

Planeación

2

Fase: 3		Grado: 2°	
Escuela:			
CCT:	Zona:	Región:	
Maestro(a):			

Periodo:	Del 23 de septiembre al 4 de octubre.		
Resumen de lo que se trabajará en el periodo			
Campo	Contenidos	Proyectos de los LTG	Problemáticas y/o temas de interés
 Lenguajes	*Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas.	Proyecto Escolar: "Muro de los deseos" del libro de texto (pág. 60-71).	*Dificultad para reconocer las necesidades de la escuela.
 Saberes y P. Científico	*Estudio de los números.	Secuencias didácticas específicas. Tema: Los números.	*Dificultad para escribir números. *Batallan para resolver operaciones matemáticas de suma y resta con el algoritmo convencional.
 De lo Humano y lo Comunitario	*Los afectos y su influencia en el bienestar.	Proyecto del Aula: "La galería de emociones" del libro de texto (pág. 232-241).	*Dificultad para nombrar y expresar emociones adecuadamente.

Planeación didáctica

Campo: Lenguajes

Trimestre:
Agosto-Noviembre

Mes:
Septiembre/Octubre

Periodo: Del 23 de septiembre al 4 de octubre.

Proyecto LTG: Proyecto "Muro de los deseos" del libro de texto (pág. 60-71).

Escenario: Escolar.

Propósito: Plasmar los deseos que tienen para mejorar la escuela y la interacción con los compañeros y compañeras.

Producto: Elaborar un muro de los deseos.

Metodología: Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.

Contenidos/PDA asociados al proyecto:

Vinculación:

C1: Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas.

P1: Reconoce ideas, conocimientos, prácticas, culturales y formas de organización, para explicar el significado que tienen en su familia y comunidad.

P2: Identifica las necesidades de su comunidad y las formas de satisfacerlas a partir del uso del cuerpo o los objetos y la organización de las personas para explorar otras alternativas de atenderlas.

Incorporación de contenidos locales:

Instrumentos de evaluación:

*Rúbrica.

Ejes articuladores:

Inclusión.

Interculturalidad crítica.

Artes y experiencias estéticas.

Sesión 1

Fecha:

Lunes 23 sept.

Contenido:

-C1

PDA:

-P1, P2

Fase del proyecto:

-Identificamos.

-Recuperamos.

Páginas que se trabajan en esta sesión: 60-61.

Inicio:

- Comentar a los alumnos que comenzarán una nueva aventura de aprendizaje y que trabajarán el proyecto “Muro de los deseos”.
- Platicar sobre el propósito del proyecto (plasmar sus deseos para mejorar su escuela) y sobre el producto que harán (muro de los deseos).

Desarrollo:

-Trabajar el apartado “Identificamos”, pág. 60.

-Hacer una excursión por la escuela y observar cómo toman las clases las alumnas y alumnos, dónde juegan y cómo colaboran.

-Dialogar de manera grupal sobre sus experiencias durante la excursión.

-Escuchar de manera respetuosa las opiniones de los demás.

-Trabajar el apartado “Recuperamos”, pág. 61.

-Dibujar en la libreta las mejoras que harían para favorecer el aprendizaje y la convivencia con la comunidad escolar.

-Compartir y explicar el dibujo que hicieron.

Cierre:

-Trabajar el Anexo 1 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-Libro de texto de Proyectos Escolares. -Cuadernillo de trabajo.	-Dibujo en la libreta de mejoras que harían. -Anexo.	-Identifica algunas mejoras que haría en su entorno escolar.
Ajustes razonables:		

Sesión 2

Fecha:

Martes 24 sept.

Contenido:

-C1

PDA:

-P1, P2

Fase del proyecto:

-Planificamos.

-Nos acercamos.

Páginas que se trabajan en esta sesión: 61-62.

Inicio:

-Comentar a los alumnos que en esta sesión se planificará la realización del muro de los deseos.

Desarrollo:

-Trabajar el apartado “Planificamos” de la página 61-62.

-Diseñar la construcción del Muro de los deseos.

-Escuchar las opiniones y participaciones de todos.

-Observar el organizador gráfico de la página 62.

-Comentar cada uno de los pasos que muestra el organizador gráfico.

-Tomar acuerdos sobre las actividades a realizar.

-Trabajar el apartado “Nos acercamos” de la página 62.

-Dialogar sobre: ¿Qué es para ustedes un deseo? ¿Cuáles pedirían en el muro de los deseos para mejorar su escuela y la relación con sus compañeras y compañeros? ¿por qué?

