

Esc. Primaria:

**“Lic. Benito Juárez García”**

CCT: 09DPR5040K

**PLANO DIDÁCTICO**

**DE VALORACIÓN DOCENTE**

**POR PROYECTOS 5°**

v

**SEMANA 18**

**Periodo del 13 de enero al 17 de enero de 2025**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Docente titular del Grupo

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Directora Escolar

Kenia Juárez Cruz

Virginia Martínez López

**CICLO ESCOLAR 2024-2025**



**HORARIO ESCOLAR**



Kenia Juárez Cruz

Virginia Martínez López

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Directora Escolar

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Docente titular del Grupo

**ACTIVIDADES DE INICIO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEM 18. DEL 13 AL 17 DE ENERO DE 2025** | | | |
| Día | Dictado | Cálculo mental | Problema matemático |
| Lunes | 1. convivencia 2. aventura 3. invitación 4. viviendas 5. vulnerable | a) 150 x 10 + 750 =  b) 250 x 10 + 599 =  c) 300 x 10 + 710 =  d) 450 x 10 + 630 =  e) 550 x 10 + 911 = | Tres amigos se van a repartir 4/8 de una rosca de reyes que sobró el 6 de enero ¿Qué parte de la rosca le tocó a cada uno? |
| Martes | 1. extraño 2. oxígeno 3. experimento 4. conexión 5. axilas | 1. 8000 – 509 = 2. 7000 – 499 = 3. 9000 – 799 = 4. 9500 – 899 = 5. 4500 – 398 = | Una caja tiene 345 galletas, 2/3 del total son de nuez, ¿Cuántas galletas no son de nuez? |
| Miércoles | 1. recordatorio 2. establecimiento 3. intensidad 4. amigable 5. hostilidades | 1. 700 x 9 – 550 = 2. 900 x 8 – 490 = 3. 500 x 7 – 780 = 4. 900 x 9 – 640 = 5. 800 x 7 – 320 = | El papá de Luis recibió como regalo de cumpleaños 329 dólares que le mandaron sus hijos de Estados Unidos, cuando fue a cambiarlos, en la casa de cambio le pagaron el dólar a $21.90, ¿cuánto dinero en pesos mexicanos le dieron por los dólares? |
| Jueves | 1. inteligencia 2. renacimiento 3. elaboración 4. conciencia 5. incendios | 1. 12589 + 900 = 2. 15960 + 900 = 3. 25480 + 900 = 4. 28570 + 900 = 5. 30250 + 900 = | En la ferretería “la calzada “te venden 6 clavos en 18 pesos, en la ferretería “el milagro” te dan 4 clavos por 15 pesos. ¿en cuál ferretería es más barato comprar los clavos? Explica. |
| Viernes | 1. cultivos 2. elevación 3. colaborativo 4. asignatura 5. zoológico | 1. 9500 ÷ 100 – 33 = 2. 7800 ÷ 100 – 59 = 3. 8700 ÷ 100 – 49 = 4. 9900 ÷ 100 – 81 = 5. 5500 ÷ 100 – 19 = | Un agricultor debe aplicar un insecticida cada hora y media a un cultivo de papa, si debe poner 12 aplicaciones e inicia a aplicar a las 7:00 am, ¿a qué hora iniciará a poner la última aplicación? |

