

Ciclo escolar 2023-2024

# ¡Festejamos!

## la amistad



Proyecto  
"Festejamos la amistad"



Jardín de Niños ""  
Clave:1  
Ciclo escolar 2023-2024

miss swandin ca educaste

<b>Educadora</b>	Sandy Corona Grez	<b>Grado y grupo</b>	multigrado
<b>Fecha de inicio</b>	Febrero de 2024	<b>Fecha de termino</b>	Febrero de 2024

## Fase 1 Planeación. Momento 1. Identificación.

Proponer planteamientos genuinos (refiere a una situación real, no forzada) para introducir el diálogo de acuerdo con los escenarios áulicos, escolares y comunitarios que se les podría presentar a los alumnos. Identificación de la problemática.

<b>Problemática general identificada en el programa analítico</b>	<b>Problemática específica</b>
De acuerdo al diagnóstico realizado se detectaron múltiples necesidades, por lo que ha sido necesario priorizar aquellas que me apoyaran para dar paso a nuevas habilidades, por ejemplo, la sana convivencia, el valor de la amistad, es necesaria y primordial.	Una vez terminado el diagnostico se detectaron las necesidades de los alumnos, donde se destaca el trabajo del nombre propio, mejorar sus habilidades de coordinación viso manual, así como la mejora de sus habilidades físicas de desplazamiento, se requiere desarrollar él trabajó con reglas para mejorar la sana convivencia, así como el valor de la amistad entre los alumnos.
<b>Propósito</b>	Que los alumnos y padres de familia participen activamente en las actividades propuestas, reforzando desde casa lo planteado, como reglas, hábitos, rutinas, respeto a otros y que los alumnos se hagan responsables de sus pertenencias. Promover a través de actividades lúdicas, el trabajo en equipo, respeto a otros, coordinación viso-manual, desarrollo de habilidades físicas y el valor de la amistad.
<b>Metodología</b>	<b>Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios</b>

### Justificación

Es pertinente, en primer lugar, porque orienta la solución de problemas reales que hacen del proceso de aprendizaje una experiencia de aprendizaje para la vida más allá del aula.

Los alumnos trabajan en pequeños grupos, lo que favorece que los alumnos gestionen eficazmente los posibles conflictos que surjan entre ellos y que todos se responsabilicen de la consecución de los objetivos previstos. Esta metodología favorece la posibilidad de interrelacionar distintas materias o disciplinas académica.

Esta metodología permite la reconstrucción de significados a partir de diversos escenarios pedagógicos y de acciones transformadoras del entorno. Con el uso de ésta, el maestro podrá:

- ❖ Explorar el entorno inmediato de las y los alumnos con la intención de identificar diversas situaciones-problemas y construir alternativas de solución a estas mediante el trabajo colaborativo.
- ❖ Experimentar creativamente la resolución de problemas sociales, culturales, pedagógicos que se presentan en los escenarios descritos.
- ❖ Representar e interpretar diferentes situaciones de la realidad con los objetos y materiales a su alcance.
- ❖ Promover la diversidad de soluciones a problemas y situaciones a partir de sus necesidades, intereses, emociones, sensaciones.
- ❖ Realizar actividades desafiantes al apropiarse de los lenguajes, con el fin de aprender, divertirse, crear y socializar

## Particularidades

### Fase 1. Planeación

- Momento 1. Identificación
- Momento 2. Recuperación
- Momento 3. Planificación

### Fase 2. Acción

- Momento 4. Acercamiento
- Momento 5. Comprensión y producción
- Momento 6. Reconocimiento
- Momento 7. Concreción

### Fase 3. Intervención

- Momento 8. Integración
- Momento 9. Difusión
- Momento 10. Consideraciones
- Momento 11. Avances

## Momento 2 Recuperación.

Vinculación de conocimientos previos sobre el contenido a desarrollar. Proponer planteamientos genuinos para generar disonancia por las diferentes ideas que puedan surgir y propiciar el continuar aprendiendo.

