



USEBEQ

UNIDAD DE SERVICIOS PARA LA EDUCACIÓN
BÁSICA EN EL ESTADO DE QUERÉTARO

Guía

para el trabajo en casa

3er Grado

Primaria

Mayo 2021

Unidad de Servicios para la Educación Básica en el Estado de Querétaro

Mtra. Maribel Rodríguez Martínez

Subcoordinadora de Gestión Educativa

Propuesta realizada por:

Coordinación: Carlos Francisco Hernández Escalante

1er Grado

Carmen Rocío Vieyra Hernández

Dennis Ferrer Lugo

Perlaibet Delgado Mendoza

Felipe Méndez Yañez

2do Grado

Sandra Edith Gallardo Mezquitic

Patricia Rodríguez Paz

María Guadalupe Martínez García

Teresita Rodriguez Peña

3er Grado

María del Carmen Ortiz Flores

María Judith Moreno Martínez

Perlaibet Delgado Mendoza

Felipe Méndez Yañez

4to Grado

Graciela García Reyes

Martha Rocío Hernández Lara

Guillermo Chávez Robles

Adelina Colín Alcantar

Carlos Francisco Hernández Escalante

5to Grado

Gaspar Trinidad Reyes García

Ma. de los Ángeles Silvestre Sánchez

Jesús Iván Márquez Callejas

6to Grado

María Elena Herrera Gómez


Marco Antonio González Morán

David Olmos Romero

Víctor Manuel Quintanar Guerrero

La edición y producción del presente material está a cargo de la Unidad de Servicios para la Educación Básica en el Estado de Querétaro (USEBEQ), de conformidad con la fracción VIII del artículo 115 de la Ley General de Educación, por lo que el contenido, la presentación y diseño, así como la disposición en conjunto y de cada página son propiedad de USEBEQ. Se autoriza su reproducción únicamente con fines educativos por cualquier sistema mecánico o electrónico, por lo tanto, se prohíbe la reproducción total o parcial con fines de lucro.

Semana del 3 al 7 de mayo 2021

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	ANIVERSARIO DE LA BATALLA DE PUEBLA	MATEMÁTICAS	ESPAÑOL
CIENCIAS NATURALES	QUERÉTARO LA ENTIDAD DONDE VIVO		FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL
PAUSA ACTIVA				
MATEMÁTICAS	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA		QUERÉTARO LA ENTIDAD DONDE VIVO	ARTES
				AUTOEVALUACIÓN

Lunes 3 de mayo

Español

Describir escenarios y personajes de cuentos para elaborar un juego.

Aprendizaje esperado: Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.

¡Vamos a leer cuentos!

En compañía de alguien de tu familia, lean el siguiente cuento:



La princesa y el frijol

Érase una vez un joven príncipe que estaba en edad de casarse. Como es normal en estos casos, debía elegir a su amada entre todas las princesas de los reinos vecinos.

Lo cierto es que había una gran cantidad de princesas por todo el mundo, muchísimas, pero a todas les encontraba algún defectillo. Al cabo de un tiempo, viendo que no conseguía cumplir su deseo, cabizbajo y triste, decidió regresar a su palacio.

Un día estalló una terrible tempestad. Los rayos y los truenos caían con ferocidad y la lluvia azotaba las calles incansablemente.

De repente, el príncipe oyó que alguien golpeaba con fuerza e insistencia la puerta del palacio. Al abrirla, vio a una joven. Pero ¡Dios mío! ¡Qué aspecto más lamentable presentaba!

La lluvia le había empapado por completo el pelo, el vestido y los zapatos: la pobrecilla estaba mojada hasta los huesos. Sin embargo, incluso con ese aspecto tan desaliñado, la joven juraba que era una princesa verdadera.

A pesar del lamentable estado de la muchacha, el príncipe quedó enamorado al instante de su graciosa figura y de su suave voz, por lo que comunicó a sus padres, los reyes, que ya había encontrado a la princesa de sus sueños y que deseaba casarse con ella cuanto antes. La reina, aunque deseaba ver a su hijo casado, pensó que eso estaba por verse y decidió comprobar por sí misma si aquella joven era en efecto una princesa verdadera e ideó un plan infalible: tomó un frijol de la cocina y lo puso en la cama de la alcoba en la que iba a alojarse la princesa. Luego ordenó que los sirvientes colocaran encima veinte colchas de plumas, de forma que el frijol quedara debajo de todo.

A la mañana siguiente, todos preguntaron a la princesa cómo había dormido.

—¡Lo siento mucho, pero he dormido fatal! No sé qué había en la cama, pero era algo muy duro que se me clavaba en la espalda. ¡Qué noche más horrorosa! De esta forma comprobaron que se trataba de una princesa verdadera, porque a pesar de las veinte colchas, su delicado cuerpo y su sensible piel habían notado el frijol.

Referencia: Los mejores cuentos de Andersen. Anna Gasol y Teresa Blanch Libros del Rincón. Serie: al sol solito (2005) Adaptación MTP

Ahora narra el cuento con tus propias palabras y luego compártelo con un familiar, para ello puedes dividirlo en tres partes, también puedes hacer dibujos:

Al principio:

Después:

Al final:



Recuerda que: En los cuentos se describen los lugares en los que se desarrollan o suceden los hechos narrados; a estos lugares se les llama escenarios.

Las personas, los objetos o los animales algunas veces fantásticos que aparecen en los cuentos se conocen como personajes. Intervienen en lo que sucede y se narra en el cuento.

¡Muy bien!, nos vemos en la siguiente sesión...

Lunes 3 de mayo

Ciencias Naturales

Reconoce y aplica de manera cotidiana el concepto de fuerza.

Aprendizaje esperado: Relaciona la fuerza aplicada sobre los objetos con algunos cambios producidos en ellos; movimiento, reposo y deformación.

Fuerza, Primera parte :)

Hola en esta sesión hablaremos de las Fuerzas y son aquellas que hacen que los objetos se muevan, puede ser despacio, de prisa, que cambien de dirección; o se detengan. Estas fuerzas pueden también romper objetos o cambiar de forma.

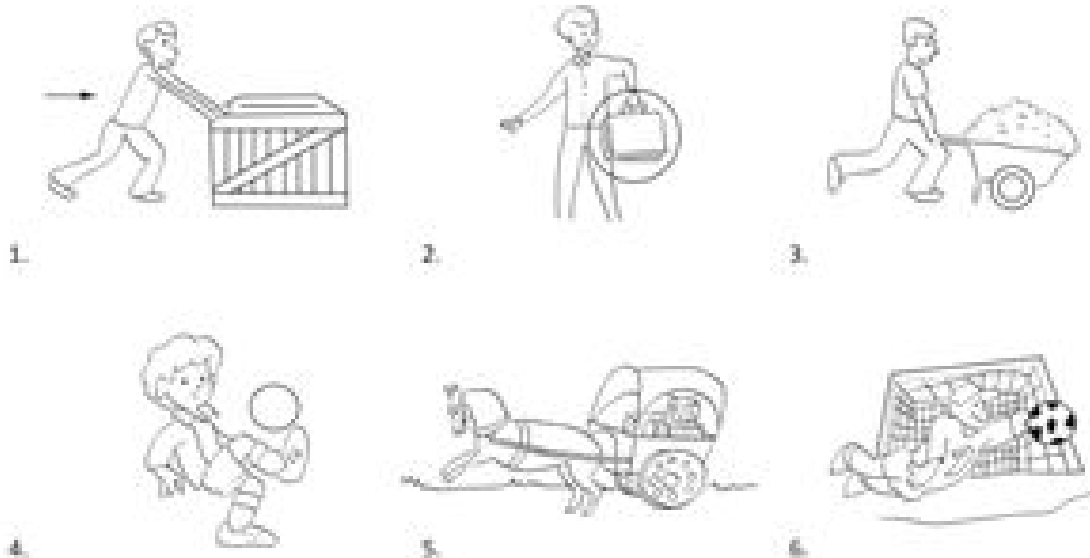
Como sabemos cuando aplicamos una fuerza a un objeto se producen algunos cambios en dicho objeto.

Ejemplo : si tienes una pelota y le pegas una patada en ese momento aplicas una fuerza y lo que sucede es que la pelota se cambió de lugar

Cuando hacemos fuerza contra una cosa para moverla, decimos que empujamos, y cuando hacemos fuerza para traer algo contra nosotros estamos jalando.

“Fuerza es un tipo de acción que ejerce un cuerpo sobre otro”



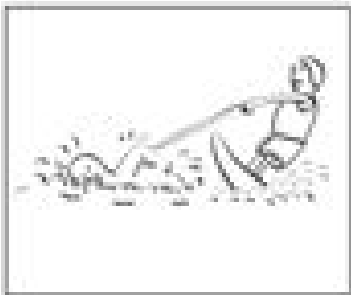
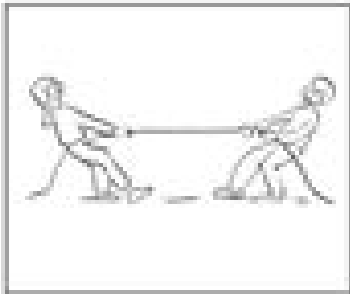


Actividad.- Observa las siguientes imágenes y completa la tabla que se encuentra debajo describiendo quién es el agente y quién el receptor de la fuerza.





Agente: Ejerce la fuerza	Receptor: Recibe la fuerza
1.-	
2.-	
3.-	
4.-	
5.-	
6.-	

Debajo de cada imagen **escribe la acción de fuerza** que se realiza.

		
_____	_____	_____
		
_____	_____	_____

Muy bien hecho nos vemos en la siguiente sesión !!!



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 1** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Lunes 3 de Mayo

Matemáticas

Contenido: Determinación y afirmación de un algoritmo para sustracción de números de dos cifras.

Intención didáctica: Que los alumnos utilicen diversas estrategias para restar números, como contar cuántos faltan para llegar o contar directamente los lugares.

El juego de los números

Prepara el material para invitar a dos de tus familiares a jugar.

Material:

- Dos vasos o botes medianos o grandes
- Hojas de doble uso cortadas en cuadritos de unos 8 cm de lado (para hacer tarjetas)
Necesitas en total 100 tarjetas.
- Frijoles, fichas o algunos objetos que puedan ir tomando cada vez que ganen un punto.
- Una calculadora (puede ser la del celular)

Instrucciones previas al juego:

- En cada una de las tarjetas escribe los números del 50 al 100, un número por tarjeta. En total tendrás dos paquetes de tarjetas, cada uno de 50 tarjetas.
- Dobla cada tarjeta en cuatro y mete en un vaso un paquete de tarjetas del 50 al 100 y el otro paquete en el otro vaso.

Instrucciones para el juego:

- Coloquen al centro de la mesa los dos vasos con las tarjetas dobladas y los frijoles o fichas
- Cada quien tome una tarjeta de cualquiera de los vasos. Quien tenga el número más grande comenzará el juego.
- El primer jugador toma una tarjeta de uno de los vasos y lo lee en voz alta, además lo muestra a los otros jugadores
- Posteriormente saca otra tarjeta de otro vaso y la lee en voz alta.
- Resta el número menor al número mayor de las dos tarjetas que le salieron (puede hacer la resta en la mente o de manera escrita) y dice el resultado a los compañeros.
- La persona que está a la derecha del jugador en turno resuelve la resta en la calculadora y determina si el resultado del jugador fue correcto. Si lo fue, toma una ficha o frijol y escribe su resultado en la tabla que está debajo.
- Sigue el turno a la persona de la derecha quien pasa la calculadora a quien sigue y

toma sus dos tarjetas, repitiendo el procedimiento.

- Al final de cada ronda deben comparar los resultados y quien haya quedado con el número más grande gana otra ficha más.
- El ganador final será quien después de todas las rondas haya quedado con más fichas.

EJEMPLO:

María saca las tarjetas:

58

90

Al 90 le resta 58 y dice que el resultado es: 32. Como el resultado es correcto lo anota en la tabla y toma una ficha, porque ganó un punto. Al final de esa ronda quedaron así:

	MARÍA	JUAN	PEDRO
RESULTADO	32	48	40

Por lo tanto en esa ronda Juan gana el punto extra.

ORGANIZA EL JUEGO

- Nombre del jugador 1: _____
- Nombre del jugador 2: _____
- Nombre del jugador 3: _____

TABLA PARA EL REGISTRO

RONDA	RESULTADO JUGADOR 1	RESULTADO JUGADOR 1	RESULTADO JUGADOR 3	GANADOR DE LA RONDA
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

Total de puntos finales jugador 1: _____

Total de puntos finales jugador 2: _____

Total de puntos finales jugador 3: _____

GANADOR FINAL DEL JUEGO: _____

Martes 4 de mayo

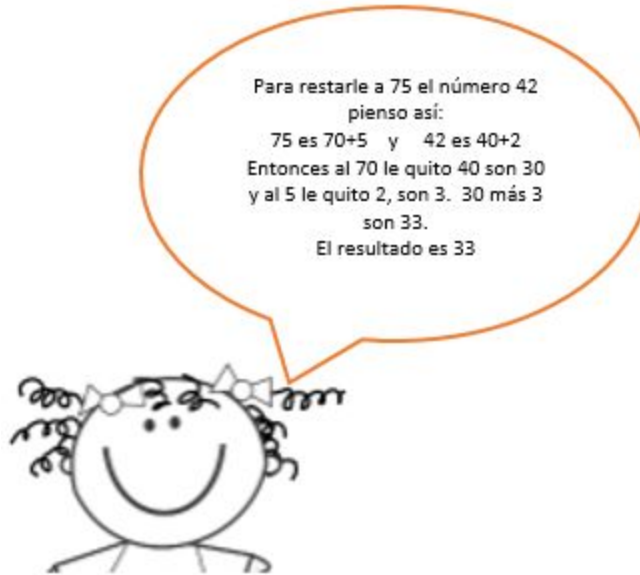
Matemáticas

Contenido: Determinación y afirmación de un algoritmo para sustracción de números de dos cifras.

Intención didáctica: Que los alumnos utilicen diversas estrategias para restar números, como contar cuántos faltan para llegar o contar directamente los lugares.

