablarlo
inmediatamente.

Puedo estar solo en
cualquier lugar con
personas desconocidas.



Puedo hacerle lo que
quiera a mis compañeros,
no dirán nada.

Tengo que poner
atención a las
intenciones de las
otras personas.

Dedo contar todo lo
que me sucede a mis
padres, hermanos y
maestros.

No es necesario que mis
padres hablen conmigo
y les tenga confianza.

El castigo físico es
normal cuando no hago
lo que me corresponde.

ANEXO 27

“Redes de apoyo y protección”

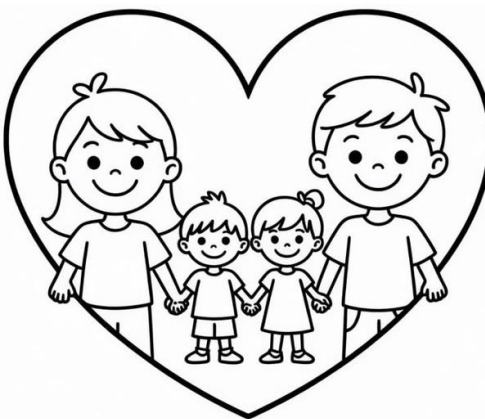
Observa el video y resuelve la actividad:

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola Redes de protección

Una red de protección y apoyo es el _____ de _____, espacios e _____ que pueden ayudarnos a _____ nuestra seguridad y _____.



Una red de protección no significa que _____ tendremos _____.

Significa que _____ tenemos que _____ solos.

Una persona de _____ es alguien _____ que demuestra con sus acciones que se _____ por nuestro bienestar.

*Puede _____ cuando tenemos un problema.

*Puede _____.

*Puede ayudarnos a _____ una _____.

*Y, principalmente, puede _____ para _____ cuando lo necesitamos.



Tengo derecho a sentirme _____.

Puedo _____ cuando algo me _____.

Puedo _____ otro _____ si necesito más ayuda.

Un lugar _____ es un espacio donde podemos encontrar _____ y adultos responsables que puedan ayudarnos.

Se que existen _____ que pueden ayudarme.

Pedir _____ también es _____.

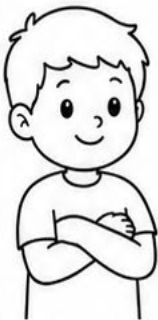
MI ESCUDO DE PROTECCIÓN

Completa tu escudo escribiendo acciones, personas y lugares que te ayudan a sentirte seguro, respetado y protegido.

1. ME CUIDO



Escribe acciones que haces para cuidarte y mantenerte seguro.



2. EXPRESO MIS LÍMITES



Escribe cómo puedes decir "no" o pedir que respeten tus límites.



3. PERSONAS DE CONFIANZA

Escribe los nombres o roles de las personas en quienes confías y te pueden ayudar.



MI PROTECCIÓN ES IMPORTANTE



4. LUGARES SEGUROS

Escribe los lugares donde te sientes seguro y protegido.



5. PIDO AYUDA

Escribe a quién acudes o qué haces cuando necesitas ayuda.



ANEXO 29

“Situaciones de riesgo”

Observa el video, completa y realiza la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=x485-w-J6pQ&t=387s>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Diaz Situaciones de riesgo

El _____ es
una probabilidad de
que algo _____ o

suceda.



Una situación de
_____ es un
acontecimiento que pone
en _____ el
_____ de
cualquier persona.

Se refiere a un _____ en el cual existe la posibilidad de que ocurra
algún _____, _____ o consecuencia _____.

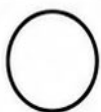
6 ejemplos de situaciones de riesgo:

Completa con las palabras faltantes las acciones para evitar situaciones de riesgo:

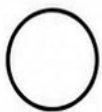
1. Defender los _____ individuales.
2. Expresar los _____, sentimientos y creencias sin _____ a otros.
3. Respetar los _____ de los demás.
4. Comunicar el _____ que provocan los otros sobre uno _____, para recibir _____.