**ESCUELA PRIMARIA “BENITO JUÁREZ GARCÍA”**

**CCT: 09DPR1043A**

**DOSIFICADOR GENERAL DE LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN TRIMESTRE 2**

**Nombre del docente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fase: 5 Grado: 5**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO FORMATIVO: LENGUAJES** | | | | | | **Proyecto: ¡Por una publicidad incluyente!** | | | | | | | | |
| **Temporalidad total del proyecto:** | **3 semanas (semana 18, 19 y 20)** | | | | **Periodo del Plan:**  **Sem18: Del 06 de enero al 10 de enero de 2025.** | | | | | | | | | |
| **Metodología** | **PROYECTOS COMUNITARIOS** | | | | **Escenario:** | | | **Comunitarios** | | **Libro de texto:** | | | **P. Comunitarios Pág. 34-43** | |
| **Problemática del Plan Analítico que se atiende** | **Problemática libre a necesidades del docente titular.** | | | | | | | | | | | | | |
| **Ejes**  **articuladores** | **Inclusión** | | **Pensamiento Crítico** | **Igualdad de género** | | | **Vida Saludable** | | **Interculturalidad crítica** | | | **Apropiación de la cultura a través de la lectura y la escritura** | | **Artes y expriencias estéticas** |
| **Contenidos** | | **PDA** | | | | | | | | | **Propósito del proyecto** | | | |
| Interpretación y producción de anuncios publicitarios de productos o servicios ofrecidos en la comunidad | | * Analiza anuncios publicitarios impresos y electrónicos, e identifica sus características y funciones. * Reflexiona sobre los recursos empleados para persuadir a los consumidores, como las imágenes que utilizan y, en particular, las características del lenguaje escrito; por ejemplo, uso de adjetivos, rimas, juegos de palabras, metáforas y comparaciones, así como la brevedad. * Identifica los productos y servicios ofrecidos en su comunidad que desea publicitar. | | | | | | | | | En este proyecto, te acercarás a la publicidad, conocerás qué es, para qué sirve, cómo funciona, cuántos tipos hay, así como sus principales características. También observarás, analizarás y cuestionarás sus contenidos, ya que existe publicidad que informa con veracidad y publicidad falsa, confusa y que pretende engañar. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO FORMATIVO: SABERES Y PENSAMIENTO C.** | | | | | | **Proyecto: Nuestro jardín para conservar a los polinizadores.** | | | | | | | | |
| **Temporalidad total del proyecto:** | **3 semanas (semana 18, 19 y 20)** | | | | **Periodo del Plan:**  **Sem18: Del 13 de enero al 17 de enero de 2025.** | | | | | | | | | |
| **Metodología** | **Aprendizaje Basado**  **en Problemas** | | | | **Escenario:** | | | **Comunidad** | | **Libro de texto:** | | | **P. Comunitarios**  **Pág. 130-143** | |
| **Problemática del Plan Analítico que se atiende** | **Problemática libre a necesidades del docente titular.** | | | | | | | | | | | | | |
| **Ejes**  **articuladores** | **Inclusión** | | **Pensamiento Crítico** | **Igualdad de género** | | | **Vida Saludable** | | **Interculturalidad crítica** | | **Apropiación de la cultura a través de la lectura y la escritura** | | | **Artes y expriencias estéticas** |
| **Contenidos** | | **PDA** | | | | | | | | | | **Propóstio del proyecto** | | |
| Funciones vitales que caracterizan a plantas y animales como seres vivos, y su relación con el entorno natural, así como sus cambios a través del tiempo. | | * Explica la reproducción en plantas por semillas, tallos, hojas, raíces y su interacción con otros seres vivos y el entorno natural; identifica y representa las estructuras de una flor que participan en la reproducción. * Describe interacciones que ocurren entre los factores físicos y biológicos que intervienen en el proceso de reproducción de las plantas: polinización, dispersión de semillas y frutos, o germinación. * Comprende que la reproducción es una función que caracteriza a todas las plantas y los animales como seres vivos. * Construye tablas y gráficas de barras, e interpreta información cuantitativa y cualitativa contenida en ellas; interpreta la moda para responder preguntas vinculadas a diferentes contextos. | | | | | | | | | | En este proyecto por indagación, con integrantes de tu comunidad, conocerás los ecosistemas que hay en tu comunidad, y en el país, así como las plantas y los animales que los habitan. Reflexionarás que plantas y animales son escasos y diseñarás un jardín de polinizadores para preservar la biodiversidad biológica de tu comunidad. | | |