Varias maneras para las restas

Perla también va en tercero y aprendió a resolver las restas de otra forma. Mira cómo lo hace:



Resuelve las siguientes restas como lo hace Perla. Explica en los recuadros cómo fuste pensando:

89 - 36

46 - 22

58 - 17

Martes 4 de mayo

Querétaro la entidad donde vivo

Intención didáctica: Reconoce formas de organización de las personas de la localidad para mejorar sus condiciones de vida.

Organizados vivimos mejor

En algunas localidades de nuestro país, las personas se organizan para lograr cubrir sus necesidades de salud, alimentación, recreación y educación. Para ello, se relacionan con instituciones gubernamentales, organizaciones sociales o fundaciones para solicitar capacitación, asistencia técnica o financiamiento que permitan la realización de sus proyectos.

1. Lee los siguientes ejemplos de organización social y anota los beneficios que obtiene la comunidad.

Radio comunitaria	Comedor comunitario
<p>La XEQIN, La voz del Valle, ubicada en el valle agrícola de San Quintín, Baja California, fue la primera emisora del Sistema de Radiodifusoras Culturales Indígenas (SRCI). La XEQIN se transmite en mixteco, triqui y zapoteco.</p> <p>Beneficios:</p> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>En la localidad de Río Bravo, Tamaulipas, un grupo de personas voluntarias habilitaron un comedor escolar para la preparación de alimentos, que son entregados a las familias que perdieron sus ingresos debido a que sus fuentes de trabajo fueron cerradas por la contingencia sanitaria durante la pandemia del COVID-19.</p> <p>Beneficios:</p> <hr/> <hr/> <hr/>
	

Huertos familiares

En Metepec, Estado de México, el Instituto Mexiquense del Emprendedor, promueve que las personas de los ejidos de las localidades marginadas, siembren pequeños huertos de hortalizas, con los que obtienen alimentos para consumir y recursos económicos al vender sus productos.

Beneficios:

Puertecitos: Pueblo Solar

El Centro de Estudios de Energías Renovables de la Universidad Autónoma de Baja California, con apoyo de otras instituciones, instaló una micro red con tecnologías renovables en la localidad de Puertecitos, Más de 20 familias que no contaban con electricidad se beneficiaron con energía eléctrica.

Beneficios:



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 2** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Martes 4 de Mayo

Formación Cívica y Ética

Manejo y resolución de conflictos.

Aprendizaje esperado: Reconoce la diferencia entre conflicto y violencia

Los conflictos y la violencia no son lo mismo...

¿Recuerdas que ya habíamos platicado que el conflicto y la violencia son dos cosas diferentes?, anota lo que recuerdes:

Con ayuda de alguien de tu familia lee el siguiente párrafo:

Los **conflictos** son parte de la vida cotidiana, sin embargo, es importante aprender a **reconocerlos** para que **no se conviertan en violencia** y podamos **solucionarlos de manera adecuada**.

Te invitamos a leer la siguiente historia, después contesta las preguntas:

Luis es muy inteligente, pero es presumido. Nunca deja hablar a la gente y siempre interrumpe cuando alguien está hablando. Por eso, en su grupo decidieron mostrarle lo que se siente. Acordaron en el salón que nadie lo iba a dejar hablar y que lo interrumpirían, tal como él lo hace. Pero... ¡Shhhh...! Ahí viene...

a) ¿Consideras que estuvo bien lo que hicieron en el grupo de Luis?, ¿por qué?

b) ¿Esta situación puede provocar violencia?, ¿por qué?

c) Anota cómo se puede resolver esta situación de manera positiva:

¡Buen trabajo!, nos vemos la próxima sesión...

Jueves 6 de mayo

Matemáticas

Contenido: Determinación y afirmación de un algoritmo para sustracción de números de dos cifras.

Intención didáctica: Que los alumnos utilicen diversas estrategias para restar números, como contar cuántos faltan para llegar o contar directamente los lugares.

Otra manera de restar

Ahora mira como resta Pedro:



Resuelve las siguientes restas como el ejemplo que te da Pedro:

$89 - 65$

$47 - 26$

$76 - 60$

Jueves 6 de mayo

Formación Cívica y Ética

Manejo y resolución de conflictos.

Aprendizaje esperado: Reconoce la diferencia entre conflicto y violencia.

¿Cómo entendemos los conflictos?

Hoy te invitamos a realizar el siguiente ejercicio:

- Divide en dos partes una hoja de tu cuaderno, puede ser de reuso. Vas a utilizar sólo una mitad para dibujar una situación de conflicto entre dos o más personas. Anota tu nombre.
- Ahora explica a alguien de tu familia el dibujo que hiciste sobre el conflicto y responde con ayuda de tu familiar las siguientes preguntas:
- ¿El conflicto lleva a un resultado positivo o negativo? ¿por qué?

- **Guarda la hoja con tu dibujo**, la vas a ocupar posteriormente.

Observa el principio de esta historia. Imagina y dibuja cómo se desarrolló y cuál fue el final.



Proceso

Desenlace

Si en tu historia llegaron a un acuerdo justo, ¿cómo lograron elegir una decisión sin pelear?

Si en el final de tu historia se llegó a un conflicto, ¿por qué razón ocurrió?

A los niños que no se pudieron poner de acuerdo, ¿qué les recomendarías? Escríbelo aquí:

¡Muy bien!, la siguiente sesión continuaremos platicando de este tema....!



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 3** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Jueves 6 de Mayo

Querétaro la entidad donde vivo

Intención didáctica: Reconoce formas de organización de las personas de la localidad para mejorar sus condiciones de vida.

Organizados vivimos mejor II

1. Con el apoyo de un familiar, investiga una organización social de tu municipio, o de tu entidad Querétaro, que participe en actividades para mejorar la vida de las personas en alguno de los siguientes aspectos: salud, educación, medio ambiente, vivienda, espacios recreativos, u otro.
2. Con la información de tu investigación, completa lo siguiente:

Nombre de la organización:			
<hr/>			
¿Quiénes la integran?			
<hr/>			
¿Para qué se formó?			
<hr/>			
¿Qué actividades realizan?			
<hr/>			
¿Qué logros o avances han tenido?			
<hr/>			
¿Qué tipo de apoyo reciben para lograrlo?			
<hr/>			
Aspecto en el que ofrece apoyo la organización social (marca con una "X"):			
Salud	<input type="checkbox"/>	Vivienda	<input type="checkbox"/>
Educación	<input type="checkbox"/>	Espacios recreativos	<input type="checkbox"/>
Medio ambiente	<input type="checkbox"/>	Otro	<input type="checkbox"/>

Viernes 7 de mayo

Español

Describir escenarios y personajes de cuentos para elaborar un juego.

Aprendizaje esperado: Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.

Te cuento un cuento...

Te invitamos a que regreses a la lectura del cuento del lunes 3 de mayo, vuelve a leerla y después contesta las siguientes preguntas:

1. ¿De qué trata el cuento **La princesa y el frijol**?

2. ¿Qué personajes intervienen?

3. ¿Cómo son los personajes?

4. ¿En qué escenarios se desarrolla la historia?

5. Describe, cómo llegó la princesa al palacio del príncipe

¡Buen trabajo, hasta pronto!,,,

Viernes 7 de mayo

Educación Socioemocional

Habilidad: Iniciativa personal

Indicador de logro: Genera productos originales de tipo científico, artístico o lúdico utilizando sus conocimientos y habilidades.

Reconozcamos lo bueno

Completa las siguientes frases, en la primera línea coloca el nombre de algún familiar, amigo, vecino. Después llena la siguiente parte de la frase.

- Yo creo que mi _____ es buena(o) para _____

- Yo creo que mi _____ es buena(o) para _____

- Yo creo que mi _____ es buena(o) para _____

Y tú ¿para qué eres bueno o buena?

Escribe tres ejemplos:



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el anexo 4 en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Viernes 7 de Mayo

Artes

Reconoce e Identifica las diferentes obras de arte

Aprendizaje esperado: Distingue las diferencias entre tono y contraste en imágenes y obras visuales.

Obras famosas

Como sabes la pintura es una de las bellas artes, en todo el mundo han existido a lo largo de la historia pintores famosos que han hecho pinturas que les gustan a mucha gente.

En otros cuadernillos vimos algunas pinturas importantes para la humanidad y que se encuentran en museos para que la gente pueda apreciarlas. Hoy recordaremos la pintura titulada la Mona Lisa ¿la recuerdas? Coloréala.



¿Sabes quién hizo esta pintura? Fue creada por el pintor Leonardo Da Vinci que vivió en Italia.

Autoevaluación.

Es momento de revisar lo que has aprendido en esta semana de trabajo. Lee cada enunciado y marca con una (X) el nivel donde consideras que te encuentras al término de las actividades:

	Siempre	A veces	Me faltó
Realicé las actividades conforme al programa de cada día de la semana.			
Las actividades las realicé la mayor parte del tiempo sin ayuda, de manera autónoma			
Leo cuidadosamente las actividades antes de hacerlas.			

Escribe, ¿cuál fue la actividad que más te gustó de esta semana?, ¿por qué?

¿Cuál actividad fue la que te costó mayor trabajo realizar?

¡Felicidades, fue una semana excelente descansa y disfruta! ... ¡Te espero el lunes!

Semana del 10 al 14 de mayo 2021

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	ESPAÑOL
CIENCIAS NATURALES	QUERÉTARO LA ENTIDAD DONDE VIVO	ARTES	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL
PAUSA ACTIVA				
MATEMÁTICAS	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	CIENCIAS NATURALES	QUERÉTARO LA ENTIDAD DONDE VIVO	ARTES
				AUTOEVALUACIÓN

Lunes 10 de mayo

Español

Ortografía convencional de adjetivos y adverbios.

Aprendizaje esperado: Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento

Seguimos leyendo cuentos...

Te invitamos a que leas el siguiente cuento con ayuda de un familiar.

El sabor de la sal

Un rey que tenía tres hijas hermosas les preguntó un día cuánto amaban a su padre. La mayor respondió **serenamente**:

—Te amo **mucho** como el brillo ama al Sol.

La segunda hija dijo de prisa:

—Te amo **tanto** como el ancho del mar.

La más pequeña contestó **emotivamente**:

—Te amo como la carne ama la sal.



El rey, insatisfecho con la respuesta de su hija menor, la corrió lejos del palacio. Pero una dulce anciana, que era una de las cocineras de la corte, decidió invitarla a vivir con ella cerca de **ahí**.

Casi un año **después**, el rey anunció que habría un fastuoso banquete en el reino. Al enterarse, la hija menor le pidió **rápidamente** a la anciana que todos los platillos se sirvieran sin sal. La mujer cumplió con su tarea, y cuando la carne fue servida, todos los invitados se quejaron de su sabor.

Entonces la hija se presentó ante su padre y le explicó con mucho cariño que así como la carne sin sal carecía de sabor, así también su vida había perdido todo su sentido sin el amor de su padre. El rey comprendió que su hija lo amaba **profundamente**, así que le pidió que volviera al palacio donde sería tratada **nuevamente** como una princesa.

Anónimo. Cuento popular italiano, aprovechado por Shakespeare en El rey Lear. (Adaptación libre)

¿Te fijaste en las palabras que aparecen en **negritas**?, estas palabras reciben el nombre de **adverbios**. Encierralas con color verde y anótalas en las siguientes líneas:

Ahora te invitamos a leer el siguiente párrafo, fíjate en las palabras que aparecen en negritas:

El **adverbio** es la palabra que **modifica al verbo**. Ejemplos:

Pronto comeremos
el postre.
Nosotros llegamos **tarde**.
Quédate **así**.

Los adverbios se colocan antes o después del verbo y su **clasificación** pueden ser de las siguientes clases:

▪ **Cantidad:** mucho, poco, más, algo.

▪ **Tiempo:** siempre, nunca, jamás, después, hoy, mañana, ayer.

▪ **Lugar:** aquí, allí encima, debajo, dentro, fuera, cerca, lejos.

▪ **Modo:** despacio, de prisa, así, mal, bien, como, serenamente, emotivamente, alegremente.

Del cuento que acabas de leer, elige algunos enunciados que contengan **adverbios** y escríbelos en las siguientes líneas.

Sustituye los adverbios por otros y comenta con algún familiar cómo cambió el significado de cada enunciado.

Observa el siguiente ejemplo:

- La más pequeña contestó **emotivamente**.
- La más pequeña contestó **tristemente**.
- La más pequeña contestó **torpemente**.

¡Buen trabajo!, nos vemos la próxima sesión...

Lunes 10 de mayo

Ciencias Naturales

Reconoce y aplica de manera cotidiana el concepto de fuerza.

Aprendizaje esperado: Relaciona la fuerza aplicada sobre los objetos con algunos cambios producidos en ellos; movimiento, reposo y deformación.

Fuerza, Segunda parte :)



Vamos a recordar el concepto de Fuerza y lo que implica. **La fuerza hace que un objeto se mueva o cambie de lugar.** En realidad, puede hacer que los objetos se empiecen a mover, se muevan más deprisa o más despacio, **cambien de dirección o se separen.** esta fuerza puede también romper objetos o cambiar su forma.

1.-**Une con una línea** la columna derecha con los dibujos. ¿Qué pasa al aplicar la fuerza?

El objeto se pone en movimiento



El objeto cambia de dirección



El objeto cambia de forma







El objeto se detiene



El objeto se rompe



2.- Completa la Tabla, coloca una \checkmark o una \times donde corresponda de acuerdo con el dibujo y lo que se deba hacer si jalar o empujar.

Acción realizada	Empujar	Jalar	Escribe lo que observas
			
			
			
			

Bien hecho, con esto recordamos un poco sobre lo que significa el concepto de Fuerza!!!



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar **el anexo 1** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Lunes 10 de Mayo

Matemáticas

Contenido: Determinación y afirmación de un algoritmo para sustracción de números de dos cifras.