SITUACIONES DE RIESGO

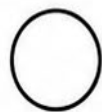
Observa cada situación y marca con un color según el nivel de riesgo.



VERDE
Es seguro

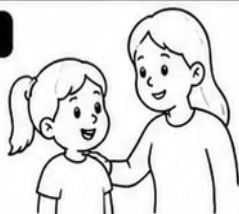


AMARILLO
Debo tener cuidado



ROJO
Necesito ayuda
de un adulto

Después, escribe qué puedes hacer en cada situación.

1


Un familiar de confianza te pide un abrazo y tú quieres darle uno.



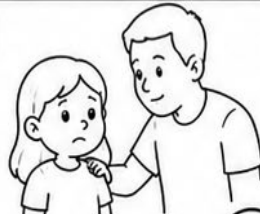
¿Qué puedo hacer?

2


Una persona que no conoces te ofrece regalos o dulces.



¿Qué puedo hacer?

3


Alguien quiere tocar partes de tu cuerpo que no quieres que toque.



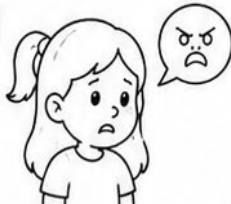
¿Qué puedo hacer?

4


Un amigo te pide tu contraseña para entrar a tus redes.



¿Qué puedo hacer?

5


En casa te gritan, te insultan o te humillan.



¿Qué puedo hacer?

6


Alguien te amenaza para que guardes un secreto que te asusta.



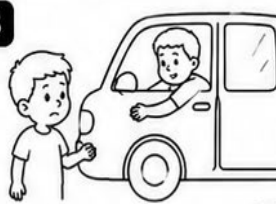
¿Qué puedo hacer?

7


Recibes mensajes de alguien desconocido que te incomodan.



¿Qué puedo hacer?

8


Un adulto que no conoces te ofrece llevarte en su auto.



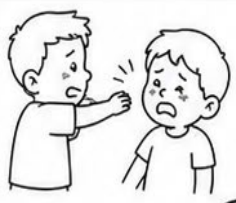
¿Qué puedo hacer?

9


En casa no te dan de comer o no te cuidan cuando lo necesitas.



¿Qué puedo hacer?

10


Un compañero te empuja, te golpea o te lastima.



¿Qué puedo hacer?

11


Estás solo en un lugar oscuro o poco concurrido.



¿Qué puedo hacer?

12


Ves imágenes o videos en Internet que te hacen sentir mal o te asustan.



¿Qué puedo hacer?

ANEXO 31

“El cartel informativo”

Observa el video y resuelve la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=sRP1rL11XnQ>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Diaz El cartel informativo

• Un cartel informativo es una herramienta _____ diseñada para presentar _____ de manera clara y concisa.

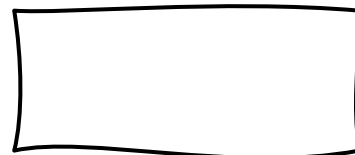
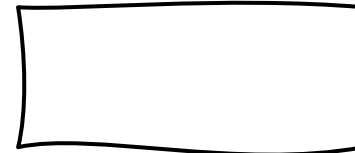
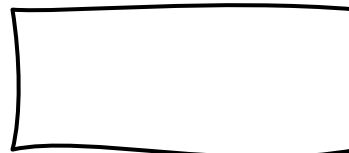
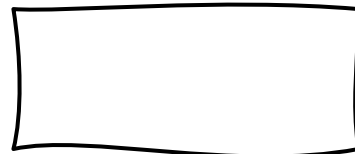
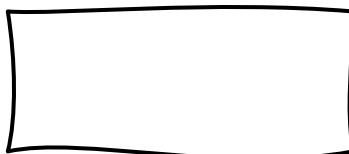
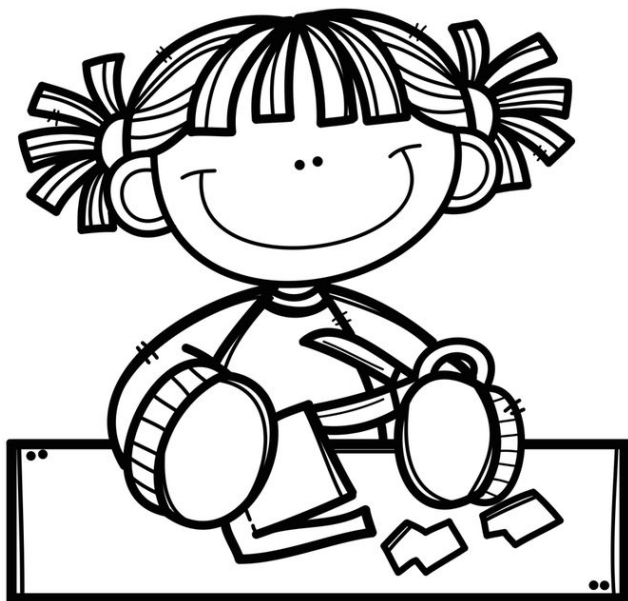
• Generalmente consiste en una _____ de papel, cartón o algún material semejante, en el que se _____ un contenido de tipo _____ y/o textual o tipográfico. •

