CUADERNO DE EJERCICIOS

Nueva Escuela Mexicana

Tomo VIII

Ciclo escolar 2023-2024

3 GRADO

Facebook Pizarra creativa

Materiales Dino RD

3

Tomo 8 ABRIL

Fase 4 **Campo Formativo** **Lenguajes**	**3°**	**Contenido:** Exposición sobre temas diversos **Proyecto:** ¡Valora la diversidad! Por el respeto a las diferencias **PDA:** Reconoce características de la oralidad: recursos expresivos (estilo) y paralingüísticos o no lingüísticos, como movimiento corporal y gestos.
Campo Formativo **Saberes y pensamiento científico**	**3°**	**Contenido:** Propiedades de los materiales: masa y longitud; relación entre estados físicos y la temperatura. **Proyecto:** La fuerza musical en movimiento **PDA:** Describe la masa y la longitud como propiedades medibles de los materiales, a partir de experimentar con distintos objetos y materiales y el uso de instrumentos como balanza, flexómetro, regla o cinta métrica, y establece relaciones entre el material, tamaño y forma.
Campo Formativo **De lo humano y lo comunitario**	**3°**	**Contenido:** Higiene para una vida saludable. **Proyecto:** Hablemos de higiene en el salón de clases **PDA:** Reflexiona acerca de distintas hábitos y costumbres de higiene que se realizan en la vida cotidiana en su comunidad, para mejorar prácticas de higiene con sus compañeras y compañeros de clase.

Proyectos de Aula

cebook Pizarra creativa

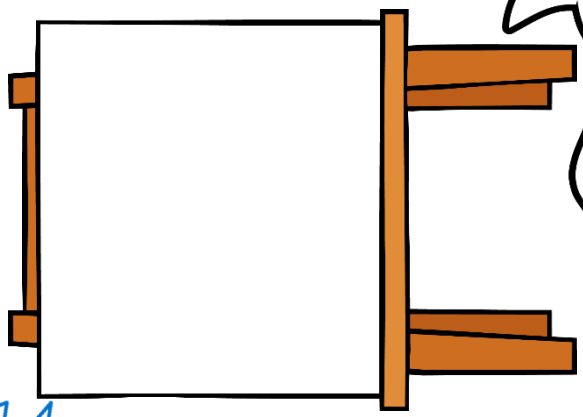
MATERIALES DINO RD

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Inclusión
Proyecto: ¡Valora la diversidad! Por el respeto a las diferencias	**Tiempo:** Sesión 1

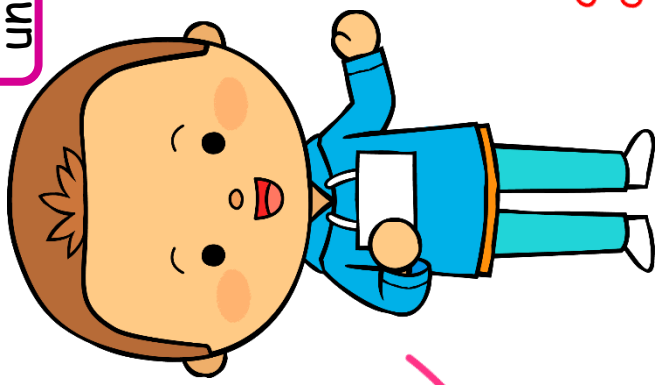
Elabora el siguiente esquema.

La exposición

Elementos de una exposición



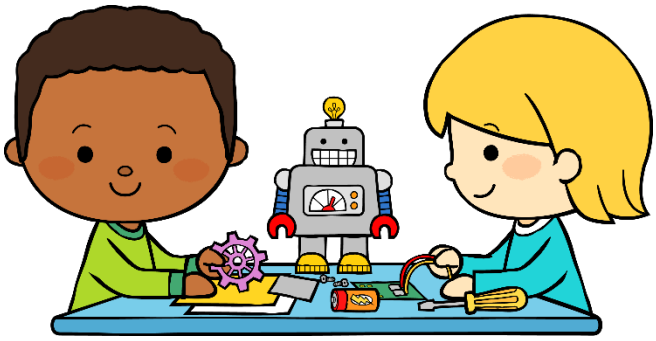
¿Para qué sirve?



¿Qué es?

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Inclusión
Proyecto: ¡Valora la diversidad! Por el respeto a las diferencias	**Tiempo:** Sesión 2

Encierra las imágenes que muestran a niños exponiendo algún tema.



Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Inclusión
Proyecto: ¡Valora la diversidad! Por el respeto a las diferencias	**Tiempo:** Sesión 3

Investiga sobre la discapacidad auditiva y responde las preguntas.

Observa las imágenes y escribe E en las acciones que debes hacer para exponer, y P en las que debes hacer cuando presencias una exposición.

Tomar nota

Usar lenguaje formal

Hacer preguntas pertinentes

Apoyarse en recursos gráficos

Recopilar información

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Inclusión
Proyecto: ¡Valora la diversidad! Por el respeto a las diferencias	**Tiempo:** Sesión 4

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Inclusión
Proyecto: ¡Valora la diversidad! Por el respeto a las diferencias	**Tiempo:** Sesión 5

Encuentra en la sopa de letras las diversas fuentes de información

LIBROS REVISTAS DICCIONARIOS MANUALES ANTOLOGÍAS
INTERNET TESIS VIDEOS MONUMENTOS TESTIMONIOS
AUDIOS MAPAS PERIÓDICOS MUSEOS

S F E Y D I C C I O N A R I O S C Z P D Y Y R
Y A K U H U S D I C S E H P Z M Z N S B L K V
S I N T E R N E T B L R H T A U D I O S F A O
Z T K M K L J U A K V E L A N T O L O G I A S
Q I M O I A F U L J T V P A R U B I S H P U V
T H Z Z D R D X T B D I Z H C K L I B R O S R
E V K Q M J F T Y R C S F L V L O T H V K A F
S D I R W L T E K U T T X J E O Z M R P Z L W
I O D W G E D S T P V A F B C O O O D M Z J M
S O M C V X M T T C Y S Y E Q U F N T A S X A
P C Z H M L R I O Q E R Y U X E B U P P I W N
M M G R R T S M O X L S D P C K W M Z A C H U
O U M P E R I O D I C O S U C V B Z Q S P N A
K S P L A G M N O S E C O I A F U N E T A A L
T E N U H M J I G T Y D C V B Z Q T A X R H E
I O D Y Y P R O T A O Q L N T I M O A I K X S
X S G K L N D S N S S Y V I D E O S K V C P Z
M D O S D D U D N E Z Z S U Q Y Y E D B J W X

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Inclusión
Proyecto: ¡Valora la diversidad! Por el respeto a las diferencias	**Tiempo:** Sesión 6

Completa el siguiente esquema.

¿Qué es el cartel?

¿Cuál es su función?

¿Características?

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Inclusión
Proyecto: ¡Valora la diversidad! Por el respeto a las diferencias	**Tiempo:** Sesión 7

Investiga y escribe en qué consiste cada tipo de fuentes de consulta.

fuentes de consulta

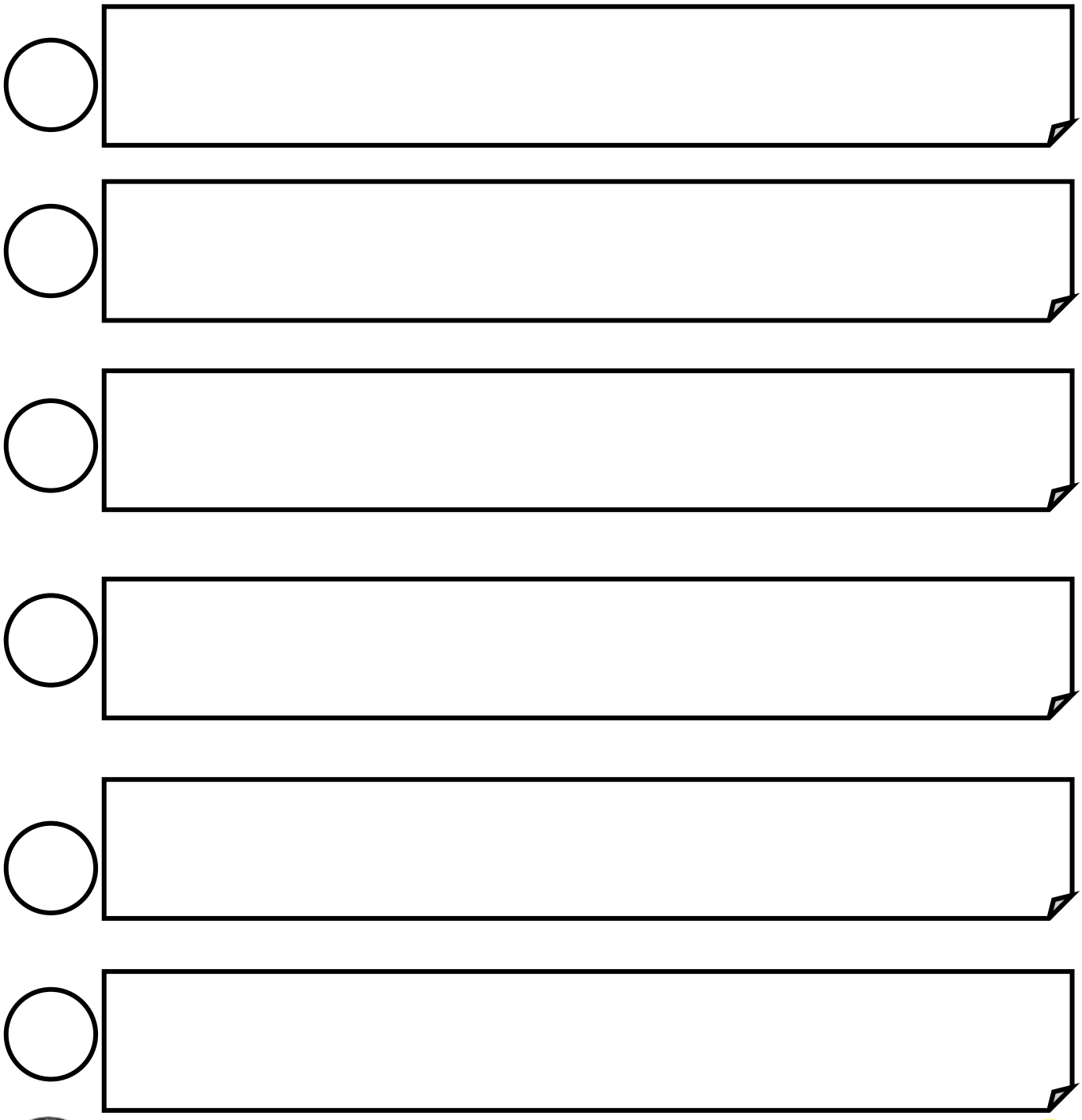
Oral

Fuentes escritas

Fuentes digitales

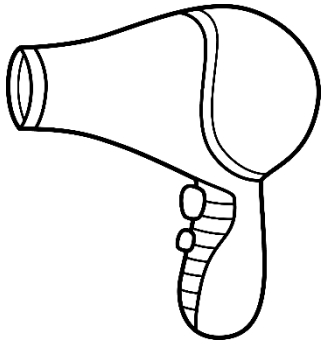
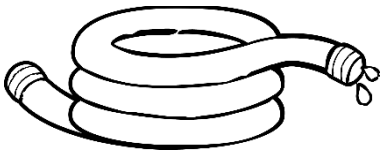
Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Inclusión
Proyecto: ¡Valora la diversidad! Por el respeto a las diferencias	**Tiempo:** Sesión 8

