

# Cuadernillo de Trabajo a Distancia



**24 DE FEBRERO**  
**DÍA DE LA BANDERA**



PROYECTO MULTIGRADO A DISTANCIA



Nombre de la Escuela: \_\_\_\_\_

Nombre del alumno (a): \_\_\_\_\_



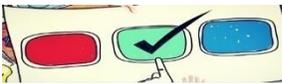


**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

## Presentación

**En esta semana 24 el cuadernillo del Proyecto Multigrado a distancia, llega a los números 121,122,123,124,125 y 126.** Nuestra intención es ser un apoyo directo para los maestros de educación básica de las escuelas multigrado y de organización completa, como un instrumento de retroalimentación en la programación televisiva de APRENDE EN CASA III principalmente para los alumnos que se encuentran en situación de desventaja, ya sea por el lugar donde viven o por las condiciones en que se desenvuelven. Para la elaboración de este material se consultaron: las programaciones televisivas de cada grado y los libros de texto gratuito de los alumnos de primaria.

Se incluyen las siguientes secciones:

<p>Lo que aprendí</p> 	<p>El alum@ indica el nivel del aprendizaje esperado que logro al realizar la actividad</p>
<p>Acompañamiento para mi hij@</p> 	<p>Al finalizar las actividades de cada día el padre de familia o tutor opina brevemente sobre los aciertos, dudas o dificultades que tuvo el alumno</p>
<p>Fortalecimiento SisAT.</p> 	<p>Compartimos ejercicios para reforzar las habilidades del SISAT, en lectura, escritura y cálculo mental de acuerdo a sus componentes.</p>

Esperamos que las estrategias presentadas en el presente cuadernillo sean de gran ayuda para sus alum@s. Les presentamos las actividades de la semana número 24, del 22 al 26 de febrero y ligas de apoyo electrónico.

<https://www.facebook.com/Escuela-Primaria-Rural-Benem%C3%A9rito-de-las-Am%C3%A9ricas-113640163641242>

[https://www.youtube.com/channel/UCyuorbBtuvlQmiMHvBDc4sQ?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCyuorbBtuvlQmiMHvBDc4sQ?view_as=subscriber)

**Atentamente. Comunidad Multigrado Unitaria**

**Gamaliel Cleto Luis. Nuevo León**  
**Ma. de Jesús Rocha Segura. S. L. P.**  
**Aideé Dueñas Martínez. Querétaro**  
**Irlanda Silva Morales. Hidalgo.**  
**Jacqueline Martell Flores. Estado de México**  
**Edna Leonor María Guadalupe Aguilar Vidal. Morelos**  
**Norma Guadalupe Sifuentes Jiménez. Durango**

**Dalia Liliana López Armendáriz. Chihuahua**  
**Rosa Ivone Tadeo Mezo. Quintana Roo.**  
**Ma. Soledad Manzano Palacios. S.L.P.**  
**Marisol Salcido Reyes. Chihuahua**  
**Yesica Holguín Ávila. Chihuahua**  
**Jesús García Márquez. Coahuila**  
**Fabricio Valdivia Rodríguez. Jalisco**

# Lunes 22 de febrero.

**ASIGNATURA: Vida Saludable**

**Tema: Típico y saludable**

**Instrucciones: Investiga con los adultos que viven en tu casa sobre los platillos típicos de la región en donde vives y responde la siguiente tabla.**

Un alimento saludable es aquel que es bueno o beneficioso para la salud o que la proporciona. El organismo funciona a base de vitaminas, minerales y múltiples sustancias y nutrientes que proporcionan los alimentos. Pero no sólo son necesarios para llevar a cabo las actividades diarias, sino que una correcta selección y planificación alimentaria puede prevenir numerosas enfermedades y afecciones que, en muchas ocasiones, se producen precisamente debido a una ingesta de alimentos no saludables y de malos hábitos, como fumar o consumir alcohol.

**Guía  
1**

**Para una alimentación sana todos los días consume un poco de:**

1	CEREALES, TUBERCULOS Y DERIVADOS	Todos los días	
2	VERDURAS	Todos los días	
3	FRUTAS	2 todos los días	
4	LECHE, QUESO O YOGUR	2 veces al día	
5	CARNES LEGUMBRES SECAS HUEVO	1 a 5 veces por semana 2 a 3 veces por semana Uno, 2 a 3 veces por semana	
6	AZÚCARES O MIELES	En poca cantidad	
7	ACEITES O GRASAS	En poca cantidad	

**La mezcla de los diferentes alimentos en las comidas del día: desayuno, media mañana, almuerzo, merienda y cena, es la mejor forma para tener una alimentación saludable.**

El agua es considerada la bebida más saludable del mundo porque nos ayuda a mantenernos hidratados y saludables. Es un recurso mundial que debe ser cuidado, pues es esencial para la agricultura, la supervivencia de los seres vivos y para la alimentación.

Menciona 3 platillos típicos de la región en la que vives.

- 1.- \_\_\_\_\_
- 2.- \_\_\_\_\_
- 3.- \_\_\_\_\_

De acuerdo a la imagen de arriba y a los alimentos que acostumbran comer en tu casa, realiza un menú de alimentos que puedas ingerir en el desayuno o comida durante toda la semana; incluye alimentos de los tres grupos.

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
Bebida					
platillo					



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

**ASIGNATURA: Educación Socioemocional**

**Tema: El barco de las emociones**

**Instrucciones: Lee con atención, reflexiona y responde los planteamientos.**

Cualquier evento que nos resulte agradable nos producirá alegría, además existe otro tipo de alegría: la alegría hilarante que es aquella que produce risas, carcajadas... y cuyos desencadenantes más comunes suelen ser: los chistes, las anécdotas graciosas, las cosquillas, etc.

