

El maestro
didáctico de
la NEM



PLAN DE CLASES DE TERCER GRADO SEMANA 33



¡Regreso a Clases!

Aprende en casa II



ESCUELA PRIM. “MIGUEL HIDALGO”

SEMANA 33

DEL 10 AL 14 DE MAYO

PLAN DE TRABAJO DE APRENDE EN CASA

TERCER GRADO DE PRIMARIA

El maestro
didáctico de
la NEM



SEMANA 33



DEL 10 AL 14 DE MAYO

	Asignatura	Aprendizaje esperado	Énfasis	Programa en tv	Actividades	Seguimiento y evaluación
LU NE S	Educación socioemocional	Explica la intensidad de cada una de las emociones relacionadas con el miedo y cómo las puede aprovechar para el bienestar propio y de los demás.	Explica la intensidad de cada una de las emociones relacionadas con el miedo y cómo las puede aprovechar para el bienestar propio y de los demás.	Por definir	Lee con atención las actividades del anexo 1 , y realiza cada una de las actividades que se señala.	Enviar evidencias de trabajo a través 
	Ciencias naturales	Describe que el sonido tiene tono, timbre e intensidad.	Identifica qué es el sonido y cómo se produce.		Lee, con atención y analiza las actividades que se encuentra en el anexo 2 . Y realiza correctamente cada una de ellas.	de WhatsApp, correo o Messenger.
	Lengua materna	Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.	Examina la trama en los cuentos clásicos.		Lee con atención las actividades que se encuentra en el anexo 3 , y concreta correctamente cada una de ellas.	
	Vida saludable	Realiza actividades físicas de manera cotidiana, con la intención de sentirse bien y cuidar su salud.	Identifica el estado de bienestar físico y emocional posterior a realizar actividad física.		Realiza algunas actividades físicas observa las que se encuentran en el siguiente link y realízalas. https://www.youtube.com/watch?v=UwePX_Akd4vQ Comenta como te sentiste al realizarlas.	

	asignatura	Aprendizaje esperado	Énfasis	Programa en tv	Actividades	Seguimiento y evaluación
MA RTE S	Lengua materna	Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.	Examina escenarios y personajes en los cuentos clásicos.	Por definir	Lee con atención las actividades que se encuentra en tu libro de texto en la página 119 , y concreta correctamente cada una de ellas.	Enviar evidencias  e trabajo a través de WhatsApp, correo o Messenger.
	Matemáticas	Resuelve problemas que impliquen efectuar hasta tres operaciones de adición y sustracción.	Realiza cálculos que impliquen adiciones y sustracciones a partir de la información contenida en un portador.		Lee con atención las actividades del desafío # 55, " La fiesta ", libro de texto página 118-119 , responde correctamente las preguntas, con base a la información contenida en del cartel.	
	Formación cívica y ética	Reconoce las funciones de las autoridades de su localidad o comunidad, tanto en el cumplimiento de las normas y leyes como en la protección de los derechos de todas las personas.	Identifica cómo las autoridades del lugar donde vive contribuyen a la protección de los derechos de las personas.		Realiza correctamente cada una de las actividades que se indica en el anexo 4 .	
	Ciencias naturales	Describe que el sonido tiene tono, timbre e intensidad.	Identifica las características del sonido: tono.		Elabora demuestra y describe. A partir de las actividades del anexo 5 .	

	Asignatura	Aprendizaje esperado	Énfasis	Programa en tv	Actividades	Seguimiento y evaluación
MI ERC OLE S	Matemáticas	Resuelve problemas que impliquen efectuar hasta tres operaciones de adición y sustracción.	Analiza la información presentada en un problema e identifica cuáles son los caminos que pueden llevar a la solución.	Por definir	Lee con atención las actividades del desafío # 56, ¿Cuál de todas? , libro de texto página 120-121 , resuelve correctamente cada uno de los problemas.	Enviar evidencias de trabajo a través de WhatsApp , correo o  Messenger .
	Ciencias naturales	Describe que el sonido tiene tono, timbre e intensidad.	Identifica las características del sonido: timbre.		Concreta cuidadosamente cada una de las actividades que se encuentra en el anexo 6 , y lleva acabo cada una de ellas.	
	Lengua materna	Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.	Emplea adjetivos para describir personas.		Lee con atención las actividades que se encuentra en tu libro de texto en la página 120 y 121 , y concreta correctamente cada una de ellas.	
	Cívica y ética en dialogo	Reconoce las funciones de las autoridades de su localidad o comunidad, tanto en el cumplimiento de las normas y leyes como en la protección de los derechos de todas las personas.	Identifica cómo las autoridades del lugar donde vive contribuyen a la protección de los derechos de las personas.		Analiza, reflexiona y lleva acabo cada una las acciones que se señala en el anexo 7 .	