Intención didáctica: Que los alumnos resuelvan problemas que impliquen una suma o una resta

Crucigrama

Resuelve el siguiente crucigrama y comenta cómo resolviste cada operación. Explica en el recuadro:

68	-	36	=	
+		-		
	-	13	=	50
-		+		
15	+		=	90
=		=		
	-		=	

Explica cómo resolviste dos de esas operaciones:

Ahora fíjate en las 4 operaciones que están de manera horizontal (acostadas) e inventa un problema en la siguiente página que se resuelva con cada una de ellas.

Después dale a algún familiar o vecino los problemas para que pueda resolverlos y clasifícalos. No dejes que vea esta página porque sabría la respuesta.



PROBLEMA 1

PROBLEMA 2

PROBLEMA 3

PROBLEMA 4

Martes 11 de mayo

Matemáticas

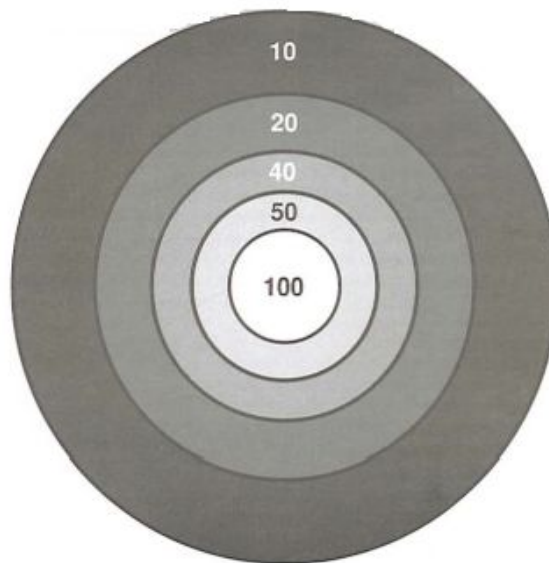
Aprendizajes esperado: Produce, lee y escribe números hasta de cuatro cifras.

Tiro al blanco

Para esta actividad necesitarás un gis, o un pedazo de ladrillo o piedra que puedas utilizar para pintar en el piso de tu patio o de algún lado en donde te permitan hacerlo. Invita a jugar a dos miembros de tu familia

Instrucciones:

- Sal al patio y dibuja con el gis un tiro al blanco como el que se muestra en la imagen. Aproximadamente medio metro de diámetro.
- Párate en la orilla del tiro al blanco y camina tres pasos largos para marcar el lugar desde donde tirarán para jugar, haz una línea en ese lugar.
- Por turnos cada jugador avienta al tiro al blanco tres bolitas de papel mojado y van anotando en sus tablas los puntos que sacaron.
- Después de jugar cinco rondas el juego termina.
- Gana quien haya sacado en total más puntos.



- Jugador 1: _____
- Jugador 2: _____
- Jugador 3: _____

Realiza el registro de puntos en las siguientes tablas:

JUGADOR 1

¿En qué número cayó?				
Rondas	Primera bolita	Segunda bolita	Tercera bolita	Total
Primera				
Segunda				
Tercera				
Cuarta				
Quinta				

JUGADOR 2

¿En qué número cayó?				
Rondas	Primera bolita	Segunda bolita	Tercera bolita	Total
Primera				
Segunda				
Tercera				
Cuarta				
Quinta				

JUGADOR 3

¿En qué número cayó?				
Rondas	Primera bolita	Segunda bolita	Tercera bolita	Total
Primera				
Segunda				
Tercera				
Cuarta				
Quinta				

Ganador final: _____

Martes 11 de mayo

Querétaro la entidad donde vivo

Intención didáctica: Reconoce y valora los elementos que conforman parte de su identidad local y nacional.

La localidad en donde vivo es parte de México

1. Observa las imágenes y lee lo que dicen los niños:

 <p>Soy Xóchitl. Vivo en Papantla, Veracruz. Hoy vine a ver la danza de los voladores.</p>	 <p>Soy Paola. Vivo en Metlatónoc, Guerrero. Desde mi ventana veo las montañas y los caminos.</p>
 <p>Soy Luis. Vivo en Pátzcuaro, Michoacán. Tenemos vista a la isla de Janitzia.</p>	 <p>Soy Julián. Vivo en Hermosillo, Sonora. De postre me gusta comer una coyota.</p>

2. ¿Y tú, de dónde eres? ¿Qué te gusta? Completa los siguientes cuadros con tu información:

Soy _____, vivo en la localidad _____, lo que me gusta de mi localidad es _____.	Dibújate:	Dibuja algo que te guste de tu localidad:
---	-----------	--



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 2** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Martes 11 de Mayo

Formación Cívica y Ética

Manejo y resolución de conflictos.

Aprendizaje esperado: Reconoce la diferencia entre conflicto y violencia.

Identificamos los elementos que intervienen en los conflictos...

Ya hemos platicado de los conflictos y la violencia, fíjate bien en lo siguiente:

En un conflicto se pueden identificar: **partes involucradas, emociones y opiniones, intereses, necesidades y acuerdos.**



En la imagen anterior trata de identificar algunos elementos que intervienen en un conflicto, encierra con tu lápiz y anota el elemento correspondiente.

Escribe si alguna vez te has encontrado en una situación de conflicto ya sea con tus compañeros o en tu familia:

¡Buen trabajo, nos vemos la próxima sesión!...

Miércoles 12 de mayo

Español

Ortografía convencional de adjetivos y adverbios.

Aprendizaje esperado: Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.

Los personajes y escenarios en los cuentos...

La sesión pasada platicamos de los adverbios, hoy te invitamos a leer el siguiente párrafo:

Los personajes principales de los cuentos tienen **características específicas** y actúan de forma particular. Por ejemplo: la **bella** Blancanieves **ríe tiernamente**; el **malicioso lobo** espera **sigilosamente a Caperucita**; uno de los tres **robustos** cochinitos **trabaja arduamente** mientras otro lo hace **perezosamente**. En el párrafo anterior, las palabras resaltadas **caracterizan** tanto a los personajes (**bella, malicioso, robustos**) como sus **acciones (tiernamente, sigilosamente, arduamente, perezosamente)**. Usar estas palabras (**adjetivos y adverbios**) te servirá para describir mejor personajes y escenarios.

Te invitamos a leer nuevamente el cuento: **El sabor de la sal**, después de leer el cuento realiza la siguiente actividad, de los enunciados donde están las **palabras resaltadas escríbelas en el cuadro** de acuerdo con lo que indican, agrega las filas necesarias:

Cuándo sucedió (adverbios de tiempo)	Dónde sucedió (adverbios de lugar)	Cuánto (adverbios de cantidad)	Cómo sucedió (adverbios de modo)

Ahora **subraya con color verde los adverbios** de las siguientes oraciones:

- a) Mariana siempre llega temprano a clases.
- b) La directora está fuera de su oficina.
- d) Pablo hizo fácilmente el trabajo que le dejaron.
- d) Tengo mucha tarea de matemáticas.
- e) El camión se mueve despacio.

¡Buen trabajo!, nos vemos la próxima sesión...

Miércoles 12 de mayo

Artes

Identificación de las características del entorno y las plasme en imágenes.

Aprendizaje esperado: Distingue las diferencias entre tono y contraste en imágenes y obras visuales.

Los Paisajes

Hola, en esta sesión hablaremos un poco de los Paisajes, aquello que se encuentra a nuestro alrededor observa dónde y contesta lo siguiente.

1.-¿Qué tipo de paisajes conoces?

2.-¿Cómo es el entorno de tu casa, hay gente, animales o plantas?

Observa dónde te encuentras y trata de realizar un dibujo de ese lugar en el recuadro de abajo de preferencia que sea un espacio al aire libre.



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 3** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Miércoles 12 de Mayo

Ciencias Naturales

Reconoce y aplica de manera cotidiana el concepto de fuerza.

Aprendizaje esperado: Relaciona la fuerza aplicada sobre los objetos con algunos cambios producidos en ellos; movimiento, reposo y deformación.


Fuerza y Movimiento



La fuerza es la acción entre dos cuerpos.
Las fuerzas permiten poner en **movimiento** un cuerpo que está detenido o cambiar su movimiento si es que estaba moviéndose.
Por ejemplo:



Es momento de reflexionar un poco sobre lo que haces o realiza tu familia donde ejercen fuerza de jalar, empujar y que tipo de efecto de movimiento genera en el objeto que se aplicó la fuerza completa la siguiente tabla considera el ejemplo para realizarla.

Acción realizada	Jalar /Empujar	Movimiento generado	Dibujo que represente la acción
Barrer la casa	Jalar la escoba	Juntas la basura	

Con el ejemplo anterior completa la tabla con acciones de la vida cotidiana.

Acción realizada	Jalar /Empujar	Movimiento generado	Dibujo que represente la acción

Buen trabajo nos vemos en la siguiente actividad :)

Jueves 13 de mayo

Matemáticas

Aprendizajes esperado: Produce, lee y escribe números hasta de cuatro cifras.

Tiro al blanco 2

¿Recuerdas el juego del tiro al blanco que jugaste el martes? Regresa a la información que anotaste en las tablas y responde las siguientes preguntas:

- ¿Cuántos puntos en total ganó el jugador total? _____
- ¿Quién sacó más puntos en la segunda ronda? _____
- Compara los puntos de la tercera ronda ¿quién obtuvo más puntos, el jugador uno o el dos? _____ ¿Por cuántos puntos le ganó al otro jugador en esa ronda?

- Si se suman los puntajes de la cuarta ronda de todos los jugadores ¿cuántos puntos se dan como resultado? _____

Ramiro también jugó con su familia al tiro al blanco. Mira los resultados que ellos registraron, ayúdale a Ramiro a anotar el total de cada ronda:

JUGADOR 1 **Ramiro**

¿En qué número cayó?				
Rondas	Primera bolita	Segunda bolita	Tercera bolita	Total
Primera	40	20	20	
Segunda	10	10	50	
Tercera	100	50	50	
Cuarta	10	40	100	
Quinta	40	50	10	

JUGADOR 2 José

¿En qué número cayó?				
Rondas	Primera bolita	Segunda bolita	Tercera bolita	Total
Primera	10	10	20	
Segunda	50	20	10	
Tercera	50	50	20	
Cuarta	10	10	10	
Quinta	40	100	10	

JUGADOR 3 Leticia

¿En qué número cayó?				
Rondas	Primera bolita	Segunda bolita	Tercera bolita	Total
Primera	40	10	20	
Segunda	40	40	40	
Tercera	50	10	100	
Cuarta	100	10	10	
Quinta	20	20	20	

Responde:

- Los jugadores, ¿tuvieron algunos resultados iguales? ¿cuáles? _____
- Escribe en el recuadro las sumas que dieron el mismo resultado:

Analiza las sumas, ¿cómo es que dan el mismo resultado?

Jueves 13 de mayo

Formación Cívica y Ética

Manejo y resolución de conflictos.

Aprendizaje esperado: Reconoce la diferencia entre conflicto y violencia.

Conflictos y soluciones...

Hoy te invitamos a leer los siguientes párrafos:



Santiago y Mario son amigos, a Santiago le gusta mucho jugar fútbol, pero Mario piensa que es muy cansado y aburrido y no le gusta jugar ese deporte. Un día discutieron por esa situación y dejaron de hablarse.

¿Cuál es la **mejor manera** de resolver el conflicto?, anota en las siguientes líneas tu respuesta:

La maestra Toñita pidió a Tania y Sofía realizar un trabajo en equipo sobre las fases lunares. Tania quiere hacer una maqueta y Sofía un cartel.



Ayúdales a resolver el conflicto, **anota qué pueden hacer**....

Observa las siguientes imágenes y **encierra con rojo** la que muestra un ejemplo de violencia.



¡Muy bien por el trabajo realizado!



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 4** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Jueves 13 de Mayo

Querétaro la entidad donde vivo

Intención didáctica: Reconoce el nombre y la capital del país, así como el de otras entidades federativas.

Otras entidades de nuestro país

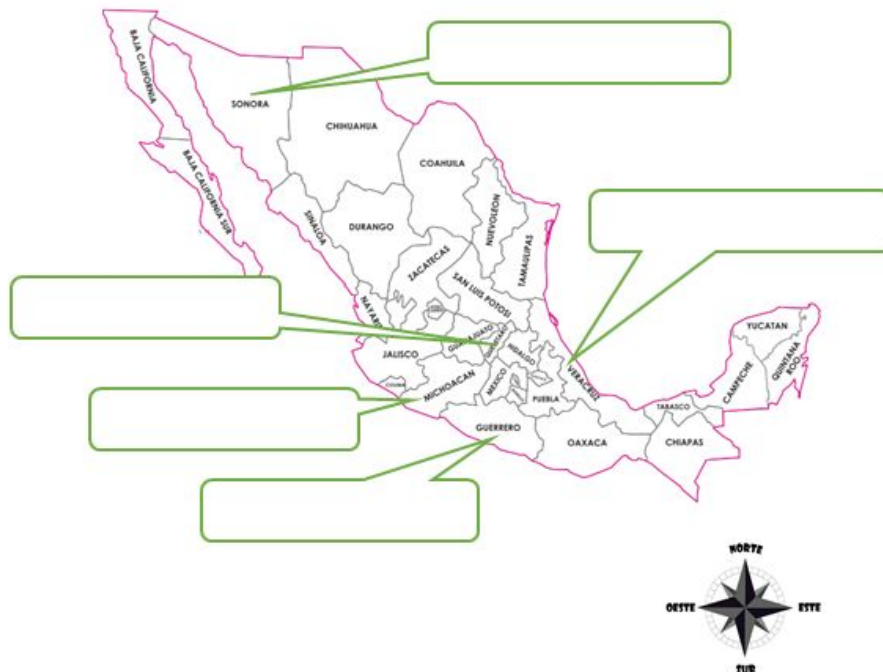
1. Con ayuda de un familiar, y **con las siguientes palabras completa el párrafo:**

Estados Unidos Mexicanos	Ciudad de México	México
---------------------------------	-------------------------	---------------

Nuestro país se llama _____, aunque también es conocido como _____ o República Mexicana. Está integrado por 32 entidades federativas. La _____ es la capital del país porque es la sede de los tres Poderes de la Unión: Ejecutivo, Legislativo y Judicial.