Campo de formación		Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)		
Lenguajes		1°	2°	3°
Contenidos	Comunicaciones orales de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	Reconoce que cuando juega y socializa con sus pares, se expresan desde sus posibilidades, vivencias y cultura.	Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas, que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes.	De manera oral expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.
	Ética, naturaleza y sociedades	1°	2°	3°

<b>Contenidos</b>	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.	Construye acuerdos para una convivencia pacífica en su hogar y escuela, al escuchar y expresar con respeto ideas y opiniones propias y de las demás personas, que fortalezcan una cultura de paz.	Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo la cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de inclusión y diversidad.
	<b>De lo humano a lo comunitario</b>	<b>1ª</b>	<b>2ª</b>	<b>3ª</b>
<b>Contenidos</b>	Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con las condiciones, capacidades y características.	Explora y manipula objetos, herramientas y materiales de distintas formas, texturas y tamaños.	Controla sus movimientos al usar objetos y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad.	Construye y modela objetos, con control y precisión de sus movimientos; selecciona objetos, herramientas y materiales apropiados para resolver situaciones diversas.
	Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.	Expresa lo que siente o le provocan algunas situaciones, seres vivos o personas con las que interactúa en su vida cotidiana, usando diferentes recursos de los lenguajes.	Muestra respeto y empatía hacia la expresión de emociones de las personas, comprende cuando alguien necesita ayuda y la ofrece	Establece vínculos afectivos y de empatía con sus pares y otras personas, a partir de la convivencia cotidiana.

**Ejes articuladores**

<b>Inclusión</b>	<b>Pensamiento crítico</b>	<b>Interculturalidad crítica</b>	<b>Igualdad de género</b>	<b>Vida saludable</b>	<b>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura</b>	<b>Artes y experiencias estéticas</b>
------------------	----------------------------	----------------------------------	---------------------------	-----------------------	--	---------------------------------------

### Criterios de evaluación

Lenguajes	Ética, Naturaleza y Sociedades	De Lo Humano a lo comunitario
<ul style="list-style-type: none"><li>-Reconoce que al jugar se expresa desde su experiencia personal.</li><li>-Reconoce que cuando socializa con sus pares se expresa desde su experiencia.</li><li>-Manifiesta oralmente y de manera clara sus necesidades</li><li>--Manifiesta oralmente y de manera clara sus emociones</li><li>--Manifiesta oralmente y de manera clara sus gustos y preferencias</li><li>- Se da a entender de forma clara con otros</li><li>-Se le dificulta hacerse entender con otros compañeros</li><li>-Se expresa con otros compañeros a través de diferentes lenguajes</li><li>-De manera oral se expresa combinando diferentes lenguajes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Escucha a otros</li><li>-Establece acuerdos de sana convivencia</li><li>-Propicia un ambiente seguro</li><li>-Se le dificulta relacionarse con otros</li><li>-No muestra respeto por otros compañeros</li><li>-Juega respetando a otros compañeros</li><li>-Establece acuerdos en su casa y escuela</li><li>- Construye acuerdos para promover una cultura de paz</li><li>-Respeto a sus compañeros</li><li>-Se expresa con respeto</li><li>-Participa con libertad</li><li>-Favorece la cultura de la paz</li><li>-Se maneja en un marco de inclusión</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Participa activamente en juegos.</li><li>-Participa en las actividades propuestas por la educadora.</li><li>-Observa a sus compañeros cuando juegan.</li><li>-Explora objetos y herramientas</li><li>-Manipula objetos y herramientas</li><li>-Controla sus movimientos al usar objetos y materiales en juegos</li><li>-Atiende las normas de seguridad.</li><li>-Construye y modela objetos</li><li>-Construye con precisión</li><li>-Usa diversos materiales</li><li>-Expresa lo que siente al interactuar con otras personas, usando diferentes recursos de los lenguajes.</li><li>-Muestra respeto hacia la expresión de las emociones de las personas</li><li>-Muestra hacia la expresión de las emociones de las personas</li><li>-Comprende cuando alguien necesita ayuda y la ofrece</li><li>- Establece vínculos afectivos y de empatía con sus pares y otras personas, a partir de la convivencia cotidiana.</li><li>Establece vínculos afectivos con sus compañeros</li><li>-Establece vínculos de empatía con sus compañeros a partir de la convivencia</li></ul>

## Momento 3 Planificación.

Negociación de los pasos a seguir. Se formula(n) planteamiento(s) que permitan a los alumnos y al maestro negociar las acciones del proyecto

