

# Situación Didáctica

## El circo



# Cronograma

## Situación Didáctica El Circo

Lunes 4 de  
abril de  
2022

Martes 5  
de abril de  
2022

Miércoles  
6 de abril  
de 2022

Jueves 7  
de abril de  
2022

Viernes 8  
de abril de  
2022



Cuento  
claudia en  
el circo



¿Qué  
personajes hay  
en el circo?



Los animales  
en el circo



¡Adivina,  
adivina!



Mi personaje  
es....

## Situación didáctica : El circo

<b>Jardín de niños:</b>		<b>Grado:</b>	<b>Maestra:</b>
<b>Propósito:</b> Que los niños identifique los personajes que participan en el circo elaborando diversas actividades para favorecer su escritura y conteo con ayuda del juego.		<b>Fecha:</b> 4 al 8 de abril de 2022	<b>Organización:</b> Grupal, individual y trabajo en casa
<b>Campo de formación o área de desarrollo</b>	<b>Organizador curricular 1</b>	<b>Organizador curricular 2</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>
Lenguaje y Comunicación	Oralidad	Conversación	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.</li> </ul>
	Literatura	Producción, interpretación e intercambio de narraciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de otros compañeros .</li> </ul>
	Participación social	Uso de documentos que regulan la convivencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros</li> </ul>
Pensamiento matemático	Numero, algebra y valoración	Numero	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Resuelve problemas a treves del conteo y con acciones sobre las colecciones.</li> <li>•Cuenta colecciones no mayores de 20 elementos</li> <li>•Cuenta de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.</li> </ul>
Educación socioemocional	Autorregulación	Expresión de las emociones	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, o enojo y expresa lo que siente.</li> </ul>
Educación artística	Expresión artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Usa los recursos de las artes visuales para la creación propia.</li> <li>•Baila y se mueve con música variedad, coordinando secuencias de movimiento.</li> <li>•Representa historias y personajes reales, o imaginarios con mímica marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.</li> </ul>
Educación física	Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Realiza juegos de locomoción manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.</li> </ul>

Forma de trabajo			Actividades permanente
<p><b>Presencial</b></p> 	<p><b>Hibrido</b></p> 	<p><b>Línea</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Filtro de salud</li> <li>❖ Medidas preventivas</li> <li>❖ Fecha</li> <li>❖ Pase de lista</li> <li>❖ Saludos nueva normalidad</li> </ul>
<p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Música</li> <li>• Hojas prediseñadas</li> <li>• Plastilina</li> <li>• Colores</li> <li>• Resistol, tijeras</li> <li>• CUENTOS</li> <li>• BOCINA</li> </ul>	<p><b>Habilidades sociales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Seguir instrucciones</li> <li>❖ Expresar ideas, pensamientos y sentimientos</li> <li>❖ Actitud positiva</li> <li>❖ Compromiso</li> <li>❖ Empatía</li> <li>❖ Crear soluciones</li> <li>❖ Respetar turnos responsabilidad</li> <li>❖ Usar estrategia</li> <li>❖ Colaboración</li> </ul>	<p><b>Habilidades cognitivas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprensión</li> <li>❖ Razonamiento</li> <li>❖ Percepción</li> <li>❖ Memorización</li> <li>❖ Lenguaje</li> <li>❖ Creatividad</li> <li>❖ Autorregulación</li> <li>❖ Abstracción</li> <li>❖ Emoción</li> <li>❖ Metacognición</li> </ul>	
<b>Actividades del PEMCE</b>		<b>Observaciones/notas</b>	
Escribe aquí...			