-Escuchar con respeto y enfatizar que los deseos de todas y todos son importantes.

Cierre:

-Dialogar sobre lo que aprendieron durante la sesión.

-Trabajar el anexo 4 y compartir lo realizado.

Tarea:

-Encargar de tarea los materiales de la página 63.

Recursos didácticos:

-Libro de texto de Proyectos Escolares.
-Cuadernillo de trabajo.
-Materiales de la página 63.

Evidencias:

-Planificación de actividades.
-Anexo.

Evaluación:

-Planifica actividades para la realización del proyecto.

Ajustes razonables:

Sesión 3

Fecha:

Miércoles 25 sept.

Contenido:

-C1

PDA:

-P1, P2

Fase del proyecto:

-Vamos y volvemos.

Páginas que se trabajan en esta sesión: 63 -64.

Inicio:

-Comentar a los alumnos que en esta sesión se reunirán en pequeñas comunidades para hacer el muro de los deseos.

Desarrollo:

-Trabajar el apartado "Vamos y volvemos", página 63-64.

-Reunir los materiales que se encargaron de tarea en la sesión pasada.

-De manera individual, marcar tres siluetas de las manos en hojas de papel y recortarlas.

-Completar en el libro las frases:

Me llamo:

Deseo que mis compañeras y compañeros:

Deseo que mi escuela:

-Revisar las frases y corregir si es necesario.

-Escribir cada una de las frases en una mano de papel (usar colores y decorar).

-Guardar las siluetas donde escribieron.

Cierre:

-Comentar sobre las manos que elaboraron y los deseos que plasmaron.

-Trabajar el Anexo 7 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:

-Libro de texto de Proyectos Escolares.
-Cuadernillo de trabajo.
-Materiales encargados de tarea.

Evidencias:

-Completar las frases pág.63.
-Manos de papel con frases.
-Anexo.

Evaluación:

-Expresa sus deseos e intereses.

Ajustes razonables:

Sesión 4

Fecha:

Jueves 26 sept.

Contenido:

-C1

PDA:

-P1, P2

Fase del proyecto:

-Reorientamos.

Páginas que se trabajan en esta sesión: 64-65.

Inicio:

-Comentar a los alumnos que en esta sesión invitarán a más compañeros de la escuela para que también escriban sus deseos.

Desarrollo:

-Trabajar el apartado "Reorientamos", página 64-65.

-Pedir permiso para que más compañeros de otros grados participen en los muros de los deseos.

-Solicitar que cada uno de sus compañeras y compañeros elaboren tres siluetas de manos.

-Pedir que también escriban las tres frases.

-Recolectar las siluetas y conservarlas para más adelante.

Cierre:

-Dialogar sobre la experiencia de pedir que más compañeros expresaran sus deseos.

-Trabajar el Anexo 10 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-Libro de texto de Proyectos Escolares. -Cuadernillo de trabajo. -Materiales para las siluetas.	-Deseos de compañeros. -Anexo.	-Reconoce los deseos e intereses de sus compañeros.
Ajustes razonables:		

Sesión 5

Fecha:	Contenido:	PDA:
Lunes 30 sept.	-C1	-P1, P2
Fase del proyecto:	-Seguimos.	
Páginas que se trabajan en esta sesión: 65-66.		

Inicio:

-Comentar a los alumnos que en esta sesión construirán el muro de los deseos.

Desarrollo:

-Trabajar el apartado "Seguimos", página 65-66.

-Decidir qué figura construirán con las manos de papel (pueden ser letras grandes o figuras de animales u objetos). Ver el ejemplo de la página 66.

-Dibujar en la libreta la figura que decidieron entre todos (boceto del muro).

-Unir cartulinas grandes con cinta adhesiva.

-Pegar las manos con base en el boceto que hicieron.

-Acomodar las manos para formar la figura que eligieron.

-Decorar el muro con colores tintas naturales, recortes de revistas, periódicos o libros recortables.

Cierre:

-Dibujar en su cuaderno el muro cuando ya esté terminado.

-Trabajar el Anexo 13 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-Libro de texto de Proyectos Escolares. -Cuadernillo de trabajo.	-Producto: Muro de los deseos (no es la versión final). -Dibujos del muro en la libreta.	-Expresa sus deseos e intereses.
Ajustes razonables:		

Sesión 6	Fecha:	Contenido:	PDA:
	Miércoles 2 sept.	-C1	-P1, P2
	Fase del proyecto:		-Integramos. -Difundimos.
	Páginas que se trabajan en esta sesión: Pág. 67-68.		

