



proyecto

Del 30 de octubre al 10 de Noviembre del 2023

# Celebración del Día de Muertos





MAESTRA:



GRADO:



GRUPO:



# CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Lunes 30	Martes 31	Miércoles 01	Jueves 02	Viernes 03
Día de Muertos 	La Ofrenda de Muertos 	Calaverita Literaria 	Calaveritas de Azúcar 	Festejo 
Lunes 06	Martes 07	Miércoles 08	Jueves 09	Viernes 10
Figuras con Playdough 	La Catrina 	Contando Figuras 	Conociendo Leyendas 	Creando Leyendas 





<b>Fecha de Aplicación:</b>	Del 30 de Octubre al 10 de Noviembre 2023		<b>Duración:</b>	Quincenal	
<b>Proyecto:</b>					
Celebración del Día de Muertos					
<b>Campo Formativo:</b>					
Lenguajes y Saberes, Pensamiento Científico, Ética, Naturaleza y Sociedad, De lo Humano y lo Comunitario					
<b>Ejes Articuladores:</b>					
Interculturalidad crítica	Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura	Inclusión	Pensamiento crítico	Igualdad de Género	
<b>Recursos a Utilizar:</b>			<b>Espacio:</b>		
Actividad individual, grupal y en equipos			Aula y patio		
<b>Instrumentos de Evaluación:</b>			<b>Actividades Complementarias:</b>		
Rubricas Registro de Expediente Personal Fichas de Trabajo Diario de la Educadora			Dinámicas para iniciar las mañanas (Juegos, Cantos, Saludos, Bailes) Primera Reunión con padres de familia Pausas Activas		
<b>Propósito:</b>					
El objetivo principal es que los niños participen en el proceso de dicha celebración, despertando su interés y disposición por aprender y apropiarse de las costumbres y tradiciones de nuestro México.					
<b>Justificación:</b>					
El proyecto pretende que los niños se familiaricen con la celebración del día de muertos, propiciando el desarrollo de su identidad como mexicanos, acercando a los alumnos a conocer su significado histórico y cultural a través de las diversas manifestaciones en nuestra música, literatura, danza, arte y comida, que lo representan como patrimonio de la humanidad.					



**Lenguajes**

**Contenido**

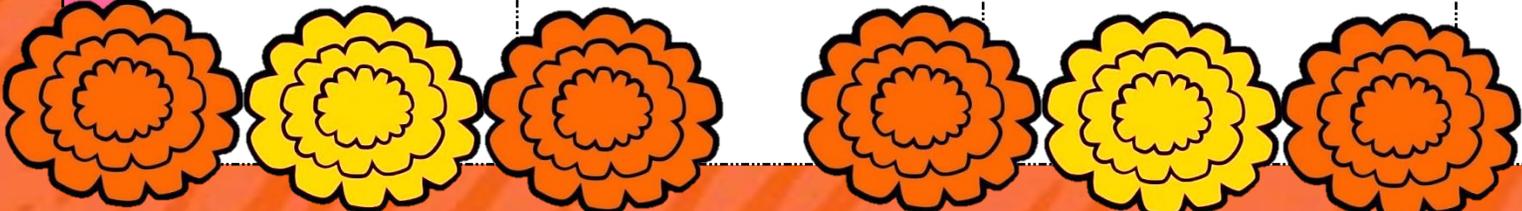
**Procesos de Desarrollo de Aprendizaje**

Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde todas las niñas y todos los niños, participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos.

I  
 Evoca y narra fragmentos de diferentes textos literarios -leyendas, cuentos, fábulas, historias-, y relatos de la comunidad, que escucha en voz de otras personas que las narran o leen. Comparte las emociones que le provocan.

II  
 Lee con apoyo y narra con una secuencia lógica, diferentes textos literarios como leyendas, cuentos, fábulas, historias, y relatos de la comunidad, en las que aprecia otras formas de vida, de pensamiento y de comportamiento.

III  
 Narra historias que inventa considerando los momentos de inicio, desarrollo y final, de manera individual o colectiva.





**Saberes y Pensamiento Científico**

**Contenido**

Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.