2. Tu entidad también tiene una ciudad capital, con ayuda investiga cómo se llama:

3. En el mapa, **escribe el nombre de Xóchitl, Paola, Julián y Luis** en la entidad donde viven.
 - a. Colorea la entidad donde se encuentra tu localidad y escribe tu nombre.



4. Imagina que **visitarás a Julian**, escribe el nombre de las **entidades por las que pasarías** para llegar con él.

Viernes 14 de mayo

Español

Ortografía convencional de adjetivos y adverbios.

Aprendizaje esperado: Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.

Describo escenarios y personajes...

Recordemos lo siguiente: los **adjetivos calificativos** son palabras que indican las cualidades del sustantivo y describen cómo son las cosas y las personas. Es decir, nos **señala sus características como forma, color, tamaño, apariencia y carácter, entre otras.**

Te invitamos a leer este cuento:




Había una vez un gato blanco que tenía tres deseos en la vida: pescar el pez más grande del lago, cocinarlo al mojo de ajo y compartirlo con sus mejores amigos.

Para cumplir sus deseos tenía que aprender a pescar. Así que fue con don Cipriano, el castor, quien vivía en una gran presa. Su especialidad era atrapar hasta el pez más escurridizo. Don Cipriano le enseñó todas las técnicas y trucos, así Abel, el gato, se fue feliz al lago. Se subió en una pequeña lancha, remó hasta el centro del lago cristalino y echó su caña de pescar. Al poco rato picó un pez. Con agilidad lo sacó del agua, pero con tristeza vio que era un pez mediano.

Para cumplir su segundo deseo fue con doña Esmeralda, la marmota, quien era la mejor cocinera del rumbo. Ella lo dejó observar mientras cocinaba, tomar notas y hacer todas las preguntas que se le ocurrieran. Se fue muy contento con su receta de pescado al mojo de ajo.

Para cumplir su tercer deseo, hizo tres invitaciones para sus mejores amigos y las envió por correo. Marcelo, Hugo y Aída recibieron cada uno su invitación y emprendieron la marcha hacia la casa de Abel. Cuando llegaron, se encontraron con un gran banquete preparado: pescado al mojo de ajo, jugo de naranja y dátiles de postre.

Los cuatro mininos disfrutaron el banquete: comieron, bebieron, hablaron y rieron y, al anochecer, regresaron a sus casas. Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.



Después de leer el cuento contesta las siguientes preguntas:

¿Cómo es físicamente Abel? _____

¿Quién es Don Cipriano y cuál es su participación en el cuento?

¿Qué le enseñó Esmeralda, la marmota, a Abel? _____

¿Cómo es el lago en el que pescó Abel? _____

¿Que encontraron los invitados en la casa de Abel? _____

¡Buen trabajo!, hasta la próxima semana...

Viernes 14 de mayo

Educación Socioemocional

Habilidad: Iniciativa personal

Indicador de logro: Genera productos originales de tipo científico, artístico o lúdico utilizando sus conocimientos y habilidades.

Cuestionario para mí

Este mes estaremos trabajando en aprovechar las habilidades y conocimientos que tienes y que pueden ser de ayuda para otras personas. Por ello hoy te invitamos a responder las siguientes preguntas:

¿Qué pienso de mí?

¿Qué me gusta?

¿En qué soy bueno o buena?

¿Qué cosas hago bien?

¿Qué me agrada y qué me desagrada de mí?



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 5** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Viernes 14 de mayo


Artes

Identificación de las características del entorno y las plasme en imágenes.

Aprendizaje esperado: Distingue las diferencias entre tono y contraste en imágenes y obras visuales.

Algunos Paisajes

Sabes que **para poder describir** un paisaje es necesario considerar lo que a continuación se mencionan.

 **DESCRIPCIÓN DE PAISAJES**

1. Observa detenidamente los detalles.

2. Organiza los datos:

- De lo general a lo particular (detalles o elementos).
- Del primer plano al fondo/ del fondo al primer plano.
- De izquierda a derecha/ de derecha a izquierda.

3. Utiliza conectores de lugar:

alrededor, al fondo, junto a..., detrás de...

4. Expresa qué impresión produce el paisaje:

melancolía, misterio, paz, alegría, serenidad...

Ahora observa los siguientes paisajes y al final contesta lo que se solicita.



¿Cuál te gustó más y por qué argumenta tu respuesta?

Autoevaluación.

Es momento de revisar lo que has aprendido en esta semana de trabajo. Lee cada enunciado y **marca con una (X) el nivel** donde consideras que te encuentras al término de las actividades:

	Siempre	A veces	Me faltó
Realicé las actividades conforme al programa de cada día de la semana.			
Las actividades las realicé la mayor parte del tiempo sin ayuda, de manera autónoma			
Leo cuidadosamente las actividades antes de hacerlas.			

Escribe, ¿cuál fue la actividad que más te gustó de esta semana?, ¿por qué?

¿Cuál actividad fue la que te costó mayor trabajo realizar?

¡Felicidades, fue una semana excelente descansa y disfruta! ... ¡Te espero el lunes!

Semana del 17 al 21 de mayo 2021

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR
CIENCIAS NATURALES	QUERÉTARO LA ENTIDAD DONDE VIVO	ARTES	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	
PAUSA ACTIVA				
MATEMÁTICAS	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	CIENCIAS NATURALES	QUERÉTARO LA ENTIDAD DONDE VIVO	

Lunes 17 de mayo

Español

Palabras y frases adjetivas y adverbiales para describir personas, lugares y acciones

Aprendizaje esperado: Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.

¡Dibujo lo que leo!

Te invitamos a leer la siguiente descripción de este escenario y luego lo **dibujes en el recuadro** de abajo como te lo imagines:

Comenzaba a amanecer, hacía frío y, a lo lejos, los blancos volcanes empezaban a recibir los rayos del sol, éste los iluminaba con tonos lilas y azules. Ella miró las puntas de sus dedos que brillaban como el oro y comenzó a sentir un amor profundo por todo lo que la rodeaba, por el búho dorado, por el río cristalino, por las rocas transparentes de su cueva...

Ahora contesta las siguientes preguntas:

¿Qué palabras o frases te dicen cómo se veían los volcanes?

¿Cómo fue el amor que comenzó a sentir el personaje?

¿Cómo era el búho?

¿Cómo era el río?

¿Cómo eran las rocas de la cueva?

Lee los enunciados y **encierra con color verde los adjetivos** calificativos:

- a) Laura tenía el cabello rojizo y los ojos azules.
- b) El castillo se levantaba majestuoso sobre la montaña.
- c) Hansel vio una hermosa casita de dulce.
- d) La princesa vivía en una torre muy alta, en medio de un espeso bosque.
- e) La Luna brillante se reflejaba en el agua clara.



¡Buen trabajo! hasta la próxima sesión...

Lunes 17 de mayo

Ciencias Naturales

Reconoce y aplica de manera cotidiana el concepto de fuerza.

Aprendizaje esperado: Relaciona la fuerza aplicada sobre los objetos con algunos cambios producidos en ellos; movimiento, reposo y deformación.

Movimiento y Fuerza

Ya hemos venido hablando que el movimiento de un objeto se produce gracias a una fuerza, entonces **observa la siguiente tabla y contesta** .

Marcar con una X la acción que corresponde			
Actividad	Empujar	Jalar	Deformar
Mascar chicle			
Jugar en un subibaja			
Balancearse en un columpio			
Apretar la plastilina			
Llevar una maleta de viaje con ruedas			
Abrir la puerta del refrigerador			
Jugar canicas			
Lanzar un trompo			
Llevar trozos de leña al fogon			
Llevar a pasear al perro con su correa			



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 1** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Lunes 17 de Mayo

Matemáticas

Contenido: Resolución de problemas de división (reparto y agrupamiento) mediante diversos procedimientos, en particular el recurso de la multiplicación.

Intención didáctica: Que los alumnos utilicen diversos procedimientos para resolver problemas que impliquen una división, en particular, el recurso de la multiplicación

Repartos

Resuelve los siguientes problemas con el procedimiento que tú quieras. Haz los dibujos, operaciones, registros que necesites. Después de cada problema explica con tus palabras cómo fue que lo resolviste.

1. Inés tiene una bolsa de 35 dulces y hará 7 paquetitos para darle a cada uno de sus amigos. Si quiere que todos los paquetitos tengan la misma cantidad y quiere ocupar todos los dulces ¿cuántos dulces les pondrá cada paquetito?

Resolución:

Explicación:

2. Joel ha comprado **18 globos** de color **naranja** y **22 globos** de color **morado** para adornar la fiesta de su sobrina. Todos los globos los repartirá en las cuatro paredes del salón de fiestas. Si pusiera la misma cantidad de globos en cada pared y usará todos los globos ¿cuántos globos colocaría en cada una?

Resolución:

Explicación:

3. La mamá de Rafael **tiene \$100 para comprar leche**. Si cada **litro** de leche le **cuesta \$20** ¿Para cuántos litros de leche le va a alcanzar?

Resolución:

Explicación:

4. Inés tiene una **bolsa de 35 dulces** y **hará 7 paquetitos** para darle a cada uno de sus amigos. Si quiere que todos los paquetitos tengan la misma cantidad y quiere ocupar todos los dulces ¿cuántos dulces les pondrá cada paquetito?

Resolución:

Explicación:

5. El papá de Sergio compró un **paquete de chocolates de 16 piezas**. Si quiere hacer **bolsitas con 4 chocolates** cada una y quiere usar todos los chocolates ¿cuántas bolsitas logrará armar?

Resolución:

Explicación:

Martes 18 de mayo

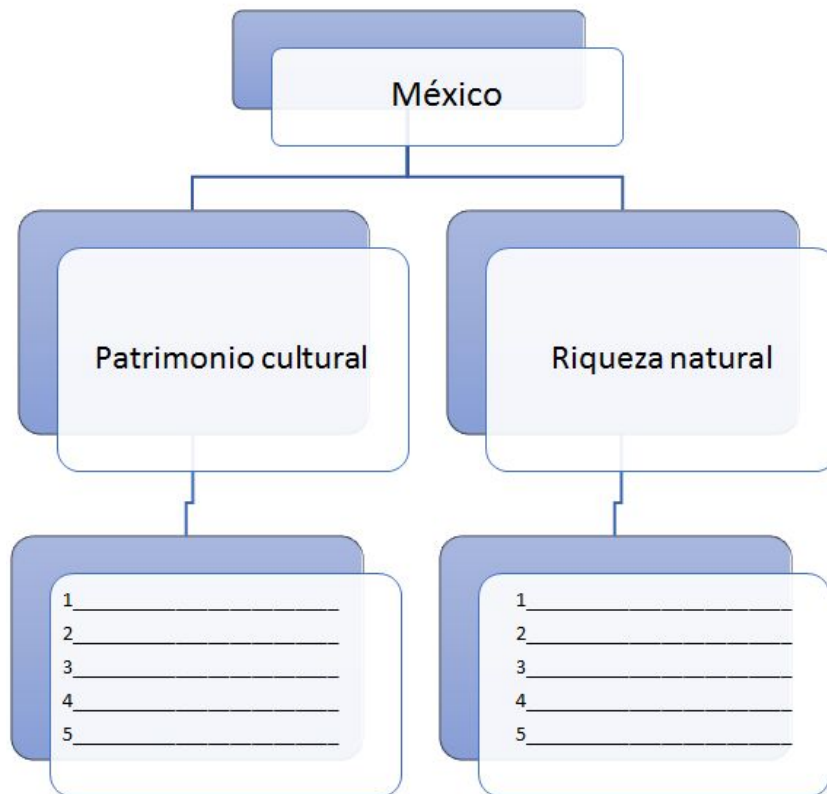
Querétaro la entidad donde vivo

Intención didáctica: Reconoce y valora los elementos que constituyen su identidad local y nacional y que forman parte del patrimonio cultural y la riqueza natural del país.

México, su patrimonio cultural y la riqueza natural I

1. Con la siguiente información, completa el esquema escribiéndola en la columna en la que corresponda:

- Manglares
- Desiertos
- Mares
- Lenguas que habla la gente
- Construcciones coloniales
- Platillos típicos
- Selvas
- Artesanías locales
- Montañas
- Fiestas de los pueblos
- Playas
- Lagunas



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 2** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Martes 18 de Mayo

Formación Cívica y Ética

Manejo y resolución de conflictos.

Aprendizaje esperado: Reconoce la diferencia entre conflicto y violencia.

Aprendemos a manejar conflictos...



Te invitamos a leer el siguiente párrafo, pide a alguien de tu familia te acompañe en la lectura:

Todos los días ocurren situaciones en la convivencia con quienes nos rodean. Algunas son conflictivas y despiertan **emociones**, como **enojo** o **tristeza**, que no son fáciles de controlar, sin embargo, hay muchas maneras de **resolver** los conflictos sin usar **la violencia**. ¡Te invitamos a pensar cómo!

Con alguien de tu familia **lean las siguientes situaciones** y cada uno seleccione una de ellas.

Jugando, le das un pelotazo a un compañero.

Tiras a una compañera por entrar corriendo al salón y se lastima una rodilla.

Perdiste el juguete favorito de tu hermano y está muy enojado.

Rompiste el cuaderno de tu hermano.

Tu primo usa tus tijeras sin tu consentimiento.

Ya que leyeron y seleccionaron una situación, piensen por un momento qué harían para resolverla, anota tus ideas: _____

Ahora con ayuda de tu familiar, **respondan**:

¿La forma de resolver la situación que cada uno seleccionó, los lleva al camino de la violencia o al de la convivencia, ¿por qué?

Para finalizar **lean** el siguiente párrafo y **escriban lo que piensan**:

► Muchas veces, al estar enojados, se **actúa** sin pensar y se lastima a alguien. Se cree que frente a un conflicto sólo existe una **solución**, pero hay muchas maneras de resolverlo. Para encontrar la mejor **opción**, ayuda mucho **pensar** antes de reaccionar, ponerse en el lugar del otro y buscar la solución que nos lleve a la convivencia sin agresiones.



¡Buen trabajo!, nos vemos la próxima sesión...

Miércoles 19 de mayo

Español

Descripción de personajes y escenarios de un cuento.