Y tú, ¿Qué haces cuándo estás alegre? \_\_\_\_\_

¿Qué situaciones te ponen alegre? \_\_\_\_\_

Por otro lado, es importante saber y conocer cómo nuestras acciones alegran y son de agrado para los demás, ¿De todas tus acciones, cuáles son las que ponen alegres a las personas que te rodean? \_\_\_\_\_

¿Cuáles de tus acciones pueden favorecer para establecer lazos de amistad? \_\_\_\_\_

¿Cuál es tu mejor estrategia para generar agrado a los demás y tener más amigos? \_\_\_\_\_

**ASIGNATURA: Lengua Materna**

**Tema: Cuándo formal, cuándo informal**

**Instrucciones: Lee la siguiente información y selecciona el texto de acuerdo a la forma en que está escrito (formal o informal).**

Generalmente, los relatos históricos están escritos utilizando el lenguaje formal, en el cual se emplean palabras precisas y correctas, el empleo de oraciones impersonales y el rechazo de los regionalismos y términos coloquiales. Cuando se emplea el lenguaje formal en un relato histórico, las opiniones, los comentarios y la exposición de hechos se construyen siguiendo reglas gramaticales y ortográficas, de modo que se eviten expresiones con significados ambiguos o que pueden prestarse a varias interpretaciones.

➤ Lee el siguiente relato histórico y marca con una palomita sus características.

Cuando el ejército llegó al Castillo de Chapultepec, el 13 de septiembre de 1847, los niños que allí estudiaban defendieron a México luchando y perdiendo sus vidas.

En el Colegio Militar como su nombre lo dice estudiaban los jóvenes que deseaban hacer carrera en el ejército. Fue ahí donde 6 cadetes dieron la vida para salvar a su patria, sus nombres eran: Juan de la Barrera, Juan Escutia, Agustín Melgar, Fernando Montes de Oca, Vicente Suárez, y Francisco Márquez, todos ellos tenían edades de entre 13 y 17 años; cuentan que cuando todo había acabado un oficial norteamericano observando el rostro de los cadetes muertos, dijo lleno de sorpresa algo como: "¡Pero si son apenas unos niños!". Tal fue el origen de la expresión "Los niños héroes".

- Informa hechos del pasado
- Emplea el lenguaje formal
- Emplea términos coloquial
- Presenta orden sucesivo
- Presenta orden de manera simultanea
- Está escrito en pretérito
- Está escrito en copretérito
- Presenta orden cronológico



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

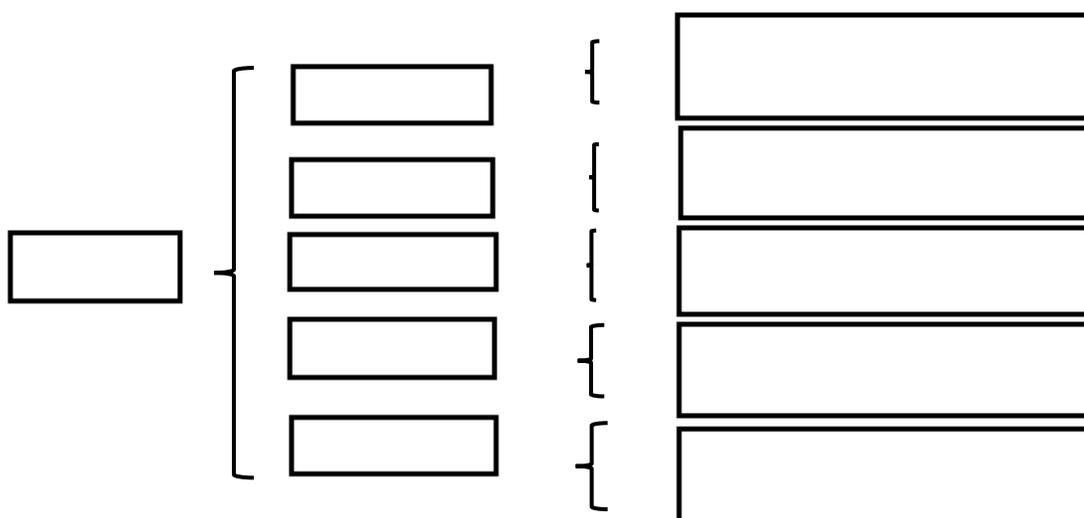
**ASIGNATURA: Historia**

**Tema: Lotería de las civilizaciones andinas**

**Instrucciones: Analiza los textos de la página 68 y 69 para completar la información que se pide.**

A lo largo de la cordillera de los Andes, entre los años 1200 a. C. y 1400 d. C. se desarrollaron culturas previas a los incas, que se caracterizaron por el cultivo de papa, maíz y algodón, la domesticación de llamas y alpacas, que los provenían de lana y servían como transporte de carga; la producción de cerámica y joyería; y la construcción de centros ceremoniales, incluyendo las famosas líneas de nazca, geoglifos.

A continuación, apóyate de tu libro de texto página 68 y 69 y completa el siguiente esquema.