**Procesos de Desarrollo de Aprendizaje**

I

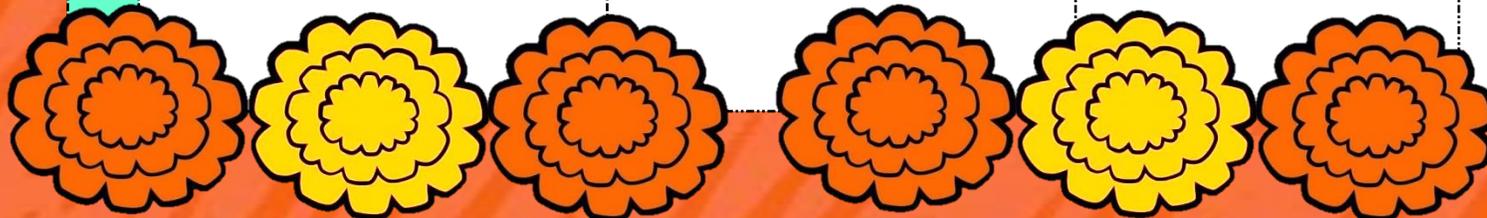
Cuenta objetos de su hogar y escuela con diferentes propósitos.

II

Cuenta objetos y elementos de su entorno.

III

Cuenta objetos y elementos de su entorno en su lengua materna con diversos propósitos.





**Ética, Naturaleza y Sociedades**

**Contenido**

**Procesos de Desarrollo de Aprendizaje**

Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.

Comparte con sus pares lo que entiende del significado de algunas celebraciones y conmemoraciones de su comunidad en las que participa ha participado.

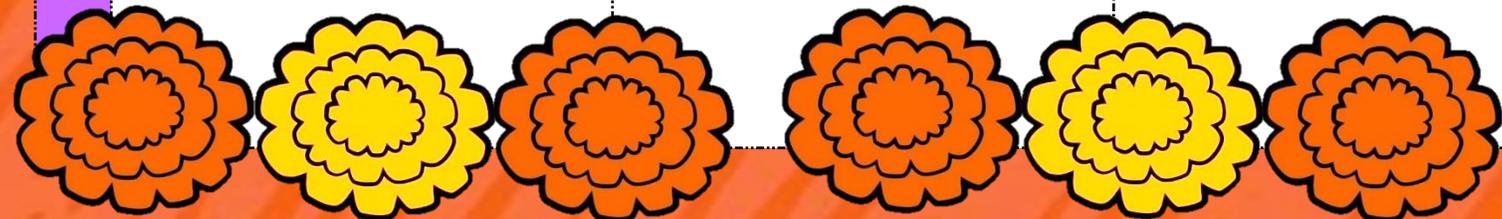
Intercambia con sus pares, experiencias y vivencias al participar en eventos, celebraciones y conmemoraciones de su comunidad, y las representa con recursos artísticos.

Reconoce que algunas tradiciones surgen de situaciones, eventos o vivencias comunitarias relevantes y que se modifican con el paso del tiempo.

