

# PLANEACIÓN DIDÁCTICA

## Primer grado

## Semanas 18 y 19



Docente:

Grupo:

Ciclo Escolar:



# ¡ENCUENTRA MÁS MATERIAL EDUCATIVO EN NUESTRAS REDES SOCIALES!

**Suscríbete a nuestros canales en YouTube:**

ESMERALDA TE ENSEÑA

<https://www.youtube.com/@EsmeraldaTeEnsena>

ESMERALDA TE CUENTA UN CUENTO

<https://www.youtube.com/@Esmeraldatecuentauncuento>

ESMERALDA TE ENSEÑA HISTORIA

<https://www.youtube.com/@EsmeraldaTeEnsenaHistoria>

**Síguenos en:**

FACEBOOK

<https://www.facebook.com/EsmeraldaTeEnsena>

TIKTOK

[https://www.tiktok.com/@profesora\\_esmeralda](https://www.tiktok.com/@profesora_esmeralda)

INSTAGRAM

[https://www.instagram.com/Profesora\\_Esmeralda/](https://www.instagram.com/Profesora_Esmeralda/)

# **PLANEACIÓN DIDÁCTICA**

**Temporalidad:** Del 15 al 26 de enero

**Ciclo escolar 2023-2024**

## **Primer Grado**

**Escuela:** \_\_\_\_\_

**Zona escolar:** \_\_\_\_\_

**Grupo:** \_\_\_\_\_

**Nombre del docente:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Firma del docente**

**Firma del director (a)**

C A M P O

F O R M A T I V O :

Esmeralda Te Enseña



*Lenguajes*

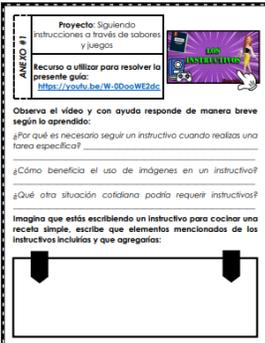


## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

<b>Fase:</b> 3	<b>Grado:</b> 1°	<b>Campo:</b> Lenguajes	<b>Temporalidad:</b> Del 15 al 26 de Enero
<b>Proyecto:</b> Siguiendo instrucciones a través de sabores y juegos.			
<b>Finalidad:</b> Promover el aprendizaje significativo al involucrar a los estudiantes en actividades prácticas que fomentan el trabajo en equipo, la creatividad, y la capacidad de seguir y dar instrucciones de manera efectiva. Además, se incluye la reflexión constante sobre el proceso, permitiendo a los estudiantes comprender la importancia de seguir instrucciones en diversas situaciones de la vida cotidiana.			
<b>Ejes articuladores:</b> Artes y experiencias estéticas, interculturalidad crítica, inclusión.			
<b>Contenido:</b>	<b>Proceso de Desarrollo de Aprendizajes (PDA):</b>		
Empleo de textos con instrucciones para participar en juegos, usar o elaborar objetos, preparar alimentos u otros propósitos.	Sigue instrucciones, orales o escritas, para preparar un alimento sencillo y saludable (receta), utilizar o construir un objeto y/o participar en un juego o alguna otra actividad.		
	Explica a sus compañeras y compañeros las instrucciones que siguió y revisa el proceso, así como el resultado.		
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en Problemas (ABP)		
<b>Escenario</b>	Aula		



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Desarrollo de actividades	
<b>Lunes 15 de Enero - Sesión 1: Identificación</b>	<b>Recursos:</b>
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Presentar el tema del proyecto: "Preparación de alimentos sencillos y saludables".</li><li>• Explicar a los alumnos la importancia de seguir instrucciones para llevar a cabo tareas específicas.</li></ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mostrar a los alumnos ejemplos de recetas sencillas y saludables.</li><li>• Explicar los pasos necesarios para preparar un alimento, destacando la importancia de seguir instrucciones precisas.</li><li>• Reflexionar sobre la importancia de seguir instrucciones en la cocina.</li></ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Asignar la tarea de investigar y traer una receta sencilla para la siguiente clase.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuaderno de clases</li></ul>
	<b>Evaluación:</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participación en la discusión, identificación correcta de ingredientes y utensilios.</li></ul>
<b>Martes 16 de Enero - Sesión 2: Recuperación</b>	<b>Recursos:</b>
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Revisar las recetas que los estudiantes trajeron.</li><li>• Explicar a los alumnos la importancia de seguir pasos en la elaboración de una receta.</li></ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Analizar en detalle una receta elegida por el grupo.</li><li>• Motivar a los alumnos a reflexionar sobre la importancia de seguir pasos en diferentes situaciones.</li></ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Asignar como tarea para la casa el anexo 1 del cuadernillo de actividades.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ejemplos de recetas</li><li>• Cuaderno de clases</li><li>• Cuadernillo de actividades anexo 1</li></ul> 
	<b>Evaluación:</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende la importancia de seguir los pasos para elaborar una receta.</li><li>• Resuelve el anexo 1 del cuadernillo de actividades.</li></ul>

ANEXO #1

**Proyecto:** Siguiendo instrucciones a través de sabores y juegos

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:

<https://youtu.be/W-0DooWE2dc>



**Observa el vídeo y con ayuda responde de manera breve según lo aprendido:**

¿Por qué es necesario seguir un instructivo cuando realizas una tarea específica? \_\_\_\_\_

¿Cómo beneficia el uso de imágenes en un instructivo? \_\_\_\_\_

¿Qué otra situación cotidiana podría requerir instructivos? \_\_\_\_\_

**Imagina que estás escribiendo un instructivo para cocinar una receta simple, escribe que elementos mencionados de los instructivos incluirías y que agregarías:**

Two large black downward-pointing arrowheads are positioned at the top of a large empty rectangular box, indicating where to write the answer.



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Miércoles 17 de Enero - Sesión 3: Planificación	Recursos:								
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducir la planificación de una actividad grupal: la elaboración de una receta.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar la importancia de dividir tareas para lograr un objetivo común.</li> <li>Dividir a los estudiantes en equipos y asignar roles específicos para la preparación de la receta.</li> <li>Los alumnos con apoyo de su docente elaborarán un plan detallado que incluya los ingredientes, pasos y tiempos de cada tarea.</li> <li>Revisar y ajustar los planes de cada equipo.</li> <li>Enfatizar la necesidad de trabajar juntos para lograr un resultado exitoso.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Asignar como tarea para la casa el anexo 2 del cuadernillo de actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de clases</li> <li>Cuadernillo de actividades anexo 2</li> </ul> <div data-bbox="1214 426 1539 840" style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p><b>Proyecto:</b> Siguiendo instrucciones a través de sabores y juegos</p> <p><b>Recurso a utilizar para resolver la presente guía:</b> <a href="https://youtu.be/e-Q111gAJA">https://youtu.be/e-Q111gAJA</a></p> <p>Observa el video y completa la siguiente tabla con un dibujo alusivo a los efectos en la salud que dan los siguientes sellos de advertencia:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Sello de advertencia</th> <th>Exceso de Azúcares</th> <th>Exceso de Grasas Trans</th> <th>Exceso de Calorías</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Efectos en la salud</td> <td>DIBUJA</td> <td>DIBUJA</td> <td>DIBUJA</td> </tr> </tbody> </table> <p>Imagina que estás diseñando un etiquetado para un producto saludable. Crea un sello de "Apto para una Vida Saludable" e indica qué información destacas: Sello: Apto para una Vida Saludable. Información: _____</p> </div> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en la planificación, coherencia del plan de cada equipo.</li> <li>Resuelve el anexo 2 del cuadernillo de actividades.</li> </ul>	Sello de advertencia	Exceso de Azúcares	Exceso de Grasas Trans	Exceso de Calorías	Efectos en la salud	DIBUJA	DIBUJA	DIBUJA
Sello de advertencia	Exceso de Azúcares	Exceso de Grasas Trans	Exceso de Calorías						
Efectos en la salud	DIBUJA	DIBUJA	DIBUJA						
Jueves 18 de Enero - Sesión 4: Acercamiento	Recursos:								
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <p>Presentar la actividad: la construcción de un juego simple.</p> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guiar a los estudiantes en la selección y diseño de un juego simple. Se pueden presentar previamente algunos ejemplos para aumentar la comprensión de los alumnos.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir a los alumnos que en equipos avancen en la planificación de la construcción de su juego: pasos a seguir, materiales, etc. Apoyar a los alumnos durante el proceso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de clases</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Creatividad en el diseño del juego, contribución equitativa de cada miembro del equipo.</li> </ul>								

ANEXO #2

**Proyecto:** Siguiendo instrucciones a través de sabores y juegos

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:

<https://youtu.be/o-Q1ITlqAJA>



Observa el vídeo y completa la siguiente tabla con un dibujo alusivo a los efectos en la salud que dan los siguientes sellos de advertencia:

Sello de advertencia	Exceso de Azúcares	Exceso de Grasas Trans	Exceso de Calorías
<u>Efectos en la salud</u>	DIBUJA	DIBUJA	DIBUJA

Imagina que estás diseñando un etiquetado para un producto saludable. Crea un sello de "Apto para una Vida Saludable" e indica qué información destacarías:

Sello: Apto para una Vida Saludable.