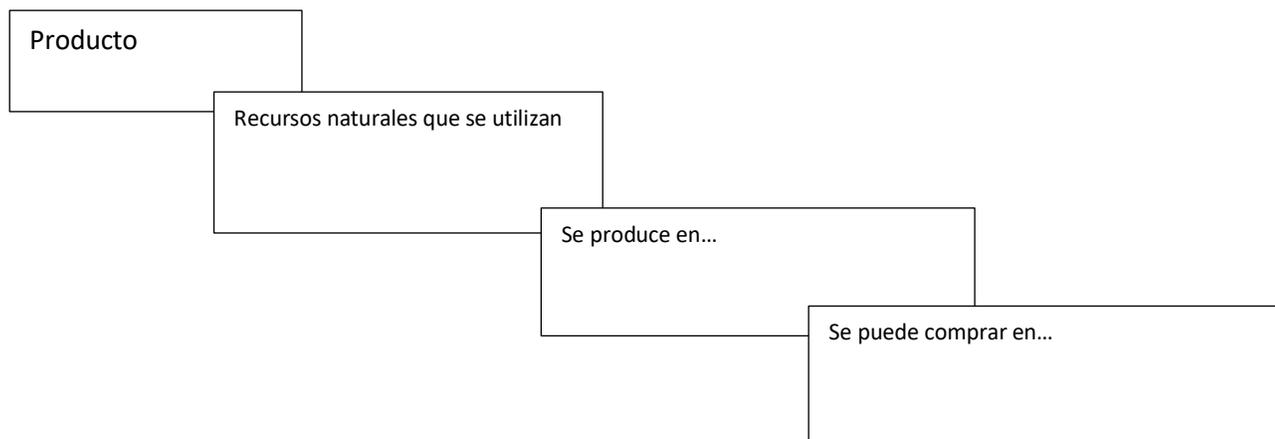


**ASIGNATURA: Geografía**

**Tema: De un árbol a un lápiz**

**Instrucciones: Completa el siguiente esquema de acuerdo a la información de la página 131 y 132 del libro de geografía, o bien te puede apoyar del siguiente video.**

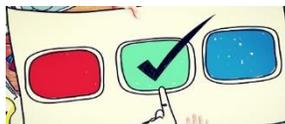
[https://www.youtube.com/watch?v=eLph6j8I\\_xM](https://www.youtube.com/watch?v=eLph6j8I_xM)



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

**Lo que aprendí.**

**Marca con una X el recuadro de acuerdo a lo que aprendiste**



Asignatura	Aprendizaje esperado			
Vida saludable	Diseño menús para incrementar en mi refrigerio escolar, el consumo de agua simple potable, frutas, verduras, cereales enteros e integrales, leguminosas y pescado, con base en una guía alimentaria.			
Educación Socioemocional	Selecciono mis habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.			
Lengua materna	Reconozco la función del relato histórico y empleo las características del lenguaje formal al escribirlo.			
Historia	Identifico algunas características de las civilizaciones de los Andes.			
Geografía	Relaciono procesos de producción, transformación y comercialización de diferentes productos en el mundo.			

**Acompañamiento para mi hij@.  
Sección para padres de familia y tutores de los alumnos.**



**Instrucciones.** Escriba de manera breve los aciertos, dudas o dificultades que tuvo el alumno en las actividades el día de hoy.

**El día de hoy lo acompañó en sus actividades:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Martes 23 de febrero.

**ASIGNATURA: Educación Física**

**Tema: Aptitud en juego**

**Instrucciones: Invita a tus hermanos o papás para realizar este reto**

El reloj (Saltar la cuerda)

Material:

- 1 cuerda



Instrucciones:

- Entres dos personas toman la cuerda para girarla.
- Al inicio pasarás de un lado a otro sin realizar un solo brinco en la cuerda (0).
- Posteriormente, saltarás una vez y saldrás (1).
- Volverás a ingresar para saltar dos veces (2) y así sucesivamente hasta llegar al número 12.
- Tu ronda termina cuando pises la cuerda y no alcances la meta del número que corresponde, para ello ahora tú girarás la cuerda y uno de los que la estaban tomando la cuerda comenzará a saltar.
- Gana el jugador que logre realizar las 12 rondas, en caso de empate, tendrán que repetir el juego pero la cuerda girará más rápido. Gana el empate aquel jugador que lo haga más rápido o que llegue a la ronda más lejana.

**ASIGNATURA: Matemáticas**

**Tema: Una tabla que no es de madera**

**Instrucciones: Completa la tabla pitagórica y responde lo que se te pide.**

### LA MULTIPLICACIÓN

#### LA TABLA PITAGÓRICA

El invento de las tablas de multiplicar se atribuye al filósofo y matemático griego Pitágoras de Samos (580 a.C. – 495 a. C), también conocido como el “padre de los números”.

La “tabla pitagórica” (llamada así en honor a Pitágoras) es otra forma de representar las tablas de multiplicar. La primera fila y la primera columna contienen los números que se van a multiplicar, y en la intersección de cada fila y cada columna está el producto del número de su fila por el número de su columna.

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

## Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria 6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.

La tabla pitagórica nos ayuda a identificar fácilmente si un número es múltiplo de otro, por ejemplo las casillas del número 32, son producto de 4 X 8 en un caso y 8 X 3 en el otro, porque 32 es múltiplo de 4 y de 8.

¿De qué factores es producto el 27? \_\_\_\_\_

¿De qué factor es múltiplo el 27? \_\_\_\_\_

**ASIGNATURA: Ciencias Naturales**

**Tema: Huella ecológica**

**Instrucciones: Lee el siguiente texto y responde las preguntas**

### El calentamiento global

Básicamente el calentamiento global se genera a partir del dióxido de carbono y otros gases contaminantes conocidos como gases de efecto invernadero (GEI) de origen humano (metano, óxido nitroso y tres gases industriales fluorados) que se liberan a la atmósfera debido a la quema de combustibles fósiles que son carbón, petróleo y gas. Al producir electricidad y otras formas de energía dependientes de estos combustibles, se emiten hacia la atmósfera una enorme cantidad de estos gases que, a su vez, no dejan salir al espacio la energía que emana la Tierra cuando se calienta con la radiación procedente del Sol. Este proceso se conoce como «efecto invernadero» y es por eso que la temperatura promedio en el planeta está aumentando y genera lo que conocemos como calentamiento global. El dióxido de carbono es necesario para nuestra supervivencia pero se ha demostrado que en exceso altera el clima al potenciar el efecto invernadero natural de la atmósfera.



