

1

Tomo 9

MAYO

ciclo escolar 2023-2024

# Cuaderno de actividades

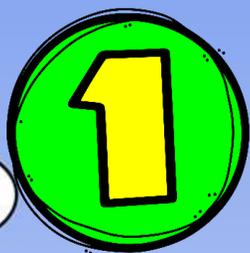


Facebook Pizarra creativa



MATERIALES DINO RD





<b>Fase 3</b>  <b>Campo Formativo</b>  <b>Lenguajes</b>	1°	<b>Contenido:</b> Descripción de objetos, lugares y seres vivos. <b>Proyecto:</b> Me autorreconozco <b>PDA:</b> Describe de manera oral y/o escrita, en su lengua materna, objetos, lugares y seres vivos reales o ficticios. Representa objetos, lugares y seres vivos de forma plástica, sonora, corporal, teatral y/o por medio de otros lenguajes artísticos.
<b>Campo Formativo</b>  <b>Saberes y pensamiento científico</b>	1°	<b>Contenido:</b> Impacto de las actividades humanas en el entorno natural, así como acciones y prácticas socioculturales para su cuidado. <b>Proyecto:</b> Lámparas de sol <b>PDA:</b> Propone y participa en acciones y prácticas socioculturales de su comunidad que favorecen el cuidado del entorno natural; expresa la importancia de establecer relaciones más armónicas con la naturaleza.
<b>Campo Formativo</b>  <b>Ética, naturaleza y sociedades</b>	1°	<b>Contenido:</b> Manifestaciones culturales y símbolos que identifican a los diversos pueblos indígenas, afrodescendientes y migrantes y a México como nación. <b>Proyecto:</b> México y la diversidad de símbolos culturales que lo representan <b>PDA:</b> Reconoce sus vínculos con los pueblos indígenas, afromexicanos y/o migrantes, entre otros.

## Proyectos de aula



Facebook Pizarra creativa



MATERIALES DINO RD



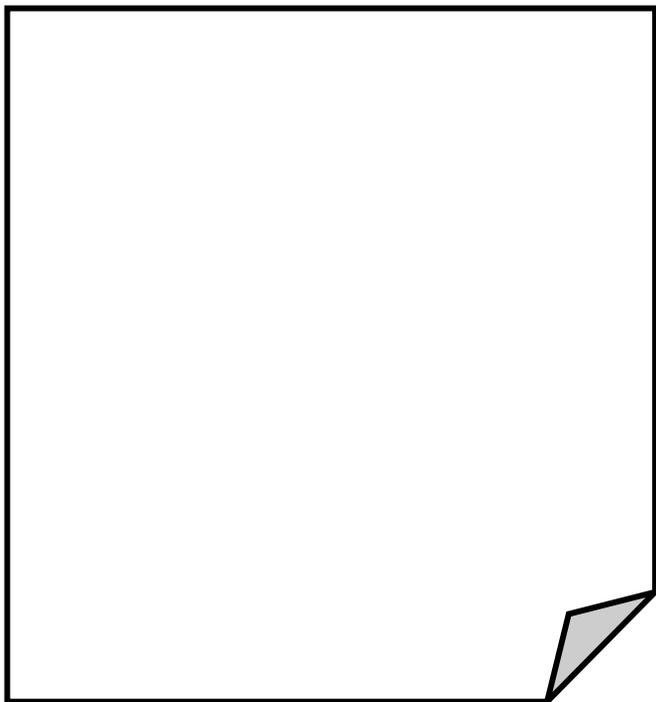
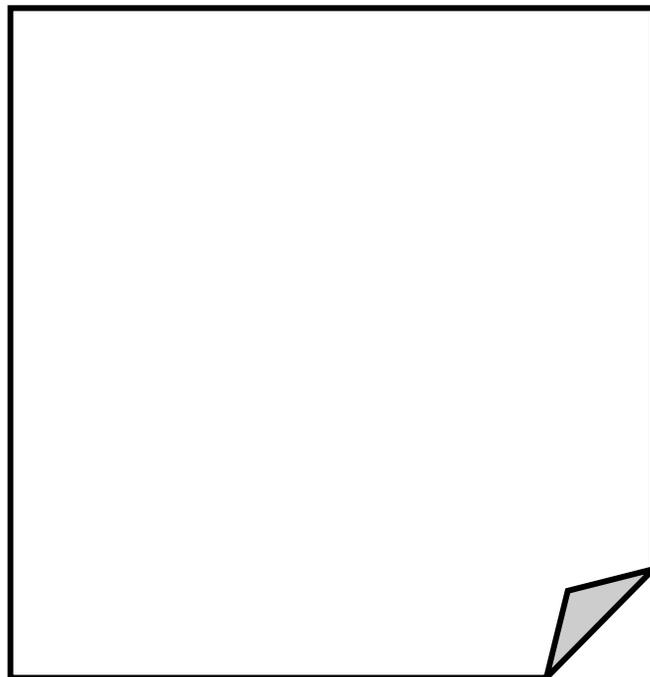
**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** Me autorreconozco.

**Tiempo:** Sesión 1

Dibuja tus juegos favoritos.



**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** Me autorreconozco.

**Tiempo:** Sesión 2

Completa el texto que describe a Mario.



Mi nombre es Mario, me gusta \_\_\_\_\_ antes de dormir todas las noches, soy bueno andando en \_\_\_\_\_, me gusta darle de come a mi \_\_\_\_\_, a veces ayudo a \_\_\_\_\_ el patio, me gusta \_\_\_\_\_ con mis amigos, después me gusta \_\_\_\_\_ para dormir limpio y fresco.

**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** Me autorreconozco.

**Tiempo:** Sesión 3

Identifica algunos de tus gustos y también lo que no te agrada, después dibújalo en cada espacio.

¿Qué te gusta del lugar donde vives?

¿Cuál es tu juego favorito?

¿Cuál juego no te agrada?

¿Cuál es tu comida favorita?

¿Qué es lo que te hace feliz?

¿Qué es lo que te hace enojar?

**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** Me autorreconozco.

**Tiempo:** Sesión 4

Colorea los elementos que te gusten y con los que te identifiques.



**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** Me autorreconozco.

**Tiempo:** Sesión 5

Encierra las imágenes en las que identifiques tu forma de ser.