Lunes 3 de abril de 2022  
Claudia en el circo

Horario / Campo o áreas de desarrollo	Actividades de forma presencial		Actividades de forma virtual
9:00 – 9:30	I N I C I O	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos y recordar las medidas de sana distancia cantar algún canto de bienvenida (anexo)</li> <li>• Elegir un saludo para saludarse entre todos.</li> <li>• Cantar una canción de bienvenida (anexo sugerencia)</li> <li>• Recordar el lavado de manos recordar la importancia d no bajar la guardia (anexo)</li> <li>• Presentar la fecha y realizar el registro de ella (anexo)</li> </ul>	<p>Las actividades son las mismas Me gustaría saber si ya todas están en clase presenciales para seguir con este formato de presencial o virtual</p>
9:30 – 10:00 Lenguaje y comunicación		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activa conocimientos previos de los alumnos con preguntas ¿Ustedes saben que es un circo? ¿han ido o visto por televisión un show de circo? ¿ustedes que creen que hay en el circo?. Escuchemos las respuestas para realizar el registro de observaciones del día correspondiente.</li> <li>• Invitaremos a los niños a ver el siguiente cuento claudia en el circo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vgPcZUth88Q">https://www.youtube.com/watch?v=vgPcZUth88Q</a> (anexo)</li> <li>• Al finalizar se realizaran preguntas sobre el cuento en donde los niños expresen lo que entendieron del circo, o los personajes que salieron.</li> </ul>	
Pausa activa			
10:00 – 10:30 Educación artística	D E S A R R O L L O	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para continuar los niños trabajaran con el personaje principal que es el payaso.</li> <li>• la indicación será decorar el payaso con distintas materiales así como colorear su cabellera con distintos colores y también armaran la palabra payaso. (utilizar anexo de acuerdo al grado)</li> </ul>	
10:30 -11:00		<p>•Receso</p>	
11:00 – 11:40 Educación artística		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recordemos nuevamente el cuento que se imaginaba claudia escuchar sus comentarios e invitarlos a que ellos imaginen lo que les gustaría hacer en el circo.</li> <li>• Por turnos escuchemos lo que les gustaría hacer en el circo.</li> <li>• Con ayuda de la música realizaremos acciones imitando por ejemplo algún trapecista caminando por la cuerda floja, bailando el ula, ula, cachando pelotas, etc. Esta actividad se puede realizar afuera del salón y utilizar materiales que puedan tener para educación física</li> </ul>	
Pausa activa			
11:30 – 12:00 Lenguaje y comunicación	C I E R R E	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para concluir en asamblea le platicaremos a los alumnos que anteriormente los circos utilizaban a los animales para hacer sus números artísticos y que esto ahora en la actualidad ya no esta permitido para evitar lastimarlos y ahora quienes hacen los números artísticos son las personas . ¿pero que hacen? La tarea para el día siguiente será la investigación de los personajes que hay en los circos actualmente para compartir (anexo ficha de tarea)</li> </ul>	

**Martes 5 de abril de 2022**  
**¿Qué personajes hay en el circo?**

Horario / Campo o áreas de desarrollo	Actividades de forma presencial		Actividades de forma virtual
9:00 – 9:30	INI CI O	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos y recordar las medidas de sana distancia cantar algún canto de bienvenida <b>(anexo)</b></li> <li>• Elegir un saludo para saludarse entre todos.</li> <li>• Cantar una canción de bienvenida <b>(anexo sugerencia)</b></li> <li>• Recordar el lavado de manos recordar la importancia d no bajar la guardia</li> <li>• Presentar la fecha y realizar el registro de ella <b>(anexo)</b></li> </ul>	
9:30 – 10:00 Lenguaje y comunicación		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para seguir con las actividades realizaremos una asamblea de manera grupal en donde nuevamente retomaremos primero lo que recuerdan del cuento y después recordar de que se trata la investigación del día del hoy.</li> <li>• Por turnos los niños explicaran el personaje que investigaron y que realiza numero artístico ya que cono se les había platicado los animales ya no participan en los circos .</li> <li>• Realizaremos si es posible un tendedero de sus trabajos.</li> </ul>	
Pausa activa			
10:00 – 10:30 Lenguaje y comunicación	D E S A R R O L L O	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posteriormente les entregaremos una ficha de trabajo la cual los alumnos van a trabajar la palabra de cada personaje del circo, payaso, malabarista, mago, bailarina, trapecista, etc. <b>(anexo)</b></li> </ul>	
10:30 -11:00		• Receso	
11:00 – 11:40 Lenguaje y comunicación		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectaremos el video siguiente en el cual los alumnos podrán apreciar algunos personajes los cuales investigaron en casita. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Xrnw_5dGA6Y">https://www.youtube.com/watch?v=Xrnw_5dGA6Y</a> <b>(anexo)</b></li> <li>• Para continuar todos de manera grupal participaran para elaborar una carpa incluyendo los personajes.</li> <li>• Se les entregara a cada alumno su material para trabajar no importa si se repiten los personajes. Se ocupara una cartulina para la elaboración de una carpa que previamente ya estar elaborada o bien los alumnos pueden trabajar en ella. <b>(anexo)</b></li> <li>• En asamblea se platicara de manera breve los miembros que están en la carpa grupal que se elaboro.</li> </ul>	
Pausa activa			
11:30 – 12:00 Lenguaje y comunicación	CI ER RE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprovechando la platica entablada con los niños se hablar un poco acerca de anteriormente los circos realizaban sus números artísticos con animales ellos eran quien entretenían a la gente pero ¿Qué animales había?</li> <li>• La tarea será investigar un animalito que participaba en los circos. <b>(anexo ficha de tarea)</b></li> <li>• Nos despediremos y entonaremos una canción de despedida.</li> </ul>	