I

II

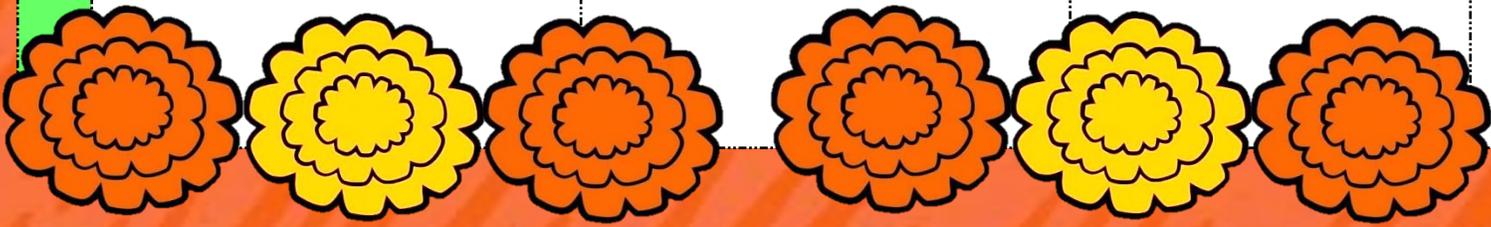
III





Contenido	Procesos de Desarrollo de Aprendizaje		
	I	II	III
Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices.	Imita y descubre movimientos y posturas, involucrando distintos segmentos corporales que favorecen el control y la lateralidad.	Mantiene el control y equilibrio de los distintos segmentos corporales en situaciones estáticas (sostenerse en un pie, hacer una figura con el cuerpo, entre otras) como en movimientos sin desplazamiento (girar, brincar, etcétera).	Coordina movimientos con control y equilibrio al resolver situaciones cotidianas, participar en juegos tradicionales y representaciones individuales o colectivas en igualdad de oportunidades y sin distinción de género.

De lo Humano y Lo Comunitario



# Proyecto Comunitario:

El proyecto pretende que los niños se familiaricen con la celebración del día de muertos, propiciando el desarrollo de su identidad como mexicanos, acercando a los alumnos a conocer su significado histórico y cultural a través de las diversas manifestaciones en nuestra música, literatura, danza, arte y comida, que lo representan como patrimonio de la humanidad.

## Celebración del Día de Muertos

### ¿Qué vamos a Investigar?

- Que comprendan la importancia de festejar estas fechas.
- Conocer sus costumbres y tradiciones.
- Plan de trabajo Docente
- Actividades de Relajación y Motivación
- Proceso de Desarrollo de los Alumnos

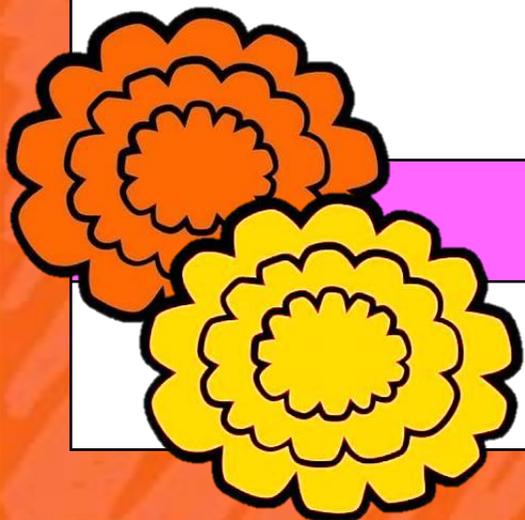
### ¿Qué necesitamos hacer?

Que los niños participen en el proceso de dicha celebración, despertando su interés y disposición por aprender y apropiarse de las costumbres y tradiciones de nuestro México.

Las actividades que se proponen son experiencias que promueven el aprendizaje integral en todos los campos de formación.

### ¿Cuándo lo vamos hacer?

Del 30 de Octubre al 10 de Noviembre del 2023



# Lunes 30 de Octubre 2023



## Día 1

## Fase 1. Planeación Momento 1. Identificación

### Inicio:

Despertar el interés del grupo presentando algunas piezas de pan de muerto e invitar a los alumnos a comer un pedazo, mientras los cuestionamos:

¿Conocen este pan?, ¿Por qué se llama así?, ¿Los muertos lo pueden comer?, ¿En casa ponen este pan?, ¿Dónde se pone?, ¿Qué otras cosas ponen en el altar?

Sensibilizar a los alumnos acerca de esta tradición y plantear la pregunta generadora ¿Qué saben acerca del día de muertos?, escuchar sus opiniones y registrarlas en pizarrón.

### Desarrollo:

Una vez que se conozcan sus ideas y saberes previos, se complementará la información a los niños (si no lo saben) con la proyección de la **Película de Coco**. Donde rescatarán al final de la misma, las formas en las que observan, celebran el día de muertos, la familia del niño protagonista "Miguel".

También expresarán lo que sintieron al ver la película. ¿Qué les puso mas tristes?, ¿Qué parte de la película fue divertida y/o alegre? , etc.

Fomentaremos la expresión de sentimientos y emociones, aprovechando la película y lo que observaron, al máximo.

Después van a realizar un dibujo de su parte favorita de la película e la **ficha de trabajo 1**.