Cumplen con una función primordial:

En algunos casos brindan _____ de uso público, como precauciones o _____.

Facilita la _____, educación o advertencia a un público amplio, empleando una mezcla _____ de texto e imágenes para asegurar que el mensaje sea _____ universalmente.

Elementos del cartel:



Anexo 32

Cuento: “El grito de Lupita”

Había una vez, en un pequeño pueblo de México llamado **Dolores**, una niña curiosa llamada **Lupita**. A Lupita le encantaba correr por las calles empedradas, jugar con su perrito Chispa y escuchar las historias que contaba su abuelita al atardecer.

Un día, mientras comían tamales, Lupita le preguntó:

—**Abuelita, ¿por qué celebramos el 15 de septiembre con fuegos artificiales y banderas?**

La abuela sonrió, se acomodó su rebozo y le dijo:

—Ay, mi niña, es porque ese día, hace muchos años, empezó la gran lucha por la **libertad de México**.

—¿Una lucha? —preguntó Lupita con los ojos muy abiertos—. ¿Como las de espadas y caballos?

—Algo así —dijo la abuela—, pero fue una lucha muy valiente por la **justicia y la libertad**. Mira, te contaré...

La abuela le contó cómo en 1810, un hombre bueno llamado **Miguel Hidalgo**, que era sacerdote, se dio cuenta de que el pueblo vivía triste y oprimido, sin poder decidir por sí mismo. Entonces, una noche del 15 de septiembre, tocó las campanas de su iglesia con fuerza y gritó:

—¡Viva México! ¡Viva la libertad!

Ese fue el famoso **Grito de Dolores**, y con él comenzó la lucha por la **Independencia de México**.

—¿Y ganaron la lucha, abuelita? —preguntó Lupita emocionada.

—Sí, mi niña. Fue difícil y duró muchos años, pero al final, México logró ser un país **libre y valiente**, como tú.

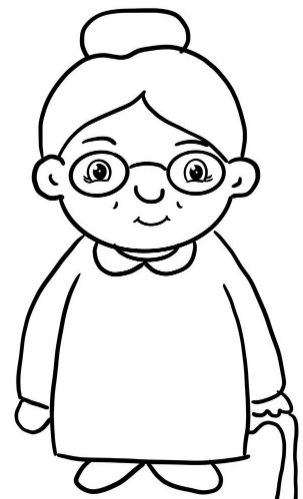
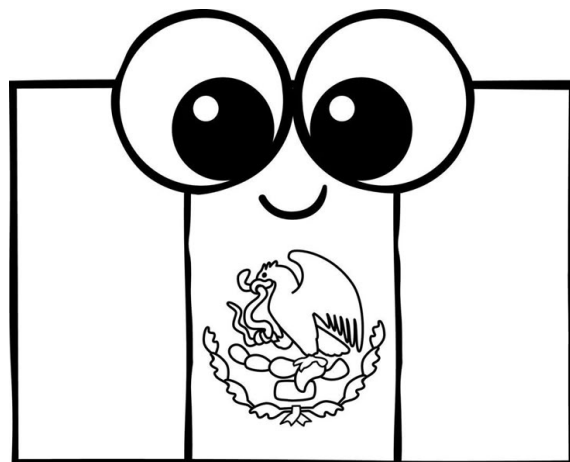
Lupita se quedó pensando, luego sonrió y dijo:

—Entonces, este año, en el balcón de mi casa, ¡yo también daré un grito fuerte por México!