# Cronograma de actividades

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>Proyecto "Amistad"</p> <p>¿Cómo son los amigos?</p>	<p>Proyecto "Amistad"</p> <p>¿Qué hacen los amigos?</p>	<p>Proyecto "Amistad"</p> <p>Demostrando nuestra amistad</p>	<p>Proyecto "Amistad"</p> <p>¿Cómo actuó con mis amigos?</p>	<p>Proyecto "Amistad"</p> <p>¡Festejemos la</p>
				<p>Lunes</p>
				<p>Proyecto "Amistad"</p> <p>Presentación de resultados</p>

## Fase 2 Acción. Momento 4 Acercamiento

Exploración del problema o situación acordada. Se diseñan planteamientos que permitan formular una primera aproximación o exploración a las diversas facetas del problema a resolver.

Metodología	“¡Festejamos la amistad!”		
Organización	Individual, equipos, binas	Espacios	Patio, aula, sala de usos múltiples
Fecha de aplicación	Actividades		Recursos
<b>Sesión 1</b>	<b>Febrero de 2024</b>		
Tiempo:20-30 minutos aproximadamente por actividad			
<b>¿Cómo son los amigos?</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Cartel:</b> Se coloca la palabra “AMIGOS” en un cartel.</li><li><b>2. Dialogar:</b> Posteriormente se indagará con los alumnos, sentados en círculo en el aula, ¿Qué significa la palabra amigo?, escuchare sus respuestas y las iré registrando en nuestro cartel.</li><li><b>3. Imágenes:</b> Después mostraré a los alumnos algunas imágenes de acciones de los buenos amigos, las cuales las tendrán que buscar y pegarlas en el cartel, las demás se colocarán en otro cartel de acciones negativas.</li><li><b>4. Juego en el patio “Corro con mis amigos”:</b> Saldremos al patio a jugar con pañuelos, que irán pasando de mano en mano.</li><li><b>5. Decorar el cartel:</b> de la palabra amigos, se usará diferentes texturas, de ser necesario hacer 4 carteles, dependiendo de la cantidad de niños.</li><li><b>6. Juego digital “La amistad”:</b> por turnos los niños jugaran el juego de la amistad</li></ol>			- Cartel -Imágenes -Pañuelos -Diversas texturas -Videos

7. **Observar el video de la "amistad":** "Elmo (5) Plaza Sésamo: Elmo aprende lo que es la amistad - El mundo de Elmo. - YouTube, "Los niños que se pegaban entre ellos" (5) Los amigos que se golpeaban entre ellos y a los demás - YouTube

**¿Qué podemos hacer para ser amigos?**

\*Recordar las normas del salón en todo momento y escribir su nombre en cada cartel

\* Escribir palabras en el pizarrón que inicien con la inicial de "AMIGOS" con ayuda de los alumnos.

**Tarea: 1ª, 2ª y 3ª ¿Qué es la amistad? Pegar 3 imágenes, recortes o dibujo que represente el valor de la amistad.**

**2º y 3º Escribir la palabra amistad y debajo, 3 palabras que se relacionen con amistad, expliquen a su hijo que significa cada una.**

**Tarea para padres: ¿Cómo puedo fomentar el valor de la amistad con las madres y padres de familia de la escuela?**

**Hacer una tarjeta para otra madre o padre de familia para el día viernes, escribir palabras que les gustaría que les dijeran, agregar un detalle como una flor de la comunidad o un dulce pequeño.**

## Momento 5 Comprensión y producción

Se ofrecen planteamientos que permitan comprender o analizar aquellos aspectos necesarios para elaborar las diversas producciones que permitan concretar el proyecto.

Sesión 2

Febrero de 2024

Tiempo:20-30 minutos aproximadamente por actividad.