Cuando haya terminado su dibujo van a observar otro video sobre "Las Diferencias entre el Día de Muertos y Halloween".

<https://youtu.be/pLqhlzHANEs>

### Cierre:

Al terminar el video vas a realizar la **ficha de trabajo 2**, donde vas a dibujar o escribir las diferencias entre Halloween y Día de Muertos.

Para finalizar, con ayuda de la maestra van a realizar un cartel en media cartulina, sobre como festejan ustedes el Día de Muertos.

En el cronograma de actividades vas a colorear el dibujo de la actividad de hoy por haberlo logrado.

Preguntas para finalizar:

¿Qué vimos el día de hoy?

¿Qué aprendiste?

¿Te gustaron las actividades?

## Recursos:

Pizarron, Plumones, Hojas, Colores o crayolas, Pan de Muerto, Fichas de Trabajo, Computadora, Televisor, Película.

# Martes 31 de Octubre 2023



## Día 2

## Momento 2. Recuperación

### Inicio:

Se les proyectará a los alumnos un cortometraje del día de muertos para niños, en este caso relacionado con la ofrenda y el altar.

[https://youtu.be/6ZV2\\_hHYjY0](https://youtu.be/6ZV2_hHYjY0)

Terminando el cortometraje platicar las emociones o sentimientos que tuvieron al ver el video.

### Desarrollo:

Realizar con ayuda de la maestra la **ficha de trabajo 3**, en donde tienen que escribir el significado de los elementos de la ofrenda, de acuerdo a lo que observaste del video.

Después, juntos vamos a realizar la ficha de **trabajo 4**, en donde tienen que colorear, recortar, y armar su ofrenda para después pégala en su cuaderno.

En casa van a Jugar con la Ruleta Interactiva que les mande la maestra.

### Cierre:

Finalmente, con los moldes que vienen en la ficha de trabajo 5, van a crear juntos papel picado para decorar su salón de clases.  
En casa junto con toda la familia montaran su ofrenda. Una vez que hayan terminado le tomaran foto a su ofrenda y en media cartulina la van a pegar y darle creatividad para que el día que regresen a clases se las pasen a mostrar a sus compañeros.

**TAREA: Observar la Ofrenda que te mandara tu maestra en (POWERPOINT).**

En el cronograma de actividades vas a colorear el dibujo de la actividad de hoy por haberlo logrado.

Preguntas para finalizar:

¿Qué vimos el día de hoy?

¿Qué aprendiste?

¿Te gustaron las actividades?

### Recursos:

Hojas, Lápices, Colores o crayolas, Imágenes, Computadora, Cañón, Internet, Video, Títeres, Papel crepe Pegamento

# Miércoles 1 de Noviembre 2023



## Día 3

## Momento 3. Planificación

### Inicio:

Comenzar con nuestra canción de Bienvenida.

<https://youtu.be/7wTkHmpDE9k>

Después, se les preguntara a los pequeños si conocen el significado de

### “Calaverita Literaria”.

¿Qué es una Calaverita Literaria?

¿Para que sirve? ¿Alguna vez habías realizado una?

¿Te gustaría conocer lo que es?

### Desarrollo:

Una vez que hayan contestado los alumnos, juntos con la maestra van a observar la calaverita literaria que viene en la **ficha de trabajo 6**.

Después con ayuda de tu maestra van a crear su propia Calaverita Literaria que viene en la **ficha de trabajo 7**.

La maestra colocara varias calaveritas literarias y los niños van a escribir.

### Cierre:

(Trata de hacerla de forma creativa y divertida).

Al finalizar, van a pasar al frente a mostrar su creatividad.

En el cronograma de actividades vas a colorear el dibujo de la actividad de hoy por haberlo logrado.

Preguntas para finalizar:

¿Qué vimos el día de hoy?

¿Qué aprendiste?

¿Te gustaron las actividades?

### Recursos:

Hojas, Lápices, Colores o crayolas, Imágenes, Computadora, Cañón, Internet, Video, Títeres, Diamantina Pegamento

# Jueves 2 de Noviembre 2023



## Día 4

### Inicio:

Recibir a los alumnos todos los días con una sonrisa y mencionarles que hoy vamos a aprender mucho.