**ESCUELA PRIMARIA “BENITO JUÁREZ GARCÍA”**

**CCT: 09DPR1043A**

**DOSIFICADOR GENERAL DE LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN TRIMESTRE 2**

**Nombre del docente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fase: 5 Grado: 5°**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO FORMATIVO: ÉTICA, NATURALEZA Y S.** | | | | | | **Proyecto:Somos diferentes y merecemos respeto. ¡No al acoso escolar!** | | | | | | | | |
| **Temporalidad total del proyecto:** | **3 semanas (semana 19, 20 y 21)** | | | | **Periodo del Plan:**  Sem18: Del 13 de enero al 17 de enero de 2025. | | | | | | | | | |
| **Metodología** | **Aprendizaje Basado**  **en Problemas** | | | | **Escenario:** | | | Aula | | **Libro de texto:** | | | **P. Aula**  **Pág. 216-225** | |
| **Problemática del Plan Analítico que se atiende** | Problemática libre a necesidades del docente titular. | | | | | | | | | | | | | |
| **Ejes**  **articuladores** | **Inclusión** | | **Pensamiento Crítico** | **Igualdad de género** | | | **Vida Saludable** | | **Interculturalidad crítica** | | **Apropiación de la cultura a través de la lectura y la escritura** | | | **Artes y expriencias estéticas** |
| **Contenidos** | | **PDA** | | | | | | | | | | **Propósito del proyecto** | | |
| El derecho a la protección de la integridad física y mental, ante cualquier forma de maltrato, abuso o explotación de tipo sexual o laboral, así como, la identificación de personas e instituciones que pueden apoyar para el ejercicio de ese derecho. | | * Reconoce el derecho de niñas, niños y adolescentes a la protección, al respeto de su integridad y de sus datos personales. * Identifica la importancia de hacer valer sus derechos, así como a las personas, instituciones y leyes que promueven el respeto a los derechos de todas las personas para su bienestar. | | | | | | | | | | En este proyecto, analizarás y propondrás medidas para prevenir el acoso escolar. Para ello elaborarás carteles donde expresarás tus propuestas para propiciar apoyo y respeto a las diferencias en tu salón de clases. | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO FORMATIVO: DE LO HUMANO Y LO C.** | | | | | | **Proyecto: Ubuntu** | | | | | | | | |
| **Temporalidad total del proyecto:** | **3 semanas ( semana 18, 19 y 20)** | | | | **Periodo del Plan:**  Sem18: Del 06 de enero al 10 de enero de 2025. | | | | | | | | | |
| **Metodología** | **APRENDIZAJE SERVICIO** | | | | **Escenario:** | | | Escuela | | **Libro de texto:** | | | **P. Escolares Pág. 264-275** | |
| **Problemática del Plan Analítico que se atiende** | Problemática libre a necesidades del docente titular. | | | | | | | | | | | | | |
| **Ejes**  **articuladores** | **Inclusión** | | **Pensamiento Crítico** | **Igualdad de género** | | | **Vida Saludable** | | **Interculturalidad crítica** | | **Apropiación de la cultura a través de la lectura y la escritura** | | | **Artes y experiencia**  **s estéticas** |
| **Contenidos** | | **PDA** | | | | | | | | | | **Propóstio del proyecto** | | |
| La comunidad, como espacio para el aprendizaje y el bienestar común. | | * Argumenta la pertinencia y vigencia de las ideas, conocimientos y prácticas culturales de su comunidad, para valorar sus beneficios en el bienestar común. * Experimenta diferentes tipos de organización, medios, recursos y procesos, para contribuir en el desarrollo sustentable de su comunidad. | | | | | | | | | | En este proyecto de aprendizaje de servicio, reconocerás y valorarás la diversidad al comprender cuáles son las necesidades de cada uno. Crearás con tus compañeras y compañeros un espacio de reflexión para la comunidad denominado Ubuntu. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LUNES 13 DE ENERO DE 2025** | | |
| CAMPO FORMATIVO | SECUENCIA DE ACTIVIDADES |  |
| **LENGUAJES** | **Inicio:**   * Iniciar las actividades recordando en plenaria qué es una campaña, sobre qué temas se han hecho campañas en su comunidad. * Registrar las respuestas en el pizarrón y analizar que problemáticas a las que se les da seguimiento por medio de esas campañas (Por ejemplo: Campaña de vacunación contra la influenza).   **Desarrollo:**   * Reproducir en el cuaderno un cartel que recuerden de alguna campaña que se hayan realizado en su comunidad. * Cuestionar en comunidad cuáles son los tipos de campañas que conocen además de la publicitaria. * Trabajar en comunidad lo siguiente: Los tipos de campañas pueden variar dependiendo de su objetivo, pero algunos de los más comunes son: la campaña comercial, la campaña social y la campaña política. * Clasificar de acuerdo con su contenido en el tipo de campaña al que pertenecen. Utilizar el **anexo 1.**   **Cierre:**   * Finalizar las actividades motivando a los alumnos a que elaboren un anuncio para cada tipo de campaña que revisaron el día de hoy, los cuales deberán ser diferentes a los que clasificaron. | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 3  PLANIFICACIÓN |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **Propósito de la sesión:**  Reconocer las diferencias entre cada tipo de campaña. |