Aprendizaje esperado: Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.

Describir lugares...

¿Recuerdas qué son los **adjetivos calificativos** y los **adverbios**?, anota tus ideas:



Te invitamos a realizar lo siguiente, **relaciona con una línea** cada enunciado con la respuesta que corresponda, utiliza varios colores:

Son palabras que se utilizan para indicar cuándo, dónde, de qué modo y en qué cantidad suceden los hechos.

Suavemente

Es un adverbio de modo.
Es un adverbio de lugar.

Antes

Adjetivos calificativos

Es un adverbio de tiempo.
Es un adverbio de cantidad.

Cerca

Poco

Son palabras que describen a los personajes.

Adverbios

Observa la imagen y **describela en el recuadro**. Recuerda utilizar comas para separar la lista de adjetivos que utilices en tu descripción.



Miércoles 19 de mayo

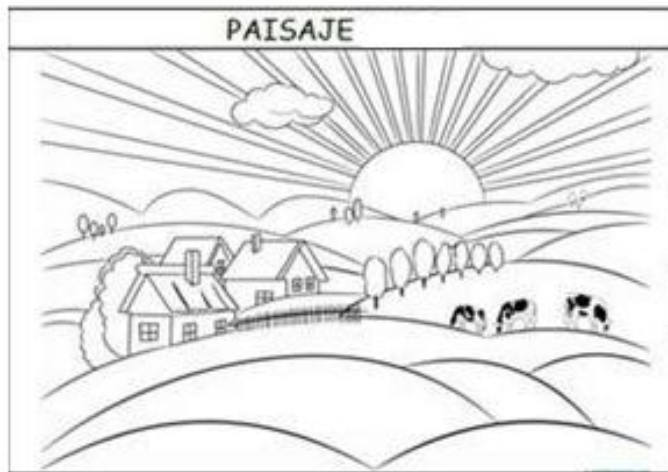
Artes

Identificación de las características del entorno y las plasme en imágenes.

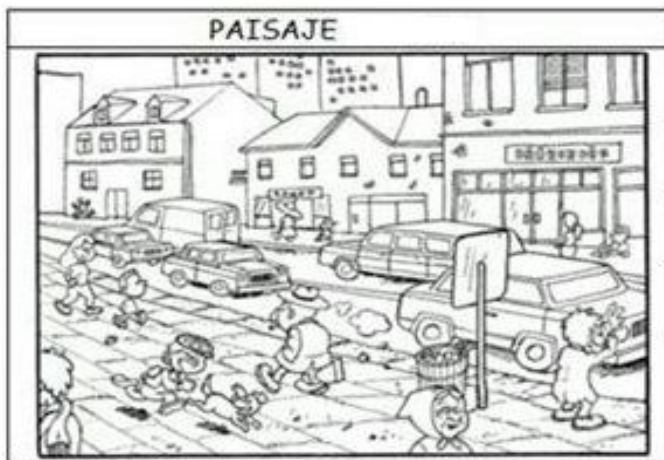
Aprendizaje esperado: Distingue las diferencias entre tono y contraste en imágenes y obras visuales.

Descripción de Paisajes

En la sesión anterior recuerda que hablamos de cómo se puede describir un paisaje lo que debes hacer esencialmente para esto, entonces ahora vamos a poner en práctica tus conocimientos a continuación se presentan dos paisajes en los cuales tú realizarás la descripción tomando en cuenta la sesión anterior si es necesario regresa y revisa; también puedes colorear los paisajes como mas te agrade :).



Descripción :



Descripción :



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 3** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Miércoles 19 de Mayo

Ciencias Naturales


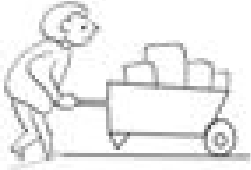
Reconoce y aplica de manera cotidiana el concepto de fuerza.

Aprendizaje esperado: Relaciona la fuerza aplicada sobre los objetos con algunos cambios producidos en ellos; movimiento, reposo y deformación.

Fuerzas empujar o jalar...

En las sesiones anteriores hemos venido hablando de fuerzas en esta sesión vamos a reafirmar la diferencia entre jalar o empujar parecen fuerzas iguales pero son opuestas.

Une con una línea donde consideres que corresponden.

	<h1>Jalar</h1>
	
	<h1>Empujar</h1>
	

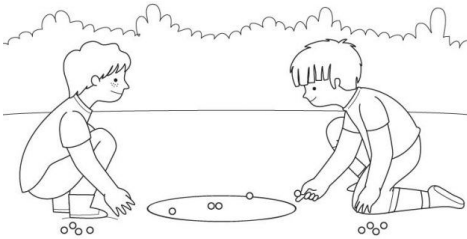
Escribe debajo de cada imagen con que fuerza puedes mover, o cambiar el objeto usando las siguientes palabras: EMPUJAR, JALAR, PATEAR, AVENTAR.



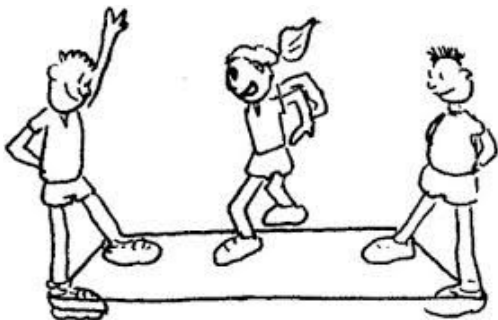














Jueves 20 de mayo

Matemáticas

Aprendizaje esperado: Utiliza el algoritmo convencional para resolver sumas o restas con números naturales.

¿Cuánto me falta?

Mi familia y yo estamos ahorrando para comprar varias cosas. Tenemos una alcancía para cada ahorro. **Calcula la cantidad de dinero que nos falta** para poder comprar cada objeto y dibuja las monedas y billetes con los que podríamos juntar ese dinero.



Licuadora
Costo: \$850
Tenemos ahorrado: \$180



Celular
Costo: \$2000
Tenemos ahorrado: \$1200



Televisión
Costo: \$5435
Tenemos ahorrado: \$3200



Computadora
Costo: \$3620
Tenemos ahorrado: \$2000

Jueves 20 de mayo

Formación Cívica y Ética

Manejo y resolución de conflictos.

Aprendizaje esperado: Reconoce la diferencia entre conflicto y violencia.

Elegimos convivir en paz...

Te invitamos a leer el siguiente párrafo en compañía de alguien de tu familia:



Muchas personas, adultos y niños, piensan que los **conflictos** son malos y tienen que ver sólo con **violencia**. Sin embargo, enfrentar los **conflictos** puede ayudar a mejorar una **situación** o **relación**, si se tiene una actitud positiva y se aprende a **manejar nuestras acciones**.

En una **convivencia pacífica** los conflictos se manejan con **respeto, inclusión, participación y apoyo**. Es aprender a **vivir en armonía** con los demás.

Ahora es momento de utilizar el dibujo que realizaste el día 6 de mayo. ¿lo recuerdas? Para ello vas a realizar lo siguiente:

- En la otra mitad de la hoja, explica con tus palabras qué es un conflicto. Toma en cuenta las actividades que has realizado y lo que has aprendido.
- Reflexiona, puedes apoyarte en estas preguntas:

¿Cambió la forma como ves el conflicto?, ¿por qué?

¿Conflicto y violencia son lo mismo?, ¿por qué?

- Dialoga con tu familia acerca de lo que entienden por **conflicto** y **violencia**. Anota las ideas más importantes:

Lean en familia el siguiente texto:



➔ **CAPACIDADES EN ACCIÓN**

Manejar los conflictos sin violencia

Cuando tengas un conflicto:

- ▶ Respira y trata de tranquilizarte.
- ▶ Recuerda que hay muchas formas de solución no violenta.
- ▶ Evita los gritos, insultos, golpes y burlas.
- ▶ Decide escuchar, dialogar y buscar un acuerdo.



Anota algunas ideas de cómo ustedes como familia realizan para manejar los conflictos:

¡Buen trabajo!, hasta la próxima sesión...



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 4** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

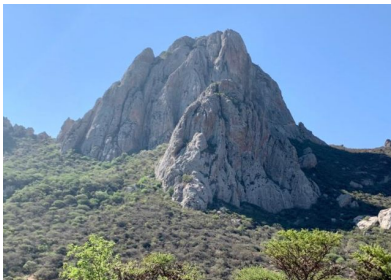
Jueves 20 de Mayo

Querétaro la entidad donde vivo

Intención didáctica: Reconoce y valora los elementos que constituyen su identidad local y nacional y que forman parte del patrimonio cultural y la riqueza natural del país.

México, su patrimonio cultural y la riqueza natural II

1. Observa las imágenes y la información de los pies de imagen, con ayuda de un familiar, **investiga en qué municipio** de la entidad **se encuentra** el patrimonio cultural o la riqueza natural que se menciona en cada imagen y **colorealo en el mapa de la siguiente página del color que se indica**.



Peña de Bernal
Colorea de verde



Misión de San Francisco de Asís del Valle de Tilaco
Colorea de amarillo



Acueducto
colorea de café



Teatro de la República
colorea de rosa



Autoevaluación.

Es momento de revisar lo que has aprendido en esta semana de trabajo. Lee cada enunciado y **marca con una (X)** el nivel donde consideras que te encuentras al término de las actividades:

	Siempre	A veces	Me faltó
Realicé las actividades conforme al programa de cada día de la semana.			
Las actividades las realicé la mayor parte del tiempo sin ayuda, de manera autónoma			
Leo cuidadosamente las actividades antes de hacerlas.			

Escribe, ¿cuál fue la actividad que más te gustó de esta semana?, ¿por qué?

¿Cuál actividad fue la que te costó mayor trabajo realizar?

¡Felicidades, fue una semana excelente descansa y disfruta! ... ¡Te espero el lunes!

Semana del 24 al 28 de mayo 2021

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	ESPAÑOL
CIENCIAS NATURALES	QUERÉTARO LA ENTIDAD DONDE VIVO	ARTES	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL
PAUSA ACTIVA				
MATEMÁTICAS	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	CIENCIAS NATURALES	QUERÉTARO LA ENTIDAD DONDE VIVO	ARTES
				AUTOEVALUACIÓN

Lunes 24 de mayo

Español

Describir escenarios y personajes de cuentos para elaborar un juego.

Aprendizaje esperado: Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.

Describir personajes y escenarios...





Empty rounded rectangular box for description.



Empty rounded rectangular box for description.



Ahora que ya tienes tus descripciones recorta cada una y juega con alguien de tu familia. Toma una tarjeta y lee cada descripción para que adivine de qué personaje, objeto o paisaje se trata

¡Buen trabajo, nos vemos la próxima sesión!

Lunes 24 de mayo

Ciencias Naturales

Reconoce y aplica de manera cotidiana el concepto de fuerza.

Aprendizaje esperado: Relaciona la fuerza aplicada sobre los objetos con algunos cambios producidos en ellos; movimiento, reposo y deformación.

Las Fuerzas y el movimiento

Lea atentamente y **complete** con las palabras ubicadas en los recuadros según donde corresponda.

Contacto	Movimiento	Perciben	Distancia	Fuerza	Cambio
----------	------------	----------	-----------	--------	--------



- Para que se produzca _____ en un objeto se requiere alguna _____ que influya sobre él.
- Los movimientos de rotación y traslación de los planetas y de la luna no se _____.
- La fuerza produce _____ en los objetos sobre los que se aplica.
- Las fuerzas a _____ son aquellas en las que no es necesario el _____ entre los cuerpos.



Es momento de llevar a cabo tu "Pausa Activa" del día por eso te invito a revisar **el anexo 1** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Lunes 24 de Mayo

Matemáticas

Contenido: Desarrollo de estrategias para el cálculo rápido de los productos de dígitos necesarios al resolver problemas u operaciones.

Intención didáctica: Que los alumnos memoricen algunos productos de números dígitos.

Tablas de multiplicar

Este año has estado fortaleciendo el aprendizaje de las tablas de multiplicar, esto te ayudará a poder realizar cálculos de manera más rápida. ¿Te acuerdas del cuadro de multiplicaciones? Lo volvemos a poner aquí para ti, pero se han borrado algunos números. Complétalo.

x	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	2	3	4	5	6	7	8		10
2	2	4	6	8		12	14	16		20
3	3	6			15	18	21	24	27	30
4	4	8		16	20	24	28	32	36	40
5	5	10	15	20	25		35	40	45	50
6	6	12		24		36		48	54	60
7	7	14	21	28	35		49	56	63	70
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10		20	30	40	50	60	70	80	90	100

Escribe aquí las multiplicaciones que completaste. Los dos números que se multiplican y su resultado:

¿Qué notas en esas multiplicaciones? ¿Qué tienen en común?

Martes 25 de mayo

Matemáticas

Contenido: Desarrollo de estrategias para el cálculo rápido de los productos de dígitos necesarios al resolver problemas u operaciones.

Intención didáctica: Que los alumnos memoricen algunos productos de números dígitos.

Cacería de cuadros

Para este juego invita a varias personas de tu familia a jugar contigo.