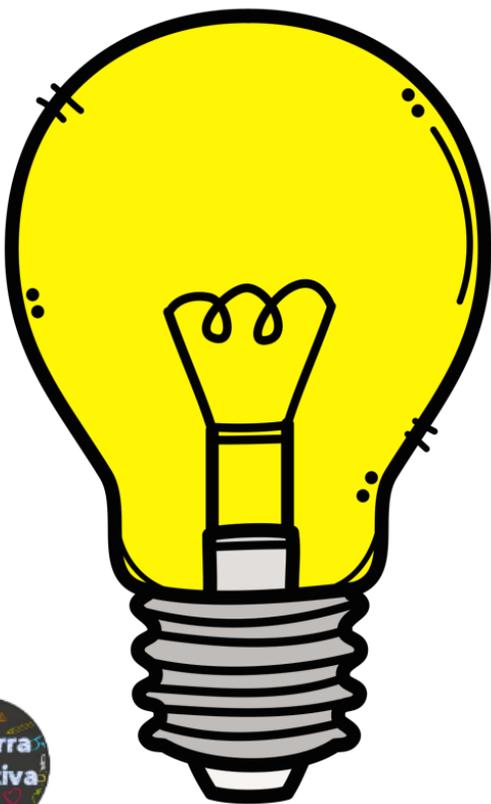
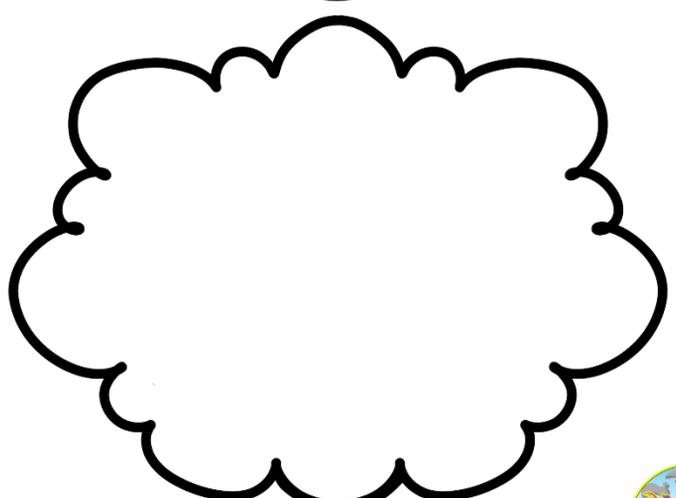
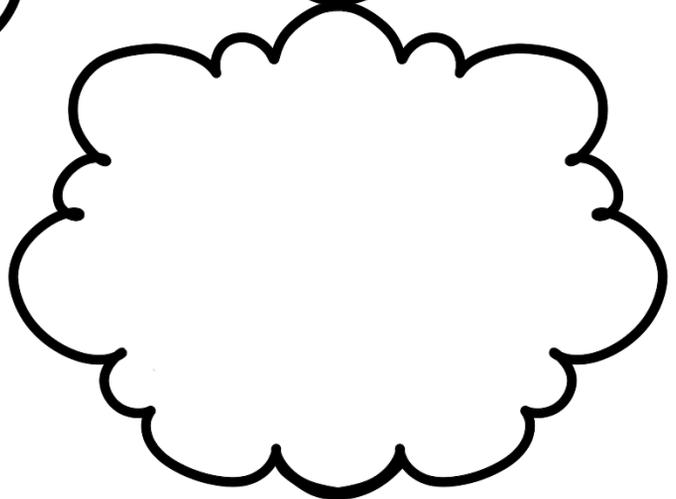
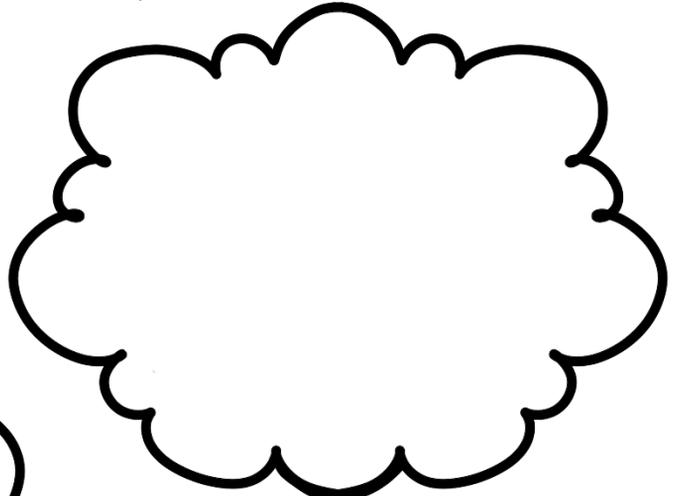
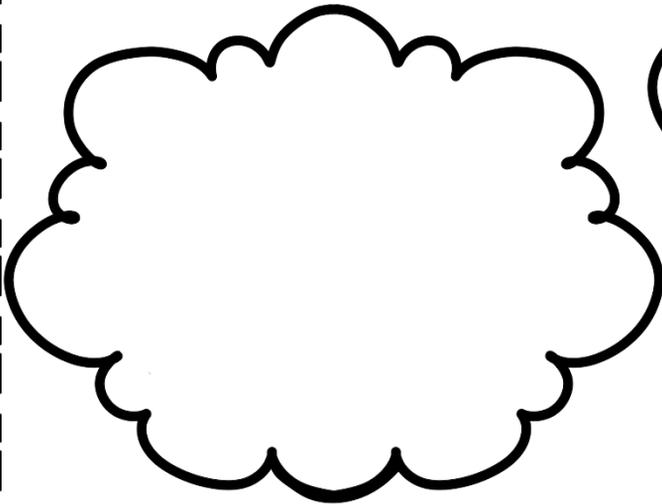
**Campo Formativo:** Saberes y pensamiento científico

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** Lámparas de sol.

**Tiempo:** Sesión 1

Dibuja y escribe los diferentes usos que tiene la luz diariamente.



**Campo Formativo:** Saberes y pensamiento científico

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** Lámparas de sol.

**Tiempo:** Sesión 2

Colorea las ilustraciones, escribe día o noche donde corresponda.



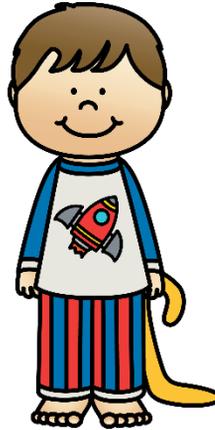
**Campo Formativo:** Saberes y pensamiento científico

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** Lámparas de sol.

**Tiempo:** Sesión 3

Escribe en cada imagen si se realiza de día o de noche.



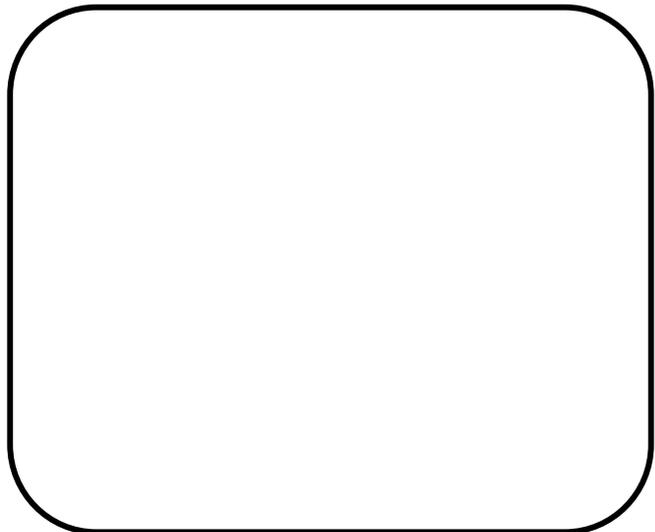
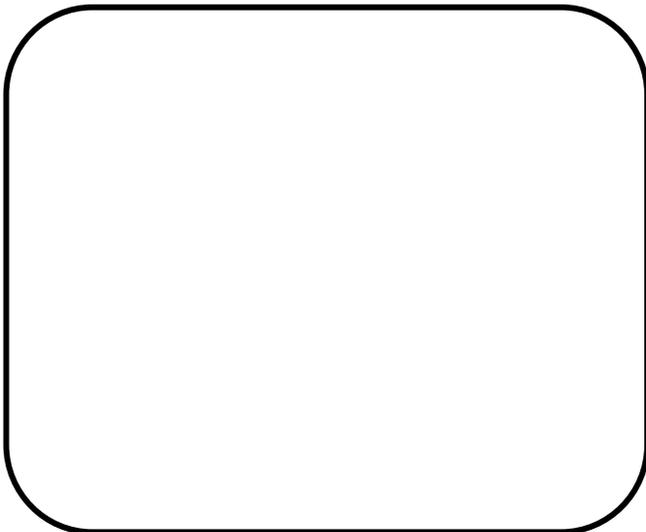
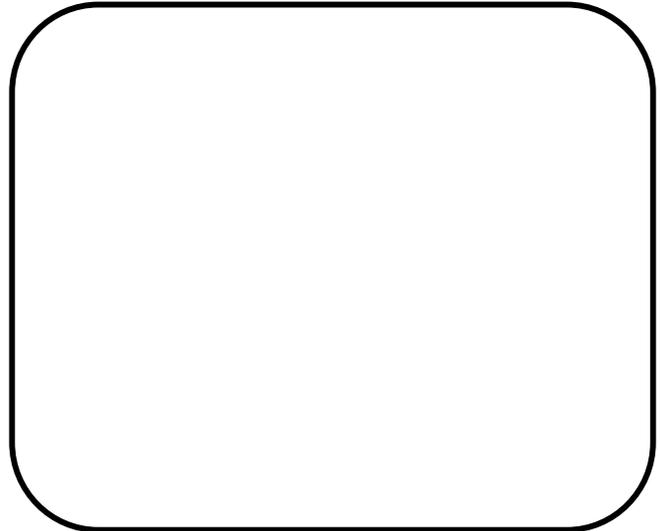
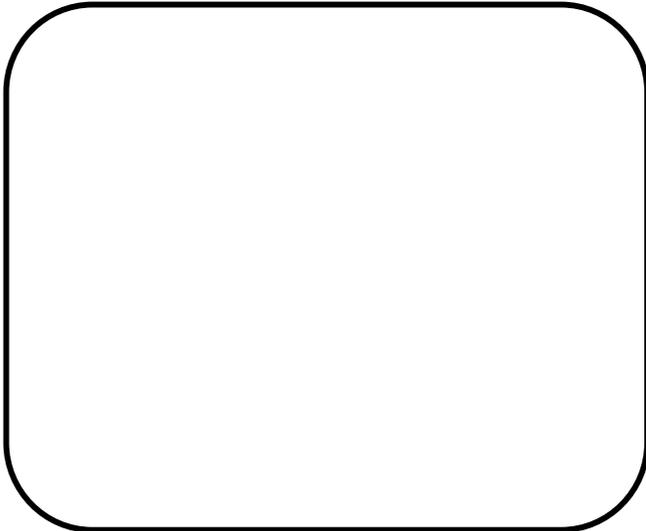
**Campo Formativo:** Saberes y pensamiento científico

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** Lámparas de sol.