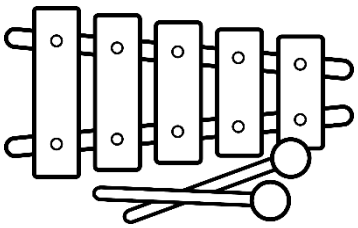
Escribe un V si la oración es verdadera o una F si es falsa.

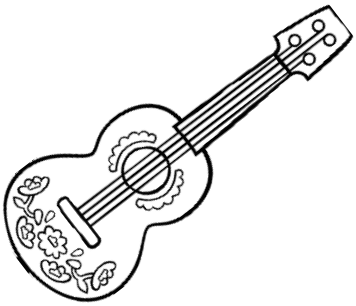
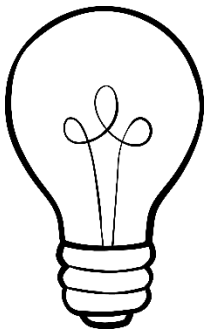
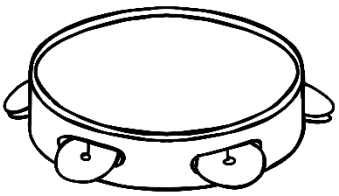
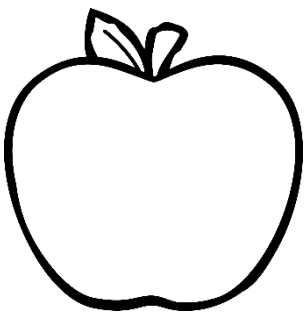
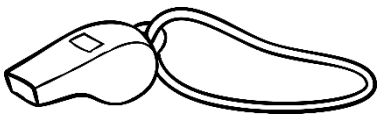
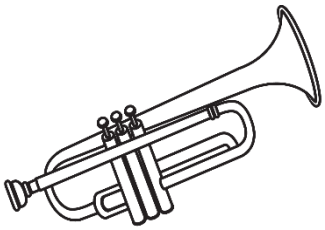
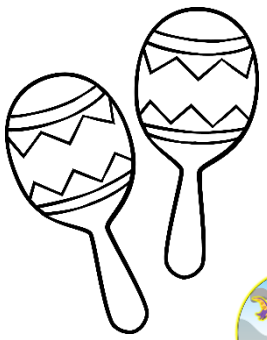


Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: La fuerza musical en movimiento	**Tiempo:** Sesión 1

Colorea los elementos que producen sonidos al interactuar con ellos.



Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: La fuerza musical en movimiento	**Tiempo:** Sesión 2

Lee el texto de tu libro proyectos de aula paginas 150 y 151 y responde lo que se pide.

¿De qué trata el texto?

¿Qué instrumentos musicales se mencionan en el texto?

¿Para qué utilizaban la música?

¿Qué utilizaban para hacer los instrumentos?

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: La fuerza musical en movimiento	**Tiempo:** Sesión 3

Investiga y reflexiona acerca del sonido.

¿Qué es el sonido?

¿Cómo se produce el sonido?

Clasificación del sonido

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: La fuerza musical en movimiento	**Tiempo:** Sesión 4

Busca en la sopa de letras algunas palabras relacionadas con el sonido.

E	R	T	Y	U	I	O	P	A	S	S	D	F	G	H	J	K	L	Ñ	Z	X	C	N	V	B	N	M
Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	O	I	D	O	S	A	S	D	B	A	J	O	E	F	G	H	J
K	L	Ñ	Z	X	C	V	B	N	M	N	Q	W	E	O	R	T	Y	U	I	O	P	R	A	S	D	F
G	H	J	K	L	Ñ	Z	M	U	S	I	C	A	X	L	C	V	B	N	T	M	Q	V	C	W	E	R
T	Y	U	I	O	P	A	S	D	F	D	G	G	L	I	Q	U	I	D	O	S	H	I	O	J	K	L
Ñ	Z	X	C	V	B	N	M	Q	W	O	E	U	R	D	T	Y	U	I	O	P	A	O	N	S	D	F
G	H	J	S	K	L	Ñ	Z	X	C	S	V	A	B	O	N	M	Q	W	A	C	U	S	T	I	C	O
D	E	C	I	B	E	L	E	R	T	Y	U	I	O	S	P	V	A	S	D	F	G	O	A	H	J	K
L	Ñ	Z	S	X	C	V	T	B	N	M	Q	W	E	R	A	I	R	E	T	Y	U	I	M	O	P	A
S	I	N	T	E	N	S	I	D	A	D	D	F	G	H	J	B	K	L	Ñ	Z	X	C	I	V	B	N
M	Q	W	E	E	R	T	M	Y	U	I	O	P	A	S	D	R	F	G	H	V	J	K	N	L	Ñ	Z
X	C	V	M	B	N	M	B	Q	W	E	R	V	T	Y	U	A	G	U	D	O	S	I	A	O	P	A
S	D	F	A	G	H	J	R	K	L	Ñ	Z	I	X	C	V	C	B	N	M	L	Q	W	N	E	R	T
Y	U	I	O	P	A	S	E	D	F	G	M	A	T	E	R	I	A	L	H	U	J	K	T	L	Ñ	Z
X	C	V	B	N	M	Q	W	E	R	T	Y	J	U	I	O	O	P	A	S	M	D	F	E	G	H	J
K	L	Ñ	Z	X	C	V	B	N	M	G	R	A	V	E	S	N	Q	W	E	E	R	T	Y	U	I	O
P	A	S	D	F	G	H	J	K	L	Ñ	Z	X	C	V	B	N	M	T	O	N	O	Q	W	E	R	T

Utilizando algunas de las palabras que encontraste y consultando nuevamente el tema en tu libro, completa el siguiente texto.

Los humanos nos comunicamos con _____, que viajan por el _____ hasta los _____. También viajan en materiales _____ y _____.

Las características del sonido son: Tono, que puede ser _____ o _____; intensidad, que se refiere al _____ de ese sonido y timbre.

El volumen del sonido, cuando es muy alto, se convierte en contaminante _____ y puede afectar oídos y nuestro _____.

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: La fuerza musical en movimiento	**Tiempo:** Sesión 5

Escriban que beneficios tienen en la vida diaria los siguientes aparatos.

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: La fuerza musical en movimiento	**Tiempo:** Sesión 6

Dibuja lo que se pide en cada recuadro y contesta las preguntas.

Un objeto que produzca sonido al agitarlo	Un objeto que produzca un sonido al chocar con otro	Un objeto que produzca un sonido al golpearlo

¿Cuáles de los objetos anteriores se mueven para producir un sonido?

_____

_____

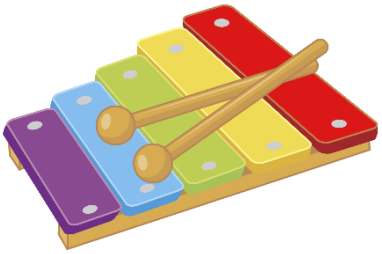
¿Qué objeto puede estar en reposo y producir sonido?

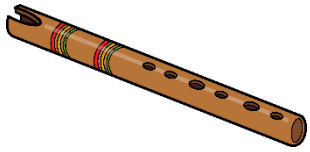
_____

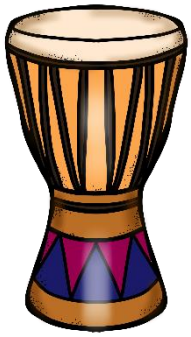
_____

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: La fuerza musical en movimiento	**Tiempo:** Sesión 7

Escribe debajo de cada instrumento soplar, rasgar o golpear de acuerdo a lo que se necesite para crear sonido.

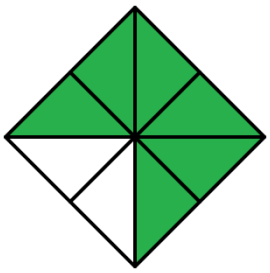


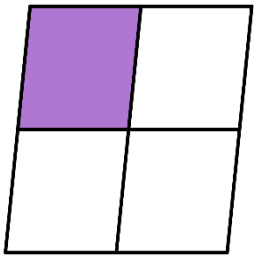


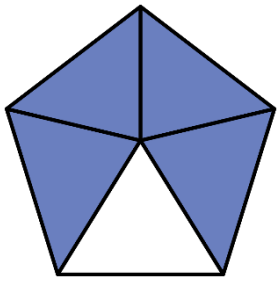


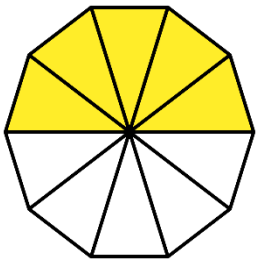
Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: La fuerza musical en movimiento	**Tiempo:** Sesión 8

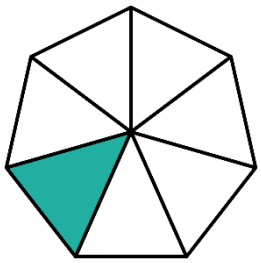
Escribe la fracción representada en cada figura y encierra la que sea mayor en cada par de figuras.