Inicio:

-Comentar a los alumnos que en la clase de hoy revisarán el Muro de los deseos que elaboraron y que tomarán algunos acuerdos para la presentación de este.

Desarrollo:

-Trabajar el apartado "Integramos", página 67.

- Observar el muro de los deseos y leer lo que dicen las manos.
- Observar los diferentes tamaños, colores, tipos de letras y formas de escribir.
- Revisar todas las manos de papel.
- Revisar que sean legibles, es decir, que el mensaje se entienda.
- Comentar qué cambiaría. para mejorar el Muro de los deseos.
- Modificar el Muro en caso de ser necesario.

-Trabajar el apartado "Difundimos", página 68.

- Decidir cuándo se presentará el Muro de los deseos a toda la escuela.
- Invitar a los compañeros y compañeras de diferentes grados.
- Determinar quién o quiénes explicarán lo que significa el Muro de los deseos.

Cierre:

-Trabajar el Anexo 16 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-Libro de texto de Proyectos Escolares. -Cuadernillo de trabajo.	-Producto: Muro de los deseos modificado. -Acuerdos sobre presentación. -Anexo.	-Identifica algunas mejoras que haría en su entorno escolar. -Rúbrica.
Ajustes razonables:		

Sesión 7	Fecha:	Contenido:	PDA:
	Jueves 3 sept.	-C1	-P1, P2
	Fase del proyecto:		-Difundimos. -Consideramos.
	Páginas que se trabajan en esta sesión: 68-70.		

Inicio:

-Comentar a los alumnos que en la sesión de hoy presentarán su trabajo a toda la escuela.

Desarrollo:

-Continuar con el apartado "Difundimos", página 68-69.

- Presentar el muro a toda la escuela.
- Hacer un registro de visitas y opiniones como el ejemplo que se muestra en la página 69.
- Pedir a los compañeros o compañeras de otros grados que escriban su nombre y una opinión acerca del Muro de los deseos.

-Trabajar el apartado "Consideramos", página 69-70.

-Leer en voz alta las ideas que escribieron los asistentes en el registro de visitas y opiniones.

- Escuchar los comentarios y conversar sobre ellos.
- Reflexionar y responder en asamblea las siguientes preguntas: ¿Les gustó trabajar en equipo? ¿por qué? ¿Cómo se sienten cuando los ayudan sus compañeras y compañeros o cuando ustedes las y los apoyan? Si hubieran hecho de manera individual todo el trabajo, ¿creen que el muro sería diferente? ¿por qué?

Cierre:

-Trabajar el Anexo 19 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
- Libro de texto de Proyectos Escolares. -Cuadernillo de trabajo.	-Presentación del Muro. -Registro de visitas y opiniones. -Anexo.	-Identifica algunas mejoras que haría en su entorno escolar y las presenta.
Ajustes razonables:		

Sesión 8

Fecha:	Contenido:	PDA:
Viernes 4 sept.	-C1	-P1, P2
Fase del proyecto:	-Avanzamos.	
Páginas que se trabajan en esta sesión: 70-71.		

Inicio:

- Platicar sobre cómo se sintieron al compartir el Muro con toda la escuela.
- Pedir que comenten que fue lo que más les gustó de la experiencia.

Desarrollo:

-Trabajar el apartado "Avanzamos", página 70-71.

- Reflexionar y compartir su opinión sobre la aventura de aprendizaje.
- Comentar cómo se sintieron al momento de hacer cada actividad.
- Elegir un solo deseo del muro, uno que hable de mejorar algo en la escuela y responder la pregunta: ¿consideran que es posible cumplir ese deseo si participa toda la comunidad escolar? ¿Qué es necesario para lograrlo?
- Escribir los acuerdos asamblearios a los que llegaron para realizar el Muro de los deseos.

Cierre:

-Trabajar el Anexo 22 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
- Libro de texto de Proyectos Escolares. -Cuadernillo de trabajo.	-Reflexiones sobre lo aprendido. -Anexo.	-Identifica algunas mejoras que haría en su entorno escolar.
Ajustes razonables:		

Planeación didáctica

Campo:	Saberes y Pensamiento Científico.	
Trimestre: Agosto-Noviembre	Mes: Septiembre/Octubre	Periodo: Del 23 de septiembre al 4 de octubre.