| **SABERES Y PENSAMIENTO C.** | **Inicio:**   * Iniciar la sesión con una lluvia de ideas donde los alumnos mencionen ¿qué es un polinizador?, ¿por qué se les llama polinizadores?, ¿qué polinizadores han observado en su comunidad? * Otorgar a los alumnos el **anexo 2**, donde explicarán que son los polinizadores y colocarán algunos ejemplos de animales polinizadores.   **Desarrollo:**   * Dar continuidad a las actividades dando lectura al título y el propósito del proyecto que esta por iniciarse en la página 130 de Proyectos Comunitarios. * Leer en comunidad el texto que aparece en el punto 1 de la sección Saberes de Nuestra Comunidad de la página 131 de Proyectos Comunitarios. * Transcribir las interrogantes planteadas en el punto 2 en el cuaderno y responderlas de manera individual. Socializar al final sus respuestas. * Seguir las actividades entregando a los alumnos el **anexo 3**, con planteamientos matemáticos, el cual de ser necesario pueden resolver en parejas.   **Cierre:**   * Finalizar las actividades dejando de tarea que traigan para la próxima sesión de manera individual media cartulina, recortes de diversos polinizadores, imágenes de algunos tipos de plantas que hay en su comunidad. | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 1  INTRODUCCIÓN AL TEMA |
| **Evaluación** |
| **Propósito de la sesión:**  Reconocer los polinizadores de su comunidad. | \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **ÉTICA, NATURALEZA Y S.** | **Inicio:**   * Recuperar en plenaria ¿qué es el acoso escolar?, ¿has observado en algún momento un caso de acoso escolar en tu escuela?, ¿quiénes participan en el acoso escolar? * Entregar a los alumnos el **anexo 4**, donde leerán la situación y después escribir su opinión al respecto, acompañada de una propuesta de solución.   **Desarrollo:**   * Dar lectura al propósito y el título del proyecto que esta por iniciarse en la página 216 de Proyectos de Aula. * Leer en comunidad la información del texto discontinuo de la sección Presentemos de la página 216 Proyectos de Aula. * Transcribir y responder en el cuaderno las preguntas del punto 2 de la página 117 de Proyectos de Aula. * Escribir en el cuaderno a partir de sus conocimientos previos de que manera pueden evitar el acoso escolar.   **Cierre:**   * Trabar en comunidad la siguiente información: El acoso escolar es un comportamiento agresivo y repetitivo que se da entre niños en edad escolar. El objetivo es intimidar o controlar a otros niños. El acoso escolar puede ser físico, psicológico, verbal o cibernético. Las conductas acosadoras pueden incluir: Insultos, Amenazas, Chantajes, Difundir rumores, Ignorar, Robar, Agresión física | **Scribir en** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 1  PRESENTEMOS |
| **Propósito de la sesión:**  Identificar qué es el acoso escolar. |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LUNES 13 DE ENERO DE 2025** | | | |
| CAMPO FORMATIVO | SECUENCIA DE ACTIVIDADES | |  |
| **DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO** | **Inicio:**   * Iniciar las actividades compartiendo la ficha Todo sobre mí que elaboraron de tarea. * Reflexionar sobre las similitudes y diferencias que tienen con sus compañeros en cuanto a gustos, vivencias e incluso características físicas.   **Desarrollo:**   * Emplear el **anexo 5** para que los alumnos registren las similitudes y diferencias que encontraron con sus compañeros con la actividad anterior. * Llevar a cabo el punto 6 de la página 266 de Proyectos Escolares. Trascribir las preguntas y dar respuesta en el cuaderno. * Realizar en una hoja blanca un dibujo donde ellos muestres qué es un “Ubuntu”   **Cierre:**   * **Dejar de tarea** que indaguen el origen o nacionalidad de los niños que se encuentran en loa página 267 de Proyectos Escolares. | | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 2  LO QUE SÉ Y LO QUE QUIERO SABER |
| **Evaluación** |
| **Propósito de la sesión:**  Compartir características de su identidad. | \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **ADECUACIONES CURRICULARES** | | **OBSERVACIONES REALIZADAS POR LA AUTORIDAD ESCOLAR** | |
|  | |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MARTES 14 DE ENERO DE 2025** | | |
| CAMPO FORMATIVO | SECUENCIA DE ACTIVIDADES |  |