### ¿Qué hacen los amigos?

1. **Hacer un recordatorio del trabajo que se realizó el día anterior.** Preguntar a los alumnos y alumnas si recuerdan ¿Qué es la amistad?
2. **Nombres de amigos:** ¿Cuáles son los nombres de mis amigos?, pediré a los niños que escriban su nombre en un corazón y después el nombre de un amigo, por ser el primer día se ahora de esa manera, en los días siguientes se les pedirá que escriban su nombre en un corazón como pase de lista y lo coloquen en la caja del oso de la amistad, esto será para saber ¿Cuántos amigos asistieron a la escuela?
3. **Cuaderno de nombres de mis amigos: explicar** a los alumnos que estaremos trabajando con el cuaderno de los nombres de forma rotativa, cada día un compañero se llevara el cuaderno.
4. **Dije de la amistad: ¿Por qué son importantes los amigos?, ¿Cómo debemos tratarlos?,** Ahora les mencionaré a los niños que vamos a hacer unos dijes de la amistad. Para un amigo especial que ellos elijan puede ser uno diferente al de la actividad anterior. En el pizarrón escribiré un instructivo de cómo hacer el dije para que los niños se vayan familiarizando con este **portador** de textos. Les entregaré los materiales para que lo hagan y apoyaré a quien lo vaya requiriendo.
5. **Juego colaborativo: "La sabana"** Les diré a los niños que jugaremos con pelotas y una sábana, entre todo el grupo, tratando de que nos e caiga ninguna pelota, explicar las reglas del juego por ejemplo, empujar a un compañero o aventar las pelotas no son acciones para los amigos.

-Corazones  
-Corazones para dije  
-Estambre  
-Cartulina blanca

6. **Sombrero de la amistad:** se explicará a los alumnos que vamos a presentar un baile de la amistad, pero para ello debemos hacer nuestro sombrero, se explicará que el día lunes se presentará en los próximos honores a la bandera. Se colocarán los materiales al centro de cada equipo y se explicará que tienen que apoyarse para elaborar sus sombreros y que deben compartir los materiales. **“Yo soy tu amigo fiel”** (5) [Toy Story - Yo Soy Tu Amigo Fiel » LETRA](#)  [- YouTube](#),

7. **Un puñado de besos:** se solicitará el apoyo de una madre de familia para narrar el libro, “Un puñado de besos”, en caso de que no pueda asistir se podrá observar a través del siguiente video: <https://youtube.com/watch?v=IE3B-GlhxDc> “Hola, hola” <https://www.youtube.com/watch?v=7wTkHmpDE9k>

\*Antes de salir al recreo los niños registran su nombre en el pizarrón, hoy registraremos palabras con el nombre de un amigo del salón.

**Tarea 1º, 2º, y 3º** Dar respuesta a la siguiente pregunta ¿Con quién puedo jugar a la hora del recreo? Explicar a su hijo que hacer cuando alguien no quiere jugar con ellos, explicar que pueden jugar con otros niños y que hay un tiempo para todos.

**3º** Armar y escribir los nombres de 5 amigos.

## Sesión 3

# Febrero de 2024

Tiempo: 20-30 minutos aproximadamente por actividad.

### Demostrando nuestra amistad

1. **Reglamento de amistad:** explicar a los niños que haremos un reglamento de la amistad, colocar en el aula algunas cartulinas, los alumnos pegarán según corresponda las reglas de amistad.
2. **Poemas de amistad:** se solicitará de forma previa que los alumnos lleven y compartan con sus compañeros un pequeño verso o poema de la amistad.
3. **Pinto a mi amigo:** Tener preparado en el patio o en un aula amplia caballetes con cartulina, los caballetes se harán de cartón, se indicará a los alumnos que van a pintar a su amigo o amigos, ya que el día de los honores los compartiremos.
4. **“Baile de los abrazos”:** ¿Cómo demostramos a un amigo que lo queremos ¿en el patio o aula, poner música y explicar a los niños que cuando pare la música darán un abrazo al amigo que este más cerca, deberán darse abrazos entre todos.
5. **Mi cuerpo: “Semáforo” Sentados** en círculo preguntar a los alumnos ¿Qué sientes cuando te abrazan? ¿Cuándo te dan un beso?, ¿en qué partes de mi cuerpo pueden tocarme?, ¿Qué partes de mi cuerpo no pueden tocarme? Ya que son partes íntimas. Dialogar con padres de familia Mostrar el cuerpo con el semáforo y cantar la siguiente canción (5) [“Estas Partes en mi cuerpo están” - La Canción de Miss Lesly - YouTube](#)  
Se hace énfasis en este tema, ya que cuando los alumnos interactúan a veces no les gusta que se les acerquen o mal interpretan cuando alguien los acaricia por cuestiones de amistad.
6. **Simón dice:** jugar a simón dice, haciendo referencia a acciones de cariño y amistad, un abrazo, mandar besos, sonreír, decir palabras bonitas, etc..