Estrategia metodológica:	Secuencias didácticas específicas. Tema: Los números.
---------------------------------	---

Propósito:	Trabajar el uso de los números en distintas situaciones.
-------------------	--

Contenidos/PDA asociados al proyecto:	Vinculación:
--	---------------------

C1: Estudio de los números.

P1: Expresa oralmente la sucesión numérica hasta 1000, en español y hasta donde sea posible en su lengua materna, de manera ascendente y descendente a partir de un número dado.

P2: A través de situaciones cotidianas cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta, lee y escribe la cantidad de elementos de colecciones con menos de 1000 elementos; identifica regularidades en los números que representan unidades, decenas y centenas.

P3: Utiliza los símbolos “>” o “=” para comparar u ordenar dos números.

Incorporación de contenidos locales:	Instrumentos de evaluación:
---	------------------------------------

*Rúbrica.

Ejes articuladores:

*Pensamiento crítico.

Sesión 1

Fecha:	Contenido:	PDA:
Lunes 23 sept.	-C1	-P1, P2, P3
<u>Tema:</u> Colección de elementos.		

Inicio:

-Dibujar en el pizarrón varios objetos y pedir que los organicen en colecciones, pueden ser, por ejemplo: animales, frutas, lugares, útiles escolares, etcétera (se trabaja la noción de colección).

Desarrollo:

-Consultar la página 99 del libro Nuestros Saberes para conocer más sobre lo que es una colección.

-Explicar a los alumnos lo que es una colección y dar algunos ejemplos.

-Trabajar el Anexo 2 y compartir lo realizado.

- Pedir a los alumnos que realicen el anexo relacionado a agrupar colecciones.
- Solicitar que organicen los objetos en colecciones y determinen el total.
- Pedir que, al finalizar, compartan los resultados obtenidos.
- Verificar que los alumnos hayan realizado correctamente el conteo de los elementos de cada colección.

Cierre:

- Plantear a los alumnos situaciones en donde tengan que contar elementos de una colección.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-Cuadernillo. -Libro Nuestros saberes pág. 99.	-Anexo. -Ejercicios matemáticos.	-Comprende lo que es una colección de elementos.
Ajustes razonables:		

Sesión 2	Fecha:	Contenido:	PDA:
	Martes 24 sept.	-C1	-P1, P2, P3

Tema: Cardinalidad de una colección.

Inicio:

- Presentar nuevamente una colección de elementos, pero ahora ordenada de manera lineal para escribir debajo de cada elemento el número que le corresponde.
- Pedir que pasen a escribir los números, alguien puede pasar a escribir el 1, y después alguien más el que sigue y así sucesivamente.

Desarrollo:

- Consultar la página 98 del libro Nuestros Saberes para conocer más sobre lo que es la cardinalidad de una colección.
- Explicar lo que son los números cardinales (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10...) y que sirven para contar.
- Trabajar el Anexo 5 y compartir lo realizado.
- Pedir a los alumnos que realicen el anexo sobre cardinalidad.
- Solicitar que cuenten los elementos y que escriban los números que correspondan según cada colección.
- Compartir los resultados y verificar que sean correctos.

Cierre:

- Proporcionar a los alumnos diversas colecciones y pedir que las cuenten escribiendo los números.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-Cuadernillo. -Libro Nuestros saberes pág. 98.	-Anexo. -Ejercicios matemáticos.	-Usa los números cardinales.
Ajustes razonables:		

Sesión 3	Fecha:	Contenido:	PDA:
	Miércoles 25 sept.	-C1	-P1, P2, P3

Tema: Comparación de colecciones con base en su cardinalidad.

Inicio:

-Mostrar algunas colecciones con diferentes elementos y pedir que determinen de cuál hay más y de cuál hay menos.

Desarrollo:

-Consultar la página 99 del libro Nuestros Saberes para conocer más sobre la comparación de colecciones con base en su cardinalidad.

-Explicar cómo comparar colecciones de elementos usando los números cardinales.

-Trabajar el Anexo 8 y compartir lo realizado.

-Solicitar a los alumnos que observen las colecciones y que escriban los números en el espacio correspondiente.

-Determinar el total de cada colección y comparar en cuál hay más elementos y en cuál hay menos.

-Compartir los resultados y verificar sus respuestas.