¿Qué es el calentamiento global?

\_\_\_\_\_

¿Cómo se generó el calentamiento global?

\_\_\_\_\_

¿Cuáles son los efectos provocados por el calentamiento global? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué puedes hacer tú como ciudadano para disminuir el calentamiento global?

\_\_\_\_\_

¿Qué crees que deba hacer el país para frenar el calentamiento global? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué acciones te imaginas que se puedan implementar a nivel mundial para reducir el calentamiento global? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

➤ Para entender mejor puedes complementar la información con el siguiente video:

[\(1\) calentamiento global para niños - YouTube](#)



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

**ASIGNATURA: Lengua Materna**

**Tema: Bosquejando mi relato histórico**

**Instrucciones: Comienza a redactar el borrador de tu relato histórico, recuerda escribirle el título y considera los aspectos importantes de los relatos históricos, para ello, revisa los temas abordados en días anteriores, si no los recuerdas, puedes retomar tus apuntes y/o actividades:**

The writing area is a large rectangle with rounded corners, outlined in a dark brown color. It contains 20 horizontal lines for writing. On the left side, there is a decorative grey scroll-like shape. On the right side, there is a black silhouette of a quill pen. At the bottom left, there is another decorative grey scroll-like shape.



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

**ASIGNATURA: Historia**

**Tema: Planificando nuestro viaje por la civilización inca**

**Instrucciones: Completa el siguiente texto con las palabras que aparecen en seguida. Lee las páginas 70 a la 75 de tu libro de texto.**

Soldados	Pachacuti	Quechua	1450	comunal
sacerdotes	inca	Quipú	XV	Llamas
Carne	Gobernantes	coca	maíz	Papa
Leche	Ingeniería	Religiosa	alpacas	
Lana	Machu Picchu	Viracocha	XII	
sapa	Cuatro regiones	Política	sol	

El Tahuantinsuyo inca estaba dividido en \_\_\_\_\_: sur, centro, oriente y norte costero. Construyeron la ciudad de \_\_\_\_\_ en una montaña, a 2490 metros sobre el nivel del mar, lo cual es un prodigio de \_\_\_\_\_.

A los \_\_\_\_\_ en esta cultura se les llamaba \_\_\_\_\_. Tuvieron su auge en el siglo \_\_\_\_\_ pese a que desde el siglo \_\_\_\_\_ fundaron Cuzco, su ciudad principal. A partir de \_\_\_\_\_, el gobernante \_\_\_\_\_ impuso la lengua \_\_\_\_\_ (el idioma inca). No desarrollaron la escritura pero tenían un sistema de contabilidad llamado \_\_\_\_\_ hecho con hilos de colores que se anudaban para registrar cantidades y acontecimientos.

Entre sus principales cultivos estaban \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_. Plantas cuyas hojas se usaban en las ceremonias religiosas. Las tierras se cultivaban de forma \_\_\_\_\_ y se dividía en tres partes: una se destinaba a \_\_\_\_\_, otra a mantener a \_\_\_\_\_ y funcionarios; y una más a las \_\_\_\_\_ del pueblo. Criaban \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ para obtener \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

La sociedad se organizaba en primer lugar \_\_\_\_\_, se consideraba "hijo del sol" y tenía la máxima autoridad \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_. Le seguían \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ que conformaban la nobleza y por último los \_\_\_\_\_, servidores del gobernante y prisioneros de guerra.

Su Dios principal fue \_\_\_\_\_, también adoraban al \_\_\_\_\_ al que llamaban Inti.



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

**Lo que aprendí.**

**Marca con una X el recuadro de acuerdo a lo que aprendiste**



Asignatura	Aprendizaje esperado			
Educación Física	Incorporo mis posibilidades expresivas y motrices, al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer mis potencialidades y superar los problemas que se me presentan.			
Matemáticas	Determino múltiplos y divisores de números naturales. Analizo regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.			
Ciencias Naturales	Identifico qué es y cómo se generó el calentamiento global en las últimas décadas, sus efectos en el ambiente y las acciones nacionales para disminuirlo.			
Lengua materna	Redacto un borrador de relato histórico en párrafos, con cohesión, ortografía y puntuación convencionales.			
Historia	Distingo las características de la organización económica, social, política y cultural de los incas.			

**Acompañamiento para mi hij@.**  
**Sección para padres de familia y tutores de los alumnos.**



**Instrucciones.** Escriba de manera breve los aciertos, dudas o dificultades que tuvo el alumno en las actividades el día de hoy.

**El día de hoy lo acompañe en sus actividades:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

## Miércoles 24 de febrero.

**ASIGNATURA: Cívica y Ética en diálogo**

**Tema: ¡Dialogar de dos a tres caídas, sin límite de tiempo!**

**Instrucciones: Resuelve la siguiente sopa de letras, no olvides remarcar cada palabra con diferente color.**

- Enojo
- Ira
- Acuerdos
- Asertividad
- Empatía
- Emociones
- Tristeza
- Respeto
- Conflictos
- Diálogo
- Paz

e	n	o	j	o	z	d	f	g	y	a	e	d	f	i
f	a	b	r	i	c	i	o	r	e	c	e	d	d	r
f	r	e	s	e	a	s	e	d	i	u	a	r	s	a
t	w	s	e	m	o	c	i	o	n	e	s	e	s	r
r	a	s	e	p	e	o	i	u	s	r	e	e	d	f
i	q	w	e	a	s	d	f	g	u	d	r	i	l	p
s	r	f	d	t	r	t	g	h	j	o	t	v	a	d
t	r	g	h	í	r	f	v	g	g	s	i	z	f	e
e	e	c	u	a	d	f	p	f	h	j	v	e	r	a
z	s	r	e	s	u	i	o	s	e	d	i	p	t	i
a	p	d	i	a	l	o	g	o	e	r	d	a	s	t
a	e	e	r	t	y	u	i	o	o	r	a	f	e	a
a	t	s	d	f	g	h	j	i	u	y	d	f	g	p
c	o	n	f	l	i	c	t	o	s	e	a	s	d	m
e	s	d	r	f	h	j	i	l	g	d	g	u	f	e