Información: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

<p><b>Viernes 19 de Enero - Sesión 5: Comprensión y producción</b></p>	<p><b>Recursos:</b></p>						
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir con anticipación los materiales para llevar a cabo su juego.</li> </ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyar a los alumnos a planificar su juego y escribirán los pasos para poder realizarlo.</li> <li>• Cuando los alumnos hayan planificado su juego el docente llevará a los alumnos al patio de la escuela.</li> <li>• Cada equipo hará una demostración de su juego siguiendo las indicaciones antes escritas.</li> </ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Felicitar a los alumnos por su desempeño.</li> </ul>	<p>• Materiales para la realización del juego.</p> <p>• Cuaderno de clases</p> <hr/> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de las instrucciones, precisión al escribir instrucciones.</li> <li>• Realización del juego planeado con anterioridad.</li> </ul>						
<p><b>Lunes 22 de Enero - Sesión 6: Reconocimiento</b></p>	<p><b>Recursos:</b></p>						
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar ejemplos de recetas escritas y juegos ya creados.</li> <li>• Destacar la importancia de entender las instrucciones antes de ejecutarlas.</li> </ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir a los alumnos que hagan los últimos ajustes a su receta escrita identificando cada paso.</li> <li>• Los equipos intercambiarán sus recetas para comprobar que las instrucciones sean claras.</li> <li>• Explicar a los alumnos sobre la necesidad de claridad en las instrucciones.</li> </ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asignar como tarea para la casa el anexo 3 del cuadernillo de actividades.</li> </ul>	<p>• Cuaderno de clases</p> <p>• Cuadernillo de actividades anexo 3</p> <div data-bbox="1219 1190 1523 1583" style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p><b>ANEXO 3</b></p> <p><b>Proyecto:</b> Siguiendo instrucciones a través de sabores y juegos.</p> <p><b>Recurso a utilizar para resolver la presente guía:</b>  <a href="https://youtu.be/vbqk8PM-20I">https://youtu.be/vbqk8PM-20I</a></p> <p>Observa el video, lee las siguientes afirmaciones y según lo aprendido escribe en el espacio falso o verdadero según corresponda:</p> <p>a. El agua es uno de los principales nutrientes del cuerpo. _____</p> <p>b. La hidratación es importante porque ayuda a disolver alimentos no masticados. _____</p> <p>c. La cantidad diaria recomendada de agua es de 3 a 3.5 litros. _____</p> <p>Según las recomendaciones dadas en el video, haz un dibujo alusivo a cada una:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center; font-size: small;">No esperar a sentir sed para beber agua.</td> <td style="width: 33%; text-align: center; font-size: small;">Incluir todos los días una variedad de frutas, verduras y sopas, caldos y productos lácteos.</td> <td style="width: 33%; text-align: center; font-size: small;">No excederse en el consumo de agua.</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> </table> </div> <hr/> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Precisión en el reconocimiento, participación en la reflexión.</li> <li>• Resuelve el anexo 3 del cuadernillo de actividades.</li> </ul>	No esperar a sentir sed para beber agua.	Incluir todos los días una variedad de frutas, verduras y sopas, caldos y productos lácteos.	No excederse en el consumo de agua.			
No esperar a sentir sed para beber agua.	Incluir todos los días una variedad de frutas, verduras y sopas, caldos y productos lácteos.	No excederse en el consumo de agua.					

**Proyecto:** Siguiendo instrucciones a través de sabores y juegos

**Recurso a utilizar para resolver la presente guía:**

<https://youtu.be/ubglRPMJOTI>

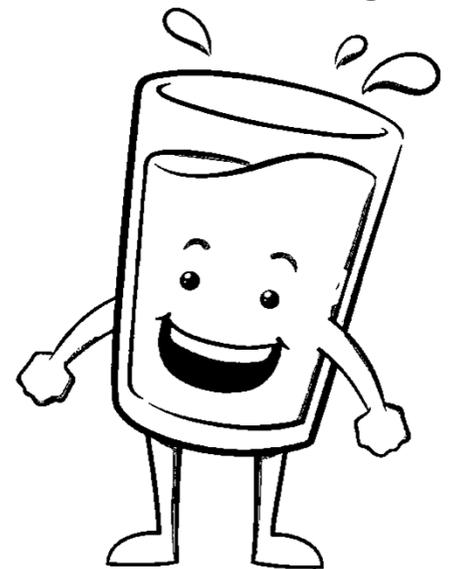


**Observa el vídeo, lee las siguientes afirmaciones y según lo aprendido escribe en el espacio falso o verdadero según corresponda:**

a. El agua es uno de los principales nutrientes del cuerpo. \_\_\_\_\_

b. La hidratación es importante porque ayuda a disolver alimentos no masticados. \_\_\_\_\_

c. La cantidad diaria recomendada de agua es de 3 a 3.5 litros. \_\_\_\_\_

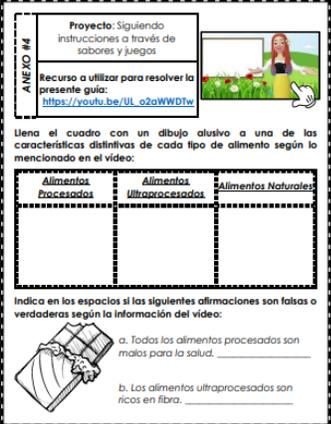


**Según las recomendaciones dadas en el vídeo, haz un dibujo alusivo a cada una:**

<p>No esperar a sentir sed para beber agua</p>	<p>Incluir todos los días una variedad de frutas, verduras y sopas, caldos y productos lácteos</p>	<p>No excederse en el consumo de agua.</p>



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Martes 23 de Enero - Sesión 7: Concreción	Recursos:						
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir con anticipación los materiales para realizar la receta antes planeada.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asignar roles específicos para la implementación de la receta.</li> <li>• Supervisar y brindar orientación mientras los equipos concretan sus recetas.</li> <li>• Motivar a los alumnos a compartir sus resultados de la actividad con el resto de la clase.</li> <li>• Reflexionar sobre los roles desempeñados y los desafíos superados.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asignar como tarea para la casa el anexo 4 del cuadernillo de actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de clases</li> <li>• Cuadernillo de actividades anexo 4</li> </ul>  <p><b>ANEXO 4</b></p> <p><b>Proyecto:</b> Siguiendo instrucciones a través de sabores y juegos</p> <p>Recurso a utilizar para resolver la presente guía: <a href="https://youtu.be/UL_o2aWWD1w">https://youtu.be/UL_o2aWWD1w</a></p> <p>Uena el cuadro con un dibujo alusivo a una de las características distintivas de cada tipo de alimento según lo mencionado en el video:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alimentos Procesados</th> <th>Alimentos Ultraprocesados</th> <th>Alimentos Naturales</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> </tbody> </table> <p>Indica en los espacios si las siguientes afirmaciones son falsas o verdaderas según la información del video:</p> <p>a. Todos los alimentos procesados son malos para la salud. _____</p> <p>b. Los alimentos ultraprocesados son ricos en fibra. _____</p>	Alimentos Procesados	Alimentos Ultraprocesados	Alimentos Naturales			
Alimentos Procesados	Alimentos Ultraprocesados	Alimentos Naturales					
	<p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo exitoso de la receta y participación en los roles asignados.</li> <li>• Resuelve el anexo 4 del cuadernillo de actividades.</li> </ul>						
Miércoles 24 de Enero - Sesión 8: Integración	Recursos:						
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos con el apoyo de su docente revisarán las recetas y juegos elaborados con anterioridad.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar la colaboración entre equipos para mejorar sus proyectos.</li> <li>• Proporcionar tiempo para realizar ajustes y mejoras basadas en las retroalimentaciones recibidas.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar a los equipos a presentar los proyectos mejorados al resto de la clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de clases</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaboración en la mejora de proyectos, presentación del resultado final.</li> </ul>						

**Proyecto:** Siguiendo instrucciones a través de sabores y juegos

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:

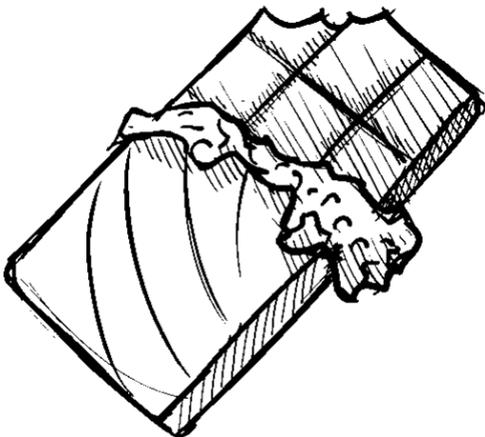
[https://youtu.be/UL\\_o2aWWDtw](https://youtu.be/UL_o2aWWDtw)