| **LENGUAJES** | **Inicio:**   * Iniciar la sesión recordando en plenaria cuáles son las diferencias entre una campaña política, social y publicitaria. * Escribir debajo de cada uno de los carteles del **anexo 6** a qué tipo de campaña pertenecen los anuncios que se muestran.   **Desarrollo:**   * Seguir las actividades trabajando en comunidad: Los medios audiovisuales son medios de comunicación que transmiten mensajes a través de la combinación de imágenes y sonidos. Se basan en la tecnología multimedia, que permite crear y reproducir contenidos que integran diferentes elementos, como texto, gráficos, fotografías, animaciones, vídeos y audio. * Reflexionar por qué los carteles pertenecen a esa categoría. * Recuperar por medio de una lluvia de ideales cuáles son los elementos que forman parte de cartel o afiche. Registrar las respuestas de los alumnos en el pizarrón. * Trabajar en comunidad lo siguiente: Un cartel es una lámina de papel, cartón u otro material impreso que transmite un mensaje visual para informar, promocionar o difundir una idea. Los carteles pueden contener texto, imágenes y otros recursos gráficos.   **Cierre:**   * Utilizar el **anexo 7** para que los alumnos coloquen los letreros señalando de manera correcta los elementos del cartel o afiche. | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 4  ACERCAMIENTO |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **Propósito de la sesión:**  Reconocer los elementos y características de un cartel. |
| **SABERES Y PENSAMIENTO C.** | **Inicio:**   * Iniciar las actividades con una lluvia de ideas donde los alumnos definan cuáles son los beneficios de los polinizadores. * Emplear el material solicitado en la sesión anterior y representar cómo se observan los polinizadores en su comunidad.   **Desarrollo:**   * Presentar en comunidad a manera de galería los productos de los alumnos donde están representando cómo se ven los polinizadores en su comunidad. * Seguir las actividades transcribiendo y respondiendo en el cuaderno las preguntas del punto 3 de la página 132 de Proyectos Comunitarios. * Compartir y reflexionar en plenaria las anotaciones realizadas en el punto anterior. * Trabajar por pares los problemas matemáticos que se encuentran en el **anexo 8,** comparar en plenaria las respuestas obtenidas por los alumnos y compartir los procedimientos que emplearon en su resolución.   **Cierre:**   * Trabajar en comunidad la siguiente información: Un ecosistema es un conjunto de organismos vivos y su entorno físico, donde los seres vivos interactúan entre sí y con el medio. Los ecosistemas pueden ser de distintos tamaños, desde un patio trasero hasta el océano.  Los ecosistemas están formados por: Organismos vivos  (Plantas, animales, microbios, etc.), entorno físico: Suelo, agua, aire, energía, calor, luz, minerales, etc. | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 2  DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN  \*DESARROLLO DE LA INDAGACIÓN |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **Propósito de la sesión:** Reconocer la presencia de los polinizadores en su comunidad. |
| **ÉTICA, NATURALEZA Y S.** | **Inicio:**   * Iniciar las actividades elaborando de manera individual una frase que defina de manera puntual o de a conocer: La erradicación del acoso escolar …   **Desarrollo:**   * Continuar las actividades revisando la historieta sobre el tema de Acoso Escolar que se encuentra en el **anexo 9** y complementar la historieta con un desenlace. * Compartir de manera voluntaria los desenlaces propuestos por los alumnos en la historieta del punto anterior. * Elaborar de manera colectiva un mapa mental donde se plasmen qué es el acoso escolar, quiénes son los actores que participan en el acoso escolar y por qué es importante realizar acciones para erradicar el acoso escolar.   **Cierre:**   * Finalizar la sesión trabajando en comunidad: 2 de mayo, Día Internacional contra el Acoso Escolar. La Unesco decretó este día para llamar a los gobiernos a reconocer este tipo de violencia y a implementar medidas para prevenirlo y erradicarlo. * Dejar de tarea elaboren un collage o mural de cómo consideran que se ve el Acoso Escolar y cuáles son sus efectos. | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 2  RECOLECTAMOS |
| **Propósito de la sesión:**  Identificar cuáles son las consecuencias del Acoso Escolar. |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MARTES 14 DE ENERO DE 2025** | | | |
| CAMPO FORMATIVO | SECUENCIA DE ACTIVIDADES | |  |
| **DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO** | **Inicio:**   * Iniciar compartiendo en comunidad la nacionalidad que atribuyeron a los niños que aparecen en las imágenes. * Reflexionar: ¿Cuáles son las similitudes y cuáles son las diferencias entre ellos?   **Desarrollo:**   * Responder en comunidad las preguntas de la parte inferior de la página 267 de Proyectos Escolares. * Ubicar en el planisferio del **anexo 10** los países de origen de los niños, colorear cada país de un color diferente y escribir el nombre del país. * Llenar en comunidades de trabajo con información de la biblioteca escolar, de aula o alguna otra fuente de información la tabla que se encuentra en la página 268 de proyectos escolares.   **Cierre:**   * Escribir en el cuaderno ¿cuáles son las similitudes que identifican entre los niños de las imágenes y ellos mismos? , ¿tienen las misma necesidades?, ¿qué necesidades se mantienen y cuáles cambian? * Solicitar de tarea por comunidades: una cartulina y marcadores. | | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 3  LO QUE SÉ Y LO QUE QUIERO SABER |
| **Evaluación** |
| **Propósito de la sesión:**  Identificar elementos culturales. | \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **ADECUACIONES CURRICULARES** | | **OBSERVACIONES REALIZADAS POR LA AUTORIDAD ESCOLAR** | |