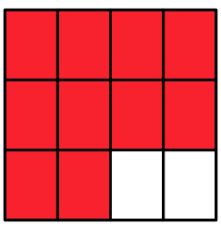


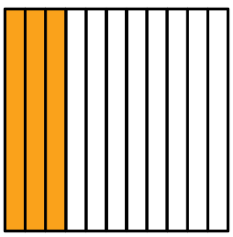


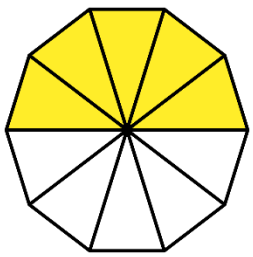






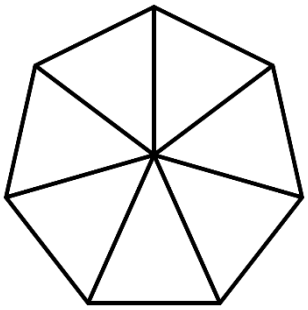




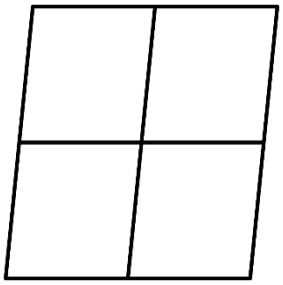


Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: La fuerza musical en movimiento	**Tiempo:** Sesión 9

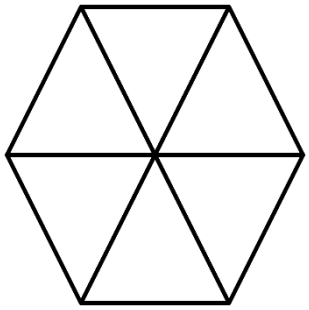
Colorea la fracción indicada en cada figura.



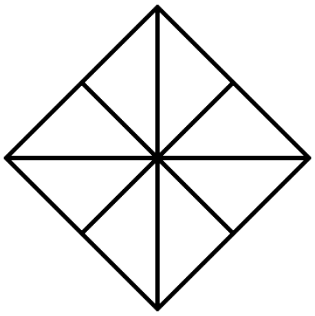
4
7



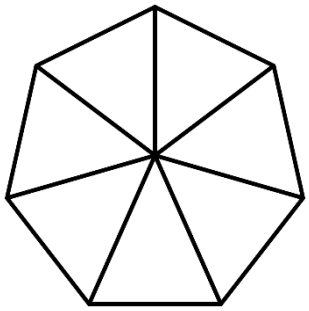
3
4



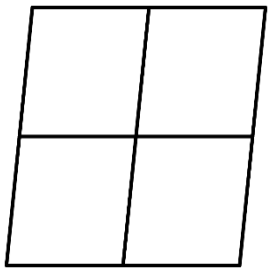
2
6



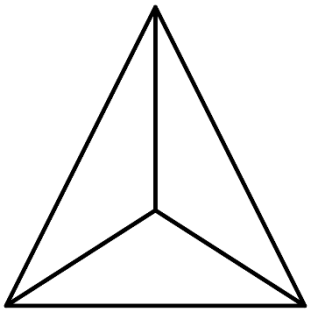
5
8



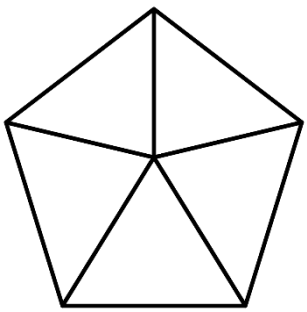
6
7



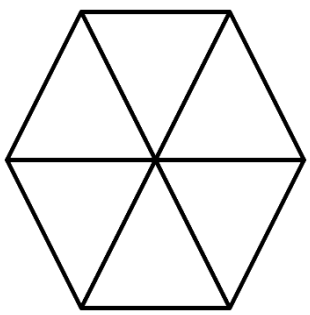
1
4



2
3



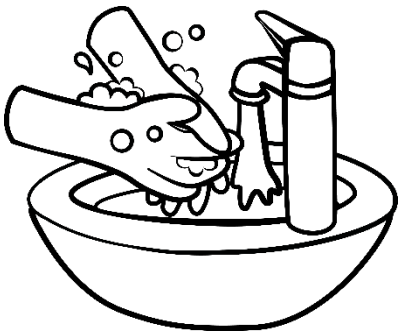
3
5



5
6

Campo Formativo: De lo humano y lo comunitario	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: Hablemos de higiene en el salón de clases	**Tiempo:** Sesión 1

Colorea los elementos que producen sonidos al interactuar con ellos.



Campo Formativo: De lo humano y lo comunitario	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: Hablemos de higiene en el salón de clases	**Tiempo:** Sesión 2

Encierra las medidas de higiene personal.

Mantener las uñas cortas y limpias	Lavar y desinfectar frutas y verduras
Hacer ejercicio todos lo días	Usar ropa limpia

Colorea la opción correcta.

¿Cuándo es el mejor momento para cepillarse los dientes?.

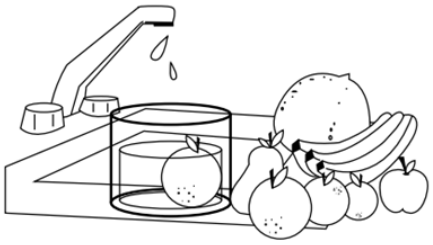
Antes de ir a dormir	Después de cada comida
Solo por la mañana	No es necesario cepillarse

¿Por qué es importante usar ropa limpia?

Porque se ve bien	Porque es divertido
Para combinar colores y texturas	Para evitar olores desagradables

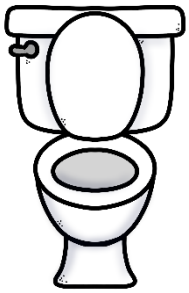
Campo Formativo: De lo humano y lo comunitario	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: Hablemos de higiene en el salón de clases	**Tiempo:** Sesión 3

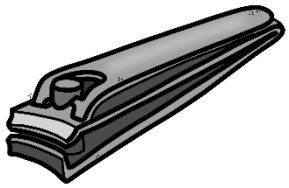
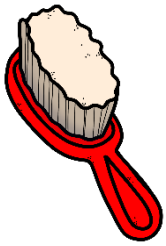
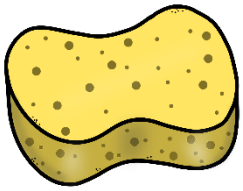
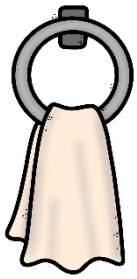
Colorea los hábitos de higiene y escribe una oración relacionada con el cuidado de tu cuerpo.



Campo Formativo: De lo humano y lo comunitario	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: Hablemos de higiene en el salón de clases	**Tiempo:** Sesión 4

Encierra los artículos que son de uso personal.



Dibuja y escribe qué hábitos tienes en cada aspecto.

Alimentación

Higiene y limpieza

Campo Formativo: De lo humano y lo comunitario	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Proyecto: Hablemos de higiene en el salón de clases	**Tiempo:** Sesión 5

Lee las fichas con las enfermedades y colorea las recomendaciones que las pueden evitar de acuerdo con el código de color.

Enfermedades respiratorias como gripe

Enfermedades de la piel

Enfermedades gastrointestinales

Infecciones en el cuero cabelludo

Caries e inflamación de encías

Lavarse las manos antes de comer y después de ir al baño

Bañarse muy bien con regularidad y usar ropa limpia

Lavarse los dientes después de cada comida

Cubrirse la boca al toser o estornudar

Lavarse y cepillarse todos los días el cabello

3

Tomo 8

ABRIL

Ciclo escolar 2023-2024

Proyectos escolares

cebook Pizarra creativa

MATERIALES DINO RD

3

Tomo 8 ABRIL

Fase 4 **Campo Formativo** **Lenguajes**	3°	**Contenido:** Lectura y creación de poemas, canciones y juegos de palabras para su disfrute. **Proyecto:** Las rimas, como el pan, con todo van **PDA:** Lee y escucha poemas, canciones y juegos de palabras, de acuerdo con sus gustos e intereses, para propiciar su disfrute. Reconoce la rima y la aliteración como elementos rítmicos de poemas, canciones y juegos de palabras.

Proyectos escolares

Facebook Pizarra creativa

MATERIALES DINO RD

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Igualdad de género
Proyecto: Las rimas, como el pan, con todo van.	**Tiempo:** Sesión 1

Lean en grupo la siguiente canción y después cántenla.

A guardar, a guardar

A guardar, a guardar
cada cosa en su lugar
sin tirar, recoger,
que después hay que volver.

A guardar, a guardar
cada cosa en su lugar
sin romper, sin romper,
que mañana hay que volver.

A guardar, a guardar
cada cosa en su lugar
sin romper, sin tirar,
que mañana hay que jugar.

Contesta las siguientes preguntas de la canción anterior.

1.- Explica con tus propias palabras de qué trata la canción.

_____

2.- ¿A quién crees que va dirigida la canción?

_____

3.- ¿En qué se parecen las palabras que están subrayadas?

_____

4.- ¿Qué es una rima?

_____

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Igualdad de género
Proyecto: Las rimas, como el pan, con todo van.	**Tiempo:** Sesión 2

Investiga o pregunta a tu familia alguna canción infantil y escríbela en el siguiente espacio.

Canción infantil: _____

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Igualdad de género
Proyecto: Las rimas, como el pan, con todo van.	**Tiempo:** Sesión 3

Elabora el siguiente esquema.

Canciones infantiles

¿Cuáles son sus características?

¿Cuál es su propósito?

¿Qué es el ritmo?

¿Qué son?

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Igualdad de género
Proyecto: Las rimas, como el pan, con todo van.	**Tiempo:** Sesión 4

Escribe el concepto de cada definición. Consulta las paginas 93 y 94 de tu libro de Proyectos Escolares.