Llena el cuadro con un dibujo alusivo a una de las características distintivas de cada tipo de alimento según lo mencionado en el vídeo:

<u>Alimentos</u> <u>Procesados</u>	<u>Alimentos</u> <u>Ultraprocesados</u>	<u>Alimentos Naturales</u>

Indica en los espacios si las siguientes afirmaciones son falsas o verdaderas según la información del vídeo:



a. Todos los alimentos procesados son malos para la salud. \_\_\_\_\_

b. Los alimentos ultraprocesados son ricos en fibra. \_\_\_\_\_



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Jueves 25 de Enero - Sesión 9: Difusión		Recursos:	
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explicar a los alumnos la importancia de compartir conocimientos y proyectos con los demás.</li></ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explicar a los alumnos que en equipos participarán en una actividad de difusión: la creación de un pequeño folleto que detalle la receta o el juego.</li><li>• Guiar a los equipos en la creación de folletos atractivos.</li><li>• Enseñar a los estudiantes a explicar sus proyectos de manera clara y concisa.</li></ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compartir los folletos entre los equipos.</li><li>• Reflexionar sobre la experiencia de difusión y su importancia.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Páginas de papel bond</li><li>• Cuaderno de clases</li></ul>	
		<b>Evaluación:</b>	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Creatividad en la creación del folleto, habilidades de presentación.</li></ul>	
Viernes 26 de Enero - Sesión 10: Consideraciones y avances		Recursos:	
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Facilitar una discusión sobre los desafíos enfrentados y las lecciones aprendidas.</li></ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Proporcionar tiempo para que los estudiantes compartan sus reflexiones y sugerencias de mejora.</li></ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Celebrar los logros y destacar la importancia de seguir instrucciones en equipos.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuaderno de clases</li></ul>	
		<b>Evaluación:</b>	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Participación en la reflexión final, aportes significativos a la discusión.</li></ul>	
<b>Productos</b>	Construcción de un juego. Elaboración de una receta.		

C A M P O  
F O R M A T I V O :

Esmeralda Te Enseña



*Saberes y  
Pensamiento Científico*



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

<b>Fase:</b> 3	<b>Grado:</b> 1°	<b>Campo:</b> Pensamiento científico	<b>Temporalidad:</b> Del 15 al 26 de Enero
<b>Proyecto:</b> Explorando el reino de los números			
<b>Finalidad:</b> Fomentar la resolución de problemas relacionados con los números del 1 al 100, ayudando a los estudiantes a aplicar sus habilidades matemáticas en situaciones cotidianas. Integrar juegos y actividades lúdicas para hacer el aprendizaje de los números más divertido y atractivo, estimulando el interés y la participación activa de los estudiantes.			
<b>Ejes articuladores:</b> Pensamiento crítico, artes y experiencias estéticas.			 
<b>Contenido:</b>		<b>Proceso de Desarrollo de Aprendizajes (PDA):</b>	
Estudio de los números		Expresa oralmente la sucesión numérica en su lengua materna y en español, primero hasta 20, luego hasta 40, posteriormente hasta 60 y finalmente hasta 120 elementos, o hasta donde sea posible en su lengua materna, de manera ascendente y descendente a partir de un número dado.	
		A través de situaciones cotidianas, cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta lee y escribe la cantidad de elementos de una colección, primero de hasta 5, después hasta de 10 y paulatinamente de hasta 100 elementos. Identifica regularidades en la sucesión numérica hasta 100.	
<b>Metodología</b>	Proyectos Basado en STEAM		
<b>Escenario</b>	Aula		



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

### Desarrollo de actividades

#### Lunes 15 de Enero - Sesión 1: Identificación

##### Inicio:

- Escribir en el pizarrón los números del 1 al 10 y pedir a los alumnos que mencionen el nombre de cada número.

##### Desarrollo:

- Coloca tarjetas numéricas alrededor del aula y pide a los estudiantes que las encuentren y las agrupen en orden.
- Motivar a los alumnos a que participen en preguntas y respuestas sobre la cantidad de objetos en el aula o en su entorno.

##### Cierre:

- Se asignará como tarea para la casa el anexo 5 del cuadernillo de actividades.

#### Recursos:

- Tarjetas con números del 1 al 10
- Cuadernillo de actividades anexo 5

Proyecto: Explorando el reino de los números

Recurso a utilizar para resolver la presente guía: [https://youtu.be/L\\_Sp1a8Bluc](https://youtu.be/L_Sp1a8Bluc)

Indica en los espacios si las siguientes afirmaciones son falsas o verdaderas según la información del video:

a. El número 0 se representa con las dos manos.

b. Cuando el número 0 está a la izquierda de otro número, no tiene valor.

c. A partir del número 6, se deben usar las dos manos para contar con los dedos.

Según lo aprendido, dibuja la cantidad de dulces que representa cada uno de los siguientes números:

5	7	3	0	1



#### Evaluación:

- Reconoce los números del 1 al 10.
- Ordena las tarjetas numéricas correctamente.
- Resuelve el anexo 5 del cuadernillo de actividades.

#### Martes 16 de Enero - Sesión 2: Recuperación

##### Inicio:

- Mostrar objetos y ejemplos visuales para que los alumnos reconozcan del 10 al 20.

##### Desarrollo:

- Proporcionar a los alumnos bloques de construcción para representar números del 10 al 20.
- Pedir a los alumnos contar y construir torres con bloques para formar cantidades.

##### Cierre:

- Hacer un dictado de los números del 0 al 20.

#### Recursos:

- Bloques de construcción
- Cuaderno de clases

#### Evaluación:

- Reconoce los números del 10 al 20.
- Construye torres con bloques para formar cantidades indicadas por el docente.

**Proyecto:** Explorando el reino de los números

**Recurso a utilizar para resolver la presente guía:**

[https://youtu.be/L\\_SpTqR8Luc](https://youtu.be/L_SpTqR8Luc)

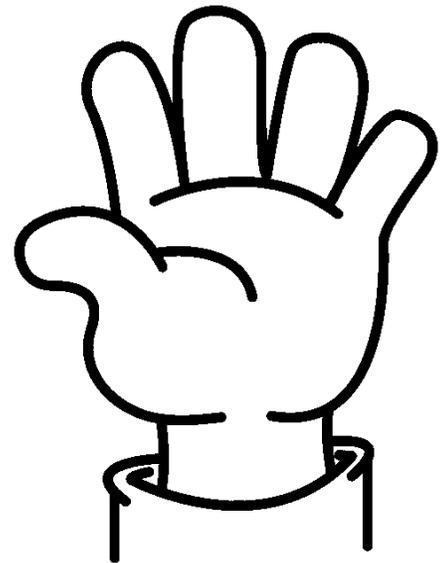


**Indica en los espacios si las siguientes afirmaciones son falsas o verdaderas según la información del vídeo:**

a. El número 0 se representa con las dos manos. \_\_\_\_\_

b. Cuando el número 0 está a la izquierda de otro número, no tiene valor.  
\_\_\_\_\_

c. A partir del número 6, se deben usar las dos manos para contar con los dedos.  
\_\_\_\_\_



**Según lo aprendido, dibuja la cantidad de dulces que representa cada uno de los siguientes números:**

5	7	3	0	1



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Miércoles 17 de Enero - Sesión 3: Planificación	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El docente escribirá en el pizarrón los números del 20 al 30 y les enseñará a nombrarlos correctamente.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pedir a los alumnos que se agrupen en equipos de cinco integrantes.</li><li>• Explicar que se llevara a cabo una competición</li><li>• Se entregarán semillas a los alumnos y cada equipo agrupara las semillas según las cantidades que indique el docente.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pedir a los alumnos que escriban los números del 20 al 30 en su cuaderno</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Semillas</li><li>• Cuaderno de clases</li> <li>• Nombra correctamente los números del 20 al 30.</li><li>• Representa cantidades a través de semillas.</li><li>• Escribe correctamente los números del 20 al 30.</li></ul>
Jueves 18 de Enero - Sesión 4: Acercamiento	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explicar a los alumnos que es una colección. Una colección es un grupo de objetos o elementos que tienen una misma característica o más.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Escribir en el pizarrón los números del 30 al 40</li><li>• Repasar con los alumnos los nombres de los números.</li><li>• Pedir a los alumnos que se agrupen en equipos de cinco integrantes.</li><li>• Se entregarán semillas y botones a los alumnos y pedir a los alumnos que hagan colecciones de 5, 10, 15, 20, 30, 35 y 40 semillas o botones.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pedir a los alumnos que escriban los números del 30 al 40 en su cuaderno.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Semillas</li><li>• Botones</li><li>• Cuaderno de clases</li> <li>• Nombra correctamente los números del 30 al 40.</li><li>• Representa cantidades a través de semillas y botones.</li><li>• Escribe correctamente los números del 30 al 40.</li></ul>



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

### Viernes 19 de Enero - Sesión 5: Comprensión y producción

#### Inicio:

- Escribir en el pizarrón los números del 40 al 50
- Repasar con los alumnos los nombres de los números.