**Tiempo:** Sesión 4

Dibuja 4 actividades que no podrías hacer sin luz?.



Observa la imagen y encierra todas las fuentes de luz.



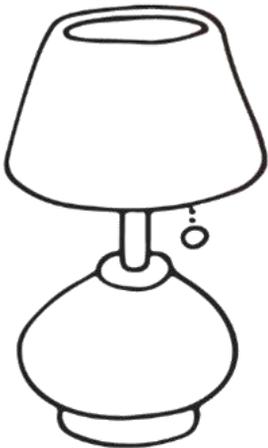
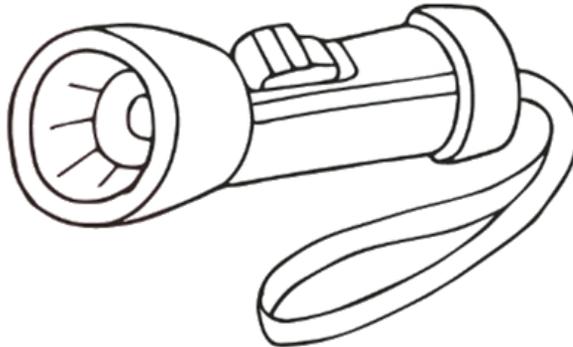
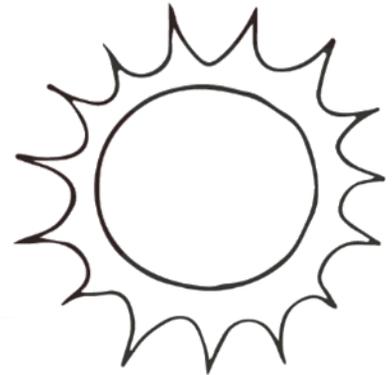
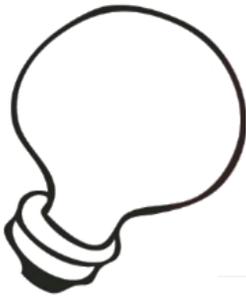
**Campo Formativo:** Saberes y pensamiento científico

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** Lámparas de sol.

**Tiempo:** Sesión 5

Colorea las ilustraciones, escribe debajo cada una natural o artificial según corresponda.



**Campo Formativo:** Saberes y pensamiento científico

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** Lámparas de sol.

**Tiempo:** Sesión 6

Escribe la información necesaria para cada tipo de fuente de luz.



¿Qué actividad puedes realizar con esta fuente de luz?



¿Qué actividad puedes realizar con esta fuente de luz?



¿Qué actividad puedes realizar con esta fuente de luz?



¿Qué actividad puedes realizar con esta fuente de luz?



**Campo Formativo:** Saberes y pensamiento científico

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** Lámparas de sol.

**Tiempo:** Sesión 7

Une las imágenes de fuentes naturales y artificiales, según donde se utilicen, dentro de la casa o en el patio



Casa



Patio

**Campo Formativo:** Ética, naturaleza y sociedades

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** México y la diversidad de símbolos culturales que lo representan

**Tiempo:** Sesión 1

Colorea el recuadro con el significado de los símbolos.



Veterinaria cerca

Prohibido mascotas

Parque para perros



Hospital próximo

Guardar silencio

Uso obligatorio de cubrebocas



¡Peligro!

¡Cementerio!

¡Casa embrujada!

**Campo Formativo:** Ética, naturaleza y sociedades

**Eje articulador:** Pensamiento científico

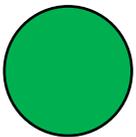
**Proyecto:** México y la diversidad de símbolos culturales que lo representan

**Tiempo:** Sesión 2

Encierra nuestro símbolo patrio.

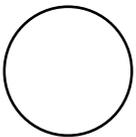


Colorea los recuadros con los significados de los colores de la bandera.



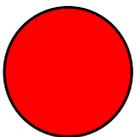
Esperanza y naturaleza

Vegetación y dinero



Montañas y nieve

Unidad y pureza



Sangre de los héroes

Amor al país

**Campo Formativo:** Ética, naturaleza y sociedades

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** México y la diversidad de símbolos culturales que lo representan

**Tiempo:** Sesión 3

Escribe en cada recuadro el nombre del símbolo que representa cada imagen.

Símbolo patrio

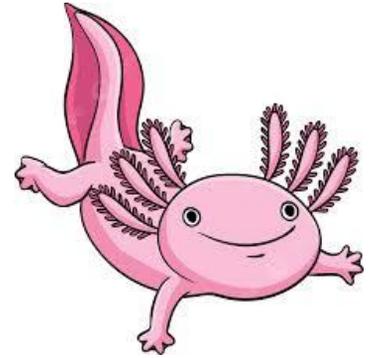
Danza

Música

Animales

Alimentos

Artesanía



**Campo Formativo:** Ética, naturaleza y sociedades

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** México y la diversidad de símbolos culturales que lo representan

**Tiempo:** Sesión 4

Realiza la lectura sobre el escudo nacional pagina 190-191 de tu libro de nuestros saberes, colorea el escudo y realiza la actividad.



El escudo recuerda al pasado

Un águila real con su garra apoyada en un

Simboliza la fundación de la ciudad

El escudo solo puede ser usado en documentos, medallas, monedas y sellos oficiales con estas palabras

**Campo Formativo:** Ética, naturaleza y sociedades

**Eje articulador:** Pensamiento científico

**Proyecto:** México y la diversidad de símbolos culturales que lo representan

**Tiempo:** Sesión 5

## Encierra las tradiciones mexicanas



Dibuja el símbolo cultural y escribe su nombre.

Nombre: \_\_\_\_\_

Se acostumbra partir este alimento en el día de los reyes magos, se acompaña con atole y en su interior se ocultan unos muñequitos que representan al niño dios.

Nombre: \_\_\_\_\_

Instrumento musical tradicional de madera rellena de semillas que hacen ruido cuando se agitan.

1

Tomo 9

MAYO

# Proyectos escolares

ciclo escolar 2023-2024



Facebook Pizarra creativa



MATERIALES DINO RD





<b>Fase 3</b>  Campo Formativo  Lenguajes	1°	<b>Contenido:</b> Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural en la familia, la escuela y el resto de la comunidad. <b>Proyecto:</b> Frases y expresiones de cortesía <b>PDA:</b> Comprende y aprecia la diversidad lingüística y cultural de su comunidad por medio del reconocimiento de expresiones en su lengua materna empleadas en la familia y en la escuela
Campo Formativo  Saberes y pensamiento científico	1°	<b>Contenido:</b> Efectos de la aplicación de fuerzas: movimiento y deformación <b>Proyecto:</b> Construyo resbaladillas y rampas seguras <b>PDA:</b> Caracteriza el movimiento con base en términos comunes, como "más lento que, más rápido que" y la descripción de diferentes trayectorias: recta, curva o circular

## Proyectos escolares



Facebook Pizarra creativa



MATERIALES DINO RD



**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Proyecto:** Frases y expresiones de cortesía

**Tiempo:** Sesión 1

Escribe donde corresponda las siguientes palabras de cortesía.

Gracias

Buenos días

¡Hola!

¿Cómo estas?



**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Proyecto:** Frases y expresiones de cortesía

**Tiempo:** Sesión 2

Escribe en cada recuadro frases de cortesía que empleas en la escuela.



**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Proyecto:** Frases y expresiones de cortesía

**Tiempo:** Sesión 3

Colorea los globos de dialogo con palabras o frases de cortesía.

¡Bienvenido!

Me das permiso

Tengo hambre

¡Hola! ¿cómo estas?

¡Adios, nos vemos!

¡Buenos días!

Vete de aquí no molestes

**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Proyecto:** Frases y expresiones de cortesía

**Tiempo:** Sesión 4

Investiga frases de cortesía en lenguas indígenas o extranjeras y escribe una en cada espacio.