Es la repetición de sonidos al final de dos o mas versos en las canciones y los poemas, tomando en cuenta la ultima vocal acentuada de las palabras

Son textos escritos generalmente en verso, con reglas como la rima, y que expresan sentimientos y emociones

Se le llama así al conjunto de versos que pueden rimar o no, y cuyo final esta marcado por un punto

Son oraciones cortas que se escriben en los poemas y que juntas forman una estrofa

Escribe una estrofa de una canción que te guste y explica por qué.

Me gusta porque:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Igualdad de género
Proyecto: Las rimas, como el pan, con todo van.	**Tiempo:** Sesión 5

Busca nuevas rimas para crear tu propia versión de la canción.

Yo tenía 10 perritos

Yo tenía diez perritos,
uno se lo llevó [ ]
ya no más me quedan nueve.

De los nueve que quedaban,
uno se lo di al [ ]
ya no más me quedan ocho.

De los ocho que quedaban,
uno se fue con [ ]
ya no más me quedan siete.

De los siete que quedaban,
uno se lo di a [ ]
ya no más me quedan seis.

De los seis que me quedaban,
uno se fue para un [ ]
ya no más me quedan cinco.

De los cinco que quedaban,
uno se quedó en [ ]
ya no más me quedan cuatro.

De los cuatro que quedaban,
uno se fue con [ ]
ya no más me quedan tres.

Campo Formativo: Lenguajes	**Eje articulador:** Igualdad de género
Proyecto: Las rimas, como el pan, con todo van.	**Tiempo:** Sesión 6

Lee en voz alta la siguiente copla. Presta atención al sonido de las palabras en azul. Después, escribe las palabras que riman.

Cucú, cantaba la **rana**,
cucú, debajo del **agua**.
Cucú, pasó un **caballero**,
cucú, con capa y **sombrero**.
Cucú, pasó una **señora**,
cucú, con traje de **cola**.
Cucú, pasó un **marinero**,
cucú, vendiendo **romero**,
cucú, le pidió **dinero**.
Cucú, no le quiso **dar**,
cucú, se puso a **llorar**.

3

Tomo 8

ABRIL

Ciclo escolar 2023-2024

Proyectos Comunitarios

Facebook Pizarra creativa

MATERIALES DINO RD

3

Tomo 8 ABRIL

Fase 4 **Campo Formativo** **Saberes y pensamiento científico**	**3°**	**Contenido:** Relaciones entre los factores físicos y biológicos que conforman los ecosistemas y favorecen la preservación de la vida **Proyecto:** Cuando no esta, no se desarrolla **PDA:** Describe la importancia del aire, el agua, el suelo y el Sol para todos los seres vivos, a partir de representar las relaciones que establecen para su alimentación y protección.
Campo Formativo **Ética naturaleza y sociedades**	**3°**	**Contenido:** Democracia en la vida cotidiana: construcción, cumplimiento y aplicación justa de acuerdos, normas y leyes que contribuyen a la protección de los derechos de todas las personas, individuales y colectivos, y a la convivencia conforme a los principios de igualdad, justicia y responsabilidad. **Proyecto:** Reporteros de la justicia **PDA:** Comprende que la democracia se ejerce en la vida cotidiana al participar en la construcción, el cumplimiento y la aplicación justa y honesta de los acuerdos y las normas, en los espacios de convivencia como la escuela y la familia.
Campo Formativo **De lo humano y lo comunitario**	**3°**	**Contenido:** Estilos de vida activos y saludables. **Proyecto:** ¡Participemos en unos Juegos Olímpicos comunitarios! **PDA:** Socializa actividades físicas que practica de manera cotidiana, con la intención de valorar su incidencia en el bienestar y cuidado de la salud.

Proyectos Comunitarios

Facebook Pizarra creativa

MATERIALES DINO RD

Campo Formativo: Saberes y pensamiento científico	**Eje articulador:** Pensamiento científico
Proyecto: Cuando no esta, no se desarrolla	**Tiempo:** Sesión 1

Completa el nombre de los instrumentos musicales.

¿Qué cuidados necesita una semilla para germinar?

¿Qué sucede si una semilla no recibe los cuidados necesarios?

¿Qué son los factores abióticos de un ecosistema?

¿Qué son los factores bióticos de un ecosistema?

Campo Formativo: Saberes y pensamiento científico	**Eje articulador:** Pensamiento científico
Proyecto: Cuando no esta, no se desarrolla	**Tiempo:** Sesión 2

Identifica y escribe donde corresponda los factores abióticos de un ecosistema.

Escribe los factores físicos del ecosistema.

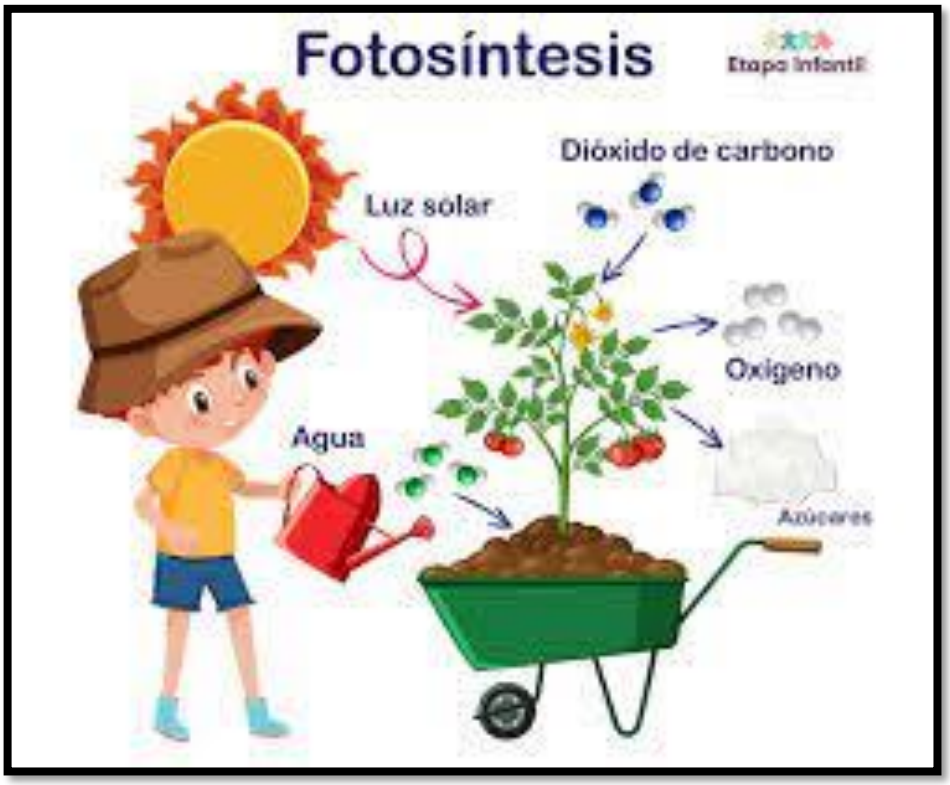
Escribe los factores biológicos del ecosistema.

Campo Formativo: Saberes y pensamiento científico	**Eje articulador:** Pensamiento científico
Proyecto: Cuando no esta, no se desarrolla	**Tiempo:** Sesión 3

Investiga y escribe el nombre de los distintos ecosistemas.

Campo Formativo: Saberes y pensamiento científico	**Eje articulador:** Pensamiento científico
Proyecto: Cuando no esta, no se desarrolla	**Tiempo:** Sesión 4

Lee el texto y escribe los factores físicos que necesitan las plantas para crecer.



La fotosíntesis es un proceso que hacen las plantas para crecer y alimentarse. Para realizarla, necesitan agua, luz del sol y dióxido de carbono, que lo obtienen del aire. Las raíces toman el agua y las sales minerales del suelo y las hacen llegar a las hojas. A su vez, las hojas absorben el dióxido de carbono del aire que hay a su alrededor. Entonces se juntan el agua, los minerales y el dióxido de carbono, y crean una mezcla que se llama savia bruta. Cuando las plantas reciben la luz del sol, transforman la savia bruta en savia elaborada, un tipo de azúcar que es el alimento de todas las plantas. Además, liberan oxígeno.

Campo Formativo: Saberes y pensamiento científico	**Eje articulador:** Pensamiento científico
Proyecto: Cuando no esta, no se desarrolla	**Tiempo:** Sesión 5

Colorea las actividades que dañan los ecosistemas.

Evitar el desperdicio de agua	La tala inmoderada de arboles
Sobre explotación de los recursos acuíferos	Derramar aceite y petróleo en los mares
Agricultura sostenible	Uso de plaguicidas en los cultivos

Escribe qué crees que pasaría si hubiera presencia de seres humanos en este ecosistema, como barcos y buzos.

Campo Formativo: Saberes y pensamiento científico	**Eje articulador:** Pensamiento científico
Proyecto: Cuando no esta, no se desarrolla	**Tiempo:** Sesión 6

Escribe DS en la definición que corresponde a desarrollo sostenible.

Aumento de la temperatura de la atmosfera por efecto de la quema de combustibles fósiles	
Proceso que permite satisfacer las necesidades económicas, sociales, culturales y de un ambiente sano actual sin poner en riesgo las necesidades de las generaciones futuras	
Resultado de la interacción entre los individuos y su ambiente que permite mantener en el ecosistema el grado de estabilidad indispensable para la vida de todas las especies	

Escribe dos oraciones para cuidar los factores físicos y biológicos que se mencionan.

Agua

Suelo

Animales

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento científico
Proyecto: Reporteros de la justicia	**Tiempo:** Sesión 1

Investiga en distintas fuentes de información el concepto de las siguientes palabras.

Ley

Acuerdo

Norma

Regla

Derecho

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento científico
Proyecto: Reporteros de la justicia	**Tiempo:** Sesión 2

Busca en la sopa de letras los conceptos del recuadro y completa las definiciones con ellos.

L	F	G	T	W	X	C	S	V	R
E	W	F	B	H	J	K	L	Ñ	E
Y	G	B	T	Y	H	J	D	R	G
W	S	N	O	R	M	A	B	W	L
F	G	T	B	V	C	C	H	E	A
Q	W	E	D	X	S	U	Y	S	G
Z	X	S	E	D	G	E	U	X	B
O	P	Ñ	L	K	J	R	J	A	T
J	K	L	P	O	Ñ	D	H	Z	Y
D	E	R	E	C	H	O	G	F	H

Ley

Regla

Norma

Acuerdo

Derecho

Una _____ es un mandato o prohibición dictada por una autoridad.