**ASIGNATURA: Artes**

**Tema: A escena: Luces, cámara ¡Acción!**

**Instrucciones: Lee el siguiente texto.**

### ¿Qué son las Artes Escénicas?

Se conoce como Artes Escénicas a todas las que están destinadas a una representación escénica, es decir, a una escenificación, a una puesta en escena. Así, todas las formas artísticas de exhibición masiva como el cine, el teatro, la danza, el ballet, la música, el performance y todas aquellas que requieran de un espacio escénico.

Dichas escenificaciones pueden ocurrir en construcciones destinadas especialmente para ello, como teatros, salas de espectáculos y salas de usos múltiples, o bien pueden aprovechar espacios urbanísticos o arquitectónicos de carácter público, como ocurre en los espectáculos callejeros como el circo o la comedia del arte.

Incluso formas no artísticas como los desfiles, procesiones religiosas, fiestas populares o carnavales tienen una dimensión escénica muy clara, y a menudo son tomados en cuenta por las Artes Escénicas.

Las representaciones escénicas, por su parte, son efímeras (ocurren en tiempo real) y pueden o no involucrar al público en su desarrollo, sobre todo en los casos de teatro callejero donde no existe ningún tipo de escenografía preparada.

## Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria 6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.

En todo caso, las Artes Escénicas suelen adaptarse al espacio ocupado por la representación y no suelen requerir de mucho más que los actores y el público, ya que los primeros emplean su propio cuerpo en escena como el instrumento mediante el cual producir el efecto estético deseado, como es evidente en el caso del ballet o la danza contemporánea.

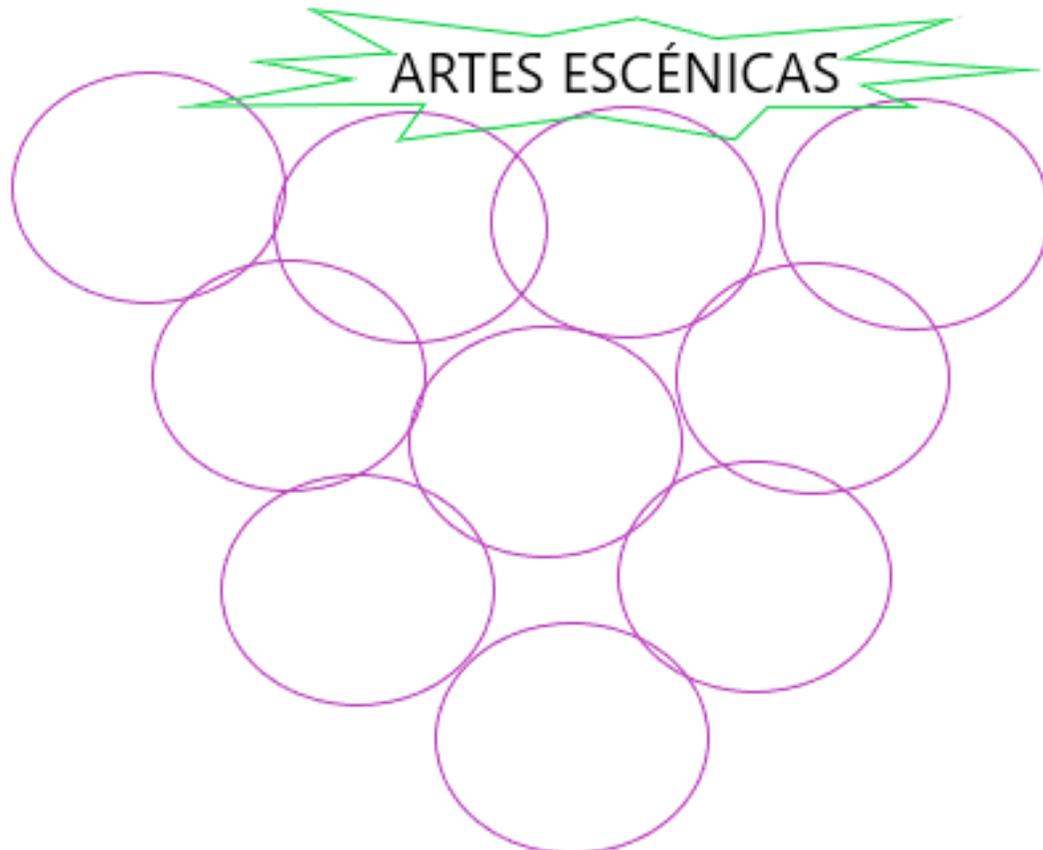
### Historia de las Artes Escénicas

Las Artes Escénicas cuentan con importantes antecedentes históricos, que van desde los rituales chamánicos de celebración de la primavera, hasta la Tragedia Griega y los Juegos Panhelénicos de la Grecia Antigua, o los Juegos Florales del posterior Imperio Romano y el Teatro Sacro Cristiano.

Este tipo de representaciones siempre han sido centrales en la vida cultural de las naciones, ya que poseen, en especial el teatro, una dimensión política importante.

Se asume, a partir de imágenes rupestres y otras evidencias, que la música habría aparecido primero, posteriormente la danza y finalmente el teatro como una forma compleja de esta última. Sus vertientes más recientes son las cercanas al cine, cuya técnica de cinematografía no sería inventada hasta el siglo XIX.