|  | |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MIÉRCOLES 15 DE ENERO DE 2025** | | |
| CAMPO FORMATIVO | SECUENCIA DE ACTIVIDADES |  |
| **LENGUAJES** | **Inicio:**   * Dar inicio a la sesión cuestionando en plenaria ¿qué elementos debe contener un anuncio publicitario para que este sea atractivo para el lector? * Continuar realizando una lluvia de ideas, donde se defina ¿qué son los adjetivos calificativos?, ¿cuál es su función dentro de los carteles?   **Desarrollo:**   * Revisar con los educandos la siguiente información: Algunos anuncios utilizan adjetivos calificativos para hacer la publicidad más atractiva y fácil de recordar, ya que sus propósitos principales son seducir y convencer a los consumidores a través del lenguaje. * Trabajar con el **anexo 11** donde se encuentran una serie de anuncios, en cada uno de los anuncios los alumnos tendrán que subrayar los adjetivos calificativos encontrados.   **Cierre:**   * Finalizar elaborando en su cuaderno un pequeño anuncio publicitario sobre algún producto donde empleen adjetivos calificativos. * **Dejar de tarea** que investiguen que es un eslogan. | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 5  RECONOCIMIENTO |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **Propósito de la sesión:**  Reconocer los elementos y características de un cartel. |
| **SABERES Y PENSAMIENTO C.** | **Inicio:**   * Iniciar resolviendo las operaciones del **anexo 12** y colorear el polinizador de acuerdo al código. * Indagar y definir en plenaria que son las especies endémicas y cuáles son las especies endémicas que tiene México.   **Desarrollo:**   * Buscar en el libro de nuestros saberes ¿qué es una especie endémica?, y registrarlo en su cuaderno. * Registrar en el cuaderno el nombre de algunas especies de animales y plantas endémicas de México. Acompañar su listado con el dibujo de cada especie endémica que mencionen. * Revisar el mapa de la página 101 y 102 de Cartografía para conocer la forma en que se ubican las especies endémicas de México.   **Cierre:**   * Finalizar la clase realizando un recorrido a la escuela, tratando de identificar los diferentes tipos de polinizadores que hay en su escuela. Tomar algunas notas que muestren las características de los polinizadores y en qué área de la escuela se encuentran. * Dejar como tarea que realicen un recorrido alrededor de la escuela con la finalidad del punto anterior. | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 3  DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN  \*DESARROLLO DE LA INDAGACIÓN |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **Propósito de la sesión:**  Reconocer especies endémicas y polinizadores. |
| **ÉTICA, NATURALEZA Y S.** | **Inicio:**   * Iniciar realizando el **anexo 13** donde encontraran en la sopa de letras palabras relacionadas con el acoso escolar y completar su definición. * Definir en plenaria ¿cuáles son los tipos de agresión que puede sufrir las niñas y los niños que son víctimas de acoso?   **Desarrollo:**   * Definir en plenaria a partir de su experiencia cada tipo de violencia o agresión que pueden sufrir las niñas y los niños que son víctimas de acoso. Utilizar el **anexo 14.** * Definir a manera de diccionario científico los términos de víctima, agresor, agresión, violencia y prevención. * Seguir las actividades indagando o trabajando de manera colectiva quienes son los actores que participan en el acoso escolar (agresor, victima, testigos).   **Cierre:**   * Reflexionar de qué manera han podido observar el acoso escolar dentro de su grupo e institución. * Dejar **de tarea** que en familia platiquen ¿qué pueden hacer en caso de presenciar acoso escolar? O bien ¿qué hacer en caso de ser víctimas de acoso escolar? | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 3  RECOLECTAMOS |
| **Propósito de la sesión:**  Identificar de qué manera se observa el acoso escolar en su entorno. |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MIÉRCOLES 15 DE ENERO DE 2025** | | | |
| CAMPO FORMATIVO | SECUENCIA DE ACTIVIDADES | |  |
| **DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO** | **Inicio:**   * Realizar en comunidad la actividad que se indica en la página 269 de proyectos escolares. * Comentar en plenaria ¿qué tan diferentes pueden ser entre sí?   **Desarrollo:**   * Determinar mediante una lluvia de ideas ¿a qué se refiere el bien común?, ¿qué cuál es la relación del bien común con la palabra “Ubuntu”? * Emplear el material solicitado para que en comunidades de trabajo elaboren un donde muestren las diversidad de habitantes que existen pero que comparten un vinculo humano para superar retos y adversidades. * Mostrar en plenaria los carteles elaborados.   **Cierre:**   * Finalizar observando el cuento: <https://www.youtube.com/watch?v=zzHc6FM2TMs> * Explicar por medio del **anexo 15** cuál es el mensaje del cuento. | | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 4  LO QUE SÉ Y LO QUE QUIERO SABER |