Ingles  
¡Hello!, good morning

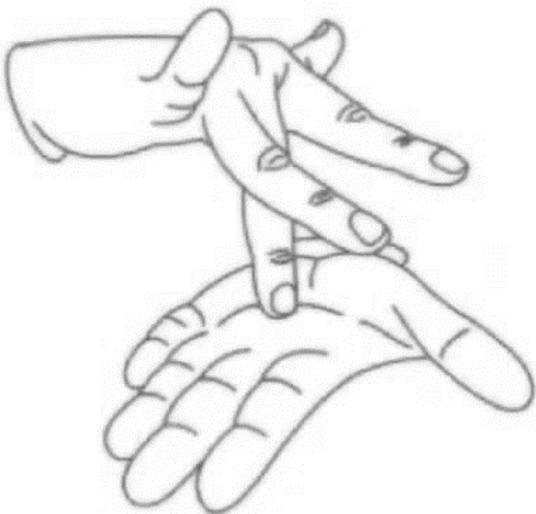
**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

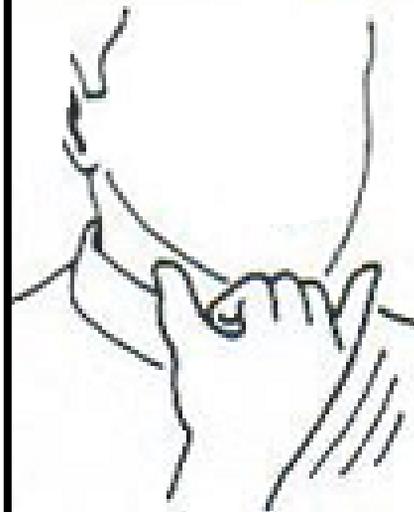
**Proyecto:** Frases y expresiones de cortesía

**Tiempo:** Sesión 5

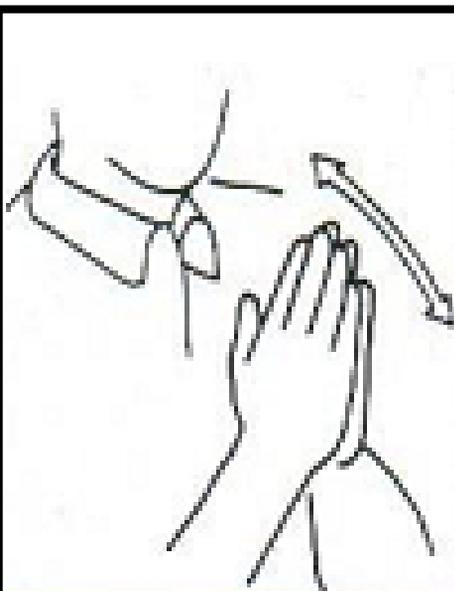
Recorta, pega en tu cuaderno y aprende las siguientes frases de cortesía en el lenguaje de señas mexicano.



Gracias



Perdón



Por favor



Hola

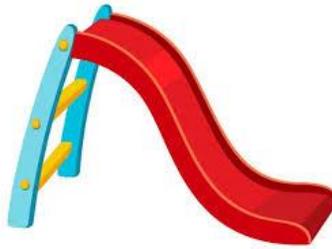
**Campo Formativo:** Saberes y pensamiento científico

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Proyecto:** Construyo resbaladillas y rapas seguras

**Tiempo:** Sesión 1

Observa las resbaladillas y contesta las preguntas.



¿Cuál resbaladilla es más peligrosa? ¿porqué?

---

---

Si se deja caer una pelota desde las resbaladillas, ¿cuál tardara más en llegar al piso? ¿porqué?

---

---

Remarca los materiales con los que se puede hacer una resbaladilla

madera

papel

metal

tela

plastico

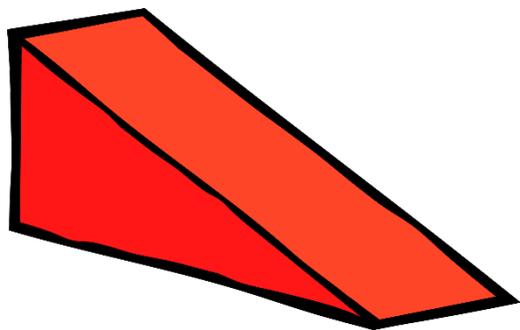
**Campo Formativo:** Saberes y pensamiento científico

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Proyecto:** Construyo resbaladillas y rapas seguras

**Tiempo:** Sesión 2

Escribe la definición de lo que es una resbaladilla y una rampa donde corresponda, copia de la parte de abajo.

A large, empty rectangular box with a black border and a small folded corner at the bottom right, intended for writing the definition of a slide.A large, empty rectangular box with a black border and a small folded corner at the bottom right, intended for writing the definition of a ramp.

Es una inclinación instalada en lugar de una escalera o a lado de ella. Para el acceso a un lugar, puede ser ocupada por una persona en silla de ruedas

Juego de niños en que se deslizan por una bajada inclinada a la que se accede a través de una escalera de mano

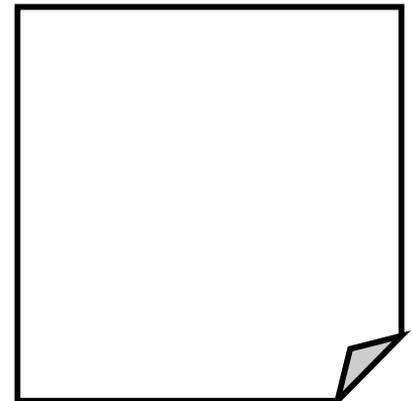
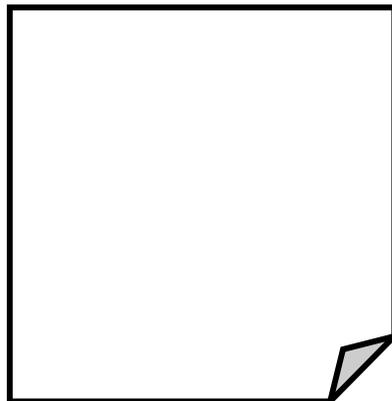
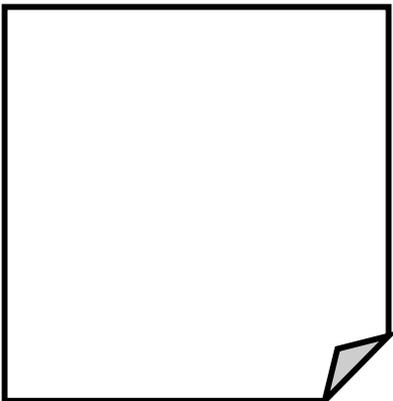
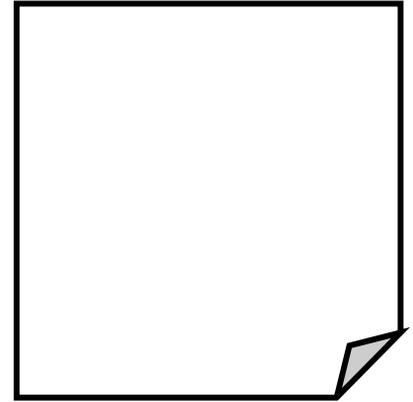
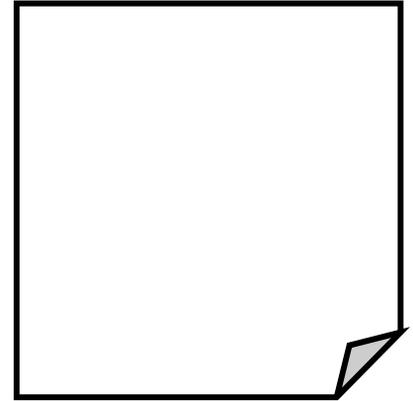
**Campo Formativo:** Saberes y pensamiento científico

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Proyecto:** Construyo resbaladillas y rapas seguras

**Tiempo:** Sesión 3

Colorea la, piensa y dibuja objetos que puedan bajar mejor por la resbaladilla.



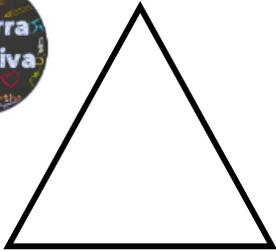
**Campo Formativo:** Saberes y pensamiento científico

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

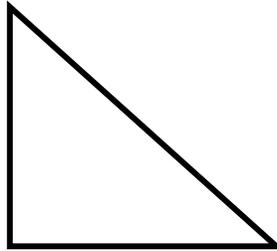
**Proyecto:** Construyo resbaladillas y rapas seguras

**Tiempo:** Sesión 4

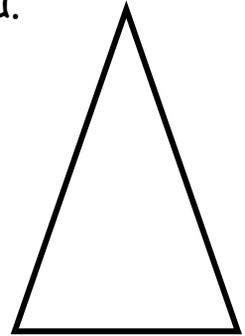
Colorea el triángulo que se parece a una resbaladilla.



