

Comprensión

Segundo grado

lectora

Vinculado con: Múltiples Lenguajes NEM

una **MAESTRA** RURAL



Índice

1. El palo de lluvia	1
2. Autorretrato	2
3. Ometéotl y los tezcatlípoca	3
4. Papel picado	4
5. ¿Qué es para ti la fotografía?	5
6. ¿Qué es lo que más te gustaría hacer si fueras...?	6
7. y tu, ¿Lo dibujarías sin verlo?	7
8. Las gigantas	8
9. Semillas	9
10. Árbol de la vida	10
11. La imprenta: Fábrica de libros	11
12. Canción de un pirata	12
13. Piratas y corsarios en México	13
14. El gusano musical	14
15. Plásticos diminutos	15
16. La mulata de Córdoba	16
17. Naranjas y limas, limas y limones	17
18. Pintura de Santiago Savi	18
19. El ki maya	19
20. Cuando brilla la playa	20

21. El mundo cabe en un carro	21
22. El primer amanecer	22
23. Microbitos	23
24. Texturas visuales verduras	24
25. ¡Cuentahistorias!	25
26. El volcán más pequeño del mundo está en México	26
27. Creatividad a pesar de la adversidad	27
28. Ciudades de colibríes	28
29. Huehuetlatolli	29
30. Los géneros teatrales	30
31. ¿Por qué llamamos tortilla a la tortilla?	31
32. Las luciérnagas que embellecen los árboles	32
33. Yanga, un hombre libre	34
34. Sangre de tunas	35
35. Notas musicales y sus duraciones	36



"El palo de lluvia"



1 Según el texto, ¿qué función tiene el arroz dentro del tubo?

- ☐ Para decorar el instrumento.
- ☐ Para que el palo sea más resistente.
- ☐ Para producir el sonido de la lluvia.

2 ¿Qué pasaría si los agujeros del tubo fueran muy grandes?



3 ¿Por qué crees que es importante reutilizar materiales para hacer instrumentos u objetos?

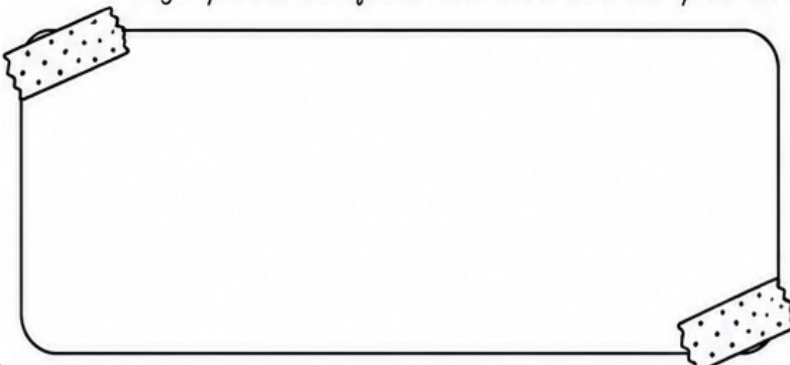


4 ¿Qué fue lo más importante para comprender cómo elaborar el palo de lluvia? (Marca con una ✓ tu respuesta)

- ☐ Observar las imágenes.
- ☐ Leer las instrucciones paso a paso.
- ☐ Pedir ayuda a un adulto.
- ☐ Imaginar cómo quedaría el instrumento.



5 ¡Ahora diseña tu propio instrumento con materiales reciclados!
Dibuja y escribe qué materiales usarías y cómo produciría sonido.



Materiales que usaría:

¿Cómo produciría sonido?

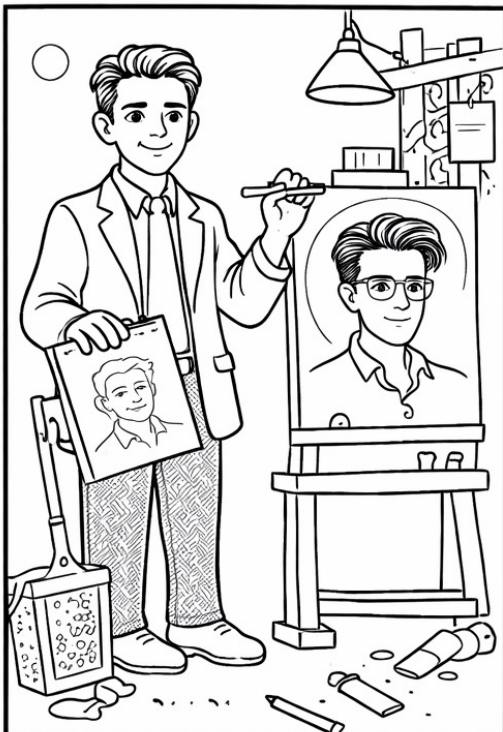


Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 144-
145

Recorta las líneas punteadas y el contorno y arma tu interactivo pegando la pestaña de la izquierda, coloca las respuestas debajo de las pestañas de la derecha en tu libreta o cuaderno



Juan O'Gorman



Auto retrato

¿Qué elementos observas en el autorretrato de Juan O'Gorman?

¿Por qué crees que el artista se pintó varias veces en la misma obra?

¿Qué objetos o animales crees que representan la personalidad del artista?

¿Qué deporte crees que le gustaba practicar?
¿Por qué?

Si hicieras tu autorretrato, ¿qué objetos incluirías para representar tus gustos o personalidad?



Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 146-
147

Identifica lo que representa cada tezcátlipoca y escríbelo
debajo de las pestañas.



Ometéotl y los tezcátlipoca



Coloca pegamento aquí debajo y dobla la línea puntada



Izze



Coloca pegamento aquí debajo y dobla la línea puntada



Omeo



Coloca pegamento aquí debajo y dobla la línea puntada



Ojoo



Coloca pegamento aquí debajo y dobla la línea puntada



Omeia



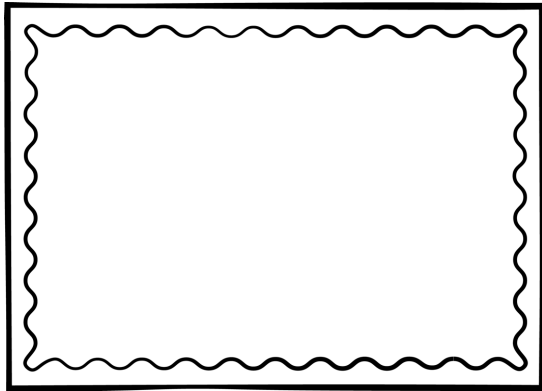
Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 148-
151

Reflexiona sobre la lectura y diseña un mini papel picado en la primera pestaña, después escribe lo que representa para ti en el resto de ellas según lo indicado.



Papel picado

Este es mi papel picado:



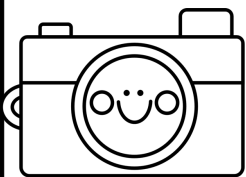
1

Un gusto:



2

Una emoción:



3

Una tradición familiar:



4

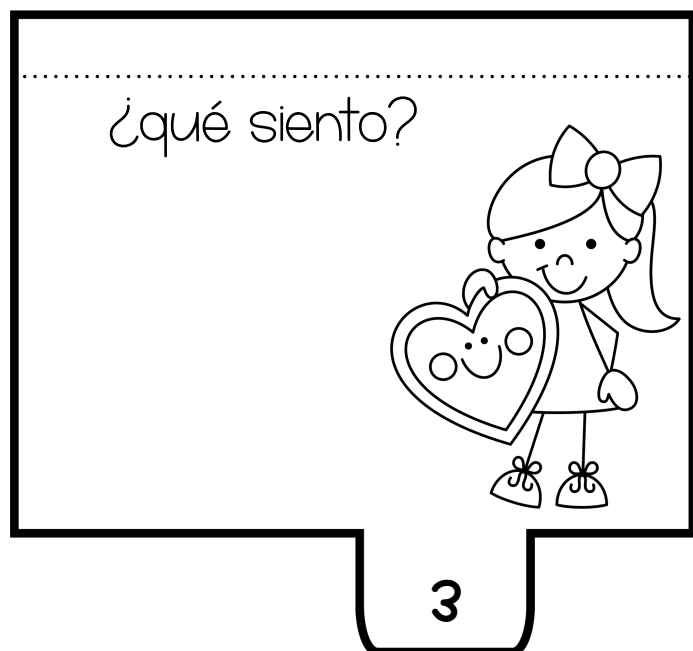
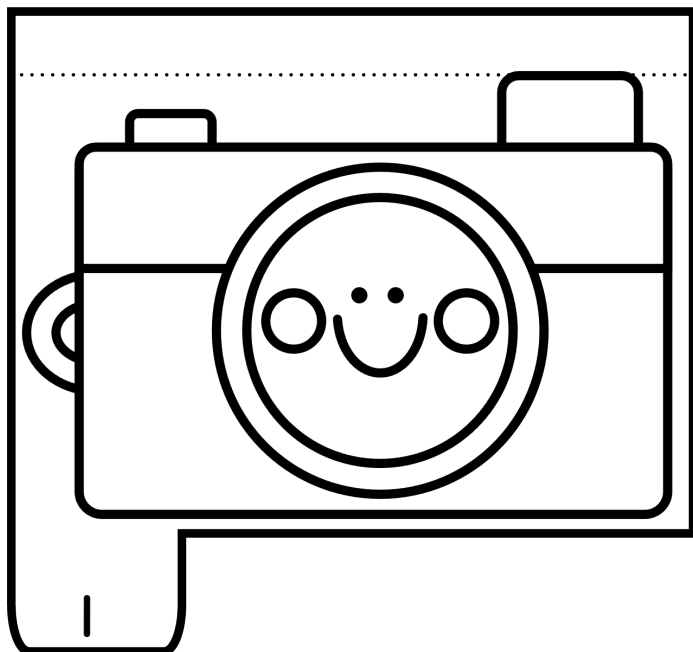


Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2°
grado págs. 152-
157

Observa las fotografías y reflexiona sobre las historias que cuentan. Escribe debajo de cada pestaña tus ideas y emociones sobre las imágenes.

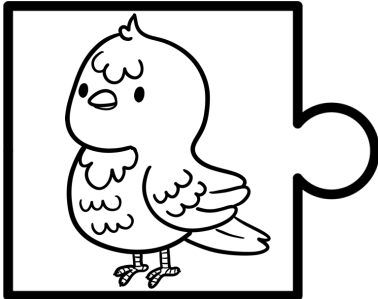


¿Qué es para ti la fotografía?

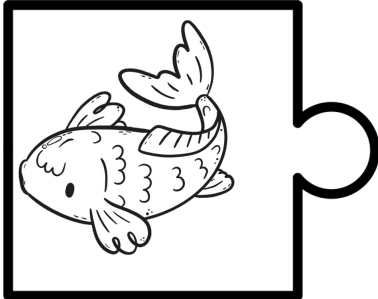


Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2°
grado págs. 158-
161

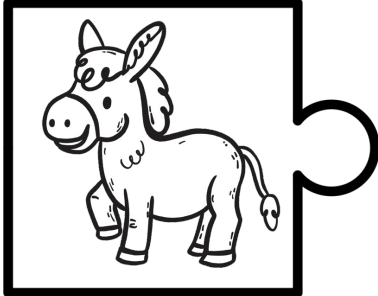
Analiza lo que hacen los animales en la lectura y relaciona los
verbos con las imágenes.



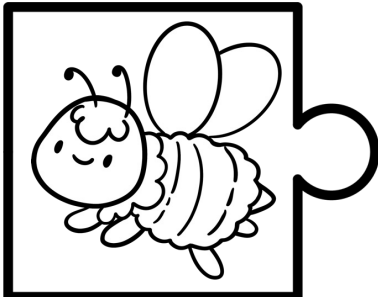
Visitar
las flores



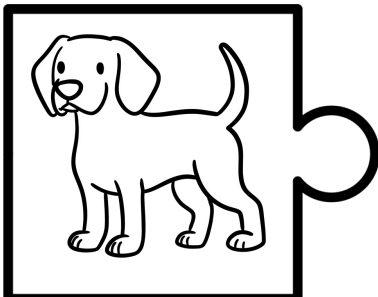
Pasear



Volar



Descansar



Nadar

¿Qué es lo que más te
gustaría hacer si fueras...?



Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 162-
165

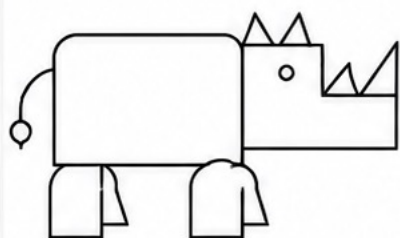
Observa cómo el rinoceronte puede representarse de distintas maneras. Después crea tu propia versión utilizando líneas, figuras o colores.



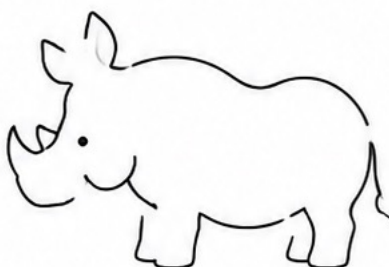
Y tú, ¿lo dibujarías sin verlo?

Ideas para crear tu rinoceronte

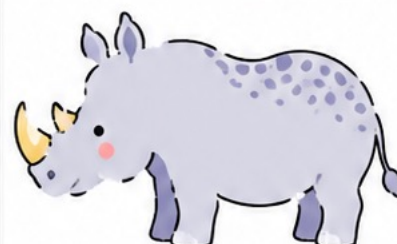
Con figuras



Con líneas



Con colores



⇒ **Mi rinoceronte** ⇐

..... ¿Qué utilicé para crear mi rinoceronte?



☐ Líneas



☐ Figuras



☐ Colores



☐ Puntos



Lee la información sobre las secuoyas y descubre por qué son árboles tan especiales. Después responde debajo de cada pestaña y crea una historia entre sus ramas gigantes.



Las gigantas

1

¿Qué aprendí sobre las secuoyas?



2

¿Qué me sorprendió?



3

¿Por qué son importantes?



4

¿Cómo me sentiría junto a una secuoya gigante?



5



Dibuja una historia que podría ocurrir entre las ramas de una secuoya gigante.



Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2°
grado págs. 170-
173

Lee la información sobre las semillas y las bacterias.
Después dibuja e imagina cómo sería una bacteria si
pudiera hablar, estudiar o jugar como nosotros..



Semillas

Víctor Hugo Hernández Rosas



Recorta el contorno y dobla sobre
las líneas punteadas.

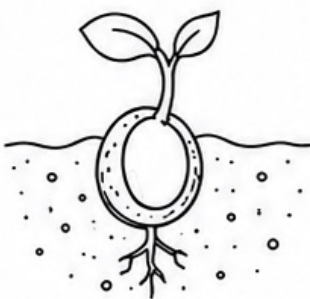


Pega únicamente la cuarta pestaña
para poder abrir y cerrar tu
mini acordeón.



1

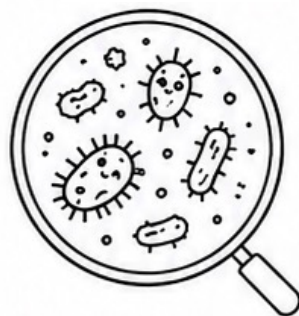
¿Qué aprendí
sobre las
semillas?





2

¿Qué aprendí
sobre las
bacterias?





3

Así imagino una
bacteria



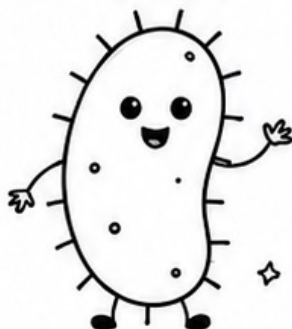
4

¿Qué haría mi
bacteria?





Pega sólo
esta pestaña



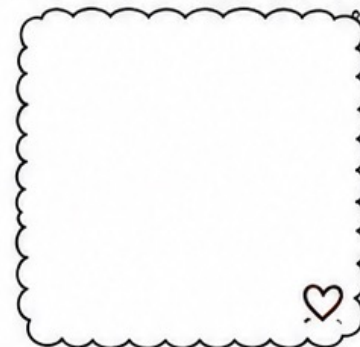
¡Crea tu bacteria!

Mi bacteria se llama: _____

Su color favorito es: _____

Le gusta: _____

Así ayuda a las personas: _____



@Unamaestrarural



El árbol de vida

1 ¿Cómo inicia?

El barro se moldea
a mano y se forman
las figurillas.



Escribe aquí y dibuja
debajo de la pestaña.



3 ¿Qué pasa en el horno?

El árbol se cuece
en el horno para
que el barro quede
resistente.



Escribe aquí y dibuja
debajo de la pestaña.



2 ¿Cómo se decora?

Cada detalle se pinta
cuidadosamente con
muchos colores.



Escribe aquí y dibuja
debajo de la pestaña.



4 ¿Qué representa?