| **Evaluación** |
| **Propósito de la sesión:**  Reconocer el vínculo que existe entre los seres humanos. |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **ADECUACIONES CURRICULARES** | | **OBSERVACIONES REALIZADAS POR LA AUTORIDAD ESCOLAR** | |
|  | |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **JUEVES 09 DE ENERO DE 2025** | | |
| CAMPO FORMATIVO | SECUENCIA DE ACTIVIDADES |  |
| **LENGUAJES** | **Inicio:**   * Iniciar la sesión recordando ¿qué es un anuncio publicitario?, ¿qué es un estereotipo?, ¿a qué se llama publicidad engañosa? * Trabajar por medio de una lluvia de ideas ¿cuáles son las características o elementos que debe contener un anuncio?   **Desarrollo:**   * Cuestionar en plenaria ¿qué es un eslogan y cuál es su función en el anuncio publicitario? * Trabajar en plenaria la siguiente información: Un eslogan es una frase corta y fácil de recordar, comúnmente utilizada en publicidad, estrategias comerciales y propaganda política. * Seleccionar algunos productos de uso o consumo cotidiana y escribir su slogan en el cuaderno, por ejemplo: Necafé. Slogan: Despierta * Recortar cada uno de los productos que aparecen en el **anexo 16**, pegarlos en el cuaderno y redactar un eslogan para cada producto. Motivar a los alumnos a elaborar sus eslogan de manera creativa.   **Cierre:**   * Finalizar las actividades dialogando en plenaria ¿qué es Una campaña ?, ¿cuál es la función de una campaña?, ¿en tu comunidad qué campañas se llevan a cabo? | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 6  RECONOCIMIENTO |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **Propósito de la sesión:**  Explorar diversos anuncios publicitarios. |
| **SABERES Y PENSAMIENTO C.** | **Inicio:**   * Dar inicio a las actividades compartiendo en comunidad el recorrido que hicieron en su comunidad para identificar los diversos polinizadores que tienen presencia; así como las plantas que hay. * Elaborar en el cuaderno un dibujo representativo del recorrido realizado y las especies de plantas y animales identificadas.   **Desarrollo:**   * Trabajar en comunidad la siguiente información: Un polinizador es un animal que transporta polen de una flor a otra, lo que permite que las plantas se reproduzcan. Los polinizadores son esenciales para la biodiversidad y la producción de alimentos. * Realizar en comunidad un texto discontinuo (mapa mental) donde se explique qué es un polinizador, cuál es su función, por qué es importante preservarlos y se coloque el nombre de algunos polinizadores. * Elaborar la ficha que se encuentra en el **anexo 17**, para rescatar las características del polinizador que tiene mayor presencia en la comunidad.   **Cierre:**   * Finalizar las actividades organizando tres comunidades de trabajo, a cada comunidad se le otorgará un inciso (a, b o c) del punto 1 de la página 132 de Proyectos Comunitarios. Todas las comunidades de trabajo realizarán el inciso d). Pueden generar además notas informativas, carteles o algún otro tipo de organizador que eles ayude a presentar la información en la próxima sesión. | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 4  ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE INDAGACIÓN |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **Propósito de la sesión:**  Reconocer los ecosistemas y biodiversidad de su comunidad. |
| **ÉTICA, NATURALEZA Y S.** | **Inicio:**   * Iniciar las actividades respondiendo las preguntas del punto 2 de la página 118 de Proyectos de Aula. * Dar lectura al texto que aparece en la parte inferior de la página 118 de Proyectos de Aula.   **Desarrollo:**   * Continuar completando el esquema que se encuentra en la página 119 de proyectos de aula tomando en cuenta la información revisada. * Observar en siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=uja2iL_1kQU> * Responder de manera individual las interrogantes de reflexión que se plantean en el **anexo 18.** * Dar respuesta al inciso a) de la página 119 de Proyectos de Aula. * Compartir en plenaria las respuestas que obtuvieron son la indagación que realizaron de tarea sobre ¿qué pueden hacer en caso de presenciar acoso escolar? O bien ¿qué hacer en caso de ser víctimas de acoso escolar?   **Cierre:**   * Finalizar la sesión escribiendo en el cuaderno¿cómo creen que se sienten las personas que sufren acoso escolar? Realizar un ejercicio de reflexión y empatía para responder este punto. | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 4  ACERCAMIENTO |
| **Propósito de la sesión:**  Identificar cuáles son las consecuencias del acoso escolar. |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **JUEVES 09 DE ENERO DE 2025** | | | |
| CAMPO FORMATIVO | SECUENCIA DE ACTIVIDADES | |  |