Comenzar con nuestra canción de Bienvenida.

<https://youtu.be/7wTkHmpDE9k>

Mencionarles a los niños que vamos a preparar una receta "Calaveritas de azúcar", se les preguntara si saben que ingredientes lleva y como se preparan. Anotar sus ideas en el pizarrón.

Leerles la receta original:

Ingredientes:

1 cucharada de miel de maíz.

1/2 cucharadita de vainilla.

1 Clara de huevo.

2 Tazas de azúcar glas

5 cucharadas de fécula de maíz.

Colores vegetales comestibles

## Momento 4. Acercamiento

### Desarrollo:

Preparación:

En el tazón mezcla la miel, la vainilla y la clara de huevo, agitando suavemente con el batidor de globo.

\*Pasa el azúcar glas por el colador y colócala sobre la mezcla anterior, vuelve a mezclar todo y amasa hasta formar una bola.

\*En una mesa o superficie plana y limpia, espolvorea un poco de fécula de maíz y extiende la masa hasta que quede suave y manejable (como la masa para las tortillas).

\*Con la masa forma cráteros pequeños y déjalos secar sobre la mesa durante tres horas.

\*Disuelve los colores vegetales por separado y ahora con ayuda del pincel decora tus calaveras.

\*Cuando tus calaveritas ya estén completamente secas, guárdalas en el recipiente de plástico y tápalas muy bien. Consérvelas en un lugar seco y fresco, como la alacena de tu casa.

Pedirles que de acuerdo a lo que escucharon escriban la receta en la **ficha de trabajo 8**, apoyar a quienes lo necesiten.

### Cierre:

Al final, hacer la receta con ayuda de una mamá por equipo, ir siguiendo las indicaciones de la receta. Proponerles hacer calaveritas de azúcar con sus familias. Preguntarles que otros dulces mexicanos conocen y dejarles investigar sobre ellos.

### Realizar en casa las fichas de trabajo 9 y 10.

En el cronograma de actividades vas a colorear el dibujo de la actividad de hoy por haberlo logrado.

Preguntas para finalizar:

¿Qué vimos el día de hoy?

¿Qué aprendiste?

¿Te gustaron las actividades?

### Recursos:

Colores o crayolas, Papel bond, Plumones, Papel américa, Pintura dactilar, Cinta canela, Cartulinas  
Imágenes, Dispositivo para tomar fotos

# Viernes 3 de Noviembre 2023



## Día 5

## Momento 5. Comprensión y Producción

### Inicio:

Recibir a los alumnos todos los días con una sonrisa y mencionarles que hoy vamos a aprender mucho.  
Comenzar con nuestra canción de Bienvenida.

<https://youtu.be/7wTkHmpDE9k>

Conversar rápidamente con los alumnos acerca de los nuevos hábitos que debemos implementar acerca de la contingencia para realizar nuestro festejo alusivo al día de muertos.

(previamente organizado)

### Desarrollo:

En el salón de clases realizar por estaciones y únicamente en grupo el "CAMINITO TENEBROSO", el cual incluye diferentes juegos alusivos (previa organización docente).

#### JUEGOS

- Tiro al blanco (con globos formando una calabaza y dardos sanitizados e individuales)
  - Acierto al dulce
- Traga bolas de calabaza
  - Bolos
  - Gato

### Cierre:

Conversar acerca de lo que realizamos en el día y tomarse una foto en algún marco o lona conmemorativo del día.

Elegir un rompecabezas y en casa de tarea van a colorearlo, recortarlo, enmarcarlo y van a jugar con él. **(fichas de trabajo 11, 12, 13).**

En el cronograma de actividades van a colorear el dibujo de la actividad de hoy por haberlo logrado.

Preguntas para finalizar:  
¿Qué vimos el día de hoy?  
¿Qué aprendiste?

¿Te gustaron las actividades?