Triángulo equilátero



Triángulo escaleno



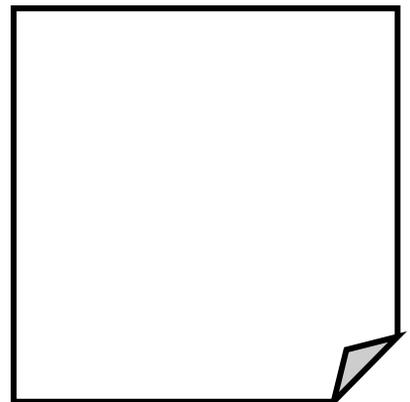
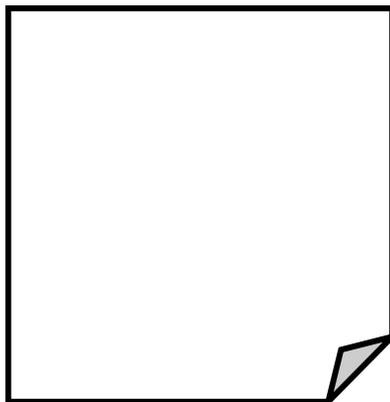
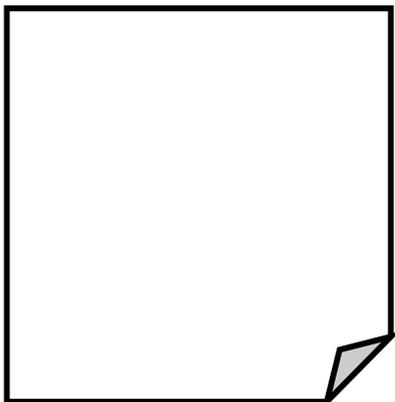
Triángulo isósceles

Dibuja el triángulo que se describe

Tiene dos lados largos y uno pequeño

Tiene tres lados iguales

Sus tres lados son distintos



Copia el nombre del triángulo

El triángulo con mucha inclinación \_\_\_\_\_

El triángulo con poca inclinación \_\_\_\_\_



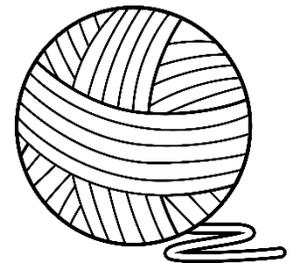
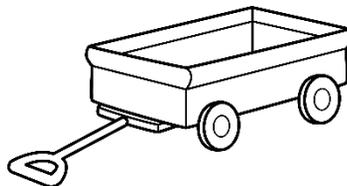
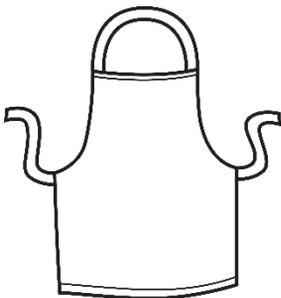
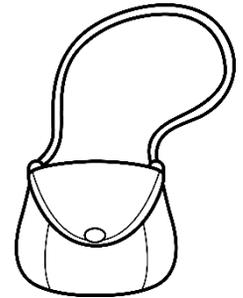
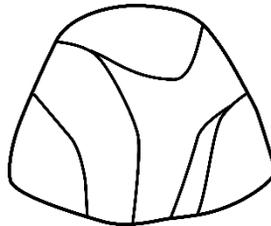
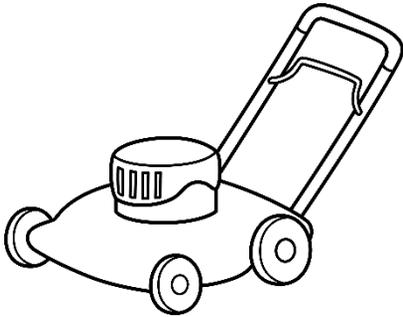
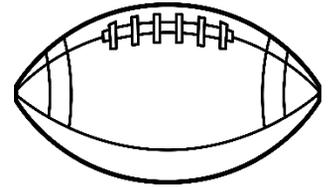
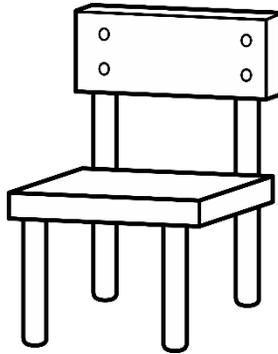
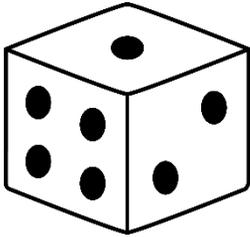
**Campo Formativo:** Saberes y pensamiento científico

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Proyecto:** Construyo resbaladillas y rapas seguras

**Tiempo:** Sesión 5

Colorea los objetos que bajen mas rápido de una resbaladilla.



1

Tomo 9

MAYO

# Proyectos Comunitarios

ciclo escolar 2023-2024

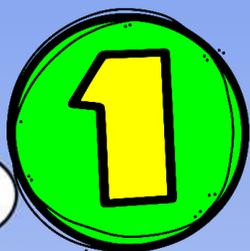


Facebook Pizarra creativa



MATERIALES DINO RD





<b>Fase 3</b>  Campo Formativo  Lenguajes	1°	<b>Contenido:</b> Descripción de objetos, lugares y seres vivos <b>Proyecto:</b> Me reconozco y pertenezco <b>PDA:</b> Representa objetos, lugares y seres vivos de forma plástica, sonora, corporal, teatral y/o por medio de otros lenguajes artísticos
<b>Campo Formativo</b>  De lo humano y lo comunitario	1°	<b>Contenido:</b> Actitudes y prácticas que prevalecen entre los hombres y las mujeres en las familias, la escuela y la comunidad. <b>Proyecto:</b> Juntos fomentamos la lectura <b>PDA:</b> Identifica la importancia de la participación equilibrada entre hombres y mujeres, adultos, niñas y niños en la cotidianidad familiar

## Proyectos Comunitarios



Facebook Pizarra creativa



MATERIALES DINO RD



**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico.

**Proyecto:** me reconozco y pertenezco

**Tiempo:** Sesión 1

Elige a uno de los niños de la imagen y resuelve como se indica.



¿Cómo es el niño que elegiste?

---

---

¿El niño que elegiste se parece a ti?

---

---

¿Por qué?

---

---

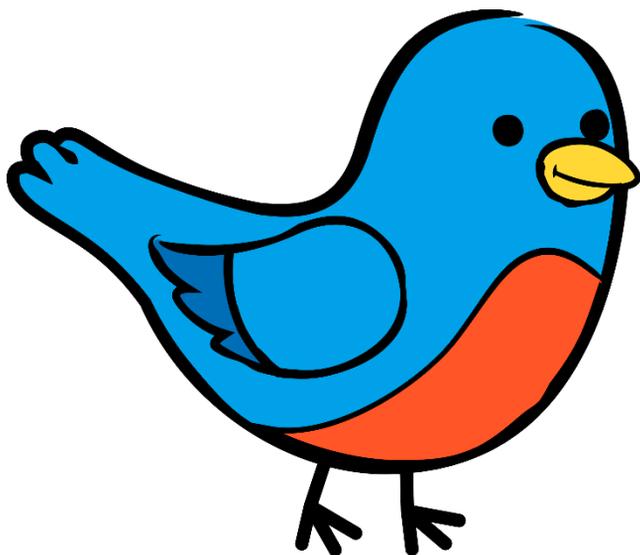
**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Inclusión.

**Proyecto:** Me reconozco y pertenezco

**Tiempo:** Sesión 2

Colorea los adjetivos que describen a cada animal.



vuela

habla

Con pico

colorido

Tiene pelo

Con plumas



maulla

peludo

ladra

Tiene cola

Con plumas

Tiene patas

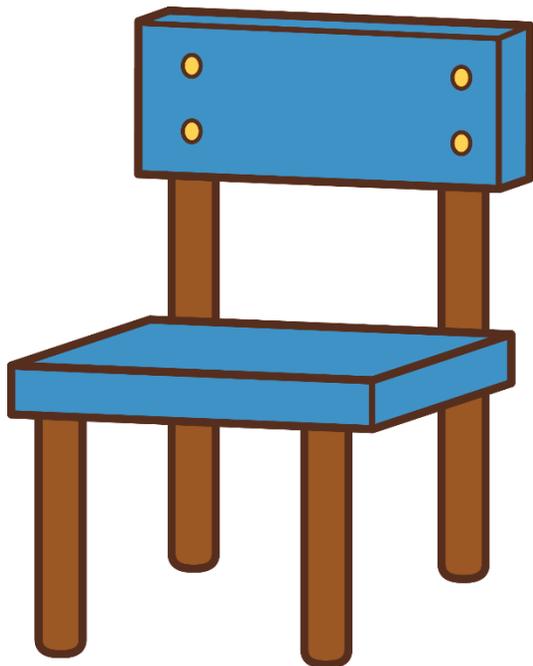
**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico.