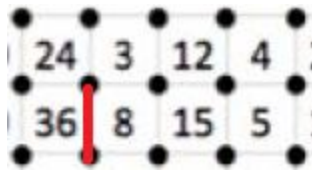
Objetivo del juego: ser el jugador que capture más casillas

Necesitarán:

- **Dos dados de los que armaste en los cuadernillos anteriores**
- **Lápices de dos colores** diferentes (tantos lápices como jugadores sean. Cada uno debe tener un color distinto)

Instrucciones:

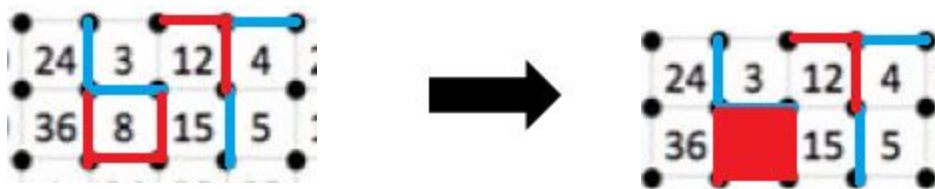
1. Cada jugador lanza un dado. El jugador que obtenga el puntaje mayor es quien empieza.
2. El jugador lanza los dos dados sobre la mesa y multiplica los dos números que le salió
3. Busca en el tablero el resultado de su multiplicación y con el color que ha elegido una dos puntos que estén alrededor de ese número. Por ejemplo:
Si le salió en un dado el número 4 y en el otro el número 2, la multiplicación sería 4×2 y el resultado es 8, marca con su color una de las líneas



4. Es el turno del siguiente jugador. Si a él o ella le sale por ejemplo 2×2 podría dibujar así:

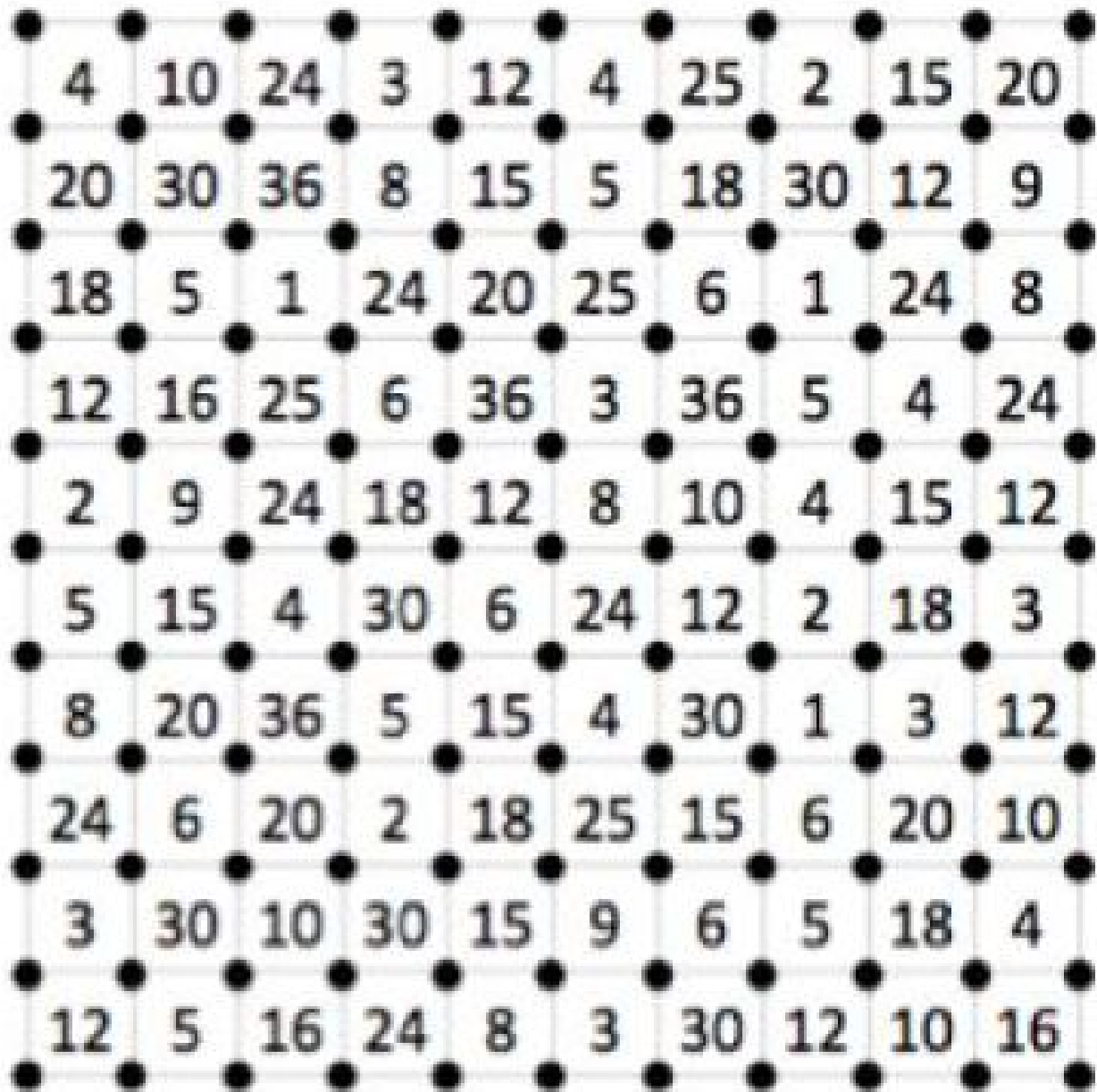


5. Siguen tirando y cuando vean la oportunidad deben de completar una casilla, y así es como cazarán ese cuadro. Una vez que sea tuyo debes colorear completamente.



6. Cuando captures un cuadro, vuelve a ser tu turno. Si en la siguiente jugada no logras hacer un cuadro y sólo pones una línea, ya le tocará al siguiente jugador

¡A JUGAR!



4	10	24	3	12	4	25	2	15	20
20	30	36	8	15	5	18	30	12	9
18	5	1	24	20	25	6	1	24	8
12	16	25	6	36	3	36	5	4	24
2	9	24	18	12	8	10	4	15	12
5	15	4	30	6	24	12	2	18	3
8	20	36	5	15	4	30	1	3	12
24	6	20	2	18	25	15	6	20	10
3	30	10	30	15	9	6	5	18	4
12	5	16	24	8	3	30	12	10	16

Martes 25 de mayo

Querétaro la entidad donde vivo

Intención didáctica: Reconoce y valora los elementos que constituyen su identidad local y nacional y que forman parte del patrimonio cultural y la riqueza natural del país.

Investigador del patrimonio cultural y la riqueza natural

1. Lee el siguiente texto:

En Querétaro puedes encontrar mucha cultura e historia. Por esto, la UNESCO lo ha reconocido como un lugar digno de poseer Patrimonios culturales.

Centro Histórico de Santiago de Querétaro

Santiago de Querétaro es una ciudad orgullosa de su pasado virreinal, de sus edificios barrocos y de su imponente Acueducto construido en el siglo XVII. En 1996, el centro histórico se sumó a la lista de sitios considerados Patrimonio Cultural de la Humanidad.

Misiones Franciscanas de la Sierra Gorda

Simbolizan la última fase de evangelización en México. Cada fachada ostenta un particular barroco mestizo. Fueron declaradas Patrimonio Cultural de la Humanidad en 2003 por la UNESCO por su valor artístico y cultural. Son una muestra singular y sorprendente del mestizaje en esta apartada región en la Sierra Gorda.

Camino Real de Tierra Adentro

Conocido como el Camino de la Plata o el Camino de Santa Fe, fue declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO en 2010. Era la ruta por la que transportaban todas las mercancías durante el virreinato. Este camino fue creando riqueza y desarrollo a su alrededor, hecho que puede percibirse al día de hoy en las opulentas haciendas de San Juan del Río.

<https://www.travelreport.mx/mexico/patrimonio-cultural-en-queretaro/>

Peña de Bernal (Ezequiel Montes y Tolimán)

La Peña de Bernal es una formación conocida como Tonalita y es la tercera más grande del mundo, es un atractivo turístico que permite el mantenimiento de la economía del pueblo de Bernal, además tiene un valor cultural y escénico para la población. Podemos encontrar Nopales (*Opuntia*), Garambullo (*Myrtillocactus*), Mezquite (*Prosopis*), Huizaches (*Acacias*), etc. y se han registrado 65 especies de las cuales 5 reptiles y 6 de mamíferos se encuentran en categoría de riesgo.

El Tángano (Querétaro, El Marqués y Huimilpan)

En el área se desarrolla vegetación de bosque tropical caducifolio y matorral crasicaule, la cual proporciona importantes servicios ambientales como generación de oxígeno, conservación de biodiversidad, captura de carbono e infiltración de agua. Se estima que el área cuenta con 180 especies de flora de las cuales 26 especies tienen algún uso actual (medicinal, ornamental, forrajero y alimenticio) y cuenta con 73 especies de fauna como: cascabel, gavilán, coralillo, etc.

<https://www.conacyt.gob.mx/cibiogem/index.php/anpl/queretaro>

Sótano del Barro (Arrollo Seco)

Se trata de una gigantesca sima rodeada de bosques de encino que sirve como refugio a la última colonia de guacamayas verdes en el centro de México. Hace 1.5 millones de años, la roca caliza colapsó y formó el Sótano del Barro, cuya boca es 420 por 200 metros y su profundidad alcanza los 455 metros. El tiro de caída libre es de 410 metros.

https://es.wikipedia.org/wiki/S%C3%B3tano_del_Barro

2. Con el apoyo de un familiar investiga o con la información anterior:
 - a) Una manifestación del patrimonio cultural.
 - b) Una muestra de la riqueza natural.
3. Escribe la información y dibújala:

<p style="text-align: center;">Patrimonio cultural</p> <hr/> <p>Lugar donde se encuentra</p> <hr/> <p>¿Por qué es importante?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p style="text-align: center;">Dibujo</p>
<p style="text-align: center;">Riqueza natural</p> <hr/> <p>Lugar donde se encuentra</p> <hr/> <p>¿Por qué es importante?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p style="text-align: center;">Dibujo</p>



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 2** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Martes 25 de Mayo

Formación Cívica y Ética

Juntos construimos la igualdad.

Aprendizaje esperado: Reconoce que tanto hombres como mujeres deben tener igualdad de oportunidades.

Actividades de niñas y niños...

Te invitamos a leer el siguiente párrafo en compañía de alguien de tu familia:

Las niñas y los niños tienen los mismos **derechos** y deben tener las mismas **oportunidades** para su **desarrollo**. Esto significa ser tratados por igual y tomar en cuenta sus intereses y necesidades sin importar su sexo. De esta manera, todos crecerán sanos y podrán desarrollar al máximo sus **capacidades**.


Ahora te invitamos a realizar el siguiente ejercicio:

De las siguientes actividades, **anota en el recuadro** de abajo cuáles consideras apropiadas para niños, para niñas o para ambos:

- Jugar basquetbol
- Trapear la casa
- Ir al cine
- Lavar la ropa
- Saltar la cuerda
- Ir a la escuela
- Estudiar Matemáticas
- Usar un celular
- Preparar de comer
- Jugar con muñecos





Actividades para niños	Actividades para ambos	Actividades para niñas
		

Ya que anotaste las actividades de acuerdo a lo que piensas, contesta la pregunta: ¿Identificaste alguna actividad que sea sólo para niñas o sólo para niños?, escribe ¿cuál y por qué?

Con ayuda de alguien de tu familia, dialoguen, para ello pueden orientarse con las siguientes preguntas, anota tus ideas: ¿Hay actividades que son sólo para niñas o para niños?, ¿por qué piensan así?

¿Alguna vez te han **impedido** realizar alguna actividad por ser niño o niña?, ¿cómo te **sentiste**?

¿Todas las actividades pueden ser hechas tanto por niñas como por niños?, ¿por qué?

¡Buen trabajo, nos vemos la próxima sesión!

Miércoles 26 de mayo

Español

Difundir los resultados de una encuesta.

Aprendizaje esperado: Conoce la función de las encuestas y la forma de reportar la información obtenida.

¿Qué son las encuestas?

Te invitamos a que comentes con alguien de tu familia acerca de estas preguntas, anota tus ideas:

¿QUÉ ES UNA ENCUESTA?



- ¿Para qué sirven las encuestas?

- ¿Qué tipo de preguntas incluye una encuesta?

- ¿Cómo se presenta la información obtenida?

Ahora lee las siguientes preguntas, son de dos encuestas diferentes, después contesta lo que se pide:

Encuesta 1 Hábitos alimenticios en la escuela. Se aplicó a alumnos de 3° B.

1. ¿Cuántas frutas comes cada día?
2. ¿Qué bebida prefieres durante el recreo?

Al preguntar esto, ¿qué se quiere saber?

Esta información sirve para:

Encuesta 2 Medidas preventivas en caso de desastre. Se aplicó a los padres de familia de 3° B.

1. ¿Qué medidas preventivas en caso de desastre tiene su familia?
2. ¿Qué tipo de desastres naturales suceden en esta comunidad?

Al preguntar esto, ¿qué se quiere saber?

Esta información sirve para:

Lee la siguiente información:

Encuesta para alumnos

Instrucciones:
En estas preguntas debes marcar con una (X) en los cuadros, la alternativa que tu consideres satisfactoria.

1. ¿Con qué ánimo te encuentras hoy?

 Muy feliz	 Mas o menos	 Triste
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. ¿Que asignatura que te gusta más?

- a) lenguaje
- b) matemáticas
- c) historia
- d) educación física
- e) arte y manualidades

3. ¿Que asignatura que te gusta menos?

- a) lenguaje
- b) matemáticas
- c) historia
- d) educación física
- e) arte y manualidades

4. ¿Qué actividad extra realizas en el colegio?

- a) deporte
- b) taller de artes
- c) literatura
- d) banda instrumental
- e) folklóre

Una **encuesta** se realiza por medio de **preguntas**. Es útil para registrar la opinión de las personas acerca de algún tema o para obtener datos de una situación.

La encuesta sirve para conocer necesidades, intereses y preferencias, entre otros datos.

Para ordenar los resultados se usan tablas y gráficas. También se puede elaborar un reporte que contiene **introducción**, **desarrollo** y **conclusiones**, con párrafos descriptivos sobre el propósito y el resultado de cada pregunta; y textos explicativos de los **resultados** de la encuesta.

¡Muy bien por el trabajo realizado!

Miércoles 26 de Mayo

Ciencias Naturales

Reconoce las características de los objetos.

Aprendizaje esperado: Identifica y describe las características de la Luz

“Aprendamos sobre la Luz”

Pide a un familiar te ayude a leer el siguiente texto que nos da referencia sobre la luz.

La **luz** viaja en **línea recta**. Al **camino** que recorre la luz se le llama **trayectoria**, ésta siempre viaja en el mismo medio. La fuente principal de luz es el **Sol**, pero existen otras fuentes, como el fuego, los focos y los tubos de luz o focos de neón.