## Recursos:

Video, Computadora, Cañón, Imágenes, Música, Dispositivo para reproducción música  
Plastilina, Pegamento, Cuadrados de foami, Internet

# Lunes 6 de Noviembre 2023



## Día 6

## Momento 6. Reconocimiento

### Inicio:

Dar la bienvenida a los niños, explicar a los niños que la celebración del día de muertos no debe generarnos miedo, sino alegría porque son días de fiesta para recordar a los que ya se fueron y creer que vienen a visitarnos. Invitar a los niños a jugar lotería de los elementos del altar de muertos.

Explicar al grupo las reglas para jugar lotería, por ejemplo evitar llenar de fichas la tarjeta y esperar para observar la carta que salga y apuntarla con una ficha, así como evitar quitar todas las fichas cuando el juego aún no ha terminado.

### Desarrollo:

Llevar a cabo el juego para familiarizar a los alumnos con los elementos del altar, y durante el desarrollo del mismo podemos cuestionar a los niños si recuerdan el significado del elemento mencionado.

Proponer a los niños crear nuestras calaveritas, como las calaveritas de azúcar que son un elemento del altar de muertos, pero invitarlos a modelarlas con plastilina. Ejemplificar la manera en que haremos una bola con plastilina blanca y aplastaremos con ayuda de los dedos, el área correspondiente a los ojos, también aplastaremos un poco los extremos para dar forma a un cráneo, mostrarles que con bolitas o gusanitos de plastilina pueden decorar los ojos y boca de sus calaveritas, asimismo pueden hacer uso de palillos para su diseño.

### Cierre:

En el siguiente video "Play-Doh Latino América - Altar de Día de Muertos" disponible en <https://youtu.be/3Nn2Qq7WIYg> pueden consultar una opción sencilla utilizando lentejuelas pequeñas para los ojos. Brindar apoyo a los alumnos durante el desarrollo de esta actividad, al finalizar conservaremos las calaveritas en un espacio del aula para decorar posteriormente nuestro altar de muertos.

En el cronograma de actividades vas a colorear el dibujo de la actividad de hoy por haberlo logrado.  
Preguntas para finalizar:  
¿Qué vimos el día de hoy?  
¿Qué aprendiste?  
¿Te gustaron las actividades?

### Recursos:

Lotería, Fichas, Computadora, Internet, Playdough.

# Martes 7 de Noviembre 2023



## Día 7

## Momento 7. Concreción

### Inicio:

Previo al inicio de la clase, la educadora deberá cubrir la imagen de la catrina con papelitos de colores de diversos tamaños, se recomienda utilizar cinta masking tape para pegar los papelitos o también pueden usarse post it, para no dañar la impresión, o en su caso usar un protector de hojas.

Despertar la curiosidad del grupo por descubrir que hay debajo de los papelitos de colores, explicar que jugaremos a adivinarlo y paulatinamente iremos destapando la imagen hasta descubrirla completamente.

Una vez que los alumnos descubran la imagen se les cuestionará: ¿qué observan en la imagen?, ¿qué les hace sentir al verla?, ¿sienten miedo, alegría, tristeza...etc.?, ¿por qué el personaje luce así?, ¿qué imaginan que le está pasando?

### Desarrollo:

Invitar a los alumnos a observar el video del cuento del origen de la Catrina disponible en [https://youtu.be/XX0Lfqn\\_GxM](https://youtu.be/XX0Lfqn_GxM), al final realizarles algunas preguntas sobre la historia ¿cómo se llamaba la persona que la inventó? ¿por qué la inventó? ¿cómo se sentía cuando la inventó, estaba molesto, triste? ¿dónde la publicó?

Posteriormente invitarlos a observar el mural de Diego Rivera para observar a la Catrina, para que describan lo que observan. Explicar a los alumnos que a partir de ese momento ya se relaciona con el día de muertos y se coloca en los altares.

Invitar a los alumnos a realizar un grabado como Guadalupe Posadas, explicarles de forma sencilla la técnica del grabado: consiste en realizar entalladuras huecas en una superficie (metal) con una herramienta con punta. Después la superficie o lámina grabada se entintará, se limpiará y se pasará por la prensa. Su estampado en papel se denomina grabado.