- De acuerdo lo leído, escribe dentro de cada círculo, los tipos de artes escénicas que se mencionan en el texto, (si conoces alguno más lo puedes incluir).



Si cuentas con los medios, observa el siguiente video [\(1\) "TIPOS DE ARTES ESCÉNICAS" - YouTube](#)



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

**ASIGNATURA: Formación Cívica y Ética**

**Tema: Volver a unir las piezas**

**Instrucciones: De acuerdo a las problemáticas que hayas vivenciado dentro o fuera de la escuela, completa con dos ejemplos, el siguiente cuadro de acuerdo a lo que se pide.**

Problemática	Emoción que sentí	Qué debí evitar hacer para que el problema se hiciera más grande	Cómo pude haber negociado esa problemática	Acuerdos que pude haber tomado para mejorar la convivencia

De acuerdo a lo que respondiste, ¿consideras que si lo llevas a la práctica, se pueda favorecer la convivencia en tu casa, en tu escuela y en tu comunidad? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

De acuerdo a lo que respondiste, es importante que controles tus emociones, que pienses bien antes de reaccionar ante el enojo y la ira, para evitar que te veas involucrado en problemáticas de manera frecuente, recuerda que por medio del diálogo, podemos solucionar todo de manera más fácil y sencilla.



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

**ASIGNATURA: Matemáticas**

**Tema: Una respuesta inesperada**

**Instrucciones: Llena los espacios escribiendo el número que resulta de multiplicar el número de la columna de la izquierda por cada uno de los números de la fila superior.**

	3	5		4				6
2		10		8			4	
3			27		21			18
5	15		45			40		
			63		49		14	
8	24		72				16	
9		45		36		72	18	54
	12		36		28		8	

- a) Los múltiplos de 3 son : \_\_\_\_\_
- b) Todos los números pares son múltiplos de: \_\_\_\_\_
- c) Los múltiplos de 5 son: \_\_\_\_\_

➤ Encierra los números que sean múltiplos de los números marcados en negrita

<b>2</b>	16	27	36	43	54	72	75	80	84	108	115
<b>3</b>	8	9	12	14	15	17	27	30	32	35	45
<b>5</b>	11	18	20	31	40	47	60	69	73	80	95

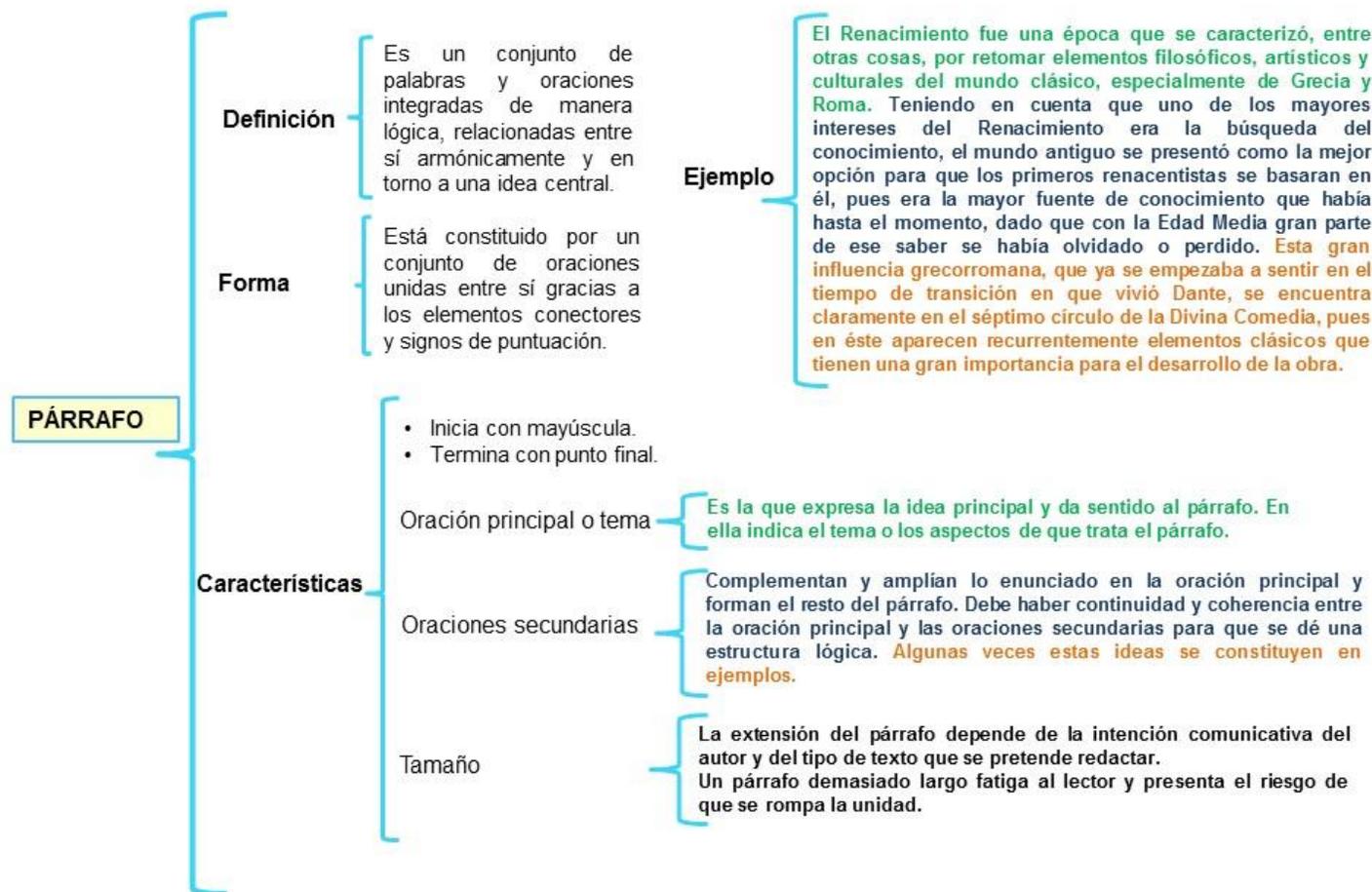
- a) ¿El 75 es múltiplo de 5? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_
- b) ¿El 48 es múltiplo de 2? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_
- c) ¿El 66 es múltiplo de 3? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_