Desde estas fuentes, la luz se propaga **iluminando** todo a su paso y en ocasiones genera sombra. El tamaño de la sombra de un mismo objeto **varía dependiendo** de su **cercanía** o **lejanía** respecto a la fuente de luz. Cuando el objeto opaco se encuentra cercano a la fuente de luz, proyecta una sombra más grande que cuando se encuentra lejos.

Es necesario clarificar que tenemos tres tipos de objetos en relación con la luz:

OPACO



1.- Objetos que no dejan pasar la luz y forman una **sombra definida**; a estos objetos se les conoce como **opacos**. Los objetos opacos proyectan una sombra más definida, conocida como umbra. La palabra **“umbra”** señala la parte más oscura de una sombra. En la umbra la fuente de luz es completamente bloqueada por el objeto que causa la sombra.

2.- Otros dejan pasar **parcialmente** la luz y producen una sombra muy **tenue** (sombra parcial); a éstos se les llama **translúcidos**. Los objetos translúcidos proyectan una sombra parcial conocida como **penumbra**, que se da porque la fuente de luz es bloqueada parcialmente por el objeto. La palabra penumbra significa casi-sombra.

TRASLÚCIDA



Gafas de sol

3.- Los que **dejan** pasar la luz casi totalmente se denominan **transparentes**.

TRANSPARENTE



Ahora en la siguiente sopa de letras busca las palabras que aparecen resaltadas en el texto.

CARACTERÍSTICAS DE LA LUZ...

Encuentra las características de la luz y su uso



Jueves 27 de mayo

Matemáticas

Aprendizajes esperados: Los abordados en el mes

Repaso

Resuelve los siguientes problemas:

- Esteban y Julieta compraron rosas para vender en la fiesta del pueblo. En total compraron 4 docenas de flores. Con ellas harán arreglos con 6 flores cada uno ¿cuántos arreglos podrán hacer si ocupan todas las flores que compraron?
- Para la fiesta de pueblo se compraron banderines para adornar. Si a cada puesto le colocaran 7 banderines y en total son 6 puestos ¿cuántos banderines se van a utilizar?
- La mamá de Jacinto tiene para él y sus 2 hermanos \$150 pesos para que puedan comprar algo en la feria de pueblo. Si a todos les da la misma cantidad y no le sobra nada ¿cuánto dinero le dio a cada uno?
- En los puestos de la feria venden bolsas de frituras. Cada bolsa cuesta \$9. Si Lucía compra 7 bolsas. ¿Cuánto tuvo que pagar?

Jueves 27 de mayo

Formación Cívica y Ética

Juntos construimos la igualdad.

Aprendizaje esperado: Reconoce que tanto hombres como mujeres deben tener igualdad de oportunidades.

Roles sociales de mujeres y hombres...

Te invitamos a leer el siguiente párrafo en compañía de alguien de tu familia:

Hasta hace algunas décadas se **creía** que las niñas se debían comportar de una manera y los niños de otra. Por ejemplo, se **pensaba** que las niñas eran débiles y debían ser dulces y obedientes. A los niños se les exigía ser fuertes, para no mostrar tristeza ni temor, y se les enseñaba a imponer su autoridad y **no participar** en los quehaceres de la casa.

Pregunta a alguien de tu familia lo siguiente y anota en las líneas las respuestas que te brinden:

a) ¿Cuál es el papel que hoy juegan las mujeres en nuestra sociedad?

b) ¿Y cuál es el papel de los hombres?



Lean el siguiente párrafo:

Ahora sabemos que tanto hombres como mujeres pueden **expresar** sus sentimientos, participar en los quehaceres de la casa, ser fuertes, decidir ser padres y madres, y compartir el cuidado de los hijos.

¡Buen trabajo, nos vemos la próxima sesión!



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 4** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Jueves 27 de Mayo

Querétaro la entidad donde vivo

Intención didáctica: Reconoce y valora los elementos que constituyen su identidad local y nacional y sus colindancias.

Límites geográficos de México

El territorio de nuestro país, al igual que el de la entidad, el municipio y la localidad, tiene límites geográficos. ¿Los conoces?

1. Lee la siguiente información:

México comparte una larga frontera norte con Estados Unidos de América y una al sur con Guatemala y Belice. Al este limita con el Golfo de México y al oeste con el Océano Pacífico.

2. Escribe en los recuadros el **punto cardinal** y los **límites geográficos** de México.



Al _____ :

Al _____ :

Al _____ :
_____ y

Viernes 28 de mayo

Español

Difundir los resultados de una encuesta.

Aprendizaje esperado: Conoce la función de las encuestas y la forma de reportar la información obtenida.

Los datos de las encuestas...

Te invitamos a que pidas a alguien de tu familia juegue contigo, para ello necesitan una moneda van realizar diez volados cada uno, registra los resultados en la siguiente tabla:

Veces que cayó	Águila	Sol
Nombre jugador 1:		
Nombre jugador 2:		
Total:		

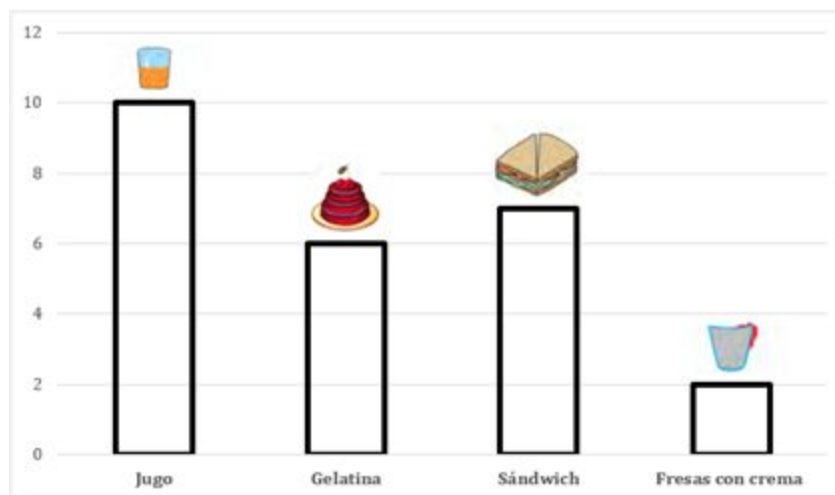
NOTA: Las veces que se repite es la frecuencia

Ahora responde las siguientes preguntas:

¿Cuál es la frecuencia del dato Sol? _____

¿Cuál es la frecuencia del dato Águila? _____

Fíjate en la siguiente en la siguiente gráfica y colorea con un color diferente cada barra.



Completa la tabla con los datos de la actividad anterior, fíjate en el ejemplo y contesta las preguntas:

Alimentos	Frecuencia	
Jugo	//// // = 10	¿Cuál es el alimento preferido? _____ ¿Cuál es el menos preferido? _____
Gelatina		
Sandwich		
Fresas con crema		

En el recuadro elabora la gráfica de barras con la información de la tabla:

Juegos	Quemados	Atrapados	Futbol	Reata
Frecuencia	10	7	20	5



¡Buen trabajo, felicidades!

Viernes 28 de mayo

Educación Socioemocional

Habilidad: Iniciativa personal

Indicador de logro: Genera productos originales de tipo científico, artístico o lúdico utilizando sus conocimientos y habilidades.

Intento contribuir con otros y otras

En el espacio de Educación socioemocional de este mes estuvimos reflexionando sobre las cosas para las que eres bueno o buena, lo que te gusta, cuáles son tus habilidades, etc.

Ahora es momento de poner en práctica esas habilidades y tus gustos para poder compartir con los miembros de tu familia algún producto original, enseñarles a hacer algo, arreglar algunas cosas de tu casa, o algo que creas que puede ayudar.

Mira los siguientes ejemplos:

Vanesa siente que es muy buena haciendo deporte; le pregunta a su papá qué piensa que ella hace muy bien y él le contesta que es buena pintando y haciendo manualidades. Al preguntarle a su amiga Martha, ella le dice que es una excelente gimnasta. Vanesa reflexiona estas respuestas y decide presentar en clase como hacer una rueda de carro.



Juan está orgulloso de tener muy buenas calificaciones. Él siente que estudiar es muy fácil. También sus amigos y familia piensan que es muy bueno en las labores de la escuela, así que decide elaborar una serie de pasos que le sirven para estudiar y compartirlos con sus compañeros.

¡Ahora es momento de pensar qué es lo que tú quieres hacer!

Haz un plan en la siguiente página:

¿A quiénes quiero ayudar?

¿En qué creo que puedo ayudarles?

¿Por qué en lo que soy bueno puede ayudarles?

¿Qué tengo que hacer para preparar esto que quiero compartir?

¿Qué material necesito?

En los siguientes días prepara lo que quieres compartir, enseñar o crear para otras personas y queda de acuerdo con ellos sobre cuándo se los puedes mostrar.

El día que les voy a proponer mostrárselo es: _____



Es momento de llevar a cabo tu “Pausa Activa” del día por eso te invito a revisar el **anexo 5** en el cual encontrarás las indicaciones de lo que debes realizar.

Viernes 28 de Mayo

Artes

Reconoce e Identifica las diferentes obras de arte

Aprendizaje esperado: Distingue las diferencias entre tono y contraste en imágenes y obras visuales

Bodegones

¿Qué es un Bodegón?

Un bodegón es una obra de Arte que representa objetos inanimados, generalmente extraídos de la vida cotidiana.

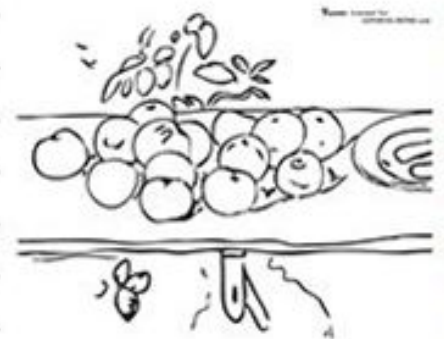
Pueden ser naturales como animales, frutas, flores, comida, plantas, rocas o conchas, o hechos por el hombre como utensilios de cocina, de mesa o de casa, antigüedades, libros, joyas, monedas, pipas etc., en un espacio determinado.

Observa las siguientes obras de arte y contesta.

1.- ¿Crees que este cuadro es un bodegón? ¿por qué?



2.- Y este ¿crees que es un bodegón? _____ ¿por qué?



Autoevaluación.

Es momento de revisar lo que has aprendido en esta semana de trabajo. Lee cada enunciado y marca con una (X) el nivel donde consideras que te encuentras al término de las actividades:

	Siempre	A veces	Me faltó
Realicé las actividades conforme al programa de cada día de la semana.			
Las actividades las realicé la mayor parte del tiempo sin ayuda, de manera autónoma			
Leo cuidadosamente las actividades antes de hacerlas.			

Escribe, ¿cuál fue la actividad que más te gustó de esta semana?, ¿por qué?

¿Cuál actividad fue la que te costó mayor trabajo realizar?

¡Felicidades, fue una semana excelente descansa y disfruta! ... ¡Te espero el lunes!



Fuentes de consulta

Editorial Santillana (2015) Edición anotada para el profesor. La Guía Santillana 3. Actividades para aprender, convivir y ser. México.

Fuenlabrada, I.; et all. (1994) Juega y Aprende Matemáticas. SEP. México

Montenegro, Editores (2015). Me divierto y aprendo 3. México

SEP (1993) Fichero actividades didácticas. Matemáticas 3er grado. México.

SEP (2019) Ciencias Naturales. Tercer grado. México.

SEP (2019) Educación Artísticas. Tercer grado. México.

SEP (2019) Español. Tercer grado. México.

SEP (2020) Formación Cívica y Ética. Tercer grado. México.

SEP (2019) Desafíos Matemáticos. Tercer grado. México.

SEP (2020) Querétaro, la entidad donde vivo. Tercer grado. México

NOTA: Las imágenes utilizadas en este cuadernillo han sido tomadas de distintas páginas de internet para fines educativos sin intención de lucro.

Anexos

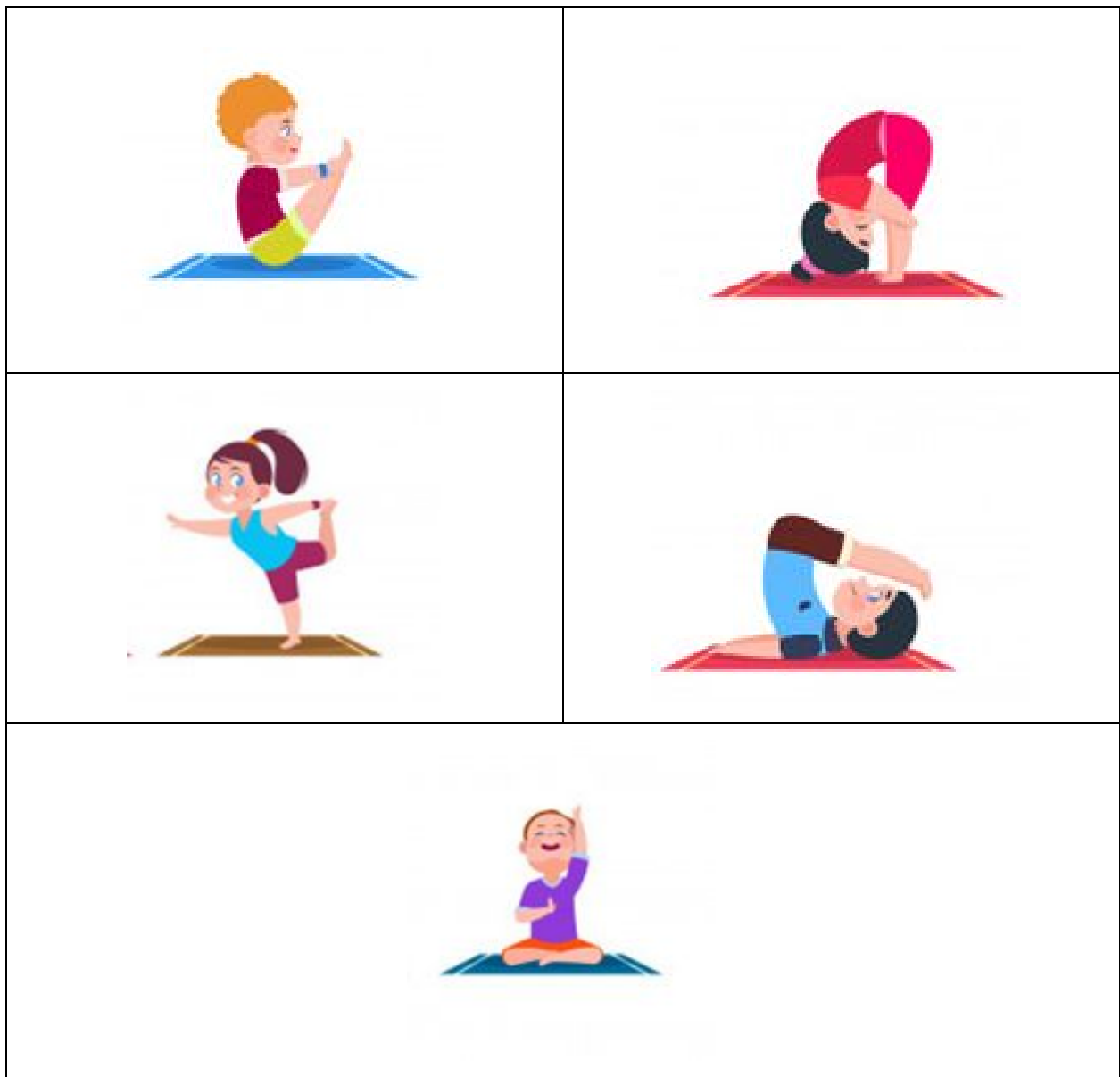
Anexo 1.- Pausa Activa.