**Proyecto:** Me reconozco y pertenezco

**Tiempo:** Sesión 3

Describe las características de los siguientes objetos.



Materiales:

Textura

Forma

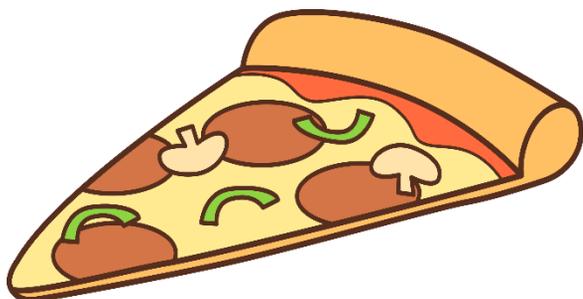
Color

Materiales:

Textura

Forma

Color



**Campo Formativo:** Lenguajes

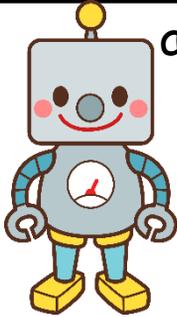
**Eje articulador:** Pensamiento crítico.

**Proyecto:** Me reconozco y pertenezco

**Tiempo:** Sesión 4

Escribe en cada recuadro el nombre de cada tipo de adjetivo donde corresponda. Cantidad-color-tamaño-sabor-textura-forma

alto



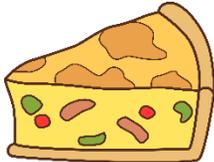
bajo



redondo



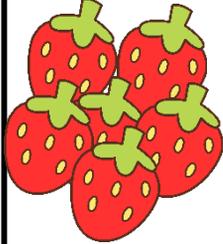
triangular



dulce



picoso



muchos



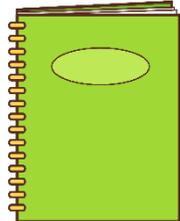
pocos



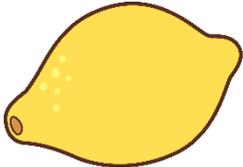
suave



áspero



verde



amarillo

**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico.

**Proyecto:** Me reconozco y pertenezco

**Tiempo:** Sesión 5

Escribe las características que te describen en cada recuadro.



**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico.

**Proyecto:** Me reconozco y pertenezco

**Tiempo:** Sesión 5

Escribe las características que te describen en cada recuadro.



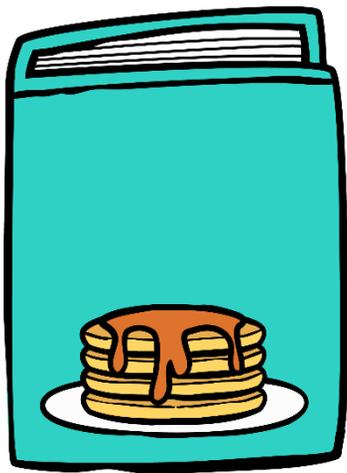
**Campo Formativo:** De lo humano y lo comunitario

**Eje articulador:** Apropriación de la cultura a través de la lectura y las artes.

**Proyecto:** Juntos fomentamos la lectura

**Tiempo:** Sesión 1

Remarca el nombre de los objetos que puedes leer.



libro



videojuego



periódico



revista



teléfono

**Campo Formativo:** De lo humano y lo comunitario

**Eje articulador:** Apropriación de la cultura a través de la lectura y las artes.

**Proyecto:** Juntos fomentamos la lectura

**Tiempo:** Sesión 2

Observa el dibujo de una de las historias que leyó Arturo, escribe en que tipo de textos puedes encontrarla.



**Campo Formativo:** De lo humano y lo comunitario

**Eje articulador:** Apropiación de la cultura a través de la lectura y las artes.

**Proyecto:** Juntos fomentamos la lectura

**Tiempo:** Sesión 3

Colorea los recuadros que completan cada frase.

Quando leo un cuento

Me da sueño

Me aburro

Me divierto

Quando leo un periódico

Conozco las noticias

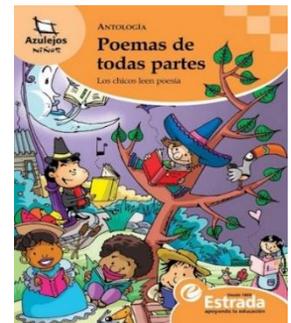
Muevo mi cuerpo

Me lastimo los ojos

Une el objeto de lectura con lo que aprendes en el



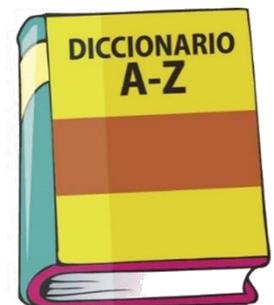
Conocer una noticia



Identificar emociones



Imaginar historias



Aprender nuevas palabras

**Campo Formativo:** De lo humano y lo comunitario

**Eje articulador:** Apropiación de la cultura a través de la lectura y las artes.

**Proyecto:** Juntos fomentamos la lectura

**Tiempo:** Sesión 4

Encierra las imágenes donde se fomenta la lectura.



**Campo Formativo:** De lo humano y lo comunitario

**Eje articulador:** Apropiación de la cultura a través de la lectura y las artes.

**Proyecto:** Juntos fomentamos la lectura

**Tiempo:** Sesión 5

Remarca las respuestas.

¿Cuántos libros has leído o escuchado?

1 a 2

3 a 5

5 a 10

¿Qué te gustaría leer o escuchar?

Cuentos

historietas

revisas

¿De qué temas te interesaría leer o escuchar?

Animales

deportes

ciencia

Coloca una  en las situaciones donde se fomenta la lectura.

Juan ve televisión con su familia todo el día.

Carmen va a la biblioteca con su mamá y escogen varios libros para llevar a casa y leerlos juntos.

David tiene un libro de cuentos que nunca ha leído porque prefiere jugar videojuegos.

Sofía lee un cuento a su hermanito todas las noches antes de dormir.

1

Tomo 9

MAYO

# Nuestros Saberes

ciclo escolar 2023-2024

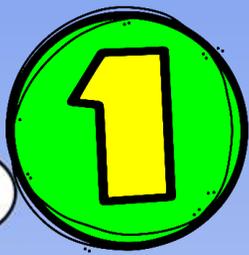


Facebook Pizarra creativa



MATERIALES DINO RD





Tomo 9

MAYO

Fase 3	1°	Libro Nuestros Saberes
		Tema: Los reglamentos
		Tema: Los símbolos patrios
		Tema: materiales naturales en producciones artísticas
		Tema: Música tradicional
		Tema: Mezclas
		Tema: ¿Qué es el cambio?
		Tema: Ritmo y rima en lenguajes poéticos y de la tradición oral

# Nuestros Saberes



Facebook Pizarra creativa



MATERIALES DINO RD



**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** Los reglamentos.

**Tiempo:** Sesión 1

Remarca las reglas para trabajar de forma armónica en el salón de clases.



Respetar a  
mis  
compañeros



Levantar la  
mano para  
participar



Ayudar a  
mantener  
limpio mi salón



Cuidar mis  
útiles escolares



Realizar mis  
trabajos y tareas

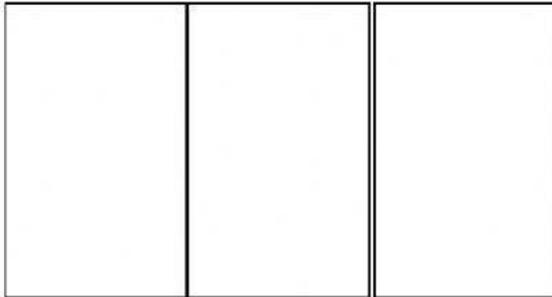
**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** Los símbolos patrios.

**Tiempo:** Sesión 2

Actividad: Forma correctamente la Bandera.



Actividad: Coloca los elementos del Escudo Nacional Mexicano.