Usar los **fichas de trabajo 14 y 15** de la Catrina o calaverita dependiendo de la complejidad que se decida trabajar con el grupo y realizar los pasos a seguir de acuerdo a la técnica. Ir guiando y monitoreando a los alumnos durante su trabajo.

### Cierre:

Al finalizar todos colgar sus producciones en el friso.

Cuestionar a los alumnos sobre lo aprendido, sobre el origen de la Catrina y Guadalupe Posadas, qué les pareció trabajar con el grabado, si fue fácil o difícil, etc.

Tarea: Solicitar que con ayuda de los padres de familia inventen una calaverita literaria y la practiquen para poder compartirla con sus compañeros.

### Recursos:

Hojas, Lápices, Colores, Crayolas, Computadora, Internet, Video.



# Miércoles 8 de Noviembre 2023

Día 8

Momento 8. Integración

## Inicio:

Organizar a los niños en círculo y despertar su curiosidad por saber qué hay dentro de los sobres de colores. Pedir el apoyo de los niños para elegir los sobres y abrirlos; leer el texto en voz alta, observar las reacciones de los alumnos y continuar leyendo las calaveritas literarias de los sobres, al finalizar cuestionar al grupo: ¿saben qué son esos textos que acabamos de leer?, ¿de qué personajes habla?, ¿es cierto lo que dice?, ¿cómo se sintieron al escucharlas?, ¿les dio risa, fue gracioso o sintieron alegría, tristeza, etc.?

Explicar que la calavera literaria es una composición en verso tradicional de México, suelen escribirse en vísperas del día de muertos y hablan de situaciones en forma divertida entre la muerte y la persona de quien se escribe.

## Desarrollo:

Ordenar las sillas de los alumnos en un semicírculo e invitar a los niños a presentar la calaverita literaria elaborada en casa con ayuda de sus papás.

Hacer hincapié en la importancia de guardar silencio cuando nuestros compañeros estén recitando su calaverita literaria y prestar mucha atención para que cuando sea nuestro turno de hablar también nuestros compañeros nos escuchen. Solicitar a los alumnos que alcen su mano si desean participar y mencionar el turno en que pasarán, respetando el orden en que alzarán su mano. Apoyar a los niños durante su presentación, a pesar de que ellos hayan practicado en casa la calaverita literaria, probablemente olviden algunos fragmentos pero validaremos su esfuerzo recordando la idea principal y dando lectura al texto para que ellos puedan repetirlo y decirlo frente a sus compañeros.

## Cierre:

Posteriormente invitar a los alumnos a realizar una calaverita literaria entre todos. Ir guiando con palabras que riman, igual se les pueden presentar algunas palabras para que ellos solo relacionen las ideas y vayan construyendo poco a poco el texto. Escribirlo en el pizarrón.

Pedir a los alumnos que la copien de acuerdo a sus posibilidades.

En la **ficha de trabajo 16** pedirles a los alumnos que coloreen del mismo color las que son iguales y las cuenten. Solicitarles que compartan cuántas calaveritas contaron de cada colección.

## Recursos:

Calaveritas literarias elaboradas en casa, sobres de colores con sus respectivas calaveras literarias, fichas de trabajo, lápices y crayolas.

# Jueves 9 de Noviembre 2023



## Día 9

### Inicio:

Mostrar a los alumnos las imágenes de las calaveras representando diversas emociones, solicitarles que nombren la emoción y brevemente conversar acerca de lo que nos hace sentir de esa manera.

Colocar las imágenes de las calaveras en el suelo e indicarles que escucharemos fragmentos de dos canciones, invitarlos a "poner orejas de conejo" (palmas abiertas a los costados de la cabeza) para escuchar con atención, una vez que la canción se pause deberán correr a sentarse frente a la calavera que representa la emoción que les hizo sentir la canción.

**17 y 18.**

## Momento 9. Difusión

### Desarrollo:

Reproducir un fragmento de la canción "La llorona" disponible en el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=rNurASQ3JSc>

Y cuando la canción se pause invitarlos a correr hacia la calavera que representa la emoción que sintieron, preguntar a los alumnos: ¿cómo creen que se llama la canción?, ¿de qué trata?, cómo se sienten al escucharla?, ¿por qué les hace sentir de esa manera?