**Tema: ¡El extraordinario Centauro del Norte en Aprende en casa III!**

**Instrucciones:** En la actividad del día de ayer redactaste el borrador de tu relato histórico, es momento de analizar si tu relato histórico tiene los siguientes elementos, para ello marca con una palomita si tiene estos elementos:

- \_\_\_ Presentación de los sucesos históricos en orden cronológico, lógico y coherente.
- \_\_\_ Uso de conectivos para expresar el orden cronológico y lógico.
- \_\_\_ Uso de los verbos en pasado.
- \_\_\_ Definición clara de los párrafos.
- \_\_\_ Uso de conectores, adverbios de tiempo y pronombres.

## ESTRUCTURA DEL PÁRRAFO



Es momento de realizar las correcciones a tu relato histórico, de ser necesario modifica lo que tu consideres necesario, para ello recuerda realizar la separación del texto en párrafos, revisa tu ortografía, si tienes alguna duda de cómo se escriben las palabras auxíliate de tu diccionario y tus libros de texto.

**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

**Lo que aprendí.**

**Marca con una X el recuadro de acuerdo a lo que aprendiste**



Asignatura	Aprendizaje esperado			
Cívica y Ética en diálogo	Analizo cómo se genera un conflicto y cómo reconocer sus elementos, para lograr una resolución pacífica.			
Artes	Reconozco al teatro y cine como artes escénicas y dramáticas, y observo sus coincidencias, diferencias e influencias mutuas.			
Formación Cívica y Ética	Utilizo estrategias que priorizan el diálogo, la negociación y la construcción de acuerdos en conflictos cotidianos.			
Matemáticas	Establezco el recurso de la división para determinar si un número es o no múltiplo de otro, y aproximarme al concepto de divisor de un número natural.			
Lengua Materna	Reviso el borrador del relato histórico. Presento el relato histórico para el acervo de la Biblioteca de aula.			

**Acompañamiento para mi hij@.**  
**Sección para padres de familia y tutores de los alumnos.**



**Instrucciones.** Escriba de manera breve los aciertos, dudas o dificultades que tuvo el alumno en las actividades el día de hoy.

**El día de hoy lo acompañe en sus actividades:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Jueves 25 de febrero.

ASIGNATURA: Educación Física

Tema: Aptitud en juego

Instrucciones: Realiza la siguiente actividad con tu familia.

“El escondite inglés”

Instrucciones:

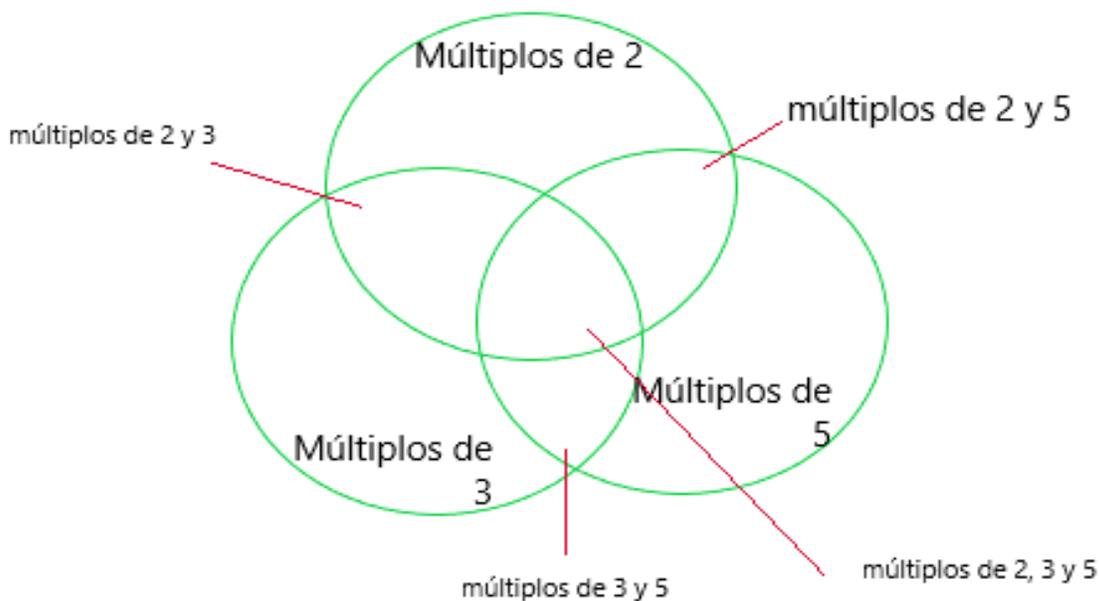
- Un jugador (cazador) se tapa los ojos con las manos y da la espalda al resto de los participantes, situados de pie, en un punto alejado.
- Este jugador debe recitar en voz alta: “un, dos, tres al escondite inglés, sin mover las manos ni los pies”, mientras recita, todos los demás avanzan para conseguir tocarle la espalda
- Tras decir la frase, el jugador se girará inmediatamente y al que mire en movimiento lo mandará a la posición inicial.
- Esto se repite una y otra vez y el primero en tocar su espalda será el ganador y pasa a ser el “cazador”.