-Imágenes  
-Caballete de cartón  
-Poemas  
-Música  
-Figura del cuerpo  
-Semáforo

7. **Cuento: Observar el cuento “El patito feo”** (5) El patito feo 1939 - Disney - YouTube, ¿Qué paso?, ¿Cómo creen que se haya sentido el patito feo?, prender el micrófono y por turnos preguntar a los niños ¿Qué le dirías al patito feo si fuera tu amigo?

\*Escribir palabras con la inicial del día de hoy.

Tarea 1°, 2° y 3° ¿Qué hacer cuando veo a alguien que esta triste?

3° Arma las palabras sugeridas por tu maestra

## Momento 6 Reconocimiento

Se elaboran planteamientos para identificar los avances y las dificultades en el proceso.

Sesión 4

Febrero de 2024

Tiempo:20-30 minutos aproximadamente por actividad.

### ¿Cómo actuó con mis amigos?

1. **Dialogar** con los alumnos acerca de palabras e imágenes afectuosas. “Es importante tener amigos porque...” escuchar sus respuestas e invitarlos a escribirlo en el cartel de amigos.
2. **¿Cómo tratar a un amigo?** Preguntar a los alumnos ¿Cómo voy a tratar a mis amigos?, hacerlo narrando con títeres.
3. **Carta a un amigo:** solicitará a los padres de familia una tarjeta preparada, para que los niños escriban palabras de amor en ella, les diré que se la vamos a regalar a un amigo el día lunes en los honores.
4. **“Juego colaborativo”:** Cada alumno hará un vitral de corazones y mencionara porque es un buen amigo.
5. **Juego colaborativo “Los aros”:** salir al patio y jugar a los aros, por ejemplo, se les indica aros de 3, 4, 5 y así sucesivamente, pero sin dejar a nadie fuera, se irán quitando poco a poco los aros.
6. **Ruleta del amor:** con una ruleta, haremos algunas acciones que indican ser buen amigo  
\*Recordar el reglamento de la amistad.

-Música  
-Tarjeta  
-Aros  
Ruleta

## Momento 7 Concreción

Se generan planteamientos para desarrollar una primera versión del producto que se planteó en los momentos 1 y 3.

Tiempo: 20-30 minutos aproximadamente

-Cuentos  
-Espejo  
-Imágenes  
-Materiales para desayuno

## ¡Festejemos la amistad!

1. **¿Cómo es mi mejor amigo?**, pedir que lleven en una cartulina dibujado a su mejor amigo y que los describan, se solicitará que lo compartan con sus compañeros.
2. **Yo soy...**Mostrar las tarjetas de "Yo soy...", explicar que ellos son importantes y valiosos, colocar un espejo para que todos los días lo puedan recordar.
3. **Desayuno con mi amigo:** invitar a los alumnos a preparar un sándwich con un poco de leche y prepararlo por equipos, sin olvidar hacer énfasis en el valor de la amistad, toma de acuerdos, respeto y compartir.
4. **Baile de la amistad:** Recordar que hemos comenzado con nuestros sombreros para el baile de la amistad, poner algunas canciones y pedir que bailen con algún amigo.
5. **Cariñograma:** realizar un Cariñograma y explicar que iremos regalando corazones todos los días y les escribiremos palabras bonitas para otros compañeros y cada viernes podrán llevarse los corazones.
6. **Memorama del amor:** jugar con un Memorama del amor, recordando algunas acciones realizadas durante la semana, se irán haciendo algunas preguntas mientras juegan.

## Fase 3 Intervención. Momento 8 y 9. Integración y difusión

Se generan planteamientos para desarrollar una primera versión del producto que se planteó en los momentos 1 y 3.

Presentar en los honores el baile de la amistad y los trabajos realizados.

## Momento 10 y 11. Consideraciones y avances.

**Seguimiento y retroalimentación.** Se formulan planteamientos para dar seguimiento y recibir opiniones sobre la forma en que el producto impactó los escenarios áulicos, escolares y comunitarios.

**Toma de decisiones.** Se formulan planteamientos que permitan a los alumnos analizar la realimentación recibida y emplearla para mejorar y consolidar los procesos en los proyectos subsecuentes.