Una _____ especifica cómo debe hacerse algo en un entorno particular.

Una _____ es un modelo de conducta para vivir en sociedad.

Un _____ es una determinación que toman dos o mas partes para resolver algo.

Un _____ es la garantía que tiene una persona o grupo para hacer lo que beneficie a su propia vida.

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento científico
Proyecto: Reporteros de la justicia	**Tiempo:** Sesión 3

Observa las imágenes y escribe cuál de los conceptos del ejercicio anterior debe aplicarse en cada una de las situaciones.

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento científico
Proyecto: Reporteros de la justicia	**Tiempo:** Sesión 4

Colorea con verde los derechos de niñas, niños y adolescentes.

Recibir educación laica y gratuita

Respetar a los mayores

Tener descanso y esparcimiento

Guardar silencio

Vivir en condiciones de bienestar y tener un sano desarrollo integral

Subraya las acciones que pueden tener una sanción.

El papá de Pablo taló un árbol que estorbaba en la entrada de su cochera.

La familia de Manuel no paga la luz y se conectan de los postes cercanos.

La mamá de Zoe se estacionó en una rampa para discapacitados.

Las vecinas de Fernanda están pintando su portón de azul.

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento científico
Proyecto: Reporteros de la justicia	**Tiempo:** Sesión 5

Completa el nombre de los instrumentos musicales.

Formato de entrevista

Nombre del entrevistado: _____

¿Qué reglas, normas, acuerdos y derechos de la comunidad conocen? _____

_____

_____

¿Qué experiencias tanto positivas como negativas, han vivido bajo esos acuerdos, normas, leyes y derechos?

_____

_____

_____

¿Cómo han participado en diferentes espacios de la comunidad para definir acuerdos, reglas o normas?

_____

_____

_____

Campo Formativo: De lo humano y lo comunitario	**Eje articulador:** Vida saludable
Proyecto: ¡Participemos en unos Juegos Olímpicos comunitarios!	**Tiempo:** Sesión 1

Observa las imágenes y contesta las preguntas.

¿Qué actividades físicas o deportivas observas?

_____

_____

¿Cuáles conoces?

_____

¿Qué actividades físicas o deportivas practicas en la escuela?

_____

Importancia de las actividades físicas y deportivas

_____

¿Qué enfermedades previene el ejercicio?

_____

Campo Formativo: De lo humano y lo comunitario	**Eje articulador:** Vida saludable
Proyecto: ¡Participemos en unos Juegos Olímpicos comunitarios!	**Tiempo:** Sesión 1

Observa los distintos deportes que practican los niños y escribe sus nombres.

Pizarra creativa
Dino Materiales

Campo Formativo: De lo humano y lo comunitario	**Eje articulador:** Vida saludable
Proyecto: ¡Participemos en unos Juegos Olímpicos comunitarios!	**Tiempo:** Sesión 3

Selecciona una actividad o deporte que te agrade y contesta.

Dibuja el deporte elegido

Nombre del deporte seleccionado

_____

Características

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Beneficios para la comunidad realizar esta actividad o deporte

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Campo Formativo: De lo humano y lo comunitario	**Eje articulador:** Vida saludable
Proyecto: ¡Participemos en unos Juegos Olímpicos comunitarios!	**Tiempo:** Sesión 4

Colorea de verde los beneficios de hacer deporte y de rojo las enfermedades que se pueden prevenir al practicarlo.

Favorece el crecimiento físico y mental	Hipertensión
Sobre peso y obesidad	Propicia la creación de hábitos positivos
Colesterol alto	Activa el sistema inmunológico
Potencia habilidades sociales	Cáncer
Reduce el estrés	Osteoporosis y artritis
Diabetes	Aumenta la autoestima

Campo Formativo: De lo humano y lo comunitario	**Eje articulador:** Vida saludable
Proyecto: ¡Participemos en unos Juegos Olímpicos comunitarios!	**Tiempo:** Sesión 5

Escribe el nombre de los hábitos que favorecen un estilo de vida saludable.

Pizarra creativa
Miss Martha
Mi Materia

3

Tomo 8

ABRIL

Ciclo escolar 2023-2024

Nuestros Saberes

Facebook Pizarra creativa

MATERIALES DINO RD

3

Tomo 8 ABRIL

Fase 4	3°	Libro Nuestros Saberes
		Tema: Artículo 2° Constitucional
		Tema: México como nación pluricultural
		Tema: Usos y costumbres
		Tema: Discriminación
		Tema: Consecuencias de la discriminación
		Tema: Respeto a la dignidad humana
		Tema: Desigualdad de género
		Tema: Protección de los derechos
		Tema: Integridad física
		Tema: Trato igualitario
		Tema: Situaciones de riesgo
		Tema: Maltrato infantil
		Tema: Explotación infantil
		Tema: Toma de decisiones y autocuidado

Nuestros Saberes

Facebook Pizarra creativa

MATERIALES DINO RD

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Artículo 2° Constitucional.	**Tiempo:** Sesión 1

LA CONSTITUCIÓN DE 1917

I.- Escribe los números de los Artículos 3°, 27° y 123° de la Constitución de 1917 según corresponda. **Ejemplo: 3 o 3°**

Reparto de tierras a los campesinos. ( )

Educación laica ( )

Reparto de utilidades a los trabajadores. ( )

Jornada máxima de trabajo de 8 horas diarias. ( )

La Nación es la dueña de las riquezas del subsuelo. ( )

Las tierras, montes, aguas y productos del subsuelo pertenecen a la Nación ( )

Derecho a formar sindicatos. ( )

El espacio aéreo es de la Nación. ( )

Derecho a la seguridad y asistencia social. ( )

Derecho a huelga ( )

Se prohíben los latifundios. ( )

Educación gratuita y obligatoria. ( )

Campo Formativo: ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: México como nación pluricultural.	**Tiempo:** Sesión 2

1.- Anota en el recuadro la letra que corresponde a cada elemento cultural.

A) Comida **B)** Música **C)** Vestido **D)** Fiestas populares

2.- Une con una línea los elementos que se relacionan.

Grupo cultural originado por la unión entre europeos e indígenas.	Afrodescendientes
Grupo descendiente de los antiguos esclavos traídos a México durante el periodo virreinal.	Mestizos
Grupos nativos del territorio mexicano descendientes de los pueblos prehispánicos.	Españoles, Chinos, Argentinos y otros.
Grupos culturales que han llegado en el pasado reciente a México.	Indígenas

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Usos y costumbres.	**Tiempo:** Sesión 3

1. Lee el texto.

Costumbres y tradiciones de la comunidad

Cada comunidad tiene diversas costumbres y tradiciones. Por ejemplo, celebramos las Fiestas Patrias, en algunos lugares lo celebran con un desfile militar. También, la Procesión del Señor de los Milagros en octubre recorre las calles, etc.

¿De qué trata el texto?

_____

¿Qué costumbres o tradiciones menciona el texto?

_____

_____

¿Será importante conocer sobre las costumbres y tradiciones de nuestra comunidad? ¿Por qué?

Si es importante conocer, porque podemos aprender y compartir con las personas.

No es importante conocer, porque son aburridas las costumbres y tradiciones.

2. Completa la tradición o costumbre que desarrolla en tu comunidad.

Costumbre o tradición	¿Qué actividad se realiza?

Pizarra creativa
Dino Materiales

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Discriminación.	**Tiempo:** Sesión 4

Contesta lo que se indica.

1. ¿Qué es la discriminación?

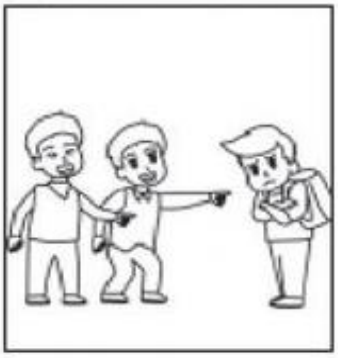
2. De las siguientes imágenes selecciona la que representa una conducta para evitar la discriminación.

3. Relaciona con una flecha la respuesta correcta de los siguientes tipos de discriminación:

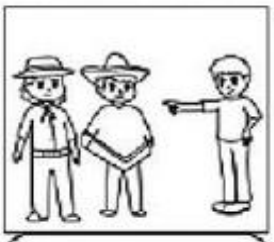
*DISCRIMINACIÓN RACIONAL	Este tipo de discriminación se basa por el trato desigual hacia algo o alguien por factores económicos
*DISCRIMINACIÓN POR GENERO	Este tipo de discriminación se dirige a personas que tienen dificultades para realizar ciertas actividades.
*DISCRIMINACIÓN RELIGIOSA	Este tipo de discriminación es todo trato desigual a una persona o colectividad por pertenecer a un sexo u otro.
*DISCRIMINACIÓN ECONÓMICA	Este tipo de discriminación consiste en tratar a una persona de manera no favorable por tener tributos y ofrendas diferente a los demás.
*DISCRIMINACIÓN A DISCAPACITADOS	

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Consecuencias de la Discriminación.	**Tiempo:** Sesión 5

ACTIVIDAD: Observa y marca X con una las imágenes que representan una acción de discriminación o racismo.



ACTIVIDAD: Responde de acuerdo con las imágenes que se presentan.



Racismo

¿Qué muestra la imagen?	¿Por qué es ofensivo?	Si fuera la víctima, yo haría...

Discriminación

¿Qué muestra la imagen?	¿Por qué es ofensivo?	Si fuera la víctima, yo haría...