águila

nopal

serpiente

listón tricolor

encino y laurel

**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** Materiales naturales en producciones artísticas.

**Tiempo:** Sesión 3

Colorea como se indica la siguiente imagen.

**Verde**

pera

tréboles.

rana

**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** Música tradicional.

**Tiempo:** Sesión 4

Escribe alguna característica de la música tradicional de cada tipo que se muestra.



Pirekua



Gustos calentanos



Huapangos

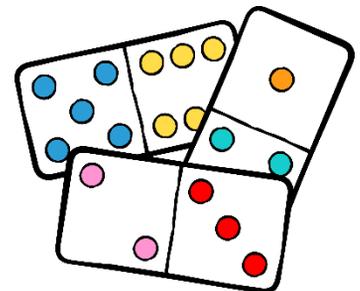
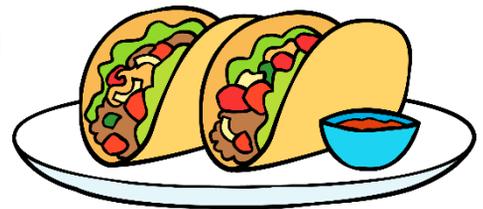
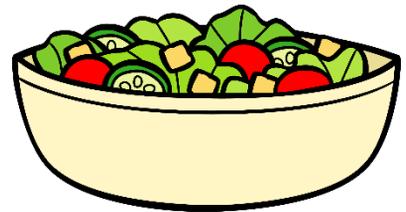
Campo Formativo: Lenguajes

Eje articulador: Pensamiento crítico

Tema: Mezclas.

Tiempo: Sesión 5

Encierra las imágenes donde haya mezclas.



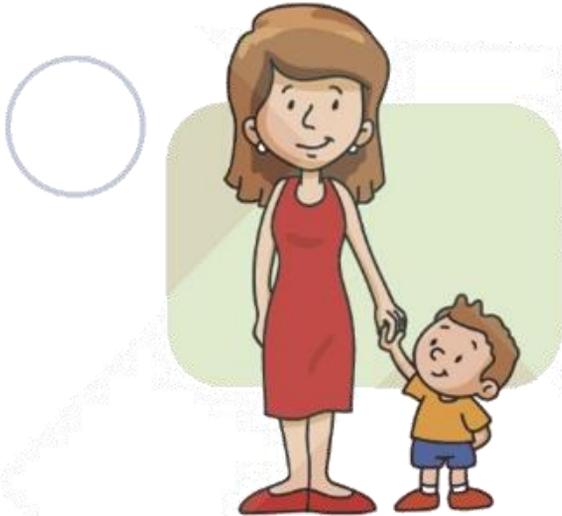
**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** ¿Qué es el cambio?.

**Tiempo:** Sesión 6

Escribe 1, 2 y 3 de acuerdo al orden en que sucedieron las cosas.



**Campo Formativo:** Lenguajes

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** Ritmo y rima en lenguajes poéticos y de la tradición oral

**Tiempo:** Sesión 7

Lee el poema y contesta las preguntas.

### Señor sol

Señor sol, señor sol  
¿Quieres brillar para mi?  
Dorado y brillante  
estas escondido y te ocultas de mi.  
Señor sol, señor sol  
hoy cantando te lo pido a ti.  
Dorado y brillante  
quiero jugar y reír.  
Señor sol, señor  
¿Quieres brillar para mi?



¿Cuál es el título del poema?

---

¿Qué emociones te provoca el poema?

---

¿Qué significa la frase "estas escondido y te ocultas de mi"?

---

1

Tomo 9

MAYO

# Múltiples lenguajes

ciclo escolar 2023-2024

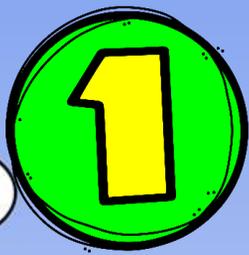


Facebook Pizarra creativa



MATERIALES DINO RD





# Tomo 9

# MAYO

Fase 3	1°	Libro Múltiples Lenguajes
		Tema: Pregúntale a las rocas
		Tema: Duendes del monte: guardianes de la naturaleza
		Tema: Un sombrero de oferta
		Tema: Mujeres: raíces en la sociedad
		Tema: El paso a paso del baile
		Tema: El lente de nacho
		Tema: Seamos silvestres
		Tema: Yo en el fondo del mar

## Múltiples lenguajes



Facebook Pizarra creativa



MATERIALES DINO RD



**Campo Formativo:** Lenguaje

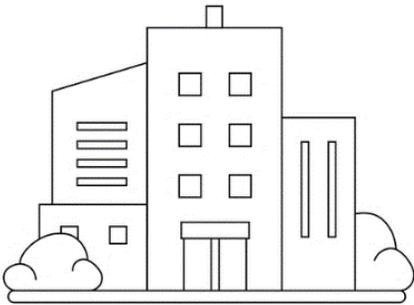
**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** Pregúntale a las rocas.

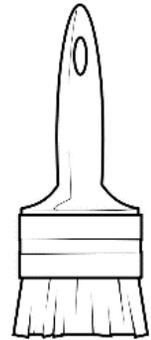
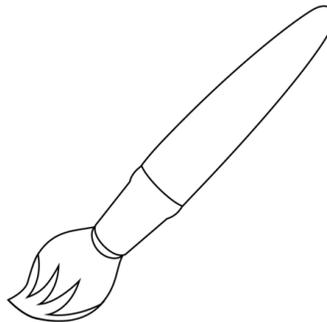
**Tiempo:** Sesión 1

Colorea lo que se indica.

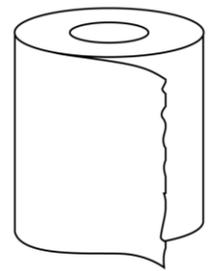
¿Dónde vivían los primeros seres humanos?



¿Con qué pintaban?



¿Dónde dibujaban?



**Campo Formativo:** Lenguaje

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** Duendes del monte: guardianes de la naturaleza.

**Tiempo:** Sesión 2

Colorea los recuadros que contengan características de los chaneques o duendes del bosque, de acuerdo a la lectura.



Son seres juguetones

Son seres extraterrestres

Son gigantes que no dejan pasar al bosque

Encargados de cuidar los manantiales

Hacen travesuras como aventar piedras

Son malvados y diabólicos

Viven en el desierto

Jalan la cola de los perros para provocar que pierdan el camino

**Campo Formativo:** Lenguaje

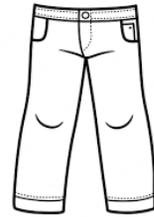
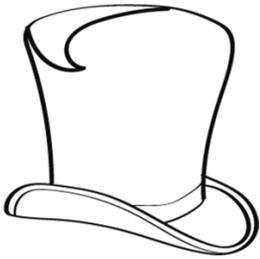
**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** Un sombrero de oferta.

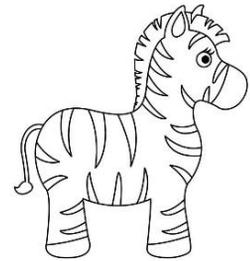
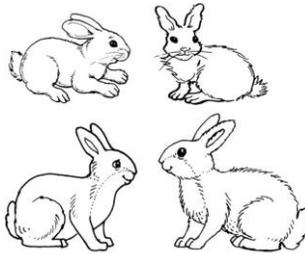
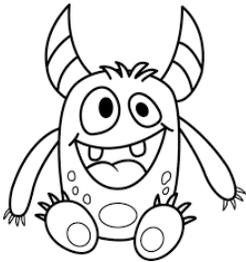
**Tiempo:** Sesión 3

Co lo que se indica.

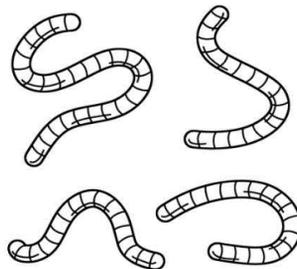
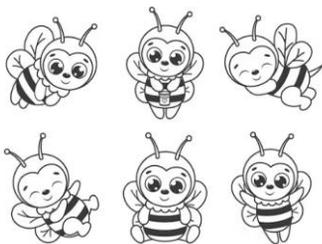
¿Qué fue lo que compró el muchacho en oferta?



¿Qué fue lo que salió del sombrero?



¿Qué vio el muchacho cuando llegó a casa además de los conejos?



**Campo Formativo:** Lenguaje

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** Mujeres: raíces en la sociedad.