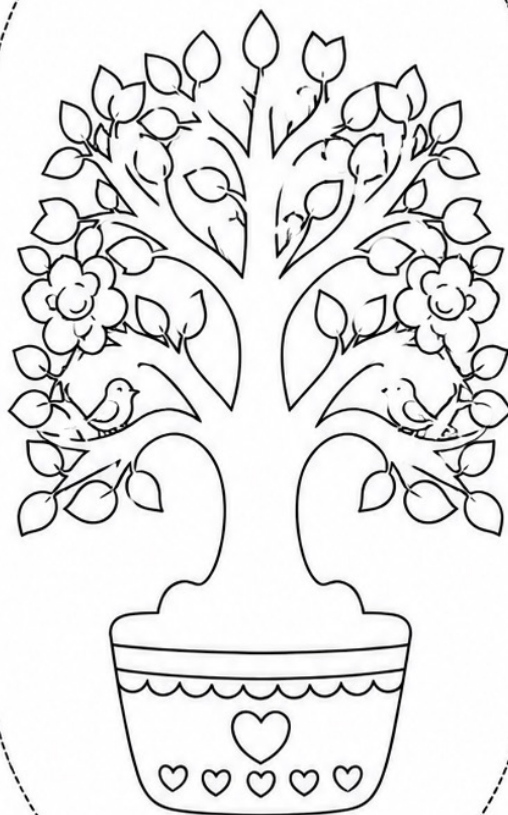
Simboliza la vida,
la cultura, las
tradiciones y todo
lo que es importante
para las familias.



Escribe aquí y dibuja
debajo de la pestaña.



Así es mi
árbol de la vida



Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2°
grado págs. 178-
183

Lee la información sobre la imprenta y descubre cómo
cambió la forma de hacer libros. Después completa la
secuencia escribiendo una idea en cada etapa y reflexiona
sobre la importancia de los libros.



La imprenta

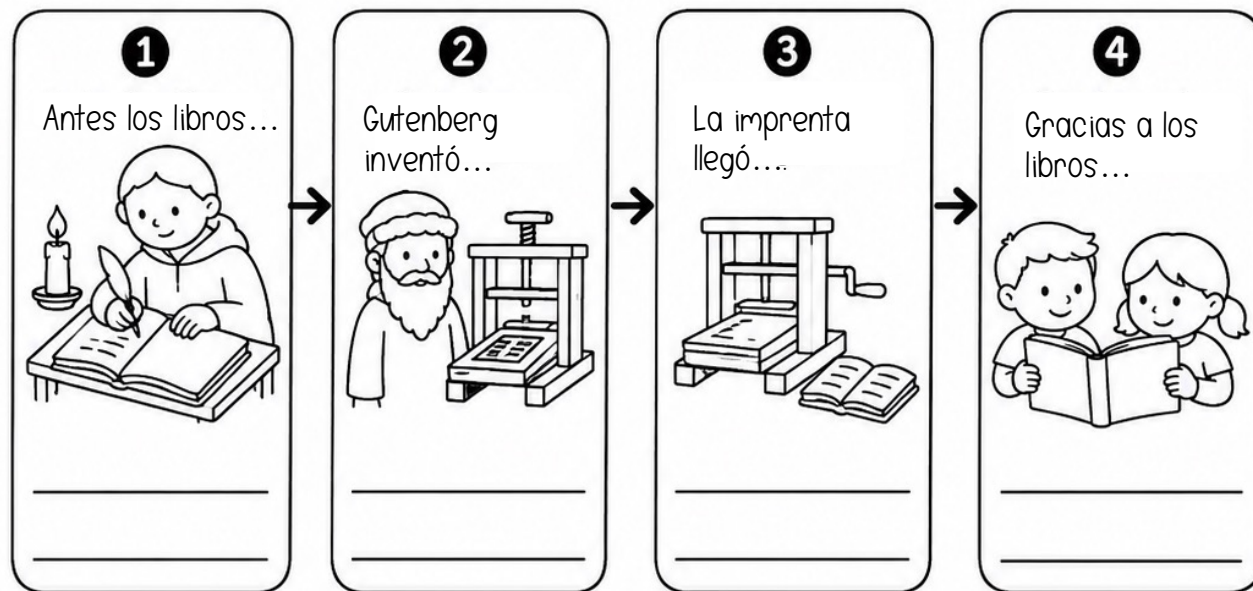


Fábrica de libros



Lee la información y completa la secuencia.

Escribe una idea en cada etapa.



♥ ¿Por qué son importantes los libros? ♥

Dibuja y escribe tu respuesta



A



B



Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2°
grado págs. 184-
185

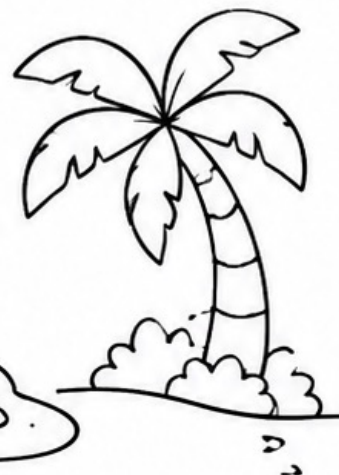
Lee "Canción de un pirata" y describe dentro del
esquema lo que crees que busca el pirata y lo que
puede ser tu tesoro.



Canción de un pirata



Escribe dentro del cofre lo que crees que busca el pirata



Alrededor hay cosas que también pueden ser tesoros
Colorea las monedas que crees que puedan ser importantes para el pirata



Mi tesoro sería...



A large dashed rectangular box for writing the answer to "Mi tesoro sería...".



Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 186-
187

Lee "Piratas y Corsarios en México" y completa el cofre
comparativo anotando sus características, después
clasifica las frases con base en la lectura.



Piratas y Corsarios en México

Cofre comparativo

Escribe dentro del cofre las diferencias y
características



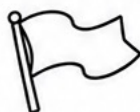
Recorta las tarjetas y pégalas debajo o alado de la clasificación correspondiente del cofre



robaban barcos
y tesoros



defendían barcos
y territorios



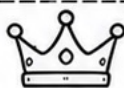
trabajaban para
gobiernos



combatían
enemigos



atacaban pueblos
costeños como
Campeche



eran "buenos"
pagados por los
gobiernos



no seguían
las leyes



eran piratas
malos y actuaban
por su cuenta



buscaban dinero
y riquezas



Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2°
grado págs. 188-
189

Lee "El gusano musical" y realiza tu recorrido musical.
Escribe, dibuja y responde en cada parada.



El gusano musical

Sigue el camino de las notas y completa cada estación

1

Escribe una canción que
te guste mucho

2

¿Cuándo aparece en
tu cabeza?

3

¿Qué te hace sentir
esa canción?

Marca o colorea



feliz



tranquilo



emocionado

4

¿La cantas, la tarareas o la
repites?

Escribe o dibuja cómo lo haces

5

Dibuja cómo te ves cuando
esa canción está en tu
cabeza



El gusano musical es esa canción que
suenas en tu cabeza sin parar y a veces te
acompaña todo el día