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Respeto a la dignidad humana.	**Tiempo:** Sesión 6

Lee, identifica y une las acciones que favorecen o atentan contra la dignidad humana.

a) No incluir a un compañero con discapacidad en actividades grupales.	Favorecen	Atentan
b) Compartir con el grupo artículos o videos que busquen ridiculizar a un grupo étnico.	Favorecen	Atentan
c)Confortar a un amigo cuando es maltratado en su casa o por otras personas.	Favorecen	Atentan
d) Recibir un pago justo por un trabajo.	Favorecen	Atentan
e) Burlarse de una persona por sus preferencias sexuales.	Favorecen	Atentan
f) Guiar a una persona que no sabe leer en la búsqueda de una dirección.	Favorecen	Atentan

Pizarra creativa
Dino Materiales

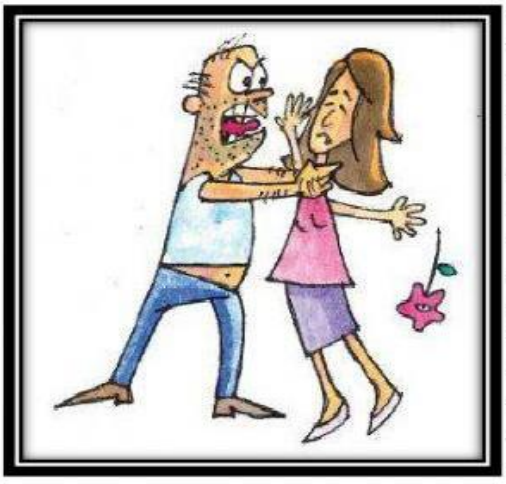
Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Desigualdad de genero.	**Tiempo:** Sesión 7

Contesta lo que se indica.

3. Escribe F si es falso o V si es verdadero a las siguientes afirmaciones.

	Las prendas de color rosado son únicamente para las niñas
	Los alimentos solamente los deben preparar las mujeres
	El presidente de un país solo puede ser un hombre
	Los niños solo deben vestir de color azul.
	Los pantalones son prendas exclusivas para hombres.
	Las niñas no pueden jugar fútbol porque es un deporte que practican los niños
	Los oficios de la casa los debe realizar la mamá.
	Los hombres no lloran, lo hacen las mujeres

4. Observa la imagen. Describe lo que allí ocurre. ¿Está bien lo que allí está pasando? Argumenta tu respuesta.

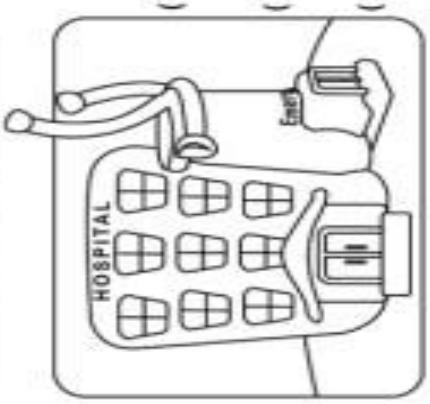


Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Protección de los derechos.	**Tiempo:** Sesión 8

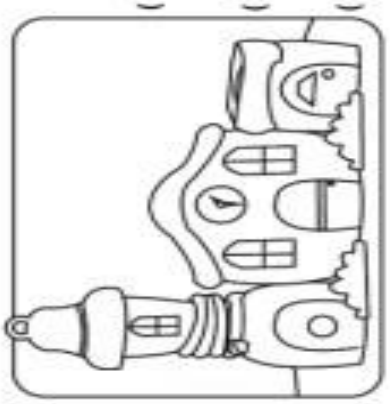
Lee y elige la opción correcta.

( ) Derecho a la justicia.
( ) Derecho a la seguridad.
( ) Derecho a la familia.

( ) Derecho a el esparcimiento.
( ) Derecho a la educación.
( ) Derecho a la salud.



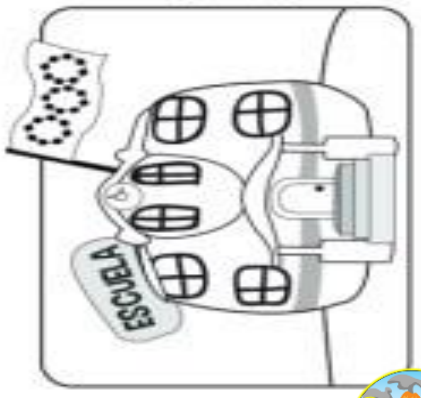
( ) Derecho a la familia.
( ) Derecho a la seguridad.
( ) Derecho a una nacionalidad.



( ) Derecho a la educación.
( ) Derecho a la protección de tus derechos.
( ) Derecho a la salud.

( ) Derecho a la educación.
( ) Derecho a la seguridad.
( ) Derecho a el esparcimiento.

( ) Derecho a la educación.
( ) Derecho a un nombre.
( ) Derecho a protección de tus derechos.



Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Integridad física.	**Tiempo:** Sesión 8

Contesta lo que se indica.

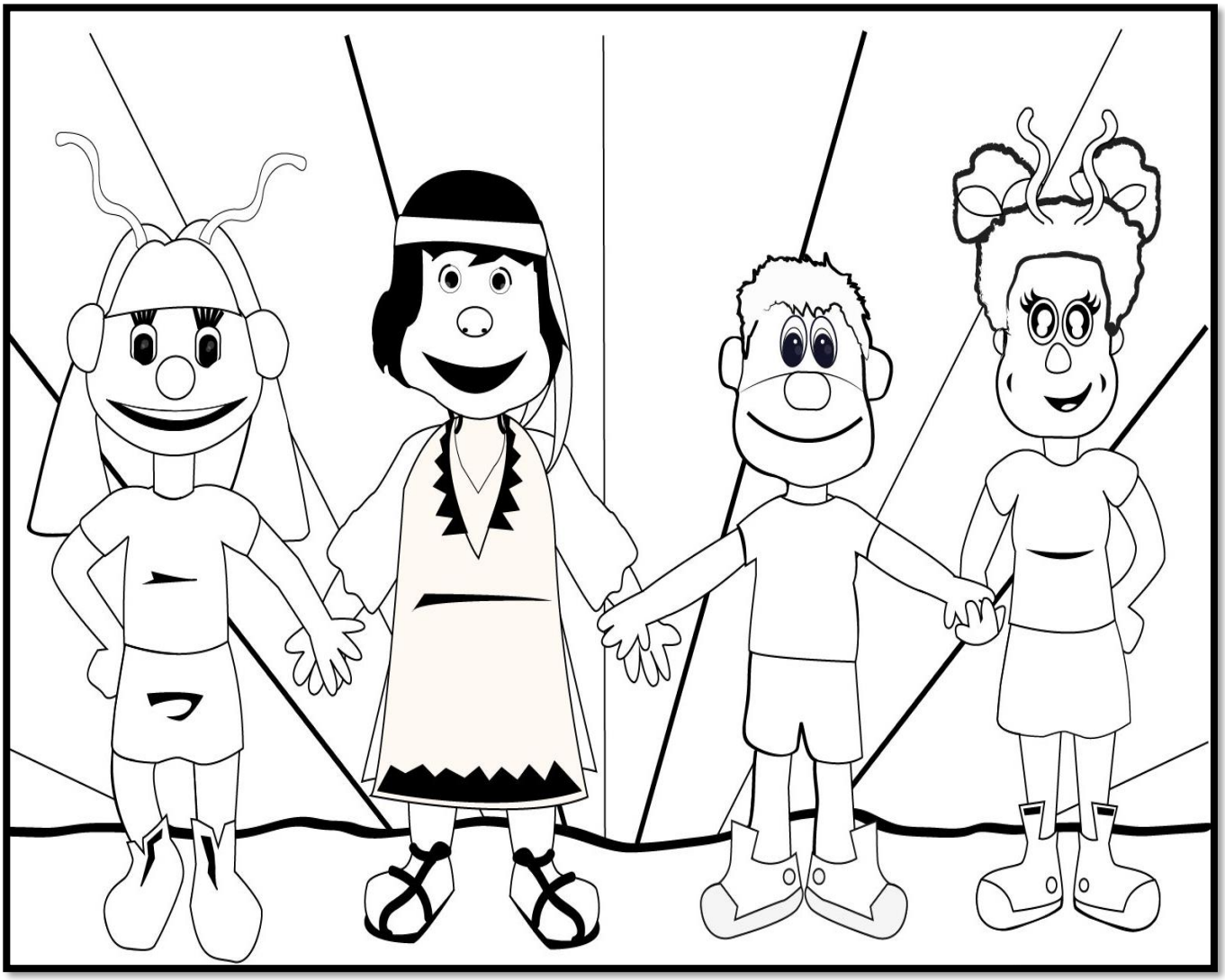
Escribe "F" si es falso o "V" si es verdadero:

- La actitud de mantenernos completos o plenos se llama "integridad". ☐
- Todos tienen derecho a elegir sobre tu integridad. ☐
- La integridad moral es la armonía que existe entre lo que pensamos, decimos y hacemos. ☐
- La integridad es vulnerable, es decir, puede afectarse con facilidad. ☐
- Cuando nuestro cuerpo se encuentra en mal estado decimos que tenemos integridad física. ☐
- Es nuestra obligación cuidarnos. ☐

Selecciona en cada imagen si la agresión afecta la integridad física o moral:

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Trato igualitario.	**Tiempo:** Sesión 9