Explicar al grupo que la canción se llama "La llorona", es del estado de Oaxaca y es un son tradicional mexicano que describe una historia de amor y dolor (aunque su origen no proviene de la leyenda de la llorona, se suele asociar con este personaje)

Invitarlos a escuchar el fragmento de la segunda canción "La bruja" disponible en el siguiente enlace:  
<https://www.youtube.com/watch?v=uN9ldee05ow>  
pausar la canción y repetir la dinámica de análisis como lo hicimos anteriormente.

Explicar a los niños que la canción se llama "La bruja" del estado de Veracruz, no es propiamente una canción alusiva al día de muertos, sin embargo, su relación con la festividad se da a partir del título y la cercanía con halloween, estas y muchas otras canciones son representativas de la fiesta y danza, en la expresión musical del día de muertos.

### Cierre:

Invitar a los alumnos a colorear en la ficha de trabajo, los dibujos alusivos a las canciones que apreciamos, asimismo solicitarles que coloreen la calaverita que representa la emoción que sintieron al escucharlas. Al terminar compartir sus trabajos de forma voluntaria.

Para finalizar reunir a los alumnos en semicírculo para escuchar un cuento impreso "Yo siempre te querré", al terminar el cuento invitar a cada alumno a comentar cómo se sintió al escuchar el cuento y por qué, motivarlos a que compartan alguna situación que les haya provocado la emoción del personaje.

Video del cuento disponible en <https://youtu.be/kVg7vZKxmsQ> (si desean proyectarlo). Realizar la **ficha de trabajo 19**, cuestionar a los alumnos sobre lo realizado durante el día, cuáles fueron las emociones que sintieron con las canciones y con el cuento, si les gustaron o no las actividades y qué fue lo que más les gustó.

### Recursos:

Tarjetas de calaveras de las emociones, computadora, bocina, canciones "La llorona" y "La bruja", fichas de trabajo y crayolas

# Viernes 10 de Noviembre 2023



## Día 10

## Momento 10 y 11. Consideraciones y Avances

### Inicio:

Organizar al grupo en semicírculo, comenzar entablando dialogo con las alumnas y los alumnos; cuestionándoles ¿Qué hicimos ayer? ¿Recuerdan cuál fue la leyenda que trabajamos? ¿Les gustó? ¿Trajeron sus leyendas?

Con alguna dinámica para moderar la participación como el sombrero seleccionador, la varita mágica, una ruleta de participación invitarlos a compartir sus leyendas.

### Desarrollo:

De las leyendas que llevaron las niñas y los niños seleccionar una al azar, organizarlos en círculo y sentarnos en el piso o en sus sillas correspondientes, leerles la leyenda de tal manera que se despierte el interés y suspenso en los pequeños, al finalizar realizar los siguientes cuestionamientos; ¿Les gustó? ¿Por qué? ¿De qué trató? ¿Qué emoción les hizo sentir? ¿Por qué? Invitarlos a realizar un dibujo sobre esa leyenda en la ficha de trabajo.

Invitarlos a ver el video de "La Llorona", video disponible en <https://youtu.be/ZXLz5UxxRS4> Cuestionar a los alumnos sobre las emociones que sintieron, los personajes, dónde ocurrió la leyenda, si les gustó o no y por qué.

### Cierre:

Cuestionar a los alumnos en plenaria sobre las actividades realizadas durante el día, qué fue lo que más les gustó, qué no les gustó y por qué. Colgar todas las leyendas traídas de casa en el mural donde se pondrán los productos realizados durante el proyecto

### Recursos:

Computadora y proyector o tv, video de "La Llorona", leyendas solicitadas a los alumnos, fichas de trabajo u hojas en blanco, crayolas o colores, lápices.

# ¡GRACIAS POR ADQUIRIR ESTE MATERIAL!



pido de favor **CONSERVARLO PARA TI,**

*ya que*

*a mi me cuesta*

**TIEMPO Y ESFUERZO**

*y a Ti También.*

Visita mi Página de Facebook:  
Mtra. Candíee Gal

<https://www.facebook.com/candíee.gal.31/>