	Asignatura	Aprendizaje esperado	Énfasis	Programa en tv	Actividades	Seguimiento y evaluación
	Ciencias naturales	Describe que el sonido tiene tono, timbre e intensidad.	Identifica las características del sonido: intensidad.	Por definir	Observa Y lee con atención las actividades que se encuentra en el anexo 8 , y realiza las actividades que solicita.	Enviar evidencias de trabajo a través de WhatsApp, correo o Messenger.
	Matemáticas	Resuelve problemas que impliquen en efectuar hasta tres operaciones de adición y sustracción.	Analiza la información presentada en un problema e identifica cuáles son los caminos que pueden llevar a la solución.		Lee con atención las actividades del desafío # 57, " Los números perdidos ", libro de texto página 122 , resuelve correctamente los problemas.	
	Lengua materna	Reflexiona sobre ser niño y niña en su comunidad.	Conoce las obligaciones y los derechos, celebraciones y fiestas relativas a la niñez.		Investiga y escribe en tu libreta las obligaciones y los derechos, en celebraciones y fiestas relativas a la niñez, en tu localidad.	

	Asignatura	Aprendizaje esperado	Énfasis	Programa en tv	Actividades	Seguimiento y evaluación
VIERNES	Matemáticas	Identifica y usa la división para resolver problemas multiplicativos, a partir de los procedimientos ya utilizados (suma, resta, multiplicación). Representación convencional de la división: $a \div b = c$.	Reconoce la división como una nueva operación estrechamente relacionada con la multiplicación.	Por definir	Lee con atención las actividades del desafío # 58, "La fábrica de carritos", libro de texto página 123, resuelve correctamente los problemas y anota la operación que utilizaste.	
	Educación socioemocional	Regula las emociones relacionadas con el miedo de acuerdo a la motivación, el estímulo y las reacciones que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.	Regula las emociones relacionadas con el miedo de acuerdo a la motivación, el estímulo y las reacciones que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.		Observa y lee con atención las actividades que se encuentran en el anexo 9, y realiza cada una de ellas con el apoyo de tu familia.	
	Vida saludable	Valora sus logros para afrontar nuevos retos en el juego y la actividad física.	Identifica los logros al incrementar la actividad física, registrados en el diario de vida saludable.		Menciona los cambios que has observado en tu persona al realizar actividades físicas, acompáñala de un dibujo.	

ANEXO 1

En tu libreta realiza las actividades que se indica y responde las preguntas

¿Has sentido miedo alguna vez?

¿Menciona que te causa miedo?

Dibuja todo aquello que te causa miedo

Representa escenas de miedo con tu cuerpo, con la cara, haciendo mímica emitiendo sonidos



ANEXO 2

Características del sonido y su aplicación



Los seres humanos nos comunicamos con sonidos, emitimos palabras para expresar nuestros pensamientos, estados de ánimo y deseos. Pero no sólo nos comunicamos con palabras: cuando un bebé tiene apetito lo comunica con su llanto y sabes que comienza el recreo por el sonido de una campana. Además, cuando el sonido está organizado en forma de música te entretiene, alegra, relaja o te invita a bailar.

También en la naturaleza existen sonidos como los que emiten las aves, los producidos por un río, el que hacen los árboles. ¿Cuáles son sus



Al tocar el xilófono con las baquetas, se produce un sonido, lo mismo ocurre al soplar aire a través de la boquilla de la flauta

Sonidos diversos

Reconoce e identifica.