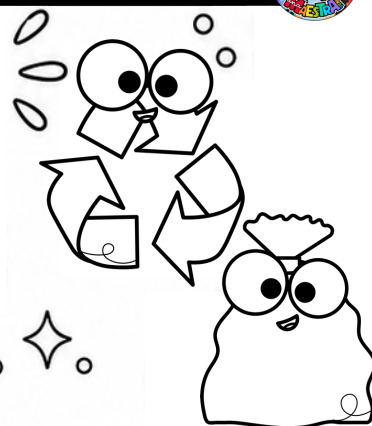
@Unamaestrarural

Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 189-
190

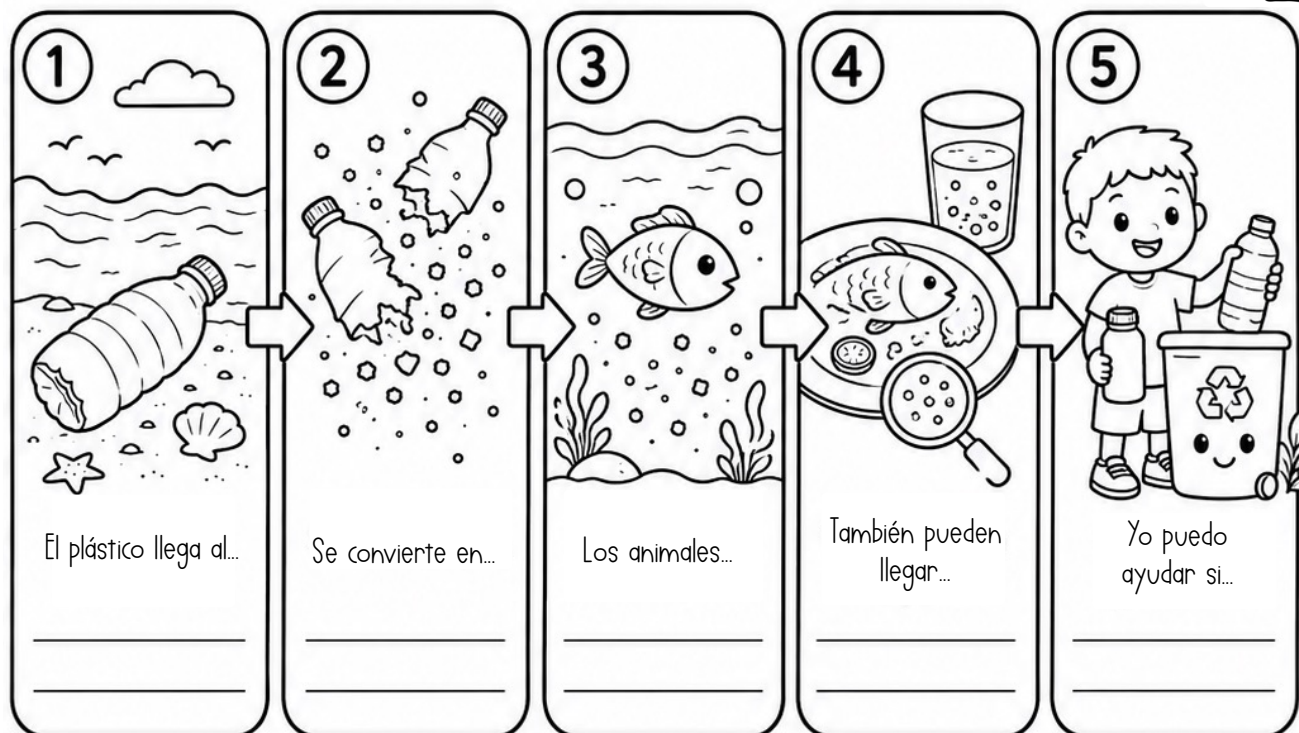
Lee la información sobre los microplásticos y observa su recorrido. Después completa la secuencia escribiendo qué ocurre en cada etapa y dibuja una acción para cuidar el planeta.



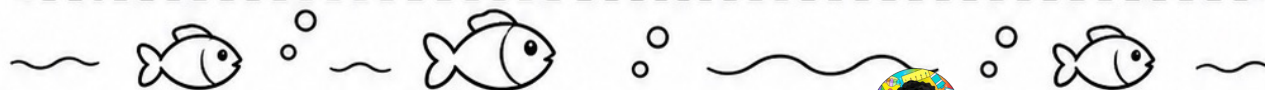
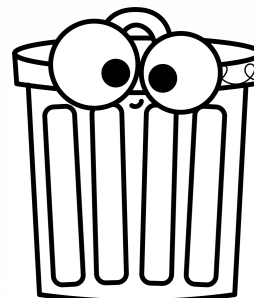
Plásticos diminutos



El viaje del plástico



⇒ Dibuja una acción para cuidar el planeta ⇒



Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 196-
198

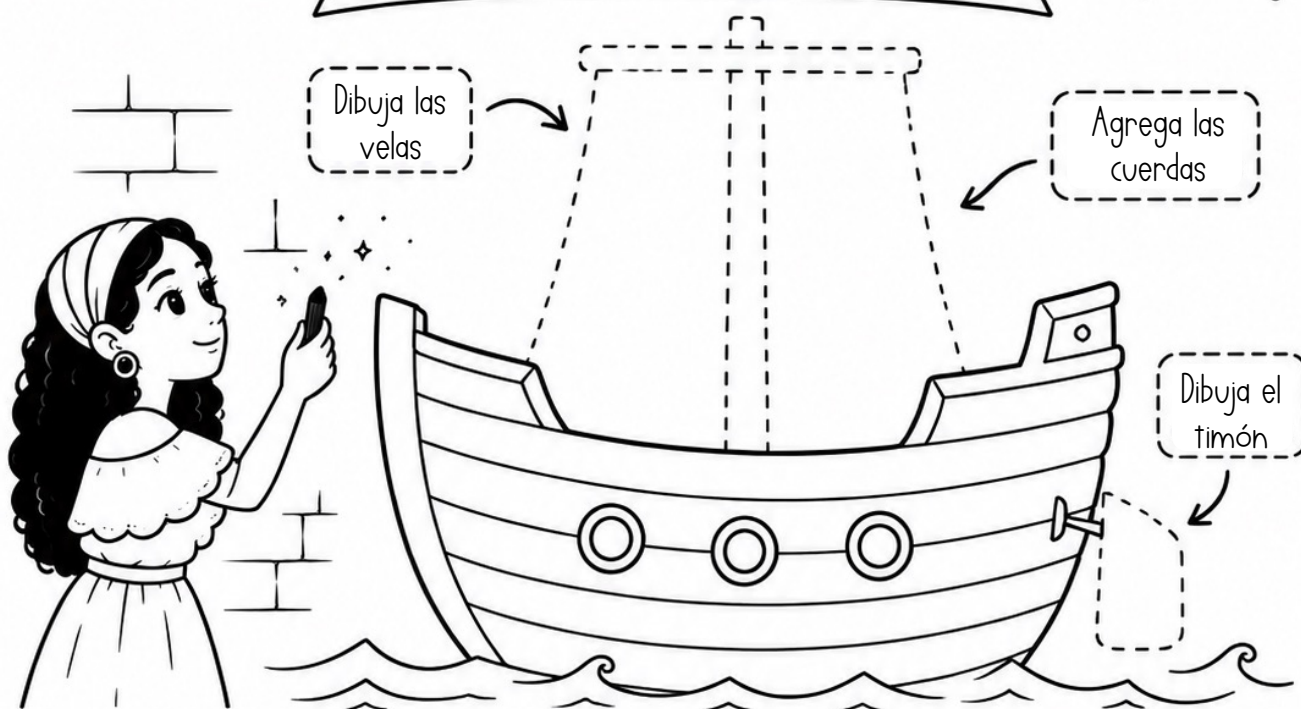
Lee "La Mulata de Córdoba" y completa el barco dibujando
las partes que faltan. Después escribe cómo logró
escapar la Mulata y dibuja cómo imaginas el mar durante
su huida.



La mulata de Córdoba

Victor Hugo Hernández Rosas

El barco de la mulata



¿Cómo logró escapar la mulata?



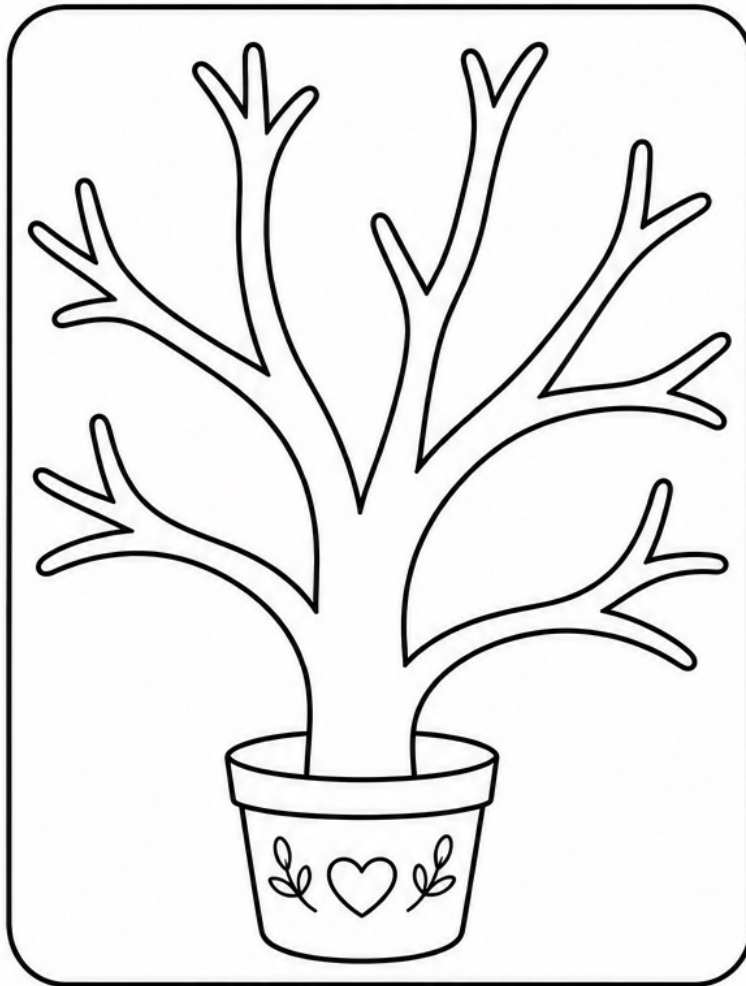
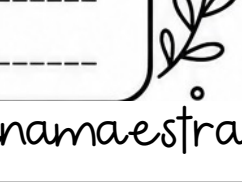
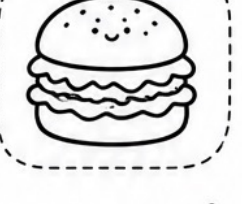
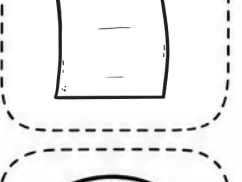
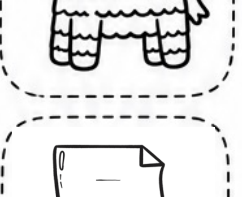
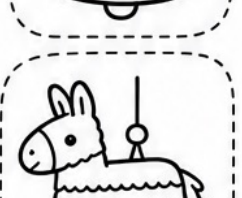
¿Cómo imaginas el mar durante la huida? Dibújalo



Lee el texto sobre la rama navideña, recorta y pega los
elementos correctos según el texto..