#### Desarrollo:

- Se proporcionará a cada alumno una página de papel, tijera y pega
- Los estudiantes crearán una colección especial de objetos (por ejemplo, hojas, botones, semillas, etc.) y contarán cuántos elementos hay en ella.
- Luego, dibujarán y escribirán los números que representan la cantidad de elementos en su colección.

#### Cierre:

- Asignar como tarea para la casa el anexo 6 del cuadernillo de actividades.

### Recursos:

- Papel
- Tijera
- Pega
- Botones
- Hojas
- Semillas
- Cuadernillo de actividades anexo 6

**ANEJO 6**

Proyecto: Explorando el reino de los números

Recurso a utilizar para resolver la presente guía: [https://youtu.be/vvxtHd\\_ItYU](https://youtu.be/vvxtHd_ItYU)

Observa el video, lee las afirmaciones y según lo aprendido junto con la ruleta numerada colorea los recuadros color verde si son correctos o rojo si son incorrectos:

La base del conteo numérico está en los números del 0 al 9.  
El número 10 tiene tres dígitos.  
Después del 19, se pasa al 20 y se inicia una nueva pareja de números.

Dibuja la ruleta numerada mostrada en el video:

Responde brevemente:  
¿Qué sucede con la formación de parejas de números después de llegar a un 9?

### Evaluación:

- Crea colecciones usando hojas, botones, semillas.
- Resuelve el anexo 6 del cuadernillo de actividades.

### Lunes 22 de Enero - Sesión 6: Reconocimiento

#### Inicio:

- Se escribirán en el pizarrón los números del 0 al 50 y se repasara con los niños el nombre de los números.

#### Desarrollo:

- Señalar un número de los escritos en la pizarra y preguntar a cada alumno el nombre de ese número.
- Mostrar fichas de los números del 50 al 60.
- Se repasará con los niños el nombre de los números del 50 al 60.
- Pedir a los alumnos que ordenen las fichas

#### Cierre:

- Asignar como tarea para la casa el anexo 7 del cuadernillo de actividades.

### Recursos:

- Fichas de los números del 50 al 60
- Cuadernillo de actividades anexo 7

**ANEJO 7**

Proyecto: Explorando el reino de los números

Recurso por utilizar para resolver la presente guía: <https://youtu.be/SeWIDIS11Ys>

Observa el video, lee las siguientes afirmaciones y según lo aprendido escribe en el espacio: "Falso" o "Verdadero", según corresponda:

El número 20 se escribe veinte

La cantidad: Diecinueve, se escribe: primero el 9 y luego el 1

Según lo aprendido, escribe el nombre de los siguientes números:

17	→	
50	→	
32	→	
25	→	
1	→	

### Evaluación:

- Reconoce el nombre y grafía de los números del 0 al 60.
- Resuelve el anexo 7 del cuadernillo de actividades.

**Proyecto:** Explorando el reino de los números

**Recurso a utilizar para resolver la presente guía:**

<https://youtu.be/yvxHdItYyU>



Observa el vídeo, lee las afirmaciones y según lo aprendido junto con la ruleta numeral colorea los recuadros color verde si son correctas o rojo si son incorrectas:

*La base del conteo numérico está en los números del 0 al 9.*

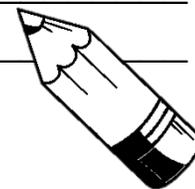
*El número 10 tiene tres dígitos.*

*Después del 19, se pasa al 20 y se inicia una nueva pareja de números.*

**Dibuja la ruleta numeral mostrada en el vídeo:**

**Responde brevemente:**

¿Qué sucede con la formación de parejas de números después de llegar a un 9? \_\_\_\_\_



ANEXO #7

**Proyecto:** Explorando el reino de los números

Recurso por utilizar para resolver la presente guía:

<https://youtu.be/SewiDIS11Yk>



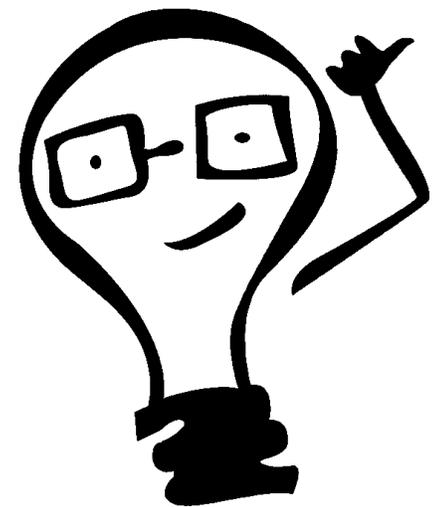
Observa el video, lee las siguientes afirmaciones y según lo aprendido escribe en el espacio: “Falso” o “Verdadero”, según corresponda:

El número 20 se escribe veinte

\_\_\_\_\_

La cantidad: Diecinueve. se escribe: primero el 9 y luego el 1 \_\_\_\_\_

Según lo aprendido, escribe el nombre de los siguientes números:



17	→	
50	→	
32	→	
25	→	
1	→	



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Martes 23 de Enero - Sesión 7: Concreción	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir en el pizarrón los números del 60 al 70</li> <li>• Repasar con los alumnos los nombres de los números.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar a los alumnos los conceptos del mayor que y menor que.</li> <li>• Escribir en el pizarrón algunos ejercicios y dividir el salón en dos grupos para hacer una competencia, el grupo que tenga más aciertos ese ganará.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asignar como tarea para la casa el anexo 8 del cuadernillo de actividades.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce los números del 60 al 70.</li> <li>• Resuelve el anexo 8 del cuadernillo de actividades.</li> </ul>
Miércoles 24 de Enero - Sesión 8: Integración	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir en el pizarrón los números del 70 al 80</li> <li>• Repasar con los alumnos los nombres de los números.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir a los alumnos que se agrupen en equipos de cinco integrantes</li> <li>• Repartir hojas de papel bond y pedir que armen una colección de 70 elementos</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dictar números al azar del 0 al 80.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en equipo.</li> <li>• Arma una colección de 70 elementos.</li> <li>• Toma dictado de números.</li> </ul>
Jueves 25 de Enero - Sesión 9: Difusión	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir en el pizarrón los números del 80 al 90</li> <li>• Repasar con los alumnos los nombres de los números.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes con ayuda del docente crearán un mural gigante en el aula con números del 0 al 90 y diferentes colecciones representadas con pegatinas, dibujos y objetos.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisar el trabajo realizado por los equipos.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce los números del 80 al 90</li> <li>• Participa en la elaboración del mural de números.</li> </ul>

**ANEXO 8**

Proyecto: Explorando el reino de los números

Recurso a utilizar para resolver la presente guía: <https://youtu.be/gtUKETnXMM0>

Observa el video y según lo aprendido responde brevemente las siguientes preguntas:

¿Cómo se representa el símbolo mayor que, y cómo indica cuál es el número mayor?

¿Cómo se representa el símbolo menor que, y cómo indica cuál es el número menor?

Según el juego realizado en el video, colorea el cuadro con la respuesta correcta (mayor que, menor que o igual que):

Almeja	Almeja	Almeja	Almeja	Almeja
1	2	3	7	9
A	A	A	A	A
B	B	B	B	B
C	C	C	C	C

**Proyecto:** Explorando el reino de los números

**Recurso a utilizar para resolver la presente guía:**

<https://youtu.be/atUIKETnXM0>



Observa el vídeo y según lo aprendido responde brevemente las siguientes preguntas:



¿Cómo se representa el símbolo mayor que, y cómo indica cuál es el número mayor? \_\_\_\_\_

¿Cómo se representa el símbolo menor que, y cómo indica cuál es el número menor? \_\_\_\_\_

Según el juego realizado en el vídeo, colorea el cuadro con la respuesta correcta (mayor que, menor que o igual que):

Almeja	Almeja	Almeja	Almeja	Almeja
1	2	3	7	9
A	A	A	A	A
B	B	B	B	B
C	C	C	C	C



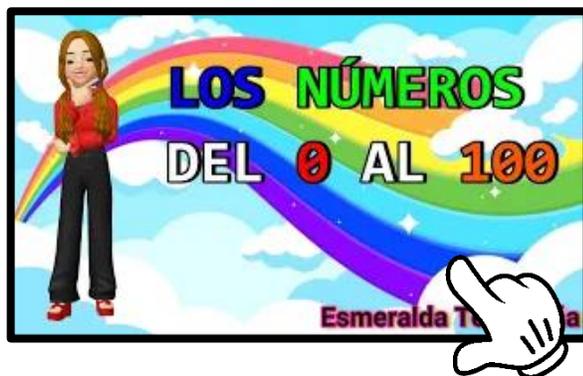
## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Viernes 26 de Enero - Sesión 10: Consideraciones y avances		Recursos:	
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Escribir en el pizarrón los números del 90 al 100</li><li>• Repasar con los alumnos los nombres de los números.</li></ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los estudiantes crearán un álbum de números del 0 al 100 con representaciones de las colecciones que realizaron durante el proyecto.</li></ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Asignar como tarea para la casa el anexo 9 del cuadernillo de actividades.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Colecciones creadas en las clases anteriores</li><li>• Cuadernillo de Actividades anexo 9</li></ul> 	
		Evaluación:	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Participa en la creación del álbum de números.</li><li>• Resuelve el anexo 9 del cuadernillo de actividades.</li></ul>	
Productos	Mural de números. Álbum de colecciones.		