**Miércoles 6 de 2022**  
**Los animales en el circo**

Horario / Campo o áreas de desarrollo	Actividades de forma presencial		Actividades de forma virtual
9:00 – 9:30	INI CIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos y recordar las medidas de sana distancia cantar algún canto de bienvenida <b>(anexo)</b></li> <li>• Elegir un saludo para saludarse entre todos.</li> <li>• Cantar una canción de bienvenida <b>(anexo sugerencia)</b></li> <li>• Recordar el lavado de manos recordar la importancia de no bajar la guardia Presentar la fecha y realizar el registro de ella <b>(anexo)</b></li> </ul>	
9:30 – 10:00  Lenguaje y comunicación		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estando reunidos en asamblea invitaremos a los niños a que pasen a exponer el animalito que trabajaba antes en los circos por ejemplo, el león, los elefantes, el changuito, etc.</li> <li>• Posteriormente realizaremos un listado de los animalitos de manera escrita para que los niños identifiquen la escritura.</li> </ul>	
Pausa activa			
10:00 – 10:30 Lenguaje y comunicación	DES AR ROL LO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entregaremos una ficha de trabajo para que los alumnos armen las palabras por medio del alfabeto móvil.</li> <li>• identificando el sonido de las palabras <b>(anexo depende al grado)</b></li> </ul>	
10:30 -11:00		• Receso	
11:00 – 11:40 Educación socioemocional		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para seguir trabajando el tema mostraremos a los niños las paleta de las emociones que previamente estarán ya elaboradas <b>(ANEXO)</b></li> <li>• Platicátenos sobre las emociones para relacionarlo con los animales del circo</li> <li>• Cuestionar como creen que se sentían los animalitos en el circo cuando eran domados por las personas, cuando permanecían en horas de ensayo para entretener a la gente, cuando estaba enjaulados, etc.</li> <li>• Trabajar su ficha de trabajo donde dibujaran a cada animalito su estado de animo. <b>(ANEXO)</b></li> </ul>	
Pausa activa			
11:30 – 12:00 Educación artística	CIE RRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para finalizar los niños trabajaran las distintas emociones utilizando arte con plastilina <b>(anexo)</b></li> <li>• Se cantara una canción de despedida y realizaremos un recordatorio de lo aprendido en clase.</li> </ul>	