¡Ejercítate!

1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca, repite esta acción 5 veces.

2.- Realiza una repetición de cada postura durante un minuto

3.-Una vez que realizaste los ejercicios... Es momento de Continuar :)...



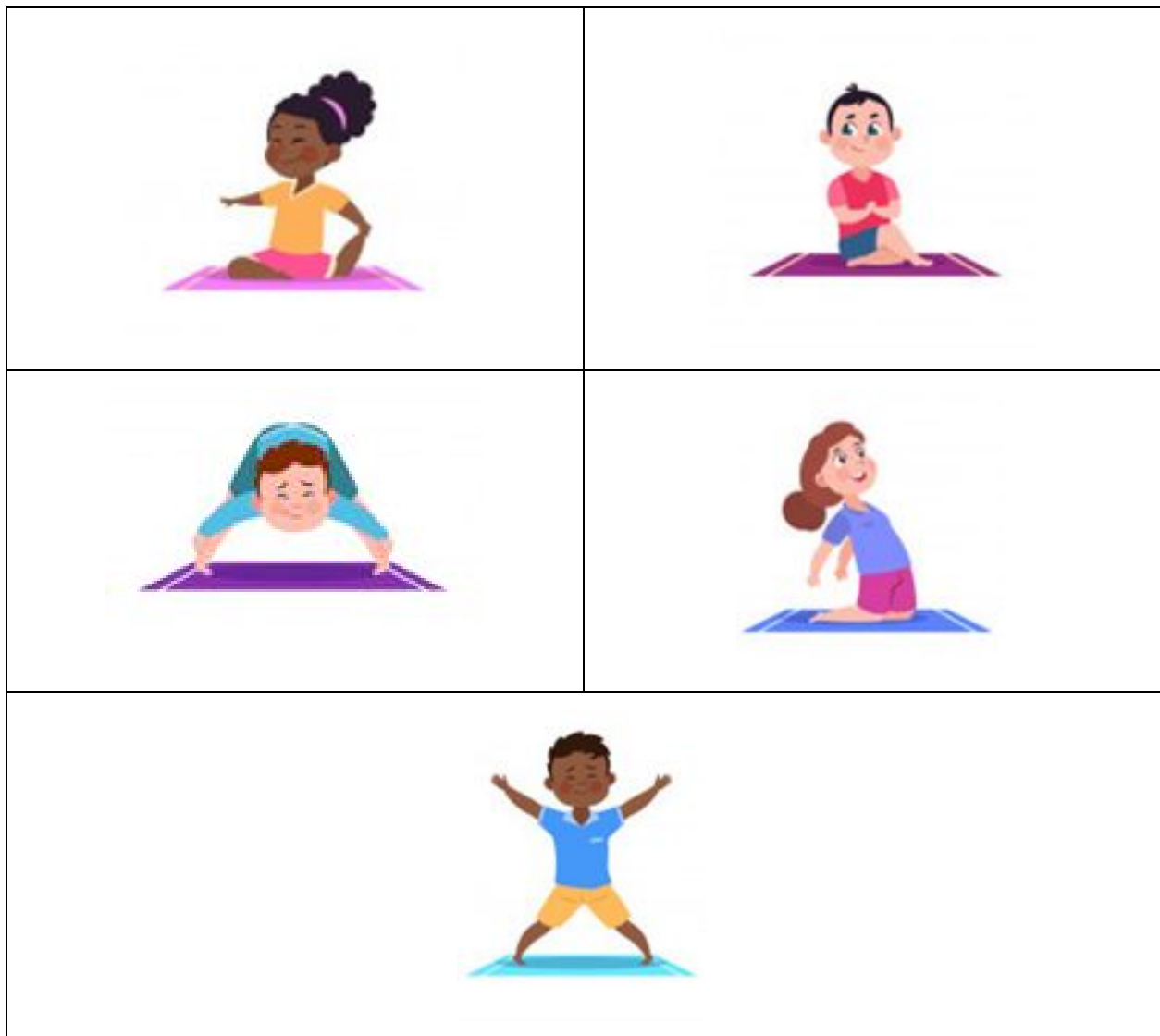
Anexo 2 .- Pausa Activa

¡Ejercítate!

1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca, repite esta acción 5 veces.

2.- Realiza una repetición de cada postura durante un minuto

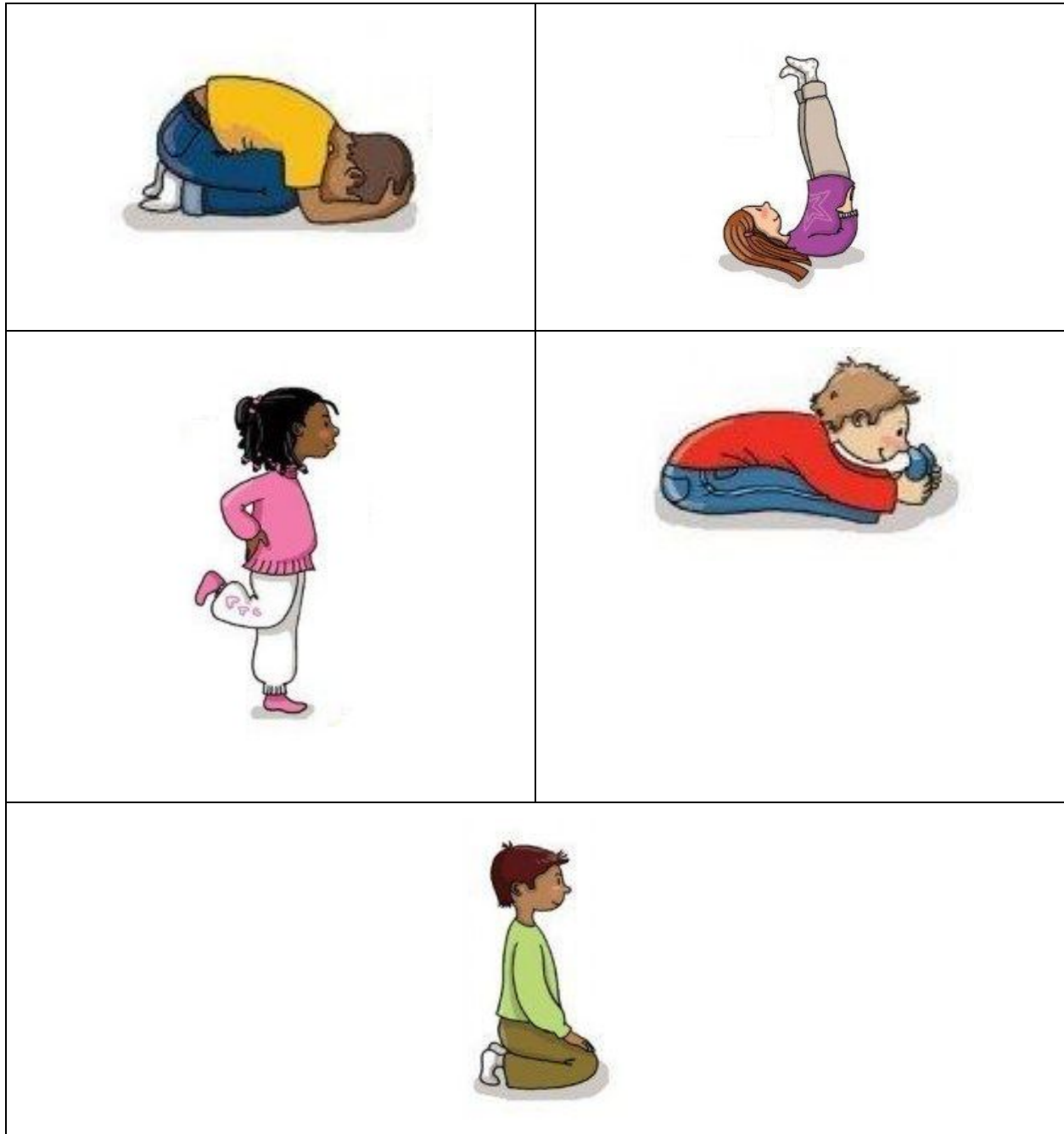
3.-Una vez que realizaste los ejercicios... Es momento de Continuar :)..



Anexo 3 .- Pausa Activa

¡Ejercítate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca, repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de cada postura durante un minuto
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios... Es momento de Continuar :)...



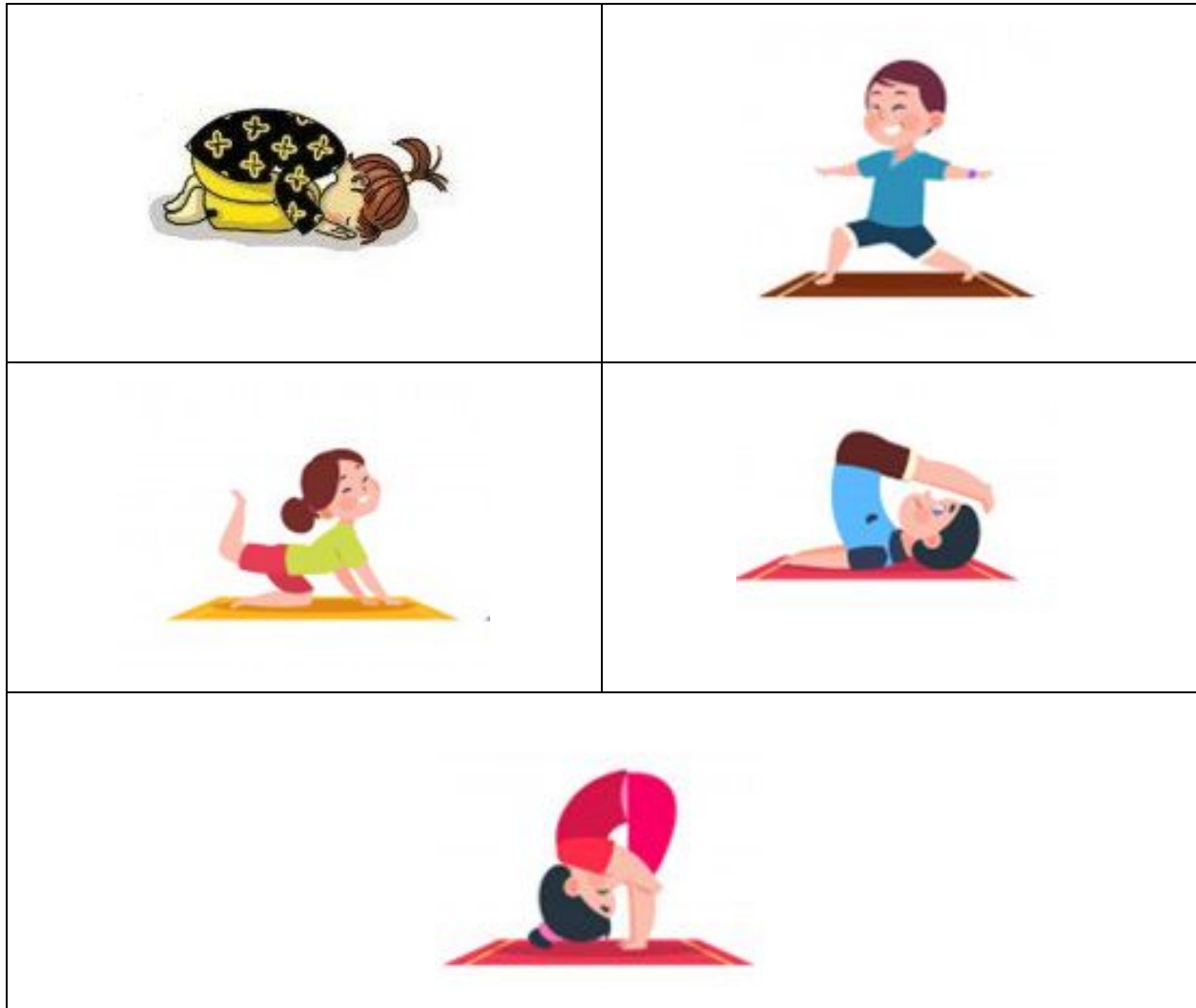
Anexo 4 .- Pausa Activa

¡Ejercítate!

1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca, repite esta acción 5 veces.

2.- Realiza una repetición de cada postura durante un minuto

3.-Una vez que realizaste los ejercicios... Es momento de Continuar :)...



Anexo 5 .- Pausa Activa

¡Ejercítate!

1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca, repite esta acción 5 veces.

2.- Realiza una repetición de cada postura durante un minuto

3.-Una vez que realizaste los ejercicios... Es momento de Continuar :)...