Naranjas y limas, limas y limones

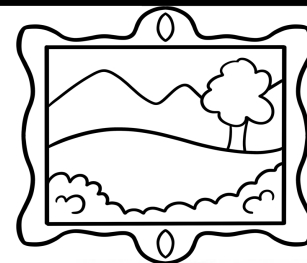


★ La rama navideña es importante porque...♥





Pintura de Santiago Savi



1

Un animal que
encontré



2

Algo que parece
mágico



3

La parte más
colorida

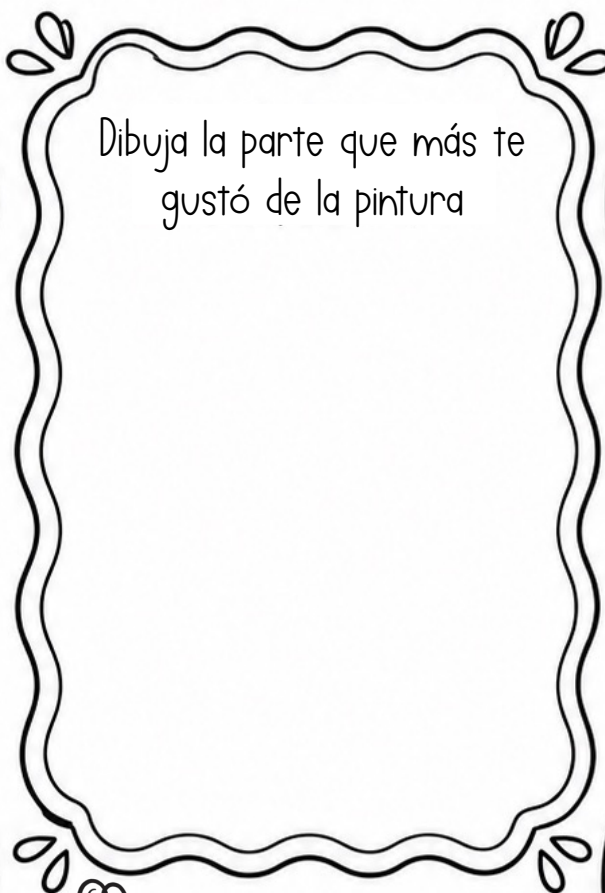


4

¿Qué historia
imagino?



Dibuja la parte que más te
gustó de la pintura

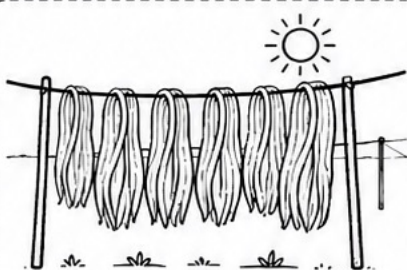
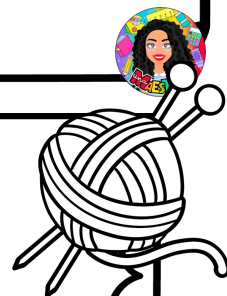


Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 202-
203

Analiza la lectura del ki maya, después, recorta, ordena y
pega las etapas del henequén.

El ki maya

Del ki al producto



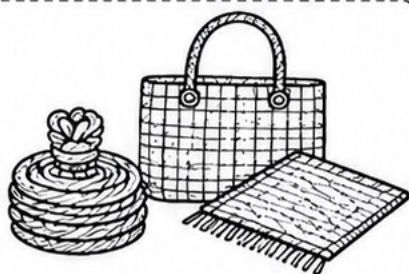
Las fibras se secan



Peinan las fibras



Obtienen las fibras



Crean productos



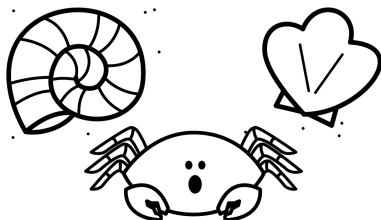
Cortan las hojas



Planta de henequén

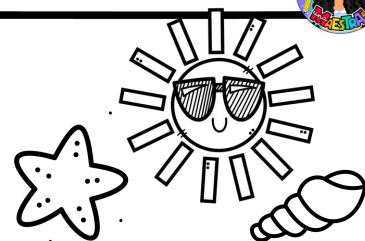


@Unamaestrarural



Cuando brilla la playa

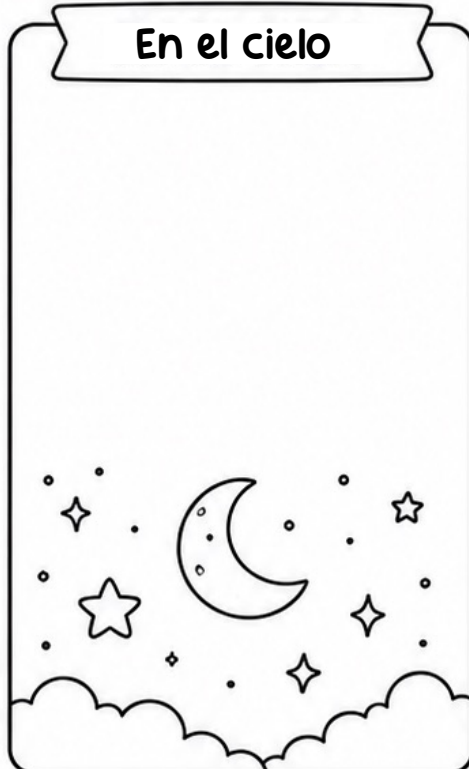
Leonor Díaz Mora



En el mar



En el cielo



Personajes



Recorta las tarjetas y pégalas en el lugar donde corresponda



dinoflagelados



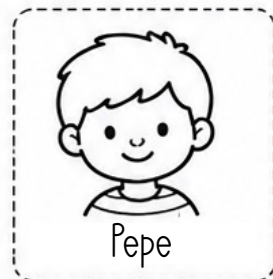
estrellas



luna nueva



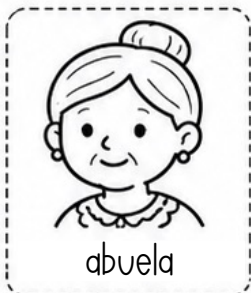
olas brillantes



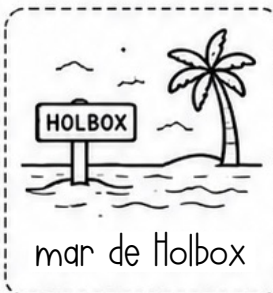
Pepe



María



abuela



mar de Holbox



cielo nocturno

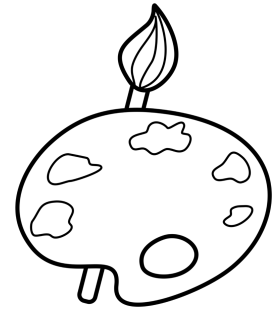


agua iluminada



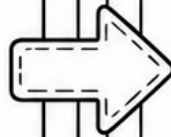


El mundo cabe en un carro



Elijo un objeto cotidiano

Dibuja el objeto que elegiste



Lo transformo en arte

Dibuja cómo convertirías ese objeto en una obra artística



¿Qué historia cuenta tu obra?

Escribe el mensaje o la obra que tu historia quiere contar

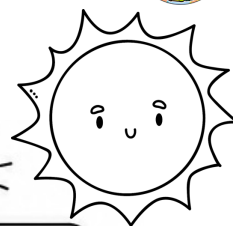
¿Qué materiales usarías?