Materiales: Dos reglas de madera de 30cm

- Dos reglas de metal de 30cm
- Dos reglas de plástico de 30cm
- Cinta adhesiva



Un popote largo

Manos a la obra
En el borde de una mesa fija las reglas con la cinta adhesiva de la siguiente manera: las reglas del mismo material deben quedar una a lado de la otra con un espacio de 5 cm entre ellas, una de cada material debe sobresalir del borde la mesa 18 cm y la otra 26 cm.

Has vibrar cada regla, primero la más corta y después la más larga de cada material, empujando hacia abajo con el dedo índice su borde exterior y soltándolo; un familiar puede presionar con la palma de su mano la parte de la regla que esta fija en la mesa para que no se caiga. Escucha con atención.

Forma una boquilla con el popote apretando uno de sus dos extremos. La boquilla deberá ser de aproximadamente 2cm. Sopla fuerte por la boquilla. Escucha con atención. Corta 2 cm del extremo contrario a la boquilla y vuelve a soplar. Escucha. Repite la operación hasta que el popote sea de 14 cm. escucha con atención.

Responde en tu cuaderno:

¿Qué se produce al hacer vibrar las reglas y soplar por el popote?

¿Qué diferencias percibes al vibrar las reglas cortas y las largas?

¿Cómo influye el material del que están hechas las reglas?

¿Qué diferencias notas al reducir la longitud del popote y soplar?

ANEXO 3

Lo que conozco

Comenta con tus familiares algún cuento que te hayan contado o hayas leído. ¿De qué trata?, ¿qué personajes intervienen?, ¿cómo son?, ¿en qué escenario se desarrolla la historia?

¡A jugar con las palabras!

Ponte de acuerdo con tus familiares y elijan entre todos un cuento de los que hayan leído para que lo lean en voz alta. Después de escuchar la lectura, realiza lo siguiente:

- Enlista los personajes del cuento y menciona cuál es la participación de cada uno.
- Comenta cuál es el momento más emocionante del cuento.
- Tu familiar leerá el cuento en voz alta una vez más. Al hacerlo cambiará intencionalmente algunos personajes, escenarios, objetos o situaciones.
- Pon atención a la lectura: cada vez que tu familiar haga algún cambio a la historia original, dirás: 2¡Está cambiando!”
- Deberás decir cuál fue el cambio y cómo es la versión original del cuento.

Orden de los acontecimientos

A partir de la siguiente actividad, pon atención para que comprendas el orden en que sucedieron los acontecimientos del cuento que leyó su familiar, o de cualquier otro que tú y tus familiares decidan leer.



- Las tarjetas se repartirán para reconstruir el cuento. Puedes cambiar de lugar las tarjetas las veces que consideres necesario, hasta que creas que el cuento está ordenado.
- Para verificar si ordenaste correctamente las tarjetas puedes consultar el cuento que leíste.

Ahora narra el cuento a un familiar, pero esta vez divídelo en tres partes. Dibuja en tu cuaderno las escenas más importantes en los espacios y no olvides escribir el título.

Al principio

Después

Al final

ANEXO 4

La aplicación **justa** de las

normas Hay personas que dan apoyo y también vigilan que se cumplan las normas de manera justa; las conocen muy bien, saben escuchar a todos por igual y toman decisiones buscando dar a cada quien lo que le corresponde.

1. Lee la siguiente historia:

Había una vez en un pueblo llamado El Puente, un juez famoso por la manera imparcial de aplicar normas. Un día dos campesinos acudieron a él. Cada uno aseguraba que la carreta que se disputaban era suya. Después de escuchar a cada campesino, el juez pensó que lo más justo era partir la carreta en dos y entregarles a cada uno su mitad.

2. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- a) ¿Quién es la autoridad en este pueblo?
- b) ¿El juez tomó la decisión más justa?, ¿Por qué?
- c) ¿Qué hubieras hecho tú para tomar una decisión justa? Ten en cuenta que ambos campesinos necesitan la carreta para recoger su cosecha.
- d) En tu localidad, ¿qué autoridad es la encargada de impartir justicia?



ANEXO 5

Elabora, demuestra y describe.