| **DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO** | **Inicio:**   * Dar inicio a las actividades escribiendo en el cuaderno un listado de cuáles son mis necesidades como niño y alumno de la escuela, quién se encarga de satisfacer esas necesidades, cómo priorizó o priorizan mis necesidades, ¿todo lo que se quiere o desea será una necesidad primordial?   **Desarrollo:**   * Definir por medio de una lluvia de ideas ¿qué es una necesidad?, ¿cuáles son los tipos de necesidades que puede haber? * Revisar la información que se encuentra en la página 208 de nuestros saberes. * Registrar en el **anexo 19** los tipos y ejemplos de necesidades.   **Cierre:**   * Finalizar la sesión elaborando en comunidad ciertas recomendaciones que puedan ayudar a priorizar y organizar las necesidades para no confundirnos. | | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 5  LO QUE SÉ Y LO QUE QUIERO SABER |
| **Evaluación** |
| **Propósito de la sesión:**  Reconocer qué es una necesidad. . |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **ADECUACIONES CURRICULARES** | | **OBSERVACIONES REALIZADAS POR LA AUTORIDAD ESCOLAR** | |
|  | |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VIERNES 10 DE ENERO DE 2025** | | |
| CAMPO FORMATIVO | SECUENCIA DE ACTIVIDADES |  |
| **LENGUAJES** | **Inicio:**   * Iniciar las actividades con una lluvia de ideas donde se motive a los alumnos a definir qué es un estereotipo. * Escribir de manera colectiva algunos ejemplos relacionados con el físico de hombres y mujeres por ejemplo: Los hombres deben verse fuerte y atléticos, la mujeres siempre deben estar arregladas.   **Desarrollo:**   * Seguir las actividades realizando el punto 5 y 6 de la página 37 de Proyectos Comunitarios. * Dar lectura en colectivo a la información que se encuentra en la parte inferior de la página 37 de Proyectos Comunitarios. * Seguir las actividades elaborando en comunidad texto discontinuo (mapa conceptual, mapa mental, cuadro sinóptico) que permita comunicar qué son los estereotipos, pueden incluir algunos ejemplos. * Clasificar los estereotipos del **anexo 20** que se adjudican a hombres y mujeres debido a su género.   **Cierre:**   * Finalizar las actividades dejando de tarea que indaguen un par de anuncios publicitarios donde se perciba algún tipo de estereotipo. Explicar el o los estereotipos observados. | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 7  RECONOCIMIENTO |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **Propósito de la sesión:**  Reconocer qué es la publicidad engañosa. |
| **SABERES Y PENSAMIENTO C.** | **Inicio:**   * Reflexionar con los alumnos por qué los polinizadores son fundamentales para la conservación y renovación de los ecosistemas. * Jugar con los alumnos “Ahorcado” para que adivinen el nombre de algunos animales polinizadores (escarabajo, Catarina, murciélago, mariposa, avispa, abejas).   **Desarrollo:**   * Dibujar en el **anexo 21** los polinizadores que se solicitan. * Escribir en el cuaderno ¿qué pasaría si lo polinizadores desaparecieran? Compartir las respuestas escritas por medio de una plenaria. * Elaborar un conclusión o premisa que permita a los alumnos explicar cuál es la relación entre la función de los polinizadores y la conservación de los ecosistemas o bien el equilibrio ambiental. * **Cierre:** * Finalizar la sesión organizándose en comunidades de trabajo y motivar a las comunidades a presentar los hallazgos de las investigaciones realizadas. Se pueden basar en la ficha que elaboraron en el inciso d), sus carteles o notas informativas. | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 5  ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE INDAGACIÓN |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |
| **Propósito de la sesión:**  Reconocer la importancia de los polinizadores. |
| **ÉTICA, NATURALEZA Y S.** | **Inicio:**   * Analizar en los casos que aparen en el **anexo 22** y escribir las acciones que consideran debe realizar el protagonista de la historia. * Comentar en plenaria ¿qué pueden hacer en el salón de clases para prevenir el acoso escolar?   **Desarrollo:**   * Seguir la sesión realizando una lluvia de ideas donde se mencioné porqué es importante evitar y prevenir el acoso escolar. * Escribir en la forma en que se encuentra en el **anexo 23** ¿Por qué es importante el respeto y reconocer que todos somos diferentes? * Pegar las formas en un papel bond o Kraft para elaborar un mural colectivo. * Determinar por qué el respeto es una pieza fundamental en la prevención del acoso escolar. * Definir en plenaria ¿a quién o quienes pueden solicitar ayuda en caso de ser víctimas de acoso escolar?   **Cierre:**   * Realizar un dibujo en una hoja tamaño carta donde muestren ¿cómo se ve un ambiente escolar libre de violencia? Compartir sus dibujos a manera de galería. | **Recursos didácticos** |
| Cuaderno del alumno.  Anexos  Listas de cotejo |
| SESIÓN 5  ACERCAMIENTO |
| **Propósito de la sesión:**  Identificar de qué manera se puede prevenir el acoso escolar. |
| **Evaluación** |
| \*Listas de cotejo  \*Trabajos diarios  \*Participaciones  \*Observación directa. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **VIERNES 10 DE ENERO DE 2025** | | | |
| CAMPO FORMATIVO | SECUENCIA DE ACTIVIDADES | |  |
| **ADECUACIONES CURRICULARES** | | **OBSERVACIONES REALIZADAS POR LA AUTORIDAD ESCOLAR** | |
|  | |  | |