Dibuja o escribe los materiales que usarías para crear tu obra





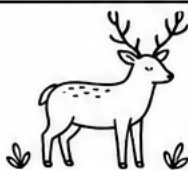
El primer amanecer



Personajes



Luna



Venado



Antepasados



Hijo ciego y cojo

¿Qué hicieron?

Se ofreció
voluntariamente y su
corazón se convirtió
en peyote.



Salieron del mar en
busca de un venado y
del cerro del
amanecer



Entregó a su hijo, un
niño ciego y cojo,
quien resurgió como
el Sol.



Resurgió del
inframundo como el
Sol nuestro padre
Tayau, y así nació el
primer amanecer.

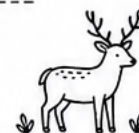


♥ Comprensión literal ♥

1. ¿Quiénes eran los únicos que iluminaban la Tierra antes del amanecer?



2. ¿Qué ofreció el venado para que naciera el primer amanecer?



3. ¿Cómo resurgió el hijo del venado en la historia?

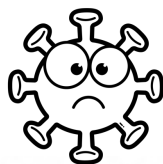
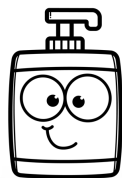


4. ¿Cómo se llama el Sol en la tradición wixárika?



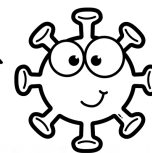
Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 214-
215

Lee la información sobre "Microbitos" y observa el recorrido. Posteriormente recorta las imágenes, ordénalas y pégalas en la secuencia correcta según lo que sucedió en la historia.

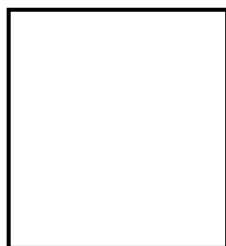


Microbitos

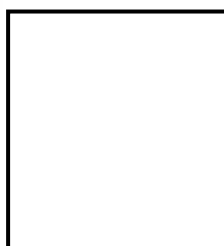
Miguel Lupián



○ Éfra lo encuentra en su celular...



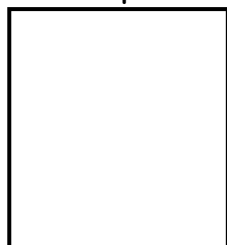
○ Luego aparece en su laptop...



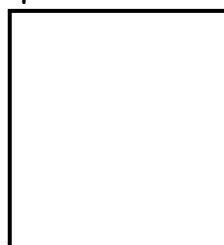
○ El microbito pasa a sus manos...



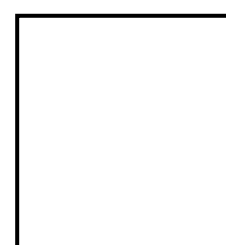
○ Por último, se pone gel antibacterial y los microbitos desaparecen



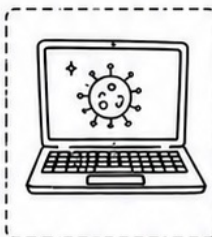
○ Entonces Éfra estornuda y los microbitos vuelan por el aire...



○ Después llega a su nariz...



✂ Recorta la línea punteada ✂



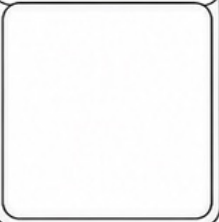
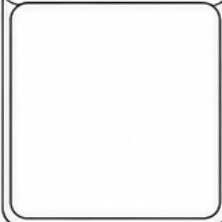
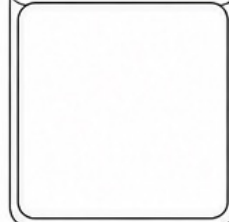
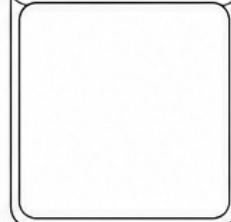
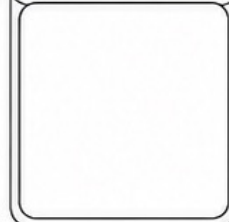
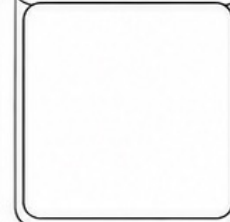
¿Por qué es importante lavarse las manos o usar gel antibacterial?





Texturas visuales verduras

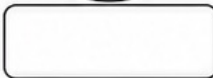
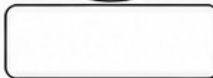
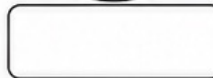
1 - ¿Cómo se siente? Clasifica estas verduras según su textura. ≡

Suave 	Lisa 	Rugosa 	Áspera 	Crujiente 	Húmeda 
					

✂ ----- ≡ Recorta las verduras de abajo y pégalas en la textura que corresponda. ≡ -----

					
Cebolla	Zanahoria	Pepino	Brócoli	Lechuga	Repollo

2 - Adivina la verdura. Observa solo la textura y escribe su nombre. ≡

3 - Elige la verdura y descríbela. ≡



¿Qué verdura elegiste? _____

¿Cómo se siente su textura? _____

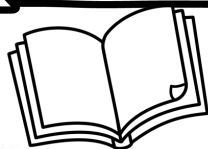
¿Qué color tiene? _____

¿La has probado? ¿Cómo sabe? _____



Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 218-
219

Lee las páginas 218-219 y observa las historias. Después,
realiza las actividades.



¡Cuenta historias!

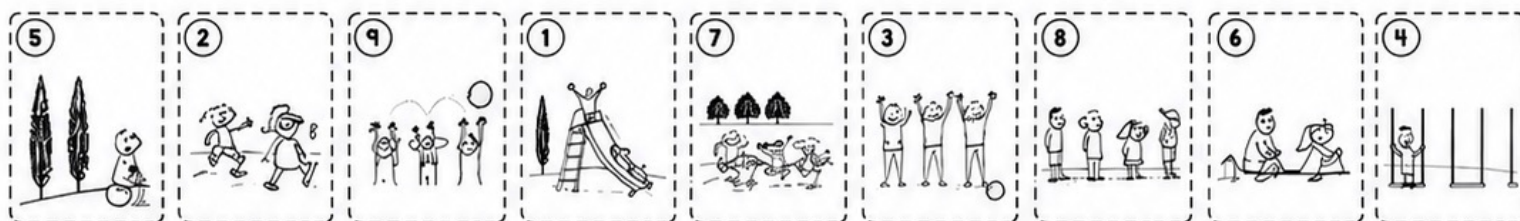


- 1 Ordena la historia.
Recorta las imágenes y pégalas en el orden correcto.

1	2	3	4	5	6	7	8	9



Recorta la línea punteada.



- 2 Ahora cuenta la historia con tus propias palabras.
Completa el esquema.

Inicio	Problema o acción	Final
¿Dónde estaban? ¿Qué hacían?	¿Qué pasó después?	¿Cómo terminó la historia?

- 3 Responde.

- ♥ ¿Cuál de las historias te gustó más? ¿Por qué? _____
- ♥ ¿Qué personaje te pareció más divertido? _____
- ♥ ¿Qué otra historia inventarías con estas imágenes? _____



Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 220-
223

Lee las páginas 220-223 y clasifica los recortes en la
columna que corresponda, posteriormente responde las
preguntas y realiza el dibujo.



El volcán más pequeño del mundo está en México



SÍ es del Cuexcomate

Información verdadera según la lectura

NO es del Cuexcomate

Información falsa o que no corresponde



Recorta la línea punteada.



Lanza agua caliente
con gran fuerza



Está en la ciudad de
Puebla, cerca del
zócalo



No tienen agua,
solo expulsan agua,
vapor y sulfuro.



Es una elevación
de roca sobre el
terreno



Es un atractivo
turístico poco visitado



Lanza lava y
fuego



Su última explosión
fue en 1662



Dentro de él hay
cavernas



Es muy alto



Sus aguas desfogan
hacia el río Atoyac

2 Responde según la lectura.

★ ¿Qué es el Cuexcomate realmente?

★ ¿Qué lo hace diferente a un volcán?

★ ¿Dónde se encuentra?

★ ¿Qué ocurrió en 1662?

Dibuja el Cuexcomate como lo imaginas



@Unamaestrarural

Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 224-
229

Lee la información sobre Vincent van Gogh y clasifica las
imágenes según lo que representan en la lectura.
Después responde las preguntas y crea tu propia obra
inspirada en sus pinturas..