Realiza una de las siguientes

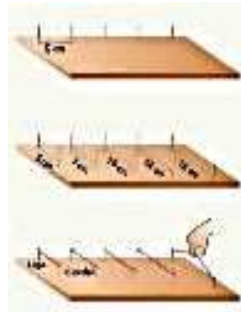
experiencias: Materiales:

Experiencia 1

Tabla de madera de 30 x 20

10 clavos

- Tres ligas de diferentes tamaños
- Tres cuerdas o cordeles de diferentes tamaños



Manos a la

- obra**
- Con la ayuda de un adulto martillen una fila de clavos en uno de los extremos largos de la tabla con una separación de 5 cm entre ellos.
 - Deben tener mucho cuidado para evitar accidentes con el martillo.
 - Frente a cada clavo de la hilera anterior, claven otro. La separación entre ellos deberá disminuir: el primero a 15 cm, después a 12, 10, 7 y 5 cm. Mira la ilustración.
 - En los clavos que quedaron uno frente a otro, sujeten una liga y un cordel alternadamente; deben quedar tensos.
 - Levanten y suelten cada liga y cordel.

Materiales:

Experiencia 2

- Cinco abatelenguas o segmentos de madera de 14.5 cm
- Cinta adhesiva
- Martillo
- Coloquen los abatelenguas en la orilla de una mesa de tal forma que el primero sobresalga de la mesa 2.5 cm; el segundo 5cm, el tercero 7.5 cm, el cuarto 10 cm y el último 12.5 cm (Mira la ilustración). Sujétalos a la mesa con la cinta adhesiva y presiónalos con una mano.
- Como lo hiciste con las reglas, has vibrar los abatelenguas.

¿Qué diferencias aprecias entre el sonido que produce la vibración de las ligas y el de los cordeles?

¿Qué diferencias notas entre los sonidos producidos al vibrar los abatelenguas que sobresalen a diferentes distancias?



Como observaste en el experimento anterior, al hacer vibrar las reglas y soplar por el popote se produce un sonido que percibes porque viaja a través del aire hasta tus oídos.

El sonido no sólo viaja por el aire, también lo hacen en materiales sólidos y líquidos, por eso puedes escucharlo cuando estás bajo el agua y con los teléfonos hechos de plástico o con latas y unidos entre sí con un hilo.

Cuando escuchas música, puedes distinguir los sonidos de distintos instrumentos musicales, también si los sonidos son graves o agudos, y en ocasiones bajas el volumen del radio cuando te resulta molesto. Esto se debe a que el sonido tiene ciertas características. ¿Sabes cuáles son?



ANEXO 6



En la actividad anterior produjiste distintos sonidos. Podemos distinguir sonidos por las siguientes características: tono, intensidad y timbre. El tono puede ser agudo, como la voz de un niño de tu edad o de un silbato de cartero; o grave, como la voz de un hombre adulto. La intensidad se refiere al volumen de ese sonido; puede ser alto o bajo. El timbre depende de las características físicas de la fuente que emite el sonido y de cómo se produce: es el sonido particular de un objeto o persona, por ejemplo: el que emite un violín o una trompeta. En el experimento que acabas de realizar, se produjeron tantos timbres como instrumentos de elaboración y emitieron sonidos diferentes.

¿Qué tipo de sonido es?

Identifica y clasifica

De acuerdo con los instrumentos que elaboraste y que hiciste sonar, describe las siguientes características.

Grave/agudo:

Mayor intensidad/menor intensidad:

ANEXO 7

La aplicación honesta de las leyes

Cuando las autoridades aplican leyes de forma honesta, es decir, con base en la verdad y con respeto, es más fácil que las personas confíen en ellas y colaboren. Pero recuerda que el cumplimiento de las leyes es responsabilidad de todos.

1. Reflexiona sobre esta situación:



2. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

- ¿Cuál sería la acción honesta de la autoridad?
- ¿Cuál la forma deshonesta?

3. Elige una de las acciones y represéntala a tus familiares como actores de teatro.

4. Comparte una situación deshonesta que hayas vivido y analiza:

- ¿Qué cambiarías para actuar con honestidad?
- ¿Por qué es importante que todos actuemos con honestidad?

La cultura de la legalidad se logra cuando las personas:

- Conocen y respetan las normas y leyes, y exigen que las autoridades también lo hagan
- Se indignan o lo comunican cuando no lo respetan.
- Confían en las autoridades y colaboran con ellos.

Las autoridades ayudan a elaborar y a cumplir las normas y las leyes.