Cierre:

-Plantear algunos ejercicios de comparación de colecciones.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-Cuadernillo. -Libro Nuestros saberes pág. 99.	-Anexo. -Ejercicios matemáticos.	-Compara colecciones con base en su cardinalidad.
Ajustes razonables:		

Sesión 4

Fecha:

Jueves 26 sept.

Contenido:

-C1

PDA:

-P1, P2, P3

Tema: Noción de agregar elementos a una colección.

Inicio:

-Mostrar una colección de elementos (pueden ser frutas) y plantear la situación de agregar más.

-Preguntar cuántas tienen ahora y cuántas tienen después de agregar más.

Desarrollo:

-Consultar la página 104 del libro Nuestros Saberes para conocer lo que significa "agregar".

-Escribir en la libreta el significado de "agregar".

-Explicar lo que significa agregar y dar algunos ejemplos concretos.

-Trabajar el Anexo 11 y compartir lo realizado.

-Pedir a los alumnos que resuelvan el anexo de sumas con la noción de agregar.

-Pedir que compartan los resultados obtenidos en cada ejercicio del anexo.

-Verificar que lo realizado sea correcto.

Cierre:

-Pedir a los alumnos que resuelvan diversas sumas en el cuaderno utilizando la noción de agregar.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-Cuadernillo. -Libro Nuestros saberes pág. 104.	-Anexo. -Ejercicios matemáticos.	-Realiza sumas sencillas con la noción de agregar.
Ajustes razonables:		

<h1>Sesión 5</h1>	Fecha:	Contenido:	PDA:
	Lunes 30 sept.	-C1	-P1, P2, P3
	<u>Tema:</u> Noción de quitar elementos a una colección.		
Inicio:			
-Mostrar nuevamente una colección de elementos, pero plantear ahora la situación de quitar algunos de ellos.			
-Preguntar cuántos elementos hay ahora y cuántos después de quitar.			
Desarrollo:			
-Consultar la página 105 del libro Nuestros Saberes para conocer lo que significa “quitar”.			
-Escribir en la libreta el significado de “quitar”.			
-Explicarles la noción de quitar elementos a una colección.			
-Trabajar el Anexo 14 y compartir lo realizado.			
-Pedir a los alumnos que resuelvan el anexo de restas con la noción de quitar.			
-Pedir que compartan los resultados obtenidos en cada ejercicio del anexo.			
-Verificar que lo realizado sea correcto.			
Cierre:			
-Pedir a los alumnos que resuelvan diversas sumas en el cuaderno utilizando la noción de quitar.			
Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:	
-Cuadernillo. -Libro Nuestros saberes pág. 105.	-Anexo. -Ejercicios matemáticos.	-Realiza restas sencillas con la noción de quitar.	
Ajustes razonables:			

<h1>Sesión 6</h1>	Fecha:	Contenido:	PDA:
	Miércoles 2 oct.	-C1	-P1, P2, P3
	<u>Tema:</u> Noción de igualar elementos en una colección.		
Inicio:			
-Presentar dos colecciones de elementos, y plantear la situación de cuántos elementos faltan para que tengan la misma cantidad (igualar).			
Desarrollo:			
-Consultar la página 104 del libro Nuestros Saberes para conocer lo que significa “igualar”.			
-Escribir en la libreta el significado de “igualar”.			
-Explicarles la noción de igualar elementos en una colección.			
-Trabajar el Anexo 17 y compartir lo realizado.			
-Solicitar a los alumnos que resuelvan los ejercicios de igualar cantidades.			
-Compartir los resultados y verificar que lo realizado sea correcto.			
Cierre:			
-Plantear a los alumnos problemas que impliquen igualar colecciones.			
Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:	
-Cuadernillo. -Libro Nuestros saberes pág. 104.	-Anexo. -Ejercicios matemáticos.	-Comprende la noción de igualar.	
Ajustes razonables:			

<h1>Sesión 7</h1>	Fecha:	Contenido:	PDA:
	Jueves 3 oct.	-C1	-P1, P2, P3
	<u>Tema:</u> Suma con algoritmo convencional.		
Inicio:			
-Mostrar el símbolo de la suma y preguntar si conocen a qué se refiere.			
-Pedir que comenten algunas situaciones en las que se usa la suma (en esta sesión se trabajan sumas relacionadas con la noción de agregar, después se abordarán otras palabras asociadas a la suma).			
Desarrollo:			
-Explicar cómo resolver una suma usando el algoritmo convencional.			
-Explicar el acomodo correcto de los números en una suma (con base en el valor posicional: unidades, decenas, centenas).			
-Explicar primero sumas sin llevar.			
-Introducir sumas que requieran llevar, explicarles cómo resolverlas en este caso.			
-Trabajar el Anexo 20 y compartir lo realizado.			
-Pedir que resuelvan los ejercicios de sumas.			
-Compartir los resultados y verificar que sean correctos.			
Cierre:			
-Presentar a los alumnos problemas razonados con la operación de la suma.			
Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:	
-Cuadernillo.	-Anexo. -Ejercicios matemáticos.	-Resuelve sumas con el algoritmo convencional.	
Ajustes razonables:			