Creatividad a pesar de la adversidad



Predominan tonos amarillos

Obras relacionadas con colores amarillos

Predominan figuras redondas y kalos

Obras relacionadas con luces y formas curvas



Recorta las imágenes y pégalas en la columna que corresponde



2 Responde según la lectura.

★ ¿Qué enfermedad hacía que Van Gogh viera tonos amarillos?

★ ¿Qué obra tiene muchas figuras redondas y estrellas?

★ ¿Qué pintor aparece mencionado junto con Frida Kahlo y Edvard Munch?

★ ¿Qué demuestra la historia de Van Gogh sobre la creatividad?

3

Mi obra inspirada en Van Gogh

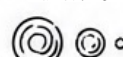


Puedes usar:

Líneas
curvas



Círculos



Estrellas



Colores
imaginados





Ciudades de colibríes



1 Descubro al colibrí

Responde según la lectura

1 ¿Cómo es su pico?

2 ¿Qué come?

3 ¿Qué puede hacer al volar?

4 ¿Por qué son importantes en las ciudades?

2 Datos sorprendentes

Completa la tabla con la información de la lectura.

El más pequeño 	El más grande 
Se llama: _____	Se llama: _____
Mide entre: _____ y _____	Mide entre: _____ y _____
Es del tamaño de: _____	Es del tamaño de: _____

3 Cuido a los colibríes

Responde.

 En mi comunidad puedo ayudar a los colibríes si...



 Las flores ayudan porque...

4 Diseña un jardín para colibríes

Dibuja un lugar donde los colibríes puedan vivir y encuentren flores, agua y árboles

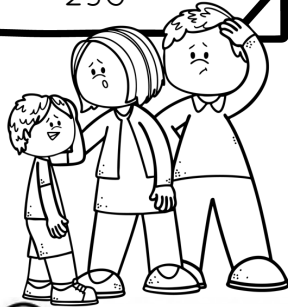
No olvides incluir

-  ☐ Flores
-  ☐ Agua
-  ☐ Árboles
-  ☐ Plantas

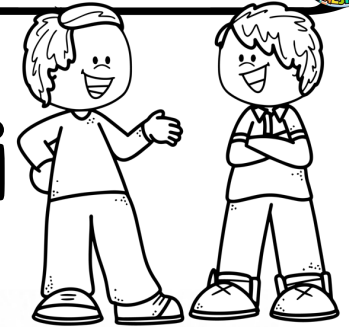


Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 232-
236

Lee la información sobre Huehuetlatolli y realiza las actividades para comprender su importancia.



Huehuetlatolli



1 Descubro la lectura

Responde según lo que leíste

1 ¿Qué significa la palabra Huehuetlatolli?

2

6

2 ¿Quiénes transmitían la sabiduría?

2

6

3 ¿Cómo aprendían los Huehuetlatolli?

2

6

4 ¿Qué valores enseñaban?

2

6

2 Así enseñaban antes

Une con una línea los elementos con su descripción

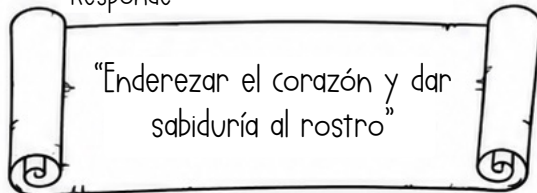
- Tlamatini
- Calmécac
- Tepochcalli
- Huehuetlatolli



- Escuela para algunos niños y jóvenes
- Persona sabia que daba consejos
- Lugar donde aprendían oficios y conocimientos
- Palabras antiguas transmitidas oralmente

3 Palabras con sabiduría

Responde



¿Qué crees que significa "enderezar al corazón"?

¿Por qué eran importante los consejos?

4 Mi consejo sabio

Escribe un consejo sabio o amable para otra persona



Las palabras también guardan sabiduría



@Unamaestrarural

Libro de texto
"Múltiples
lenguajes" 2º
grado págs. 237-
239

Lee la información sobre los géneros teatrales y realiza
las actividades.



Los géneros teatrales



1 ¡Adivina el género!

Lee cada situación y marca el género teatral que le corresponde. Colorea los dibujos según la emoción de cada escena.

1 En la obra todos cantan, bailan y
hay música



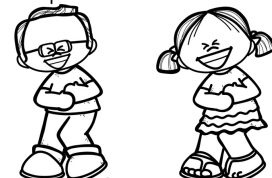
☐ Comedia ☐ Tragedia ☐ Musical

2 La historia termina en un final
muy triste



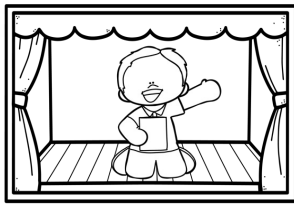
☐ Comedia ☐ Tragedia ☐ Musical

3 Los actores hacen chistes y el
público se ríe mucho



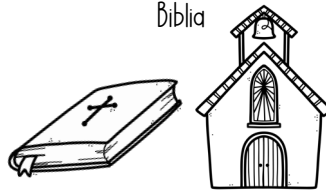
☐ Comedia ☐ Tragedia ☐ Musical

4 Un actor cuenta toda la historia



☐ Tragicomedia ☐ Auto sacramental ☐ Monólogo

5 La obra representa escenas de la
Biblia



☐ Tragicomedia ☐ Auto sacramental ☐ Monólogo

6 La historia tiene momentos tristes
y otros divertidos



☐ Tragicomedia ☐ Auto sacramental ☐ Monólogo

2 Arma tu mini obra ☆

Elige un género teatral y crea una pequeña obra

Elige tu género

☐ Comedia
☐ Tragedia
☐ Musical
☐ Monólogo
☐ Auto sacramental



¿Quiénes son los
personajes?



¿Qué problema ocurre?



¿Cómo termina la historia?

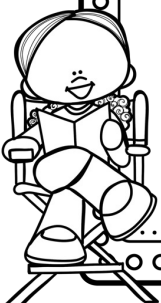


Escribe el título de la obra: _____



Escribe una escena:

Dibuja una escena:





¿Por qué le llamamos tortilla a la tortilla?



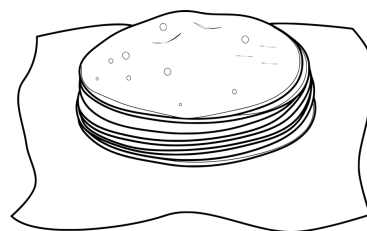
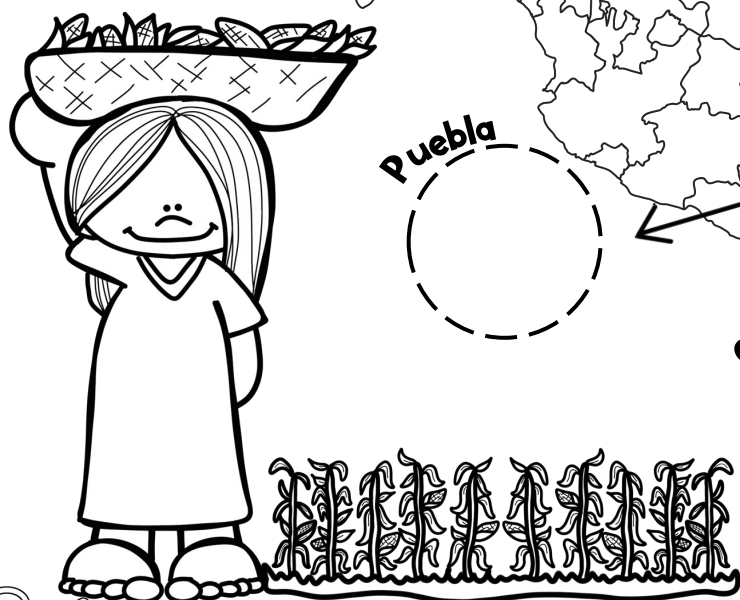
Chihuahua

Zona maya

Veracruz

Puebla

Oaxaca



Waqj
(maya)

Chaw
(totonaca)

Chaw
(totonaca)

Ndíta
(mixtecos)

Remeke
(narámuris)



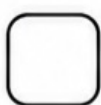


¿Por qué le llamamos tortilla a la tortilla?