Esa noche, con su sombrero tricolor y una bandera en la mano, Lupita se asomó al balcón y gritó:

—¡Viva México! ¡Viva la libertad! ¡Y vivan los tamales!

Todos en el barrio rieron y aplaudieron. Y así, entre risas, luces y colores, Lupita entendió el verdadero significado de ser **mexicana**.



Anexo 33

"Causas de la Independencia de México"

Observa el video y resuelve la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=y4Wuy1ol7Aw>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola Causas de la Independencia de México

Completa la información de cada hoja, después recorta y pega una encima de la otra, por la parte de color verde, para armar el libro de las Causas de la Independencia de México.

Causas de la Independencia de México.



El pensamiento ilustrado.

Los pensadores ilustrados estaban en favor de la _____ y de la _____ de todas las personas ante la _____, además querían acabar con los _____ de los _____, la nobleza y la _____.

En esta, los ciudadanos _____ a sus representantes para que establezcan _____ que todos deben obedecer.

Reformas borbónicas.

- El aumento del tributo a los _____.
- La creación de nuevos _____.
- La división del territorio en _____.
- La restricción de la autoridad del _____.
- La reducción del número de _____.
- La disminución de órdenes _____.
- *Privilegiaron aún más a los _____ y provocaron el descontento de otros grupos sociales.

Invasión Napoleónica a España.

El _____ Napoleón Bonaparte reemplazó la República en Francia, se proclamó _____ e inició varios ataques contra otros reinos de _____.

Esto significó que las posesiones españolas en _____, entre ellas Nueva España, ya no tenían un _____ reconocido por su pueblo, sino un _____ impuesto por la _____.

Nacionalismo Criollo.

Muchos _____ concentraban el _____ y la _____, sin embargo, con el tiempo, los _____, inconformes por no tener acceso a los altos cargos del _____ y la de Iglesia, comenzaron a disputar el control del Virreinato argumentando que ellos tenían _____ conocimiento de Nueva España y, por tanto, más _____ que los nacidos en España.

Conspiraciones contra el Virreinato.

Al _____ el intento de conseguir la _____, los criollos empezaron a reunirse y organizarse para _____ y derrocar al gobierno _____ en algunas ciudades de Nueva _____, como Puebla, San Luis Potosí, Celaya y el pueblo de Dolores en Guanajuato.

Anexo 34

Causas de la independencia

Recorta, pega en tu cuaderno, por la parte de color verde, y debajo de cada pestaña describe lo que acontece a cada una de las causas de la Independencia de México. Pueden dialogarlo en comunidad.

**Invasión
Napoleónica
a España.**



**Reformas
borbónicas**

**Nacionalismo
criollo**



**El
pensamiento
ilustrado**



**Conspiraciones
contra el virreinato**



Anexo 35

"Independencia de México"

Observa el video y resuelve la actividad:

https://www.youtube.com/watch?v=PwK_SeXgdWU

¡Búscalo así en YouTube!



Independencia de México

Profe Tlazola Independencia de México

La Guerra de Independencia de México fue el resultado de un proceso

_____, cultural, económico y _____ resuelto con las armas, que puso fin al dominio _____ en la mayor parte de los territorios de Nueva _____.



Dio inicio el ____ de septiembre de _____ y culminó el ____ de septiembre de _____.

Miguel Hidalgo no buscaba la _____, sino sólo dejar de depender de _____ mientras ésta fuera ocupada por el ejército _____.

Etapas:

Etapas:

Etapas:

Inicia con el Grito de _____, el 16 de septiembre de 1810 y concluye el 17 de enero de _____, con la Batalla del puente de _____.