<h1>Sesión 8</h1>	Fecha:	Contenido:	PDA:
	Viernes 4 oct.	-C1	-P1, P2, P3
	<u>Tema:</u> Resta con algoritmo convencional.		
Inicio:			
-Mostrar el símbolo de la resta y preguntar si conocen a qué se refiere.			
-Pedir que comenten algunas situaciones en las que se usa la resta (en esta sesión se trabajan restas relacionadas con la noción de quitar, después se abordarán otras palabras asociadas a la resta).			
Desarrollo:			
-Explicar cómo resolver una resta usando el algoritmo convencional.			
-Explicar el acomodo correcto de los números en una resta (con base en el valor posicional: unidades, decenas, centenas).			
-Explicar primero restas sin pedir prestado.			
-Introducir restas que requieran pedir prestado, explicarles cómo resolverlas en este caso.			
-Trabajar el Anexo 23 y compartir lo realizado.			
-Pedir que resuelvan los ejercicios de restas.			
-Compartir los resultados y verificar que sean correctos.			
Cierre:			
-Presentar a los alumnos problemas razonados con la operación de la resta.			
Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:	
-Cuadernillo.	-Anexo. -Ejercicios matemáticos.	-Resuelve restas con el algoritmo convencional.	

Ajustes razonables:

Planeación didáctica

Campo: De lo Humano y lo Comunitario

Trimestre:
Agosto-Noviembre

Mes:
Septiembre/Octubre

Periodo: Del 23 de septiembre
al 4 de octubre.

Proyecto LTG: “La galería de emociones” del libro de texto (pág. 232-241).

Escenario: Aula.

Propósito: Identificar las emociones que se manifiestan ante ciertas situaciones de la vida cotidiana. Se elabora una galería de emociones para expresar lo que sienten.

Producto:
*Galería de emociones.

Metodología: Aprendizaje Servicio.

Contenidos/PDA asociados al proyecto:

Vinculación:

C1: Los afectos y su influencia en el bienestar.

P1: Considera las reacciones emocionales para la toma de decisiones de forma asertiva ante situaciones de la vida diaria, con el fin de lograr bienestar individual y colectivo.

P2: Reflexiona sobre experiencias personales en las que las emociones le ayudaron en la resolución de situaciones cotidianas.

Incorporación de contenidos locales:

Instrumentos de evaluación:

*Rúbrica.

Ejes articuladores:

- Inclusión.
- Pensamiento crítico.
- Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.
- Artes y experiencias estéticas.

Sesión 1	Fecha:	Contenido:	PDA:
	Lunes 23 sept.	-C1	-P1, P2
	Fase del proyecto:		Punto de partida.
	Páginas que se trabajan en esta sesión: 232-234.		

Inicio:

- Comunicar a los alumnos que trabajarán un proyecto llamado “La galería de emociones”.
- Comentar el propósito del proyecto (Identificar las emociones que se manifiestan ante ciertas situaciones de la vida cotidiana).
- Comentarles que se elaborará una galería de emociones.

Desarrollo:

-Trabajar el apartado “Punto de partida”, página 232-234

- Observar las imágenes sobre situaciones de la vida cotidiana y escribir las emociones que se expresan en cada imagen.
- Pedir que mencionen las emociones que identificaron en la actividad anterior.
- Reflexionar en torno a la pregunta: ¿Qué harían si estuvieran en las situaciones mostradas en las imágenes?
- Recordar de manera individual alguna situación divertida que les haya ocurrido y contestar las siguientes preguntas en el cuaderno: ¿Qué fue lo que te divirtió? ¿con quién viviste la situación? ¿cómo reaccionaste?
- Dividir una cartulina en dos secciones y en la primera sección dibujar la situación que recordaron y en la segunda la emoción que sintieron.
- Compartir su trabajo con el resto del grupo y guardarlo para más adelante.