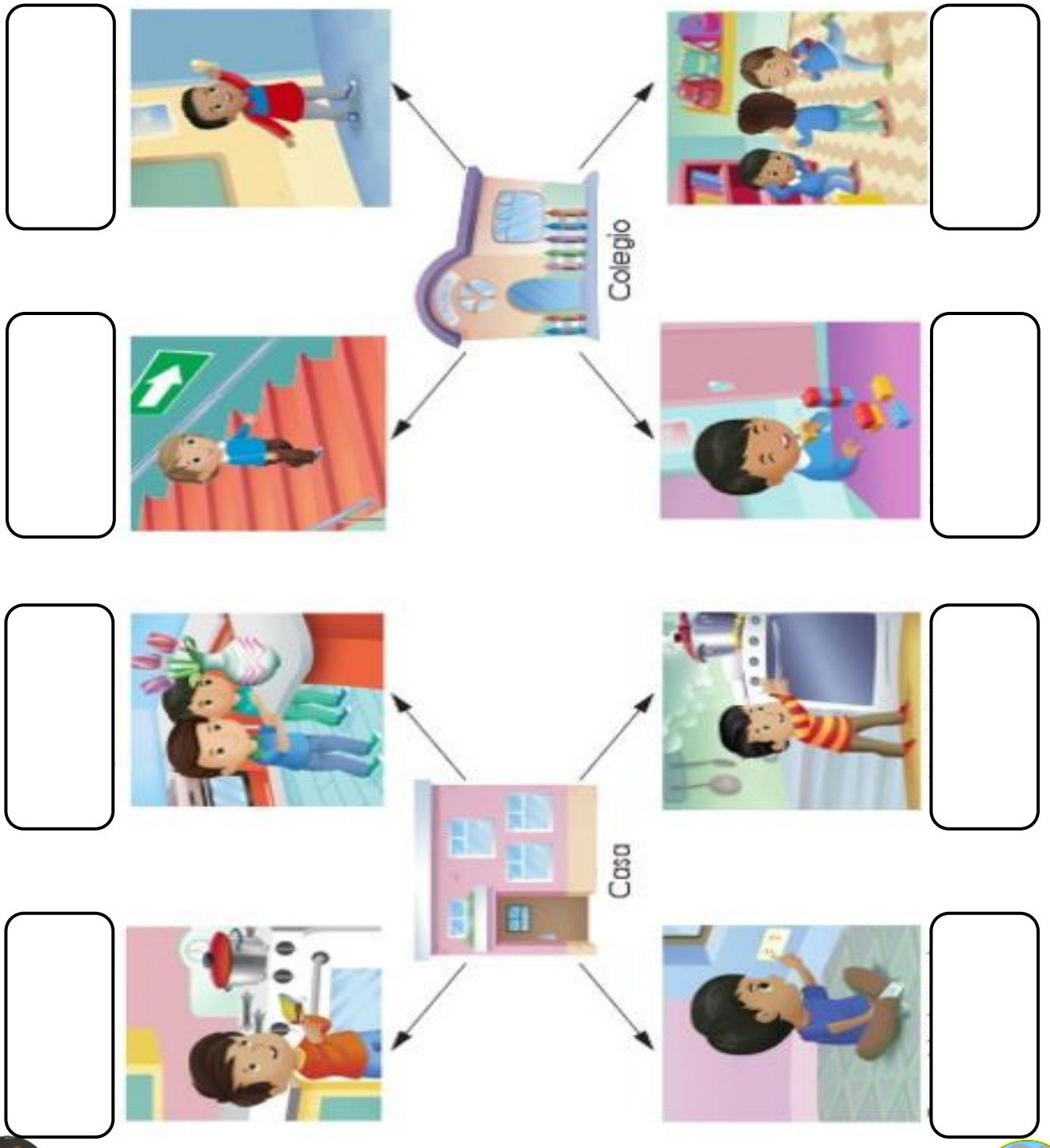
Investiga porque qué es importante tener un trato igualitario con las personas.



Pizarra creativa
Dino Materiales

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Situaciones de riesgo.	**Tiempo:** Sesión 10

Escribe el riesgo que hay en cada situación.



Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Maltrato infantil.	**Tiempo:** Sesión 11

Marca así X la opción que consideres correcta.

Elisa es una niña que vive en un hogar lleno de problema, constantemente uno de los adultos toma licor y cuando ella necesita algo nadie le pone atención. Nunca tienen ropa limpia, a veces no la mandan a la escuela y siempre le dan de comer a diferentes horas. ¿Qué crees que debería hacer? (marca con una X la opción que te parece correcta. Puedes marcar varias opciones)

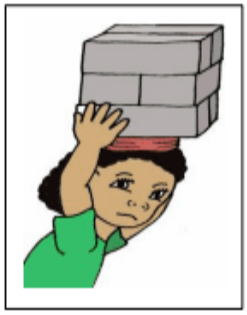
Quedarse callada	Hablar con su maestra	Hablar con un policía

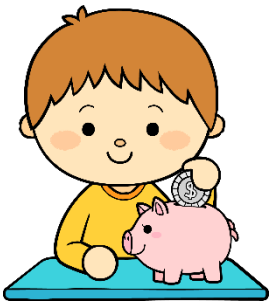
Roberto siempre anda molestando a Juan, lo patea, lo empuja y lo hace llorar diciéndole cosas feas. Roberto siempre amenaza a Juan para que éste no hable con nadie. ¿Qué crees que debería hacer? (marca con una X la opción que te parece correcta. Puedes marcar varias opciones)

Enfrentar a Roberto	Hablar con sus padres	Hablar con su maestra

Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Explotación infantil.	**Tiempo:** Sesión 12

Encierra las imágenes en donde se refleje explotación infantil.





Campo Formativo: Ética, naturaleza y sociedades	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Toma de decisiones y autocuidado.	**Tiempo:** Sesión 13

Relaciona las consecuencias con sus decisiones.

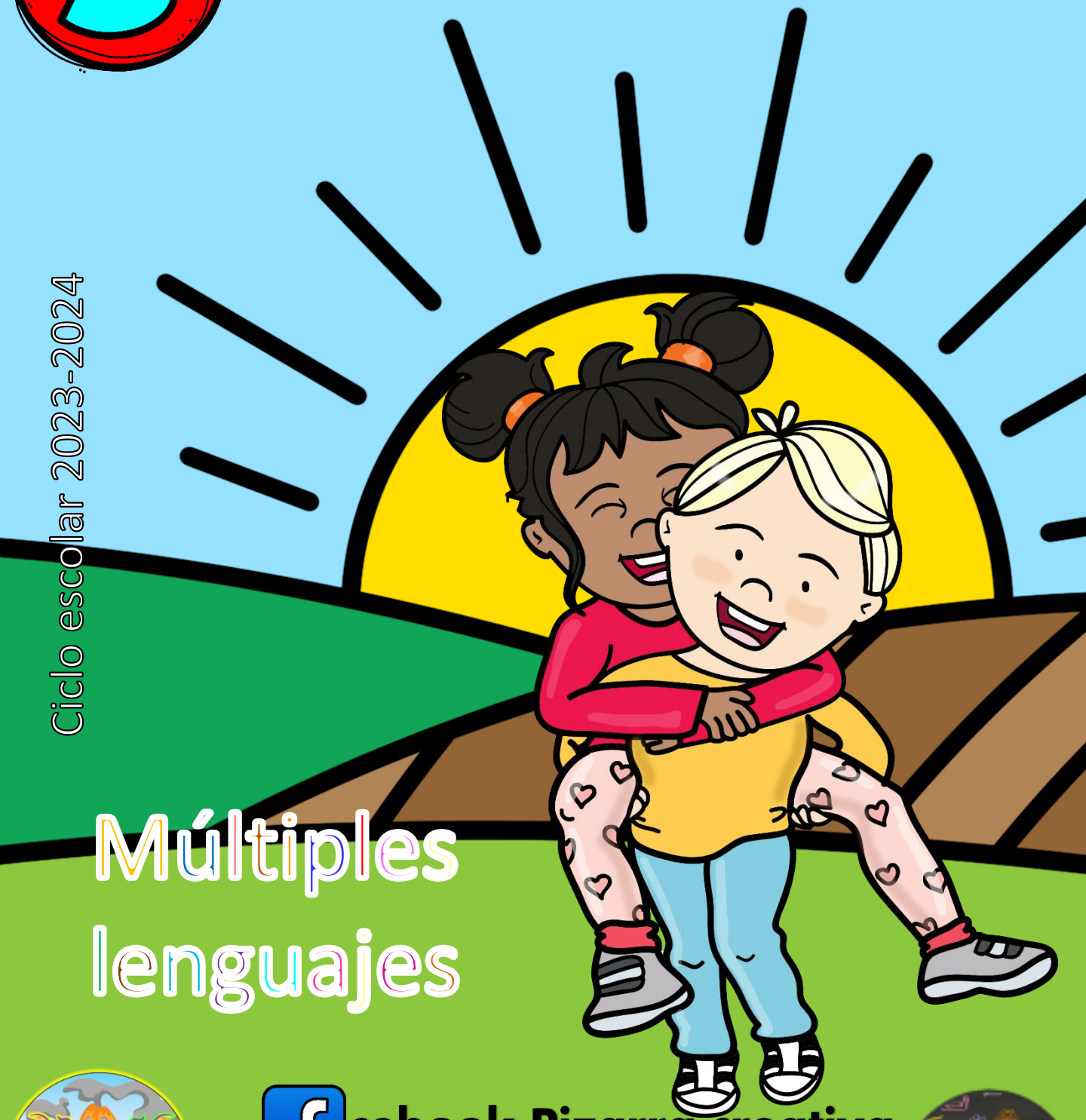
Comer demasiadas frituras	Obtener malas calificaciones
Comer frutas y verduras	Enfermarse del estómago
Estudiar para mis exámenes	No tener amigos
Hablar mal de mis compañeros	Crecer sanamente
Ver televisión en lugar de estudiar	Obtener buenas calificaciones

3

Tomo 8

ABRIL

Ciclo escolar 2023-2024



Múltiples lenguajes

Facebook Pizarra creativa

MATERIALES DINO RD

3

Tomo 8 ABRIL

Fase 4	3°	Libro Múltiples Lenguajes
		Tema: Diferentes pero con actitud
		Tema: Los derechos de las niñas y los niños
		Tema: Vivo en sociedad y cuido el medio ambiente
		Tema: El arriero y la tejedora
		Tema: ¡Llegó el carnaval!
		Tema: El árbol más querido de México
		Tema: Mirna en el abismo
		Tema: Pinturas rupestres de Aguascalientes

Múltiples lenguajes

cebook Pizarra creativa

MATERIALES DINO RD

Campo Formativo: Lenguaje	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Diferentes pero con actitud.	**Tiempo:** Sesión 1

¿Crees que soy diferente?

A lo mejor sí... ¡porque tú también lo eres! Nadie es igual a otro. Yo comparto sueños, ilusiones y proyectos como tú. Soy capaz de muchas cosas, y tengo mucho para dar. Solamente necesito que me lo dejéis mostrar.

Arriba de estas líneas se encuentra Juanjo, un niño súper divertido, alegre y amable. él, nos está diciendo las cosas que puede hacer... al igual que tú... pero también hay cosas que no puede hacer. Haz un dibujo de algo que pueda hacer y dos de los que no pueda hacer. ¿Puedes tú hacerlas? ¿Por qué?

Campo Formativo: Lenguaje	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Los derechos de las niñas y los niños.	**Tiempo:** Sesión 2

a) Lea detenidamente los derechos de la izquierda y relaciónelos con una línea con las obligaciones de la derecha.