Inicia en el año de _____ y termina en _____, su principal líder fue José María _____ y Pavón.

Esta etapa de la independencia se caracteriza por la _____ tanto militar como política de los _____.

La tercera etapa finalizó en _____ tras seis años de guerrillas y _____.

Etapas:

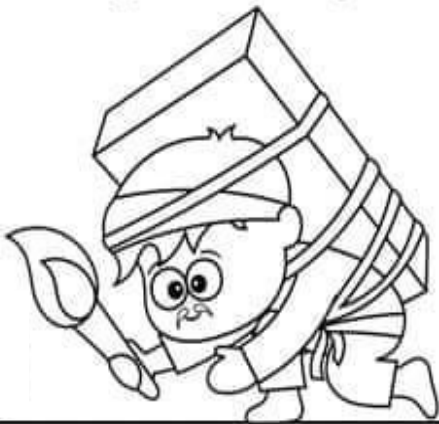
"Menciona 3 Héroes de la Independencia"

Vicente _____ pactó una alianza con Agustín de _____, firmado el Plan de _____. Sus ejércitos se _____ y entraron triunfantes a la Ciudad de México el 27 de septiembre de _____.



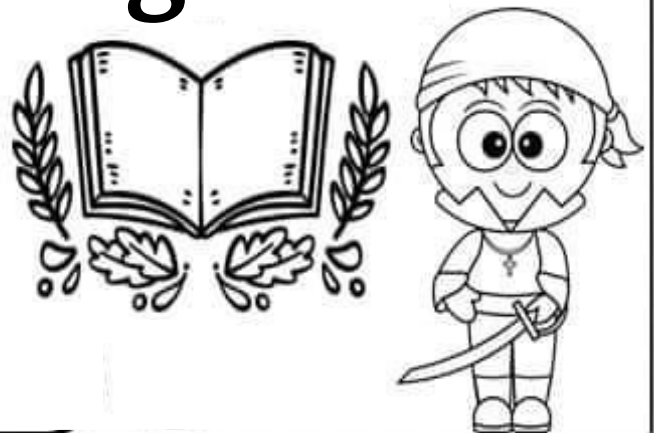
Recorta, pega en tu cuaderno, por la parte de color verde, y debajo de cada pestaña describe lo que acontece a cada una de las etapas de la Independencia de México. Pueden dialogarlo en comunidad.

1. Iniciación



2.

Organización

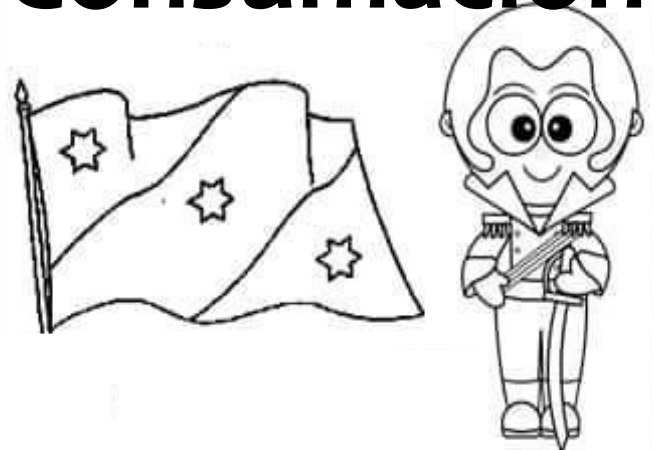


3. Resistencia



4.

Consumación



Anexo 37

“Personajes de la Independencia”

Observa el video y completa la información:

<https://www.youtube.com/watch?v=jgZUjVY45EY>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Díaz Personajes de la Independencia