Cierre:

- Trabajar el libro Nuestros Saberes, página 198-201 (emociones).
- Leer la información y observar las imágenes.
- Trabajar el Anexo 3 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
<ul style="list-style-type: none"> -Libro Nuestros Saberes (pág. 198-201). -Libro de texto Proyectos de Aula. -Cuadernillo de trabajo. -Cartulina. 	<ul style="list-style-type: none"> -Escribir emociones en las imágenes del libro. -Responder preguntas en la libreta. -Actividad en cartulina. -Anexo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica emociones en situaciones cotidianas.
Ajustes razonables:		

Sesión 2	Fecha:	Contenido:	PDA:
	Martes 24 sept.	-C1	-P1, P2
	Fase del proyecto:		Lo que sé y lo que quiero saber.
	Páginas que se trabajan en esta sesión: 234-235.		

Inicio:

-Comentar a los alumnos que en la sesión hablarán sobre las formas de reaccionar ante diversas situaciones.

Desarrollo:

-Trabajar el apartado "Lo que sé y lo que quiero saber", página 234-235.

-Leer la información que aparece al inicio del apartado (sobre cómo reaccionamos) y comentar sobre lo leído.

-Completar la tabla de la página 235 con la información que se pide.

-Anotar en la tabla tres posibles maneras de reaccionar ante una misma situación, guiarse con el ejemplo.

-Compartir en plenaria sus respuestas.

Cierre:

-Trabajar el Anexo 6 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:

- Libro de texto (Proyectos de Aula).
-Cuadernillo de trabajo.

Evidencias:

-Completar tabla en el libro.
-Anexo.

Evaluación:

-Identifica emociones en situaciones cotidianas.

Ajustes razonables:

Sesión 3

Fecha:

Miércoles 25 sept.

Contenido:

-C1

PDA:

-P1, P2

Fase del proyecto:

Lo que sé y lo que quiero saber.

Páginas que se trabajan en esta sesión: 236.

Inicio:

-Comentar a los alumnos que en la sesión investigarán sobre las emociones y harán dibujos de ellas.

Desarrollo:

-Continuar con el apartado "Lo que sé y lo que quiero saber", página 236.

-Con apoyo del docente investigar en la biblioteca del Aula o Escolar, o en internet, cuáles son las seis emociones básicas y cómo se pueden expresar.

-Elaborar dibujos que representen las emociones básicas, decorarlos y compartirlos con la comunidad del aula.

-Leerles el último párrafo sobre las diferentes formas de expresar las emociones en el campo de las artes y dialogar sobre ello.

Cierre:

-Trabajar el Anexo 9 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:

-Libro de texto (Proyectos de Aula).
-Cuadernillo de trabajo.
-Hojas blancas para hacer dibujos.

Evidencias:

-Dibujos de emociones.
-Anexo.

Evaluación:

-Identifica emociones en situaciones cotidianas.

Ajustes razonables:

Sesión 4

Fecha:	Contenido:	PDA:
Jueves 26 sept.	-C1	-P1, P2
Fase del proyecto:	-Organicemos las actividades.	
Páginas que se trabajan en esta sesión: 237-238.		

Inicio:

-Comentar a los alumnos que en la sesión organizarán las actividades necesarias para poder desarrollar la Galería de emociones.

Desarrollo:

-Trabajar el apartado "Organicemos las actividades", página 237-238.

-Pedir a los alumnos que organicen las actividades que se llevarán a cabo para crear la galería de emociones.

-Usar la tabla que se muestra en la página para planificar las labores que se realizarán. Se puede pasar al cuaderno.

-Pedir que con ayuda del maestro o maestra anoten en una tabla las tareas que cada uno realizará.

-Hacer en el cuaderno una tabla como la que se muestra en la página 232 para registrar a los responsables, las tareas y el tiempo.

-Designar a alguien que dé la bienvenida a los invitados y explique cómo el arte sirve para expresar emociones.

Cierre:

-Trabajar el Anexo 12 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-Libro de texto (Proyectos de Aula). -Cuadernillo de trabajo.	-Acuerdos sobre las actividades. -Anexo.	-Identifica emociones en situaciones cotidianas.
Ajustes razonables:		

Sesión 5

Fecha:	Contenido:	PDA:
Lunes 30 sept.	-C1	-P1, P2
Fase del proyecto:	Creatividad en marcha.	
Páginas que se trabajan en esta sesión: 238-239.		

Inicio:

-Comentar a los alumnos que en esta sesión decidirán cuáles obras artísticas realizarán.