### Rubrica de Evaluación

#### Lenguajes

##### Contenido

Comunicaciones orales de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria

#### Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)

1ª Reconoce que cuando juega y socializa con sus pares, se expresan desde sus posibilidades, vivencias y cultura.

##### Requiere apoyo

Se niega a jugar con sus compañeros  
Se le dificulta hacer amistad don otros niños.

##### Básico

Observa a sus compañeros cuando juega y se integra cuando la educadora u otros niños lo invitan.

##### Satisfactorio

Reconoce que cuando juega se expresa a través del lenguaje  
Reconoce que cuando socializa se expresa a través del lenguaje

##### Destacado

Reconoce que cuando juega y socializa con sus pares, se expresan desde sus posibilidades, vivencias y cultura, proponiendo variantes en la actividad.  
Cuando juega dirige los juegos con sus compañeros.

### Rubrica de Evaluación

#### Lenguajes

##### Contenido

Comunicaciones orales de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria

#### Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)

2ª Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas, que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes.

Requiere apoyo	Básico	Satisfactorio	Destacado
Manifiesta oralmente sus emociones al observar a otros que construye en la convivencia diaria	Manifiesta oralmente y de manera clara emociones con apoyo de la educadora o solo cuando observa a otros participar	Manifiesta oralmente y de manera clara emociones, que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes.	Manifiesta oralmente y de manera clara emociones que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes, describiendo ejemplos de su casa o el aula Manifiesta sus emociones y le explica a otros como hacerlo

**Rubrica de Evaluación**

**Lenguajes**

**Contenido**

Comunicaciones orales de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria

**Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)**

3ª De manera oral expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.

Requiere apoyo	Básico	Satisfactorio	Destacado
De manera oral expresa ideas	De manera oral con apoyo expresa ideas sobre emociones usando algunos de los lenguajes.	De manera oral expresa ideas completas sobre emociones combinando los lenguajes.	De manera oral expresa ideas completas sobre emociones combinando los lenguajes con creatividad y facilidad, propone a otros como hacerlo

**Rubrica de evaluación**

**Ética, Naturaleza y sociedades**

**Contenido**

La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad.

**Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)**

**1º Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.**

Requiere apoyo	Básico	Satisfactorio	Destacado
Solo observa a sus compañeros, pero los respeta	Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.	Establece acuerdos de convivencia en su salón para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.	Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.

**Rubrica de evaluación**

**Ética, Naturaleza y sociedades**

**Contenido**

La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad..

**Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)**

**1º Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.**

Requiere apoyo	Básico	Satisfactorio	Destacado
Observa a sus compañeros	Establece acuerdos de convivencia con ayuda de la docente	Establece acuerdos de convivencia en su salón para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.	Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.

**Rubrica de evaluación**

**Ética, Naturaleza y sociedades**

<b>Contenido</b>	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad..
------------------	--

**Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)**

**2º Construye acuerdos para una convivencia pacífica en su hogar y escuela, al escuchar y expresar con respeto ideas y opiniones propias y de las demás personas, que fortalezcan una cultura de paz**

<b>Requiere apoyo</b>	<b>Básico</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Destacado</b>
Escucha a otros	Construye acuerdos para una convivencia pacífica con el apoyo de la docente	Construye acuerdos para una convivencia pacífica en la escuela, al escuchar y expresar con respeto ideas y opiniones propias y de las demás personas, que fortalezcan una cultura de paz	Construye acuerdos para una convivencia pacífica en su hogar y escuela, al escuchar y expresar con respeto ideas y opiniones propias y de las demás personas, que fortalezcan una cultura de paz

**Rubrica de evaluación**

**Ética, Naturaleza y sociedades**

<b>Contenido</b>	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad.
------------------	---

**Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)**

**3º Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo la cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de inclusión y diversidad**

<b>Requiere apoyo</b>	<b>Básico</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Destacado</b>
Se expresa con libertad en diversas situaciones, favoreciendo la cultura de paz y la convivencia pacífica	Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones, favoreciendo la cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de inclusión y diversidad	Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo la cultura de paz y la convivencia pacífica	Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo la cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de inclusión y diversidad

**Rubrica de evaluación****De lo humano a lo comunitario****Contenido**

Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con las condiciones, capacidades y características

**Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)**

1º Explora y manipula objetos, herramientas y materiales de distintas formas, texturas y tamaños.