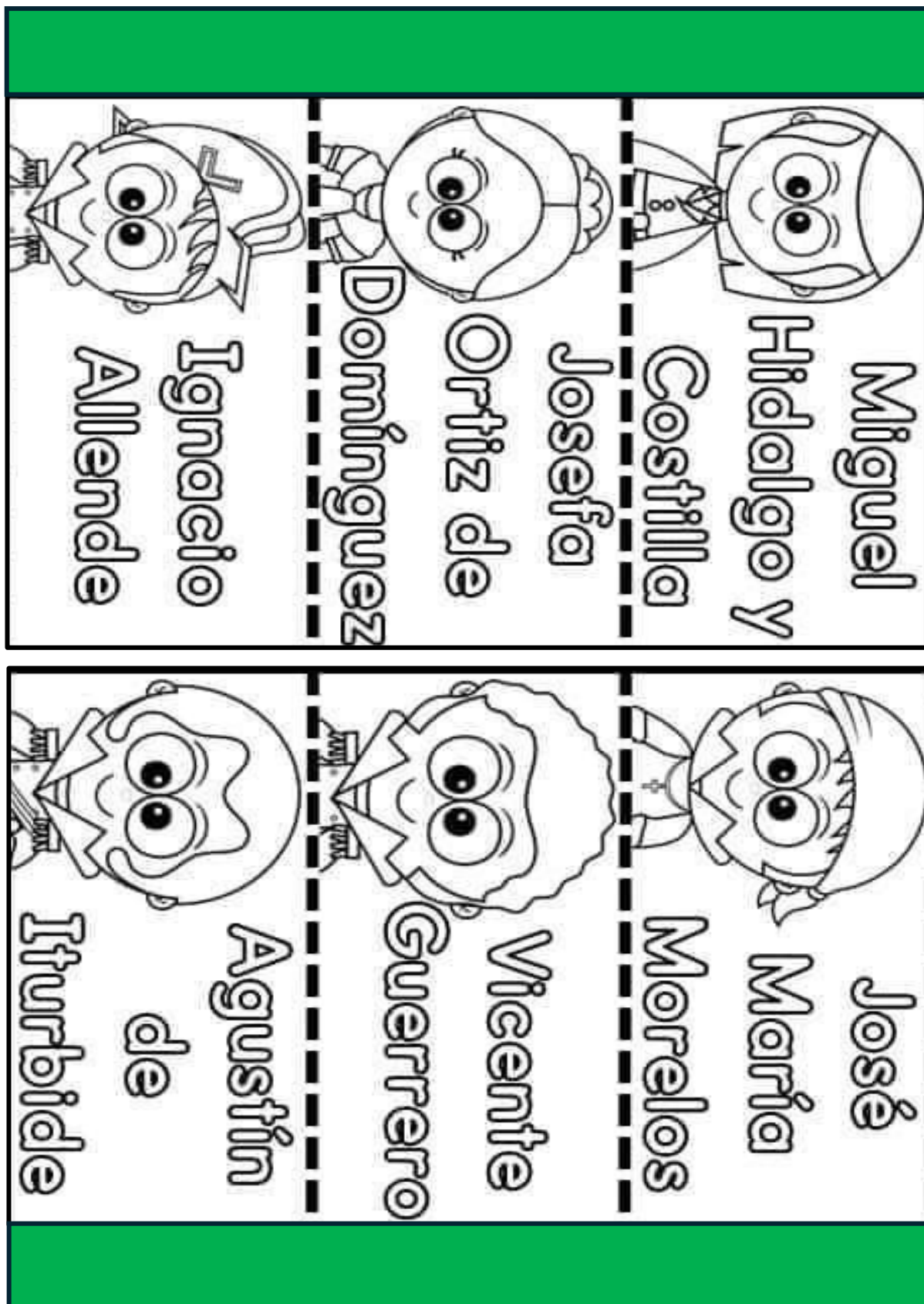


PERSONAJE:	NOMBRE:	INFORMACIÓN:
		El nombre completo del también conocido como el _____ de la _____, era Miguel _____ Antonio Francisco _____ Hidalgo-Costilla y Gallaga Mandarte _____. Nació el ____ de mayo de _____ en la Hacienda de Corralejo y fue fusilado el ____ de julio de _____ en la ciudad de Chihuahua.
		Doña _____ Josefa _____ Ortiz Téllez-Girón, mejor conocida como Josefa Ortiz de Domínguez y La _____, nació el ____ de septiembre de _____ en la ciudad de Morelia. Simpatizó con el anhelo _____, en consecuencia, permitió que las _____ para planear el levantamiento se llevaran a cabo en su _____.
		Su nombre era Ignacio _____ de Jesús _____ Regalado de Allende y _____. Nació el ____ de enero de _____ en San Miguel el _____-hoy San Miguel de Allende, Guanajuato- y falleció el ____ de junio de _____ en Chihuahua.
		Juan José _____ Gaspar _____ de Aldama y _____, mejor conocido como Juan Aldama, nació en _____ en San Miguel el Grande, hoy San Miguel de _____. Murió fusilado el ____ de junio de _____.
		Nació el ____ de septiembre de 1765 en la ciudad de _____ (ahora Morelia) y falleció el ____ de diciembre de _____ en Ecatepec, Estado de México. Murió el ____ de diciembre de _____, acusado de traición, en San Cristóbal _____.
		José _____ Ramón _____ Fernández y Félix, mejor conocido como Guadalupe Victoria, nació el ____ de septiembre de _____ en la Villa de Tamazula, provincia de Nueva Galicia, hoy _____. En octubre de _____ fue elegido como el primer _____ de la nueva República de _____.
		Su nombre completo fue Vicente Ramón Guerrero Saldaña, nació el ____ de agosto de 1782, en el pueblo de Tixtla del actual estado de Guerrero. Vicente Guerrero llegó al _____ poder del país, convirtiéndose así en el _____ presidente de _____ y en el primer mandatario _____.
		Agustín _____ Damián de Iturbide y _____, mejor conocido como Agustín de Iturbide, nació el ____ de septiembre de _____ en Valladolid (hoy Morelia, Michoacán). Fue un _____ y _____ mexicano que fungió como _____ de México entre el 22 de mayo de _____ y el 19 de marzo de _____, bajo el título de Agustín I.