Desarrollo:

-Trabajar el apartado "Creatividad en marcha", página 238-239.

-Pedir que de manera individual elijan una de las formas artísticas para expresar sus emociones (pintura, escultura y dibujo) que se muestran en la hoja del libro.

-Pedir que observen las imágenes sobre cada expresión.

-Revisar la tabla de la página 239 con los materiales que se requieren para cada expresión artística.

-Pedir que elijan una situación que hayan vivido en casa o en el aula y realizar una obra que represente la emoción y la reacción que se tuvo.

Cierre:

-Trabajar el Anexo 15 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-----------------------------	--------------------	--------------------

-Libro de texto Proyectos de Aula. -Cuadernillo de trabajo.	-Anexo.	-Manifiesta sus emociones a través de expresiones artísticas.
Ajustes razonables:		

Sesión 6	Fecha:	Contenido:	PDA:
	Miércoles 2 oct.	-C1	-P1, P2
	Fase del proyecto:		Creatividad en marcha.
	Páginas que se trabajan en esta sesión: 239-241.		

Inicio:

-Comentar a los alumnos que en la sesión elaborarán las obras artísticas y que prepararán la exposición de estas.

Desarrollo:

-Trabajar el apartado "Creatividad en marcha", página 239-241.

-Pedir que elaboren su obra con los materiales necesarios.

-Complementar su obra con una ficha técnica (escribir en una pequeña tarjeta blanca los siguientes datos: nombre de la obra, autor y materiales empleados).

-Mostrar su trabajo a su comunidad de aula.

-Mencionar por qué eligieron la emoción que trabajaron y explicar qué representaron en su obra.

-Realizar las invitaciones a la galería (incluir datos como el lugar, la fecha, y la hora cuando se realizará la exposición).

-Escribir un texto breve para dar la bienvenida a los invitados el día de la presentación.

-Preparar el espacio para la galería y elegir el área que tendrá cada comunidad de arte.

-Colocar las obras en el área que corresponda y colocar las fichas técnicas a un lado de su obra.

Cierre:

-Trabajar el Anexo 18 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-Libro de texto Proyectos de Aula. -Cuadernillo de trabajo. -Materiales para obra artística.	-Producto: Galería de emociones. -Ficha técnica. -Invitación. -Anexo.	-Manifiesta sus emociones a través de expresiones artísticas. -Rúbrica.
Ajustes razonables:		

Sesión 7	Fecha:	Contenido:	PDA:
	Jueves 3 oct.	-C1	-P1, P2
	Fase del proyecto:		Creatividad en marcha.
	Páginas que se trabajan en esta sesión: 241.		

Inicio:

-Comentar a los alumnos que en la sesión presentarán sus obras.

Desarrollo:

-Continuar con el apartado "Creatividad en marcha", página 241.

-Recibir a los invitados para que conozcan su Galería de emociones.

-Recorrer con ellos la Galería.

-Explicarles de qué trata la exposición.

Cierre:

-Trabajar el Anexo 21 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-Libro de texto (Proyectos de Aula). -Cuadernillo de trabajo.	-Presentación de la Galería. -Anexo.	-Manifiesta sus emociones a través de expresiones artísticas.
Ajustes razonables:		

Sesión 8

Fecha:	Contenido:	PDA:
Viernes 4 oct.	-C1	-P1, P2
Fase del proyecto:		Compartimos y evaluamos lo aprendido.
Páginas que se trabajan en esta sesión: 241.		

Inicio:

-Comentar que en la sesión finaliza la aventura de aprendizaje y que reflexionarán sobre lo aprendido.

Desarrollo:

-Trabajar el apartado "Compartimos y evaluamos lo aprendido", página 241.

-Comentar sobre: ¿Qué emoción les provocó ver las reacciones de sus invitados ante las obras expuestas? ¿Qué otras formas de arte agregarían a su galería?

-Reflexionar sobre la manera en cómo la galería dio a conocer diversas formas de expresión de las emociones.

-Escribir los acuerdos asamblearios a los que llegaron para organizar y montar su galería.

Cierre:

-Trabajar el Anexo 24 y compartir lo realizado.

Recursos didácticos:	Evidencias:	Evaluación:
-Libro de texto (Proyectos de Aula). -Cuadernillo de trabajo.	-Preguntas reflexivas. -Anexo.	-Manifiesta sus emociones a través de expresiones artísticas.
Ajustes razonables:		