**Proyecto:** Explorando el reino de los números

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:

<https://youtu.be/htwCGbnbfMo>



Observa el vídeo y según lo aprendido completa la serie de números del 20 al 49 siguiendo el patrón explicado:

**20, \_\_\_\_\_, 22, 23, 24, \_\_\_\_\_, 26, 27, 28, 29,**  
**30, 31, 32, \_\_\_\_\_, 34, 35, 36, 37, \_\_\_\_\_, 39,**  
**\_\_\_\_\_, 41, 42, 43, \_\_\_\_\_, 45, 46, 47, 48, \_\_\_\_\_.**

Completa las siguientes frases con los nombres adecuados:

Después de 7 viene el número \_\_\_\_\_.

La decena de 50 se llama \_\_\_\_\_.

Para formar el número 90 se une escribe un nueve y luego \_\_\_\_\_.

Luego de los números 1, 2 y 3 siguen los números (escribe 5) \_\_\_\_\_



C A M P O

F O R M A T I V O :

Esmeralda Te Enseña

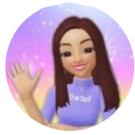


*Ética, Naturaleza  
y Sociedades*



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

<b>Fase:</b> 3	<b>Grado:</b> 1°	<b>Campo:</b> Ética, naturaleza y sociedades	<b>Temporalidad:</b> Del 15 al 26 de Enero
<b>Proyecto:</b> Los beneficios de las plantas.			
<b>Finalidad:</b> Permitir a los estudiantes identificar y conocer las plantas medicinales locales, comprendiendo sus beneficios para la salud. Fomentar el trabajo colaborativo mediante actividades en pequeños equipos, especialmente en la creación y mantenimiento de las "Farmacias Vivientes". Desarrollar habilidades de investigación individual sobre plantas medicinales, promoviendo la autonomía y la reflexión personal.			
<b>Ejes articuladores:</b> Apropriación de las culturas a través de la lectura y la escritura, pensamiento crítico, artes y experiencias estéticas, interculturalidad crítica, inclusión.			
<b>Contenido:</b>		<b>Proceso de Desarrollo de Aprendizajes (PDA):</b>	
Responsabilidad compartida en el cuidado de sí y el de nuestro entorno con la familia, la escuela, la comunidad, el uso de internet y redes sociales, para generar espacios de bienestar e inclusión, equidad e igualdad.		Identifica y describe las responsabilidades compartidas que tienen estudiantes, adultos, padres y autoridades, así como integrantes de la escuela y comunidad, para el cuidado de sí, articulado a la generación de espacios de bienestar e inclusión, equidad e igualdad y un uso responsable de internet y redes sociales.	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios		
<b>Escenario</b>	Comunitario		



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Desarrollo de actividades													
<b>Lunes 15 de Enero - Sesión 1: Identificación</b>	<b>Recursos:</b>												
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir a los alumnos que observen las imágenes en el libro Proyectos Comunitarios Página 120 y escuchen atentamente la lectura del maestro sobre la historia de Gaby y su abuelita.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Después de la lectura, el docente les hará preguntas a los alumnos: ¿Dónde viven Gaby y su abuelita? ¿Qué actividad realizan durante la temporada de lluvias?</li> <li>Motivar a los alumnos a compartir sus conocimientos sobre plantas medicinales y discutan su importancia para la salud.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir de tarea que investiguen las plantas medicinales de su localidad y sus beneficios utilizando recursos como la Biblioteca de Aula, bibliotecas públicas o internet.</li> </ul>	<p>• Libro Proyectos Comunitarios</p> <p>• Cuaderno de clases</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluar la participación de los estudiantes en la discusión sobre la historia de Gaby y su abuelita.</li> <li>Investigación individual: Evaluar la calidad de la investigación realizada sobre plantas medicinales locales y sus beneficios.</li> </ul>												
<b>Martes 16 de Enero - Sesión 2: Recuperación</b>	<b>Recursos:</b>												
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Motivar a los alumnos a compartir la información recopilada para ampliar el conocimiento sobre las plantas medicinales locales.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los alumnos reunidos en grupo sobre las similitudes y diferencias en las plantas medicinales identificadas.</li> <li>Pedir que escuchen la continuación de la historia de Gaby. Páginas 122-123.</li> <li>En plenaria, discutan los síntomas de Gaby y su abuelita, así como la decisión del médico de utilizar plantas medicinales en el tratamiento.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Asignar como tarea para la casa el anexo 10 del cuadernillo de actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libro Proyectos Comunitarios</li> <li>Cuaderno de clases</li> <li>Cuadernillo de actividades anexo 10</li> </ul> <div data-bbox="1258 1333 1534 1722" style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p><b>ANEXO 10</b></p> <p>Proyecto: Exploradores nativos: descubrimientos en el entorno escolar</p> <p>Recurso a utilizar para resolver la presente guía:</p> <p><a href="https://youtube.com/shorts/ZG138VWH1K">https://youtube.com/shorts/ZG138VWH1K</a></p> <p>Según lo aprendido dibuja dos beneficios mencionados sobre las plantas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 60px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 60px;"></div> </div> <p>Pregúntale a un adulto el nombre de cinco plantas medicinales y escribe brevemente para qué sirve cada una:</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px;">1.</td> <td style="width: 60%;"></td> <td style="width: 20px;">→</td> <td style="width: 20%;"></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td></td> <td>→</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td></td> <td>→</td> <td></td> </tr> </table> </div>	1.		→		2.		→		3.		→	
1.		→											
2.		→											
3.		→											
	<p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en equipos.</li> <li>Resuelve el anexo 10 del cuadernillo de actividades.</li> </ul>												

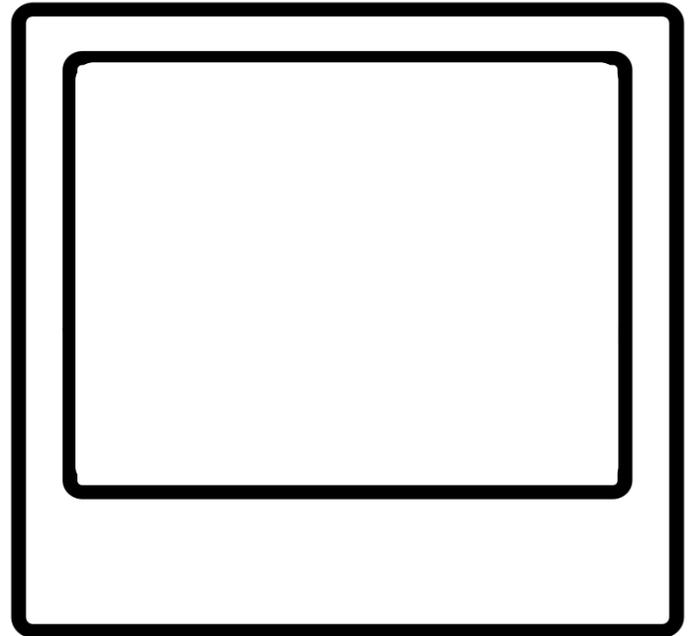
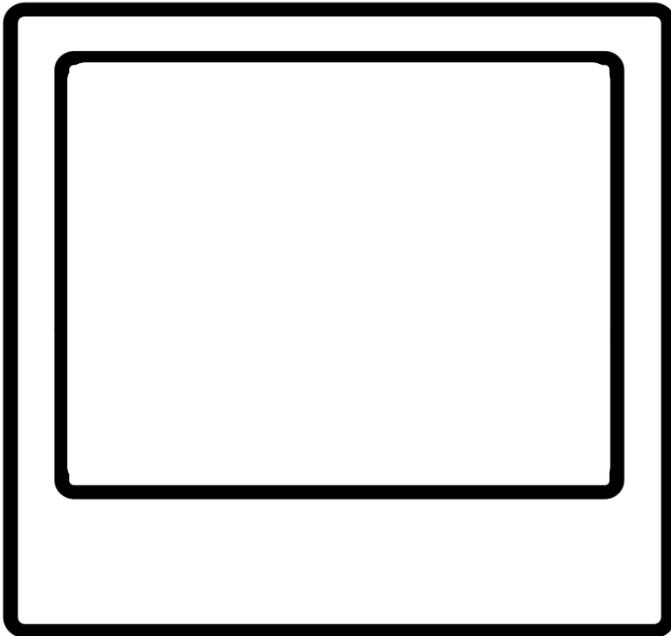
**Proyecto:** Exploradores motrices:  
descubrimientos en el entorno escolar