**Jueves 7 de abril 2022**  
**Adivina, adivina**

Horario / Campo o áreas de desarrollo	Actividades de forma presencial		Actividades de forma virtual
9:00 – 9:30	INI CI O	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Dar la bienvenida a los alumnos y recordar las medidas de sana distancia cantar algún canto de bienvenida (<b>anexo</b>)</li> <li>•Elegir un saludo para saludarse entre todos.</li> <li>•Cantar una canción de bienvenida (<b>anexo sugerencia</b>)</li> <li>•Recordar el lavado de manos recordar la importancia d no bajar la guardia Presentar la fecha y realizar el registro de ella (<b>anexo</b>)</li> </ul>	
9:30 – 10:00 Lenguaje y comunicación		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Continuando con el tema del circo llego el momento de adivinar el personaje. Para esto utilizaremos adivinanzas y detenidamente se les leerá a los alumnos para que adivinen el personaje (<b>anexo</b>)</li> <li>•Se les presentara las imágenes de manera visual</li> </ul>	
Pausa activa			
10:00 – 10:30	DES AR RO LLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Entregaremos una hoja de trabajo en donde los armaran un rompecabezas de acuerdo al personaje que les toco apoyándose de los números (<b>ANEXO</b>)</li> </ul>	
10:30 -11:00		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Receso</li> </ul>	
11:00 – 11:30 Lenguaje y comunicación		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Posteriormente sacaremos la imagen de un payasitos colocara frente al pizarrón para que los niños puedan visualizar correctamente e iremos colocando arriba del las pelotas que esta lanzando cuestionando si reconocen la letra que contiene cada una, a, e i , o y finalizamos con u cada una de un color diferentes,</li> <li>•Realizaremos cuestionamientos ¿identifican que letra es (vocal) a .... Abeja, e de estrella, etc. Los alumnos pueden participar en la colocación de la imagen en su respectivo lugar de acuerdo a la pelota. (<b>anexo</b>)</li> </ul>	
Pausa activa			
11:30 – 12:00 Lenguaje y comunicación	CIE RRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Trabajaran su ficha de trabajo en donde los niños identificaran la vocal con su respetiva imagen ayudándose del sonido. (<b>anexo</b>)</li> <li>•Recordaremos la tarea del idea de mañana y nos despediremos con un canto.</li> </ul>	

**Viernes 8 de abril 2022**  
**Mi personaje es...**

Horario / Campo o áreas de desarrollo	Actividades de forma presencial		Actividades de forma virtual
9:00 – 9:30	INI CI O	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Dar la bienvenida a los alumnos y recordar las medidas de sana distancia cantar algún canto de bienvenida (<b>anexo</b>)</li> <li>•Elegir un saludo para saludarse entre todos.</li> <li>•Cantar una canción de bienvenida (<b>anexo sugerencia</b>)</li> <li>•Recordar el lavado de manos recordar la importancia d no bajar la guardia</li> <li>•Presentar la fecha y realizar el registro de ella (<b>anexo</b>)</li> </ul>	
9:30 – 10:00 Educación artística		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Recordaremos que anteriormente a cada niño se le pidió que realizara una investigación de algún personaje que realiza numerosa artísticos en el circo.</li> <li>•En este día los niños llegaran caracterizados de manera sencilla y con algún objeto que le ayudara a realizar su numero artístico de manera grupal.</li> <li>•Esta actividad se puede solo hacer grupalmente o bien llevarlos algún salón para que hagan su numero artístico de manera breve siempre respetando la sana distancia,</li> </ul>	
Pausa activa			
10:00 – 10:30	DES AR RO LLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Cada uno de los niños pasara al frente a mostrar el truco, habilidad, equilibrio, etc de su personaje no importa si se repite el mismo personaje esta actividad ayudara a que los niños adquieran mas confianza en si mismos.</li> </ul>	
10:30 -11:00		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Receso</li> </ul>	
11:00 – 11:45		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Para continuar realizaran una obra de arte con diversos dibujos que pueden elegir para colorear con diferentes materiales (<b>anexo</b>)</li> <li>•y finalmente realizar las explosión de ellos</li> </ul>	
Pausa activa			
11:30 – 12:00	CIE RRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Para finalizar hablaremos si les gusto las actividades, que fue lo que se les dificulto hacer, que les gustaría conocer mas del circo, etc.</li> <li>•Finalizaremos una canción de despedida.</li> </ul>	

**Registro de observaciones durante las actividades**

**Fecha:**

Empty space for recording observations during activities.

**Registro de observaciones durante las actividades**

**Fecha:**

Empty space for recording observations during activities.

**Registro de observaciones durante las actividades**

**Fecha:**

Empty space for recording observations during activities.

**Registro de observaciones durante las actividades**

**Fecha:**

Empty space for recording observations during activities.

**Registro de observaciones durante las actividades**

**Fecha:**

Empty space for recording observations during activities.