Derecho a tener una vivienda	Comer cosas sanas
Derecho a la alimentación	Asistir a clases – Hacer tareas
Derecho a la educación	Cuidar cuerpo y mente
Derecho a la salud	Cuidar el Medio Ambiente
Derecho a vivir en un ambiente sano	Ayudar en las labores del hogar

b) Observe detenidamente los dibujos y anote en el recuadro una D si es un derecho o una O si es una obligación.

Ayudar en casa

Tener una familia

Respetar a los demás

Recreación

Libertad de expresión

Campo Formativo: Lenguaje	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Vivo en sociedad y cuido el medio ambiente.	**Tiempo:** Sesión 3

Escribe las acciones que realiza cada niño para cuidar el medio ambiente.

Campo Formativo: Lenguaje	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: El arriero y la tejedora.	**Tiempo:** Sesión 4

Encierra la respuesta que consideres correcta.

1.- ¿Cuál es el nombre del hada tejedora de nubes?
a) Zenia b) Zhi Nu c) Jade d) Gema

2.- ¿De quién se enamoró el hada tejedora?
a) Narciso b) Niu Lang c) Nicolas d) Nando

3.- ¿Qué fue lo que creó la diosa del cielo con un alfiler?
a) Un suéter b) Una bufanda c) La vía láctea

4.- ¿Qué hicieron las urracas al conmoverse de la separación de la familia?
a) Lloraron b) Formaron un puente c) Volaron muy alto

5.- ¿Qué se festeja en algunos pueblos de China ante esto?
a) Festival de las flores b) Festival de la noche de los siete

Dibuja a tu personaje favorito de la historia

Campo Formativo: Lenguaje	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: ¡Llegó el carnaval!	**Tiempo:** Sesión 5

Contesta las preguntas de acuerdo a lo leído.

1.- ¿Qué es la danza de los huehues y donde surgió?

_____

_____

2.- ¿Qué significa la palabra náhuatl huehue?

_____

_____

3.- ¿Cuál es la vestimenta tradicional de los huehues?

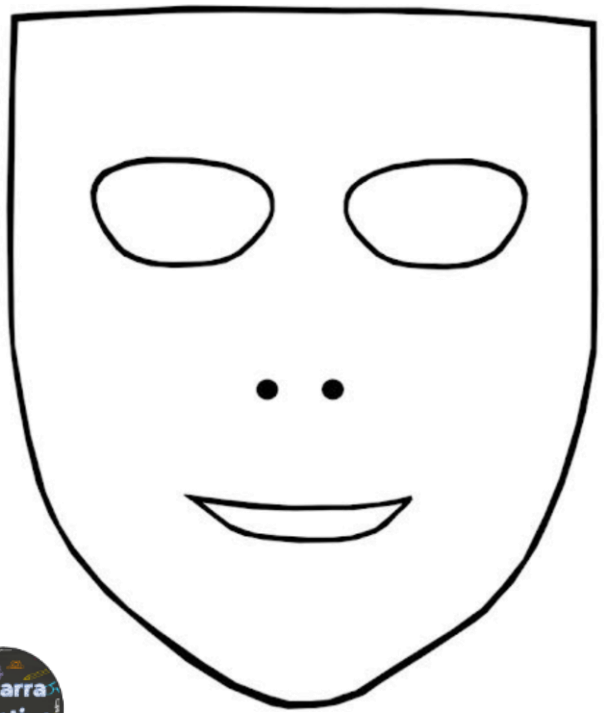
_____

_____

4.- ¿De qué material están hechas las máscaras mencionadas?

_____

Observa las mascaras que se presentan en la lectura, elige tu favorita y dibuja los detalles.



¿Qué mascara elegiste?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Campo Formativo: Lenguaje	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: El árbol mas querido de México.	**Tiempo:** Sesión 6

Contesta lo que se indica.

Nombre del árbol y su significado

¿Dónde se ubica este árbol?

¿De qué se ha enfermado el árbol?

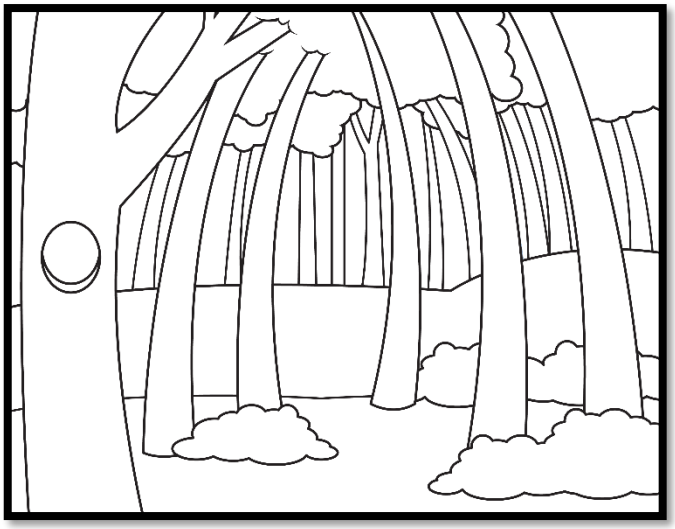
¿Qué indican los zapotecas?

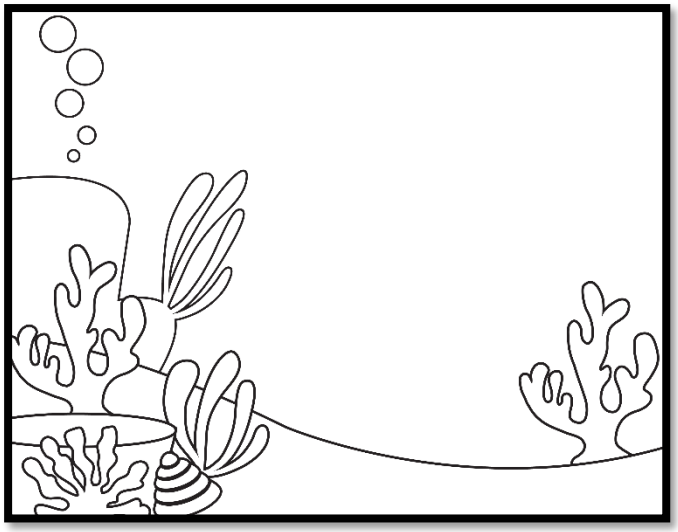
¿Cómo Festejan a este árbol?

¿Porqué es orgullo de todo México?

Campo Formativo: Lenguaje	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Mirna en el abismo.	**Tiempo:** Sesión 7

Colorea el lugar que se imagina Mirna cuando cierra los ojos.





¿Cómo brillan los peces?

_____

¿Para qué utiliza un ajo Mirna?

_____

¿Cómo ilumina los libros antes de dormir?

_____

¿Con qué dibuja ciudades brillantes?

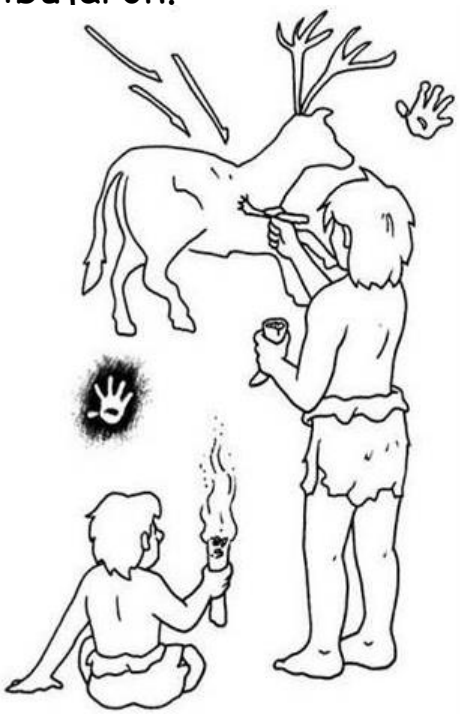
_____

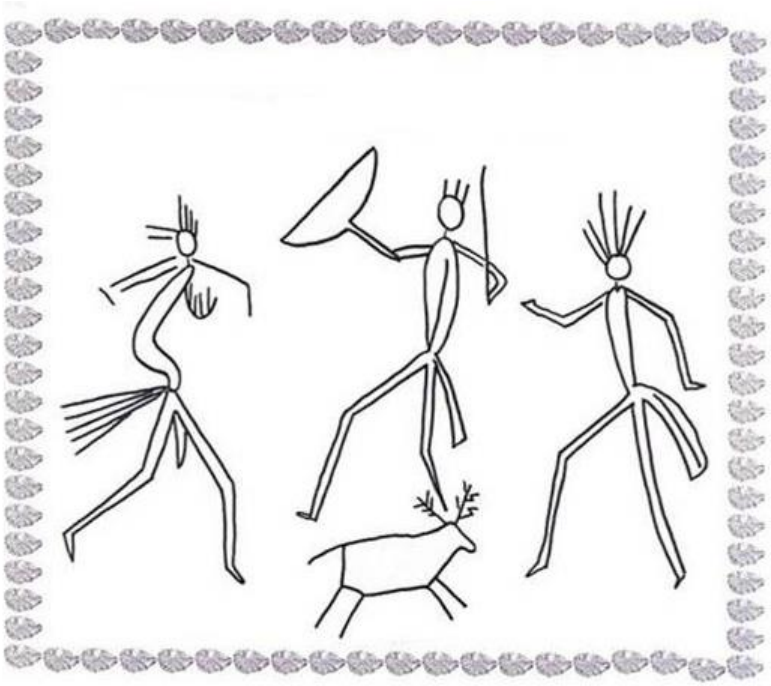
¿De quién disfruta el concierto?

_____

Campo Formativo: Lenguaje	**Eje articulador:** Pensamiento crítico
Tema: Pinturas rupestres de Aguascalientes.	**Tiempo:** Sesión 8

Colorea las pinturas rupestres y escribe lo que piensas que dibujaron.





¿Cómo elaboraban sus propias tintas para dibujar?

_____

¿Qué significa la palabra rupestre?

_____

En México, ¿Cuáles son los dos lugares donde hay pinturas rupestres?_____

¿Porqué se le llama arte rupestre?

_____