Recurso a utilizar para resolver la presente  
guía:

<https://youtube.com/shorts/ZGfJ3BVMHUK>



Según lo aprendido dibuja dos beneficios mencionados sobre  
las plantas:



Pregúntale a un adulto el nombre de cinco plantas medicinales  
y escribe brevemente para qué sirve cada una:

1.	→	
2.	→	
3.	→	



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Miércoles 17 de Enero - Sesión 3: Planificación	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>En pequeños equipos, realizarán una encuesta a personas de la comunidad para conocer las plantas medicinales que utilizan.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Pedir que seleccionen una planta medicinal en equipo y comiencen a planificar la "Farmacia Viviente".</li><li>Elaborarán un cartel que represente la planta seleccionada y sus beneficios para la salud.</li><li>Explicar a los alumnos la importancia de tener plantas medicinales en casa.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Asignar como tarea para la casa el anexo 11 del cuadernillo de actividades.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Cuaderno de clases</li><li>Cuadernillo de actividades anexo 11</li></ul> <div data-bbox="1247 434 1539 800" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p><b>ANEXO 11</b></p><p><b>Proyecto:</b> Exploradores molicos: descubrimientos en el entorno escolar</p><p><b>Recurso a utilizar para resolver la presente guía:</b> <a href="https://youtu.be/3C_GNf725-g">https://youtu.be/3C_GNf725-g</a></p><p>Lee las siguientes afirmaciones y según lo aprendido con el video, coloca en el espacio "V" si es verdadera y "F" si es falsa:</p><p>En la reproducción sexual, la unión del material genético masculino y femenino no da lugar a un nuevo ser. _____</p><p>La variación genética ocurre en la reproducción sexual. _____</p><p>Los estolones son tallos delgados que forman raíces espaciadas en la reproducción asexual. _____</p><p>En la reproducción asexual, los nuevos individuos son genéticamente iguales a los padres. _____</p><p><b>Asocia cada planta mencionada en el video con el método de reproducción que utiliza:</b></p><p>Alcañates: Reproducción <input type="text"/></p><p>Margaritas: Reproducción <input type="text"/></p><p>Dalias: Reproducción <input type="text"/></p><p>Violetas: Reproducción <input type="text"/></p></div>
Jueves 18 de Enero - Sesión 4: Acercamiento	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>En equipos seleccionarán la planta medicinal a sembrar y comiencen a planificar la Farmacia Viviente.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Explicar la importancia de compartir el conocimiento de las plantas medicinales con la comunidad.</li><li>Los alumnos con el apoyo de su docente prepararán el material necesario para la actividad de siembra.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Dialoguen sobre las plantas medicinales propuestas por la abuelita y su importancia en el tratamiento.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Cuaderno de clases</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Evaluar la capacidad del equipo para seleccionar una planta y comenzar la planificación.</li></ul>

**Proyecto:** Exploradores motrices:  
descubrimientos en el entorno  
escolar

**Recurso a utilizar para resolver la  
presente guía:**

[https://youtu.be/3C\\_GNfZ25-Q](https://youtu.be/3C_GNfZ25-Q)

La reproducción  
sexual y asexual  
de las plantas



**Lee las siguientes afirmaciones y según lo aprendido con el vídeo, coloca en el espacio "V" si es verdadera y "F" si es falsa:**

*En la reproducción sexual, la unión del material genético masculino y femenino no da lugar a un nuevo ser. \_\_\_\_\_*

*La variación genética ocurre en la reproducción sexual. \_\_\_\_\_*

*Los estolones son tallos delgados que forman raíces espaciadas en la reproducción asexual. \_\_\_\_\_*

*En la reproducción asexual, los nuevos individuos son genéticamente iguales a los padres. \_\_\_\_\_*

**Asocia cada planta mencionada en el vídeo con el método de reproducción que utiliza:**

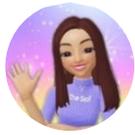
Alcatraces: Reproducción

Margaritas: Reproducción

Dalias: Reproducción

Violetas: Reproducción





## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Viernes 19 de Enero - Sesión 5: Comprensión y producción	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En equipos y supervisión de su docente realizarán la actividad de la "Farmacia Viviente" siguiendo el procedimiento detallado en la página 124.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los equipos elegirán un lugar en la comunidad para colocar la Farmacia Viviente y sembrarán la planta seleccionada.</li><li>• Elaborarán un cartel informativo para colocar en la Farmacia Viviente, destacando la planta y sus beneficios.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explicar a los alumnos la importancia de cuidar la Farmacia Viviente diariamente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cartulinas</li><li>• Marcadores</li><li>• Colores</li><li>• Cuaderno de clases</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluar la habilidad del equipo para seguir el procedimiento y crear la Farmacia Viviente.</li><li>• Evaluar la presentación visual y la precisión de la información en el cartel.</li></ul>
Lunes 22 de Enero - Sesión 6: Reconocimiento	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En equipos, visitarán las Farmacias Vivientes de otros grupos de trabajo.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pedir que registren en cuaderno las plantas medicinales observadas en otras Farmacias Vivientes.</li><li>• Explicar a los alumnos la importancia de difundir los beneficios de las plantas medicinales.</li><li>• Pedir que respondan en su cuaderno la siguiente pregunta: ¿Por qué es esencial el conocimiento de las plantas medicinales para la comunidad?</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar a los alumnos a compartir experiencias y reflexiones sobre los resultados obtenidos en la actividad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuaderno de clases</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluar la observación y registro de las plantas medicinales en otras comunidades.</li><li>• Reflexión individual: Evaluar las respuestas individuales sobre la importancia de difundir los beneficios de las plantas medicinales.</li></ul>



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Martes 23 de Enero - Sesión 7: Concreción	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En equipos y con ayuda de su docente elaborarán un cartel que integre las plantas medicinales más representativas de la comunidad.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En asamblea, presentarán los carteles comunitarios sobre plantas medicinales.</li><li>• Motivarlos a dialogar sobre los resultados obtenidos y los aprendizajes compartidos.</li><li>• Con la colaboración de su docente los equipos pegarán el cartel afuera de la escuela para difundir el conocimiento.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explicar la importancia de preservar las plantas medicinales locales.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cartulinas</li><li>• Marcadores</li><li>• Colores</li><li>• Cuaderno de clases</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluar la presentación visual y la inclusión de las plantas medicinales más representativas.</li></ul>
Miércoles 24 de Enero - Sesión 8: Integración	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar a los alumnos a visitar las Farmacias Vivientes con frecuencia.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar a los alumnos a dialogar sobre la importancia de mantener y cuidar las Farmacias Vivientes.</li><li>• Pedir a los alumnos que respondan en su cuaderno la siguiente pregunta: ¿Cómo contribuyen las Farmacias Vivientes al bienestar de la comunidad?</li><li>• Los alumnos compartirán en grupos pequeños sus respuestas y reflexionarán sobre la necesidad de mantener activa la difusión.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los alumnos con el apoyo de su docente escribirán en cuaderno los acuerdos asamblearios sobre la responsabilidad de cuidar las Farmacias Vivientes.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cuaderno de clases</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluar el compromiso de los estudiantes en cuidar su Farmacia Viviente.</li><li>• Evaluar la coherencia y profundidad de las respuestas individuales sobre la contribución de las Farmacias Vivientes al bienestar comunitario.</li></ul>



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Jueves 25 de Enero - Sesión 9: Difusión		Recursos:	
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explicar a los alumnos la importancia de difundir los beneficios de las plantas medicinales.</li></ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En equipos y apoyo de su docente elaborarán materiales de difusión (folletos, carteles, etc.) sobre las Farmacias Vivientes.</li><li>• Distribuirán los materiales en la escuela y comunidad, explicando la importancia de conocer y preservar las plantas medicinales locales.</li></ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En asamblea, compartirán experiencias sobre la difusión realizada.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Cartulinas</li><li>• Páginas de papel bond</li><li>• Marcadores</li><li>• Colores</li><li>• Cuaderno de clases</li></ul>	
		Evaluación:	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluar la creatividad y claridad de los materiales creados.</li><li>• Evaluar la efectividad de la presentación de los materiales en la escuela y la comunidad.</li></ul>	
Viernes 26 de Enero - Sesión 10: Consideraciones y avances		Recursos:	
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar a los alumnos a compartir sus experiencias y avances en la difusión de las Farmacias Vivientes.</li></ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dialogarán sobre los beneficios obtenidos y los desafíos enfrentados en el proyecto.</li><li>• En equipos, revisarán los acuerdos asamblearios y evalúen su cumplimiento.</li></ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexionen sobre el impacto del proyecto en la comunidad y cómo este puede seguir evolucionando.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuaderno de clases</li></ul>	
		Evaluación:	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluar la capacidad del estudiante para comunicar los avances y consideraciones del proyecto.</li><li>• Evaluar la participación en la revisión y propuestas de mejoras para el proyecto.</li></ul>	
Productos		Farmacia Viviente.	