**Tiempo:** Sesión 4

Completa las descripciones con cada trabajo que desempeñan las mujeres.

mecánico

policía

doctora

bombero



Soy \_\_\_\_\_  
y cuando hay un incendio  
acudimos a apagarlo

Soy \_\_\_\_\_  
y me dedico a mantener la  
seguridad de la ciudad.



Soy \_\_\_\_\_  
y me dedico a curar a los  
enfermos.

Soy \_\_\_\_\_  
y mi trabajo es arreglar los  
carros.

**Campo Formativo:** Lenguaje

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** El paso a paso del baile.

**Tiempo:** Sesión 5

Colorea a los niños que se encuentran bailando.



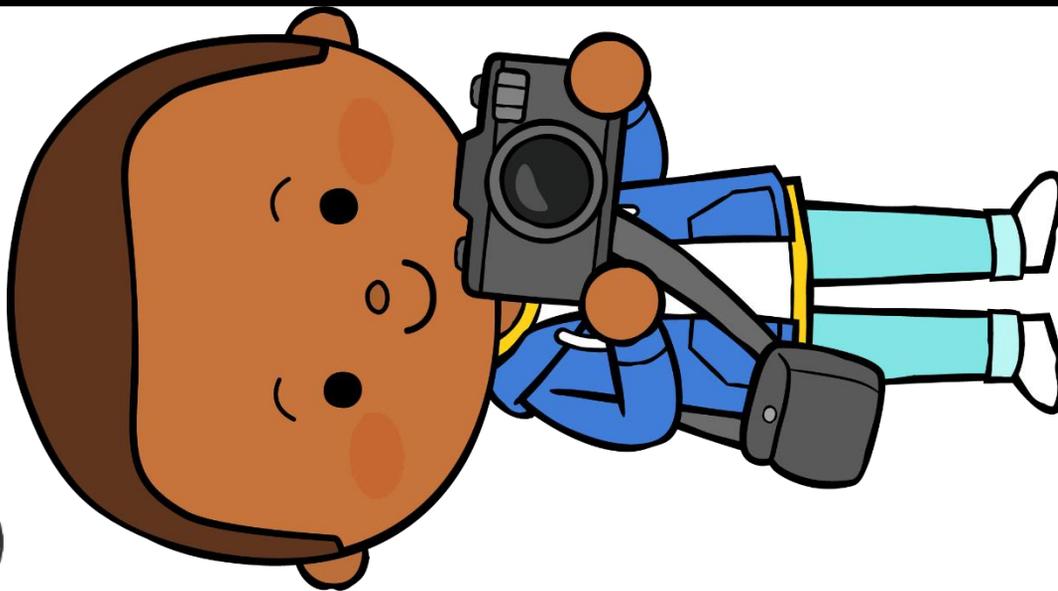
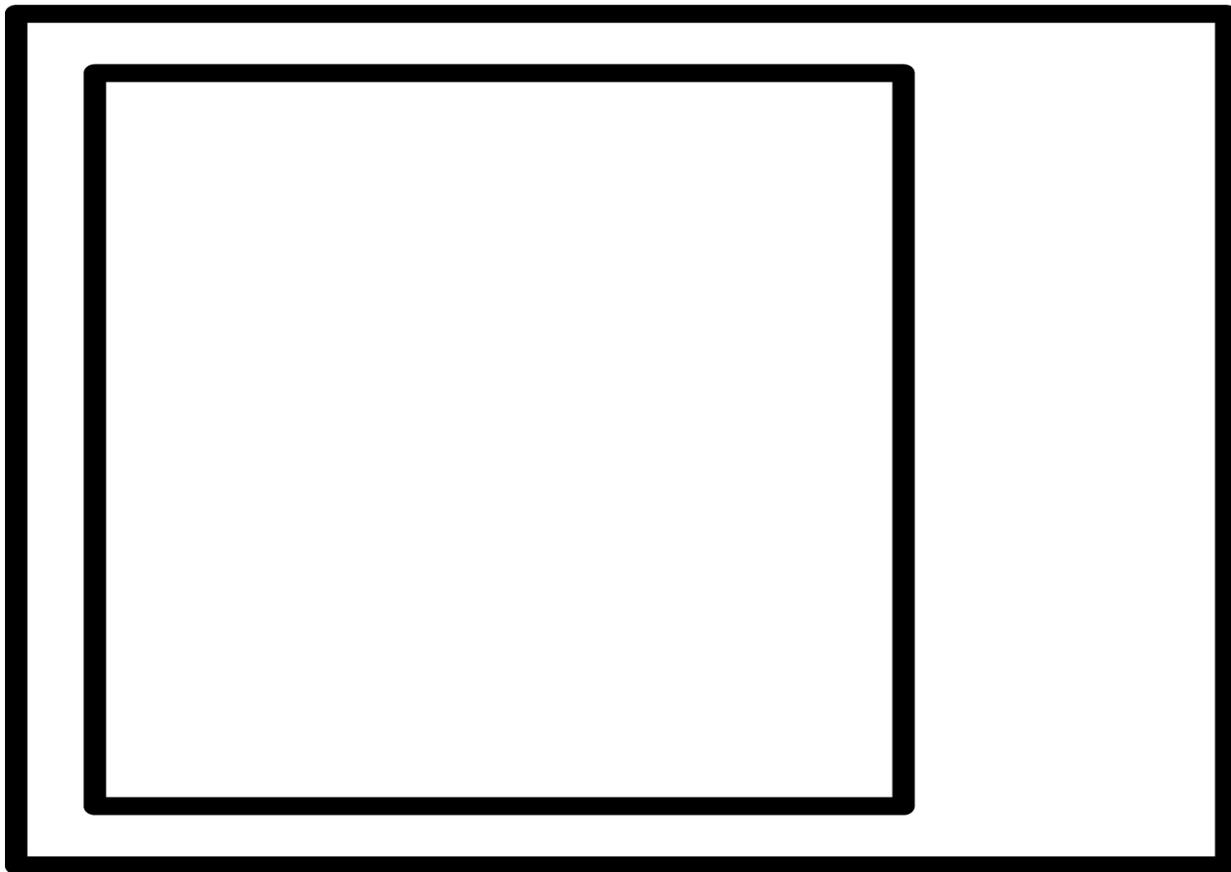
**Campo Formativo:** Lenguaje

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** El lente de Nacho.

**Tiempo:** Sesión 6

Imagina que eres un gran fotógrafo como Ignacio López Bocanegra, ¿A que le tomarías una fotografía? Dibújalo en el recuadro.



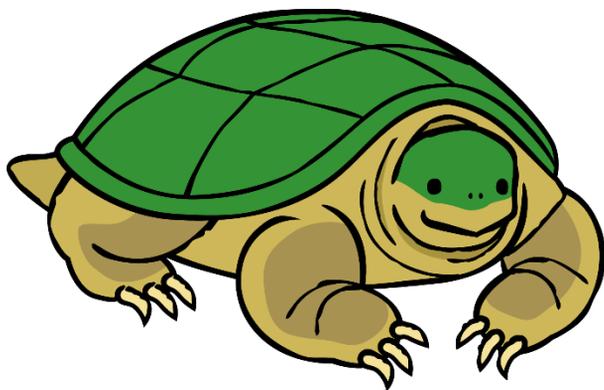
**Campo Formativo:** Lenguaje

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** Seamos silvestres.

**Tiempo:** Sesión 7

Describe de forma sencilla en que consiste cada uno de los sones que se indican en el texto.



Son de la tortuga

---

---

---

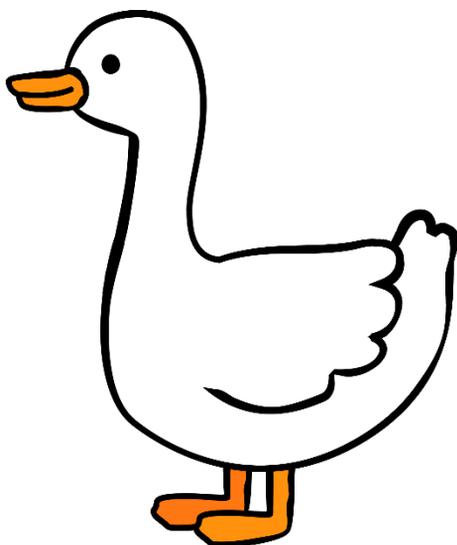
---

---

---

---

---



Son del pato

---

---

---

---

---

---

---

---

**Campo Formativo:** Lenguaje

**Eje articulador:** Pensamiento crítico

**Tema:** Yo en el fondo del mar.

**Tiempo:** Sesión 8

Colorea la siguiente imagen y después escribe lo que mas te gusto del texto.



---

---

---