1

Ordena los pasos

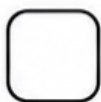
Escribe del 1 al 4 los pasos para elaborar la tortilla tradicional



Se forma la tortilla
con las manos



La tortilla está lista
para comer



Se cuece la tortilla en
el comal



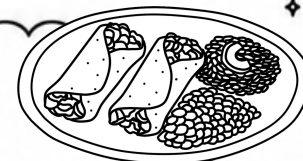
Se muele el maíz
para hacer la masa



2

Dibuja y escribe

Dibuja un platillo mexicano que se hace con la tortilla y escribe su nombre



♥



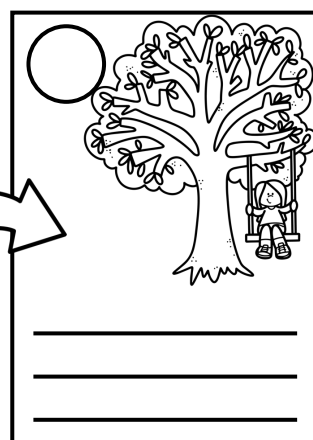
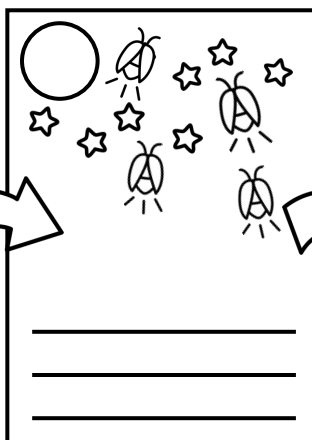
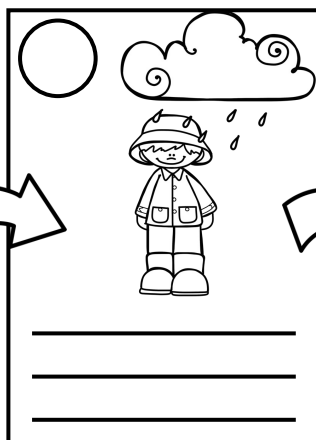


Las luciérnagas que embellecen los árboles



1 Ordena los pasos

Escribe del 1 al 4 los pasos para ordenar lo que sucedió en la historia. Después
escribe lo que ocurre en cada escena



2 Brilla como las luciérnagas

Dibuja la escena de la tradición: la noche, los árboles,
las luciérnagas y las personas del pueblo.



¿Qué harías tu para cuidar la naturaleza y
que los árboles sigan sanos y brillando?

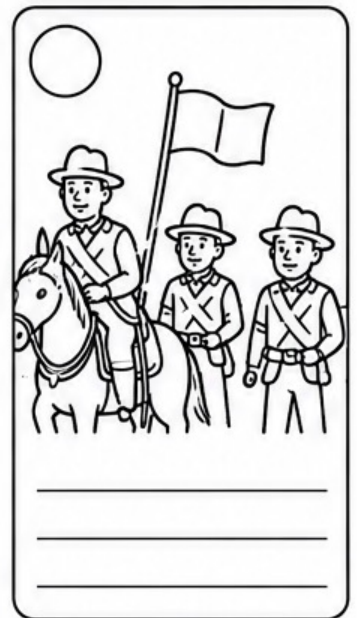




Yanga, un hombre libre

1 El camino de Yanga

Ordena los pasos del 1 al 4 y escribe lo que ocurrió en cada etapa.



★ La libertad no es un regalo, es el resultado de la valentía y la unión. ♥

2 Cadenas rotas, corazón libre

Escribe en cada lado lo que se indica.

Le quitaba la libertad

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Lo que representa Yanga

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____





Sangre de tunas

1 Ordena el proceso

Numera del 1 al 4 para ordenar cómo se obtiene el color rojo para obtener la grana cochinilla.

☐

Los insectos se secan al sol en un comal caliente.

☐

Del cuerpo de las hembras se obtiene el ácido carmínico.

☐

Se muelen los insectos hasta obtener un polvo rojo.

☐

Las hembras de la grana cochinilla viven en los nopales.

2 ¿Dónde se usa?

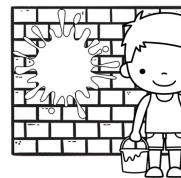
Une con líneas cada producto o uso que se le con el color que se obtiene.



Caramelos.



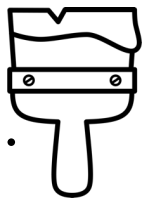
Lana.



Murales.



Códices.



Colorante rojo

3 Detective de la lectura

Colorea ☒ si la afirmación es verdadera y ☒ si es falsa

La grana cochinilla produce un color rojo intenso

☒ ☒

El color provenía de una planta.

☒ ☒

Los españoles la consideraban poco valiosa.

☒ ☒

Actualmente se usa en alimentos y ropa

☒ ☒

Se utilizaba para teñir telas y pintar murales

☒ ☒

4 Reflexiona y escribe

¿Por qué crees que los españoles querían guardar en secreto el origen del color rojo que producía la grana cochinilla?





Notas musicales y sus duraciones

1 Completa la información

Observa la lectura y responde.



1. ¿Cuántos pulsos dura una nota blanca?

2. ¿Cuántos pulsos dura una nota negra?

3. ¿Qué compositor compuso el himno a la alegría?



2 Cuenta los pulsos

Colorea y cuenta los pulsos que tiene cada secuencia

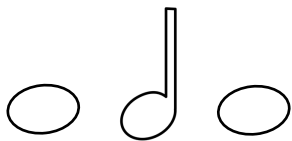
Recuerda:



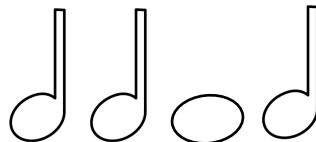
Nota blanca = 2 pulsos



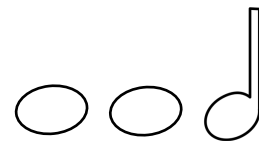
Nota negra = 1 pulso



Total de pulsos: _____



Total de pulsos: _____

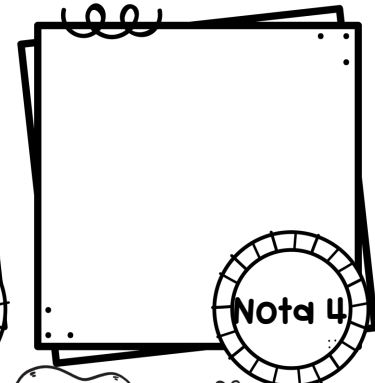
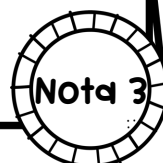
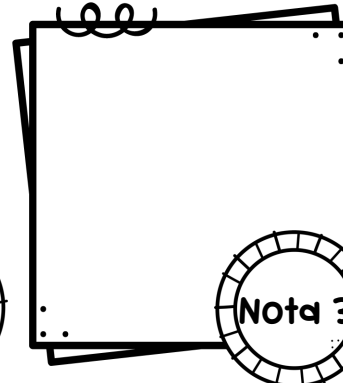
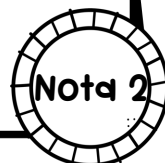
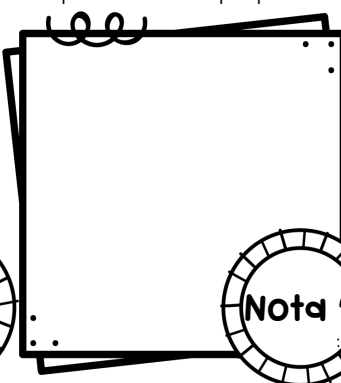
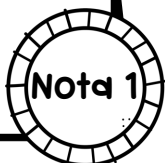
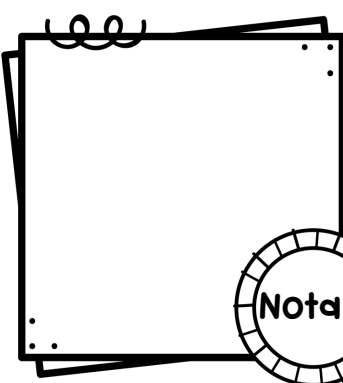


Total de pulsos: _____

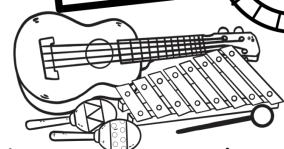
3 Mi mini canción



Inventa una secuencia de notas para crear tu propia canción.



Mi canción tiene _____ pulsos



Elaborado por:

una MAESTRA RURAL



Créditos:



Jessica Ann
♥♥♥ STANFORD
Mrs. Stanford's Class



Aquí puedes encontrar más recursos educativos:

<https://www.facebook.com/UnaMtraRural>

¡Importante!

Este material es de uso personal y para sus estudiantes; contiene imágenes de pago a diseñadores, por lo que extraer algún gráfico infringe la ley de copyright. Quien sea sorprendido(a) haciendo uso indebido será eliminado de la membresía sin reembolso y/o se le negará acceso a futuros materiales. Incluye referencias a páginas de los libros de texto que al ser materiales de difusión gratuita su señalización en este archivo es sin fines de lucro.