C A M P O

F O R M A T I V O :

Esmeralda Te Enseña



*De lo Humano  
y lo Comunitario*



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

<b>Fase:</b> 3	<b>Grado:</b> 1°	<b>Campo:</b> De lo humano y comunitario	<b>Temporalidad:</b> Del 15 al 26 de Enero
<b>Proyecto:</b> Exploradores motrices: descubrimientos en el entorno escolar.			
<b>Finalidad:</b> Desarrollar la capacidad de observación y expresión de los estudiantes mientras exploran su entorno, contribuyendo así al conocimiento de sí mismos. Reforzar movimientos fundamentales y habilidades motrices básicas, promoviendo la coordinación y el equilibrio. Desarrollar la conciencia táctil y visual, y fomentar la comunicación sobre preferencias personales.			
<b>Ejes articuladores:</b> Pensamiento crítico, inclusión.			 
<b>Contenido:</b>	<b>Proceso de Desarrollo de Aprendizajes (PDA):</b>		
Capacidades y habilidades motrices.	Utiliza patrones básicos de movimiento ante situaciones que implican explorar los diferentes espacios, el tiempo y los objetos, para favorecer el conocimiento de sí.		
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en Servicio		
<b>Escenario</b>	Escolar		



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Desarrollo de actividades	
<b>Lunes 15 de Enero - Sesión 1: Identificación</b>	<b>Recursos:</b>
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saludar a los estudiantes y comentar sobre la importancia de explorar y conocer su entorno.</li><li>• Proponer una actividad de observación: ¿Qué elementos interesantes encuentran en el salón de clases?</li></ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Permitir que los niños exploren el salón, identificando objetos y espacios.</li><li>• Fomentar el diálogo en pequeños grupos, compartiendo descubrimientos y explicando por qué encuentran algo interesante.</li></ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reunir a los niños y destacar las diferentes observaciones.</li><li>• Reflexionar sobre cómo la exploración del entorno contribuye al conocimiento de sí mismos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuaderno de clases</li></ul>
	<b>Evaluación:</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacidad de los estudiantes para expresar verbalmente sus observaciones sobre el entorno. Se observará la participación activa en la actividad de exploración y la calidad de las respuestas en la discusión grupal.</li></ul>
<b>Martes 16 de Enero - Sesión 2: Recuperación</b>	<b>Recursos:</b>
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciar con una breve actividad de calentamiento.</li><li>• Presentar los conceptos de movimientos básicos: caminar, correr, saltar.</li></ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Practicar cada movimiento de manera individual y luego en grupo.</li><li>• Introducir juegos que involucren estos movimientos, fomentando la coordinación y el equilibrio.</li></ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexionar sobre la importancia de los movimientos básicos.</li><li>• Asignar una actividad para practicar en casa y compartir experiencias en la próxima clase.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reproductor de música (bocina)</li><li>• Cuaderno de clases</li></ul>
	<b>Evaluación:</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ejecución de los movimientos básicos, la participación en las actividades grupales y la capacidad de seguir instrucciones. Se observará la progresión en la práctica de los movimientos.</li></ul>



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Miércoles 17 de Enero - Sesión 3: Planificación	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Presentar diferentes materiales con diversas texturas y formas.</li><li>• Preguntar a los niños cómo se sienten al tocar cada material.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Permitir que los niños exploren los materiales, enfocándose en las sensaciones táctiles.</li><li>• Fomentar la comunicación sobre las preferencias de texturas y formas en pequeños grupos.</li><li>• Compartirán en el grupo principal las experiencias y preferencias.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Asignar como tarea para la casa el anexo 12 y 13 del cuadernillo de actividades.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuaderno de clases</li><li>• Cuadernillo de actividades anexos 12 y 13</li></ul>  
Jueves 18 de Enero - Sesión 4: Acercamiento	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Recordar los movimientos básicos aprendidos en la clase anterior.</li><li>• Introducir la idea de crear patrones utilizando el cuerpo.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guiar a los niños en la creación de patrones simples, como caminar, saltar, caminar, repetidamente.</li><li>• Fomentar la creatividad al diseñar patrones más complejos con movimientos variados.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Presentar patrones creados por cada niño o grupo.</li><li>• Reflexionar sobre la diversidad de patrones y cómo esta actividad fomenta la autoexpresión.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuaderno de clases</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Creatividad en la creación de patrones y la participación activa en la actividad. Se observará la capacidad de los estudiantes para trabajar en grupo y expresar sus ideas.</li></ul>

**Proyecto:** Exploradores motrices:  
descubrimientos en el entorno escolar

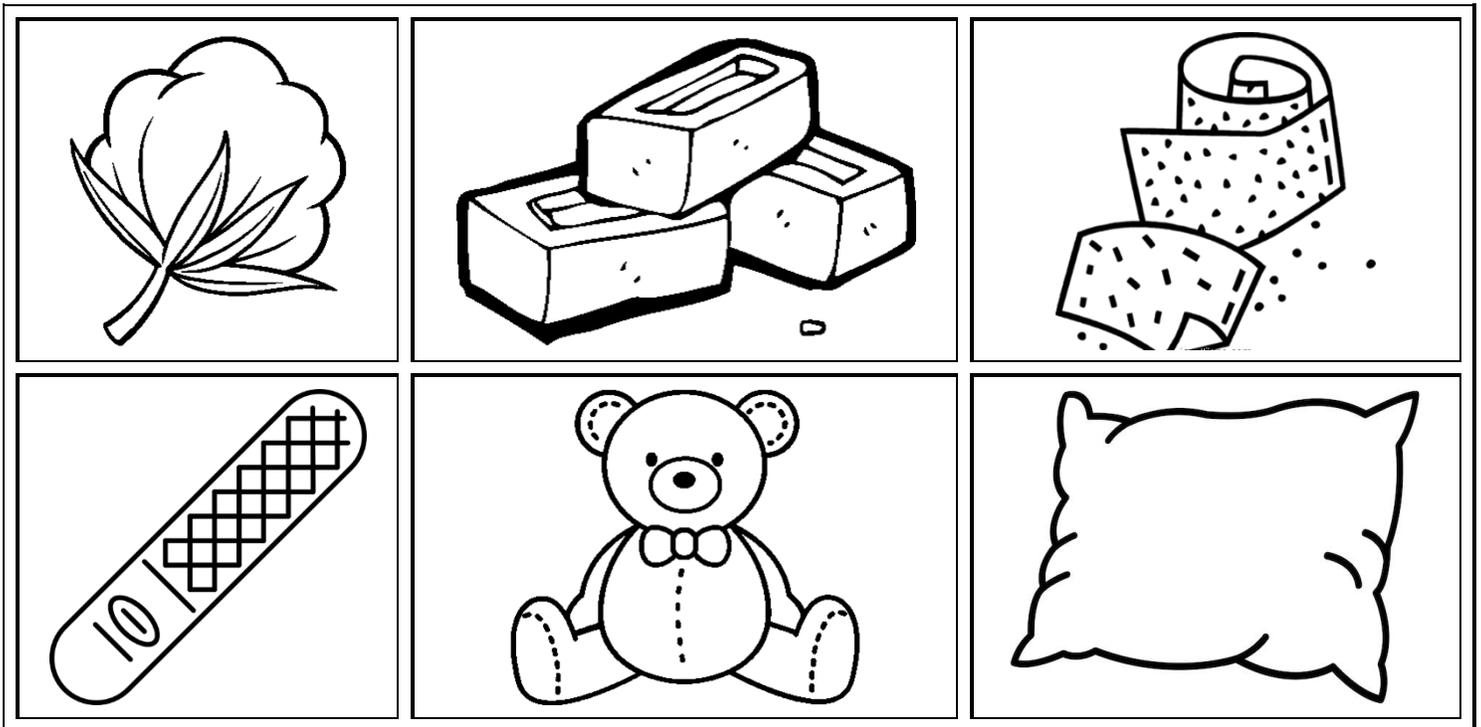
Recurso a utilizar para resolver la presente  
guía:

<https://youtube.com/shorts/96xym0FegH4>

**Texturas**

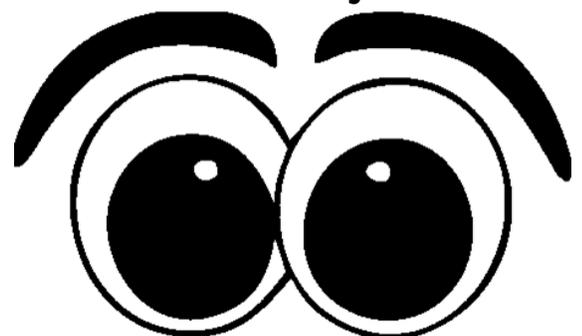


Observa el vídeo y según lo aprendido colorea de verde los ejemplos de objetos con textura rugosa y de color rojo los objetos con textura áspera:



Observa tu entorno y escribe el nombre de tres objetos con  
textura lisa:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_



**Proyecto:** Exploradores motrices:  
descubrimientos en el entorno  
escolar

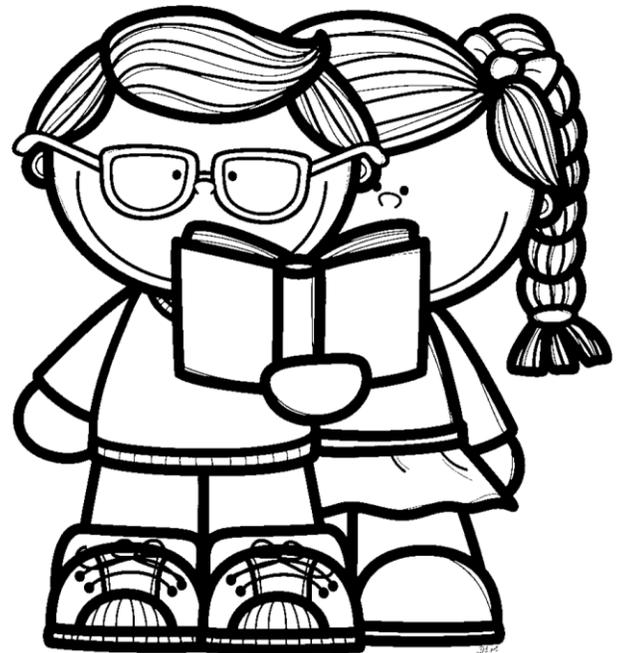
**Recurso a utilizar para resolver la  
presente guía:**

<https://youtu.be/eGj2TbTCWQg>



**Completa el nombre de las figuras geométricas mencionadas en el vídeo:**

- ❖ \_\_\_\_\_ (Figura con cuatro lados iguales).
- ❖ \_\_\_\_\_ (Figura con tres lados).
- ❖ \_\_\_\_\_ (Figura con dos lados largos y dos cortos paralelos).
- ❖ \_\_\_\_\_ (Figura con líneas diagonales largas y cortas).



**Responde: ¿Cómo se llama la figura que tiene líneas diagonales tanto largas como cortas y van paralelas entre sí?**

\_\_\_\_\_

**Haz un pequeño dibujo de un jardín utilizando configuraciones con figuras geométricas:**





## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Viernes 19 de Enero - Sesión 5: Comprensión y producción	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducir la idea de construir objetos simples en equipos.</li><li>• Asignar roles en los grupos (constructor, diseñador, recolector de materiales).</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Proporcionar materiales para construir objetos simples (por ejemplo, casas de cartón).</li><li>• Fomentar la colaboración y la comunicación entre los miembros del equipo.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cada equipo presenta su creación.</li><li>• Reflexionar sobre cómo trabajaron juntos y cómo se sintieron en el proceso.</li></ul>	<p>• Cuaderno de clases</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Colaboración efectiva en equipo, la creatividad en la construcción y la presentación de la creación. Se observará la distribución de roles y la capacidad de trabajar juntos.</li></ul>
Lunes 22 de Enero - Sesión 6: Reconocimiento	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Realizar una breve actividad de calentamiento para preparar el cuerpo.</li><li>• Introducir la idea de una carrera de obstáculos.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diseñar un ejercicio simple de obstáculos que involucre movimientos variados.</li><li>• Organizar a los niños en equipos para completar la carrera, fomentando la coordinación y el trabajo en equipo.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexionar sobre los desafíos y logros individuales y grupales.</li><li>• Destacar la importancia de la coordinación en actividades físicas.</li></ul>	<p>• Cuaderno de clases</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Coordinación en la carrera de obstáculos y la participación activa en la actividad. Se observará cómo los niños abordan los desafíos y colaboran en el equipo.</li></ul>



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Martes 23 de Enero - Sesión 7: Concreción	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente dividirá el aula en varias "estaciones" que representen diferentes aspectos de los temas seleccionados.</li> <li>• Cada estación puede contener información, actividades prácticas o recursos relacionados con un concepto específico.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colocar instrucciones claras en cada estación para que los estudiantes sepan qué hacer y qué aprender en cada lugar.</li> <li>• Organizar a los estudiantes en grupos pequeños y asigna un tiempo específico para que pasen por cada estación.</li> <li>• Proporcionar a los estudiantes una hoja de registro donde puedan anotar lo que aprendieron en cada estación.</li> <li>• Al final de la actividad, motivar a los alumnos a que compartan sus descubrimientos, hagan preguntas y refuercen los conceptos aprendidos.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asignar como tarea para la casa el anexo 14 del cuadernillo de actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de clases</li> <li>• Cuadernillo de actividades anexos 14</li> </ul> 
Miércoles 24 de Enero - Sesión 8: Integración	Recursos:
<p style="text-align: center;"><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciar con una actividad de calentamiento y recordatorio de los movimientos básicos.</li> <li>• Introducir juegos de equipo que requieran colaboración y comunicación.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilitar juegos como "la cuerda humana" o "la cadena de manos", fomentando la cooperación.</li> <li>• Proporcionar tiempo para discutir estrategias y reflexionar sobre el trabajo en equipo.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre cómo los juegos fortalecieron los vínculos entre los niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de clases</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación activa en los juegos de equipo y la capacidad de colaborar y comunicarse. Se observará cómo los niños aplican estrategias y reflexionan sobre la experiencia.</li> </ul>

**Proyecto:** Exploradores motrices:  
descubrimientos en el entorno  
escolar

**Recurso a utilizar para resolver la  
presente guía:**

<https://youtu.be/A0PGZDXpsWI>



**Lee las siguientes afirmaciones y según lo aprendido con el vídeo, escribe en el espacio “V” si es verdadero o “F” si es falso:**

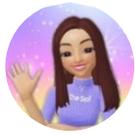
- *Las rondas infantiles son canciones llenas de ritmo y letras pegajosas. \_\_\_\_\_*
- *Las rondas infantiles se originaron solo en un país específico. \_\_\_\_\_*
- *Para disfrutar de las rondas infantiles, necesitamos solo nuestras voces y nuestro cuerpo. \_\_\_\_\_*
- *Al cantar rondas infantiles, no se practica la pronunciación ni se aprenden nuevas palabras. \_\_\_\_\_*

**Haz un dibujo que represente cada una de las rondas mostradas en el vídeo**

--	--

**Responde: ¿Cuál es el nombre de otra ronda que conozcas?**

\_\_\_\_\_



## Planeación Didáctica Semana 18 y 19

Jueves 25 de Enero - Sesión 9: Difusión		Recursos:	
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Recordar la importancia de la coordinación y el trabajo en equipo.</li><li>• Introducir la idea de crear un baile en grupo que incluya movimientos variados.</li></ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guiar a los niños en la creación de un baile simple, asignando roles (coreógrafo, bailarines).</li><li>• Practicar el baile en grupo, ajustando movimientos según sea necesario.</li></ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cada grupo presenta su baile al resto de la clase.</li><li>• Reflexionar sobre la experiencia y cómo la coordinación fue clave en la creación del baile.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Reproductor de música (bocina)</li><li>• Cuaderno de clases</li></ul>	
		<p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participación en la creación del baile, la coordinación en grupo y la presentación del baile. Se observará la creatividad en la coreografía y la ejecución de los movimientos.</li></ul>	
Viernes 26 de Enero - Sesión 10: Consideraciones y avances		Recursos:	
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Anunciar una exhibición donde cada grupo mostrará sus proyectos y bailes.</li></ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Permitir tiempo para la preparación final de bailes.</li><li>• Organizar la exhibición y animar a los niños a explorar y experimentar con los proyectos de los demás.</li></ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexionar sobre el progreso individual y grupal a lo largo del proyecto.</li><li>• Celebrar los logros y destacar cómo la exploración de capacidades motrices contribuye al conocimiento de sí mismos.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Reproductor de música (bocina)</li><li>• Cuaderno de clases</li></ul>	
		<p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participación en la exhibición, la presentación de proyectos y bailes, y la capacidad de reflexionar sobre el progreso individual y grupal. Se observará la habilidad para comunicar aprendizajes y celebrar logros.</li></ul>	
<b>Productos</b>	Ejercicios de calentamiento y juegos. Bailes en grupo.		



## ***Esmeralda Te Enseña***