Es importante saber quiénes cumplen esa función, respetarlos y hacernos responsables de nuestras acciones para mantener el bienestar

ANEXO 8

En una orquesta se utilizan diferentes tipos de instrumentos musicales; de viento, de cuerda, de percusión, entre otros.



Los instrumentos musicales

Investiga, elabora y clasifica.

La música que se produce en distintas regiones de nuestro país es característica y forma parte de nuestra cultura.



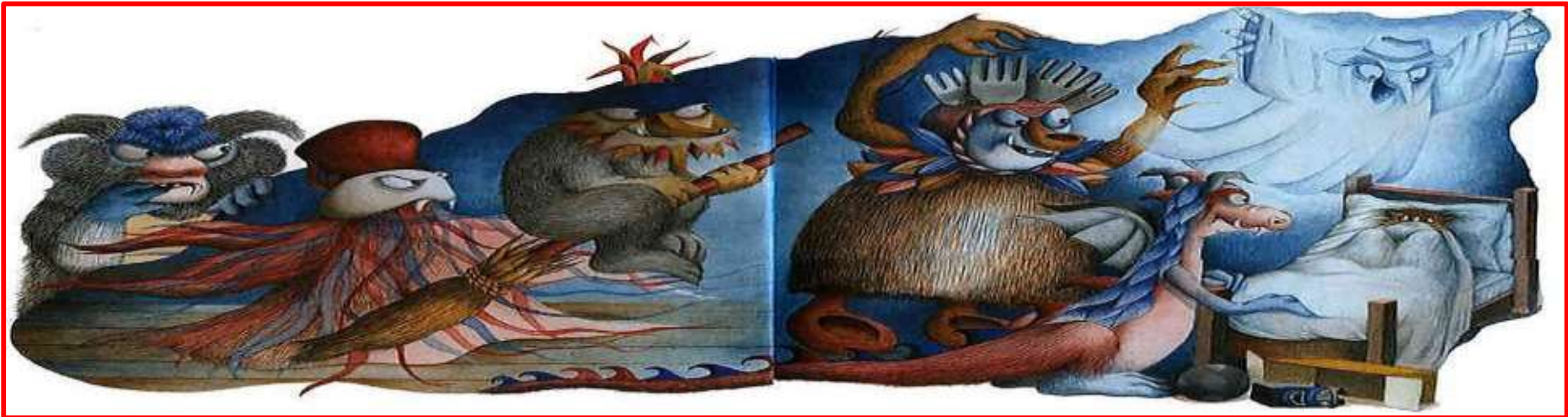
1. Investiga que instrumentos musicales se usan en las festividades del lugar donde vives.
2. Clasifícalos en instrumentos de viento, de cuerda y eléctricos; describe la forma en que producen el sonido y dos de sus características: Tono e Intensidad.
3. Por último, elabora un instrumento musical complejo como quieras. Recuerda que la imagen



ANEXO 9

En la sesión anterior escribiste todo aquello que te produce o te genera miedo, ahora vamos a realizar algunas actividades que nos van a permitir a tener dominio de ellos. Invita a los miembros de tu familia a que participen contigo.

- Elije un rícon de tu casa, coloquen una caja que se pueda cerrar bien, pintala de color negro en ella van a meter todo aquello que les produce o les genera miedo. Para ello tendran que escribirlas en en trozos de papel.
- Pueden introducir dibujos, disfraces, libros, objetos o recortes que les genere miedo, y en esta caja se van a desaparecer. Esta actividad se llama "El Rincón de los miedos"
- Realiza un taller de cocina con los miembros de tu familia, donde elaboraran galletas o dulces con formas variadas con personajes que les causa miedo, al termino podran degustar de ellas esta actividad se



LA EDUCACION SIGUE SIENDO EL ARMA MÁS PODEROSA
PARA

CAMBIAR AL MUNDO
GRACIAS POR DEJARNOS
SER

PARTICIPES EN EL TRABAJO A DISTANCIA

EL MATERIAL SE LO ENVIAMOS EN WORD SU COSTO ES
DE:

\$ 25 PESOS SEMANALES
5618 2098 39
TELEFONOS
4445 0768 26

El maestro didáctico de la
NEM HASTA PRONTO