Anexo 38

Personajes de la Independencia

Recorta, pega en tu cuaderno, por la parte de color verde, y debajo de cada pestaña describe lo más destacado de cada uno de los personajes de la Independencia.



Anexo 39

“El relato histórico”

Observa el video y resuelve la actividad:

<https://www.youtube.com/watch?v=TIChEMA6wPM>

¡Búscalo así en YouTube!



Profe Tlazola El relato histórico

Un relato histórico es una _____ que describe y analiza hechos _____ de algún acontecimiento del _____, considerando cómo influyeron en el _____ de la sociedad.



Su propósito es _____ conocimientos del pasado sobre _____, personajes o épocas específicas, basándose en _____ o _____ estudios de historiadores.

Menciona 6 características del relato histórico:

Escribe las 8 preguntas que responde el relato histórico:

Completa los pasos para escribir el relato histórico:

1. Define el _____ y el propósito.

2. Investiga y reúne _____.

3. Establece una _____ clara.

4. Utiliza un lenguaje _____ y objetivo.

5. Escribe en _____ persona.

6. Incorpora _____ y citas directas.

7. Cuida la coherencia y la _____.

8. Revisa y _____.



¡Sígueme en mis redes sociales
para continuar recibiendo material
educativo totalmente **gratuito!**



En mi página de **Facebook** encontrarás las PLANEACIONES didácticas, los CUADERNILLOS de actividades (ANEXOS), EXÁMENES trimestrales, CUADERNILLOS de REFORZAMIENTOS y más MATERIALES para DESCARGARLOS de forma GRATUITA.



Encuéntrame en Facebook



<https://www.facebook.com/profile.php?id=61564669029390>



<https://www.facebook.com/share/19Mk2AWc6y/?mibextid=wwXlfr>



¡En estos canales de **YouTube** encontrarás los videos para poder resolver las actividades de los anexos de los diferentes cuadernillos!



<https://www.youtube.com/@ProfeDiaz18>



<https://www.youtube.com/@Tlazola16>



¡Búscame así!



facebook

Profe Diaz



YouTube

Profe Diaz



facebook

Profe Tlazola



YouTube

Profe Tlazola



¡Gracias por tu apoyo! Tu visita y tu confianza hacen posible que siga creando más material para ti.