<b>Requiere apoyo</b>	<b>Básico</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Destacado</b>
Explora y manipula objetos	Explora y manipula objetos, herramientas y materiales de distintas formas, texturas y tamaños, solo con ayuda de la educadora	Explora y manipula objetos, herramientas y materiales de distintas formas, texturas y tamaños.	Explora y manipula objetos, herramientas y materiales de distintas formas, texturas y tamaños, guiando a sus compañeros

**Rubrica de evaluación****De lo humano a lo comunitario****Contenido**

Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con las condiciones, capacidades y características

**Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)**

2º Controla sus movimientos al usar objetos y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad.

<b>Requiere apoyo</b>	<b>Básico</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Destacado</b>
Manipula y juega con diversos materiales	Controla sus movimientos al usar objetos y materiales en juegos y actividades de experimentación y creación personal	Controla sus movimientos al usar objetos y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas	Controla sus movimientos al usar objetos y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad.

**Rubrica de evaluación**

**De lo humano a lo comunitario**

**Contenido**

Construye y modela objetos, con control y precisión de sus movimientos; selecciona objetos, herramientas y materiales apropiados para resolver situaciones diversas.

**Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)**

3º Construye y modela objetos, con control y precisión de sus movimientos; selecciona objetos, herramientas y materiales apropiados para resolver situaciones diversas.

**Requiere apoyo**

**Básico**

**Satisfactorio**

**Destacado**

Construye y modela objetos

Construye y modela objetos para resolver situaciones diversas.

Construye objetos con control de sus movimientos; selecciona objetos, herramientas y materiales apropiados para resolver situaciones diversas.

Construye y modela objetos, con control y precisión de sus movimientos; selecciona objetos, herramientas y materiales apropiados para resolver situaciones diversas.

**Rubrica de evaluación****De lo humano a lo comunitario****Contenido**

Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.

**Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)**

1º Expresa lo que siente o le provocan algunas situaciones, seres vivos o personas con las que interactúa en su vida cotidiana, usando diferentes recursos de los lenguajes.

<b>Requiere apoyo</b>	<b>Básico</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Destacado</b>
Se le dificulta integrarse en las actividades. No dialoga con sus compañeros	A veces expresa lo que siente al interactuar con otros. A veces usa diferentes lenguajes para expresarse.	Expresa lo que siente o le provocan algunas situaciones, seres vivos o personas con las que interactúa en su vida cotidiana, usando diferentes recursos de los lenguajes.	Expresa lo que siente o le provocan algunas situaciones, personas con las que interactúa en su vida cotidiana, usando diferentes recursos de los lenguajes. Expresa lo que siente o le provocan algunas situaciones de la vida cotidiana.

**Rubrica de evaluación****De lo humano a lo comunitario****Contenido**

Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.

**Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)**

2º Muestra respeto y empatía hacia la expresión de emociones de las personas, comprende cuando alguien necesita ayuda y la ofrece

<b>Requiere apoyo</b>	<b>Básico</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Destacado</b>
-Se le dificulta mostrar empatía hacia sus compañeros -Se ríe y molesta a otros compañeros	-	Muestra respeto y empatía hacia la expresión de emociones de las personas, comprende cuando alguien necesita ayuda y la ofrece	Muestra respeto y empatía hacia la expresión de emociones de las personas, comprende cuando alguien necesita ayuda y la ofrece

**Rubrica de evaluación**

**De lo humano a lo comunitario**

**Contenido**

Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.

**Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)**

**3º** Establece vínculos afectivos y de empatía con sus pares y otras personas, a partir de la convivencia cotidiana.

**Requiere apoyo**

**Básico**

**Satisfactorio**

**Destacado**

-Se le ha dificultado establecer lazos de amistad  
-No respeta a otros  
-Tiene acciones negativas con sus compañeros

-A veces juega con sus compañeros y muestra empatía.  
--Cuando se relaciona con otros, demuestra su cariño con respeto.

-Establece vínculos de amistad con sus compañeros.  
-Establece vínculos afectivos con sus compañeros.  
-Establece vínculos de empatía con sus pares

-Establece lazos de amistad a partir de la convivencia cotidiana  
-Muestra respeto hacia sus compañeros cuando convive con ellos.  
-Promueve la empatía con sus compañeros