Comparte tu experiencia con tu maestr@.

ASIGNATURA: Matemáticas

Tema: La pulga saltarina

Instrucciones: De acuerdo a la tabla pitagórica que elaboraste el día martes, resuelve el siguiente esquema, tomando en cuenta que el resultado de multiplicar dos números siempre es múltiplo de ellos.





**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

➤ Contesta las siguientes preguntas

- a) ¿Con qué cifras terminan los múltiplos de 5? \_\_\_\_\_
- b) ¿Qué características tienen en común los números que son múltiplos de 2?  
\_\_\_\_\_
- c) ¿Hay números que pueden ser múltiplos de 2, 3 y 5 a la vez? \_\_\_\_\_

➤ Encierra los números que sean múltiplos de los números marcados en negritas

<b>9</b>	16	27	36	43	54	72	75	80	84	108	115
<b>6</b>	15	18	21	24	36	41	45	48	50	54	60
<b>8</b>	8	12	24	40	49	56	61	80	96	100	124

**ASIGNATURA: Geografía**

**Tema: ¿De dónde vienen los productos que utilizamos diariamente?**

**Instrucciones: Ordena las palabras de los recuadros y completa los cintillos.**

1. Se refiere a las actividades que se realizan para trasladar los productos del lugar donde se fabricaron hasta el consumidor final

i, b, u, i, r, s, ó, n, d, t, i, c

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Es la creación y el procesamiento de mercancías

i, c, c, u, o, ó, r, n, p, d

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3. Es el cambio que sufren las materias primas en productos

n, m, s, f, o, r, a, t, n, ó, r, i, a, c

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

4. Es el intercambio de productos o servicios por dinero

l, a, i, r, c, e, c, o, m, c, a, z, i, n, ó, i

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Tema: La milpa como herencia ancestral

**Instrucciones:** Lee con atención el siguiente texto para que en las líneas realices una paráfrasis, después remarca las palabras que desconoces su significado y escribe en tu cuaderno la definición de cada palabra, posteriormente envía la evidencia a tu maestr@.

**Policultivo**

El policultivo es aquel tipo de agricultura que usa cosechas múltiples sobre la misma superficie, con base a la diversidad de ecosistemas naturales de plantas herbáceas, y evitando las grandes cargas sobre el suelo agrícola de las cosechas únicas.

El policultivo, aunque requiere a menudo más trabajo, tiene varias ventajas por su diversidad de cosechas que ayuda a evitar la susceptibilidad del suelo y ayudando de igual manera al control biológico de otras especies visitantes. Incluye la rotación de cosecha, multi-cultivo, inter-cultivo. La mayor variedad de cosechas proporciona el hábitat para más especies, por lo que aumenta la biodiversidad local. Éste es un ejemplo de la Ecología de reconciliación, o biodiversidad servicial dentro de paisajes humanos.



Las principales funciones de los ecosistemas naturales son el flujo de energía y el ciclaje de nutrientes. Estas dos funciones dan como resultado la productividad y la biodiversidad, propiedades características de cada ecosistema natural.



El Sistema de Policultivos tiene su raíz en los orígenes de la civilización. Actualmente se encuentra especialmente difundido en los países en desarrollo. Por ejemplo en los países del trópico -tanto neotrópico como paleotrópico- entre un 50 y un 80% de los cultivos se realizan en forma consociada o en cultivos múltiples. El 98 % del caupí (*Vigna unguiculata*) en África y el 90% del frijol (poroto negro) en Colombia -dos alimentos fundamentales en la alimentación de estos países- se cultivan en este tipo de Sistemas de Policultivos.

Lo mismo sucede con el 40% de la yuca (*Manihot esculenta*) y del maíz del mundo.

**El policultivo es**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.

ASIGNATURA: Ciencias Naturales

Tema: Propiedades de los materiales

Instrucciones: Une con diferentes colores el objeto de acuerdo al material del que está hecho.

espejo

cuchillo

vaso

colores

cuchara

termómetro

candado

vidrio

metal

madera

plástico

bolígrafo

lápiz

liga

llaves de tu casa

ventana

cerrojo

martillo

- Analiza la información de tu libro de texto pág. 86 y escribe a qué se refiere cada una de las propiedades de los materiales y escribe dos ejemplos de cada una.

<b>Dureza</b>
<b>Ejemplos</b>

<b>Elasticidad</b>
<b>Ejemplos</b>

<b>Permeabilidad</b>
<b>Ejemplos</b>

**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

**Lo que aprendí.**

**Marca con una X el recuadro de acuerdo a lo que aprendiste**



Asignatura	Aprendizaje esperado			
Educación Física	Incorporo mis posibilidades expresivas y motrices, al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer mis potencialidades y superar los problemas que se le presentan (6			
Matemáticas	Determino múltiplos y divisores de números naturales. Analizo regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.			
Geografía	Relaciono procesos de producción, transformación y comercialización de diferentes productos en el mundo.			
Lengua Materna	Soy capaz de explicar desde mi cosmovisión, la función y el valor de la práctica cultural del policultivo.			
Ciencias Naturales	Argumento el uso de ciertos materiales con base en sus propiedades de dureza, flexibilidad y permeabilidad, con el fin de tomar decisiones sobre cuál es el más adecuado para la satisfacción de algunas necesidades.			

**Acompañamiento para mi hij@.**  
**Sección para padres de familia y tutores de los alumnos.**



**Instrucciones.** Escriba de manera breve los aciertos, dudas o dificultades que tuvo el alumno en las actividades el día de hoy.

**El día de hoy lo acompañe en sus actividades:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.

## Viernes 26 de febrero.

ASIGNATURA: Vida Saludable

Tema: Uno, dos, tres por mí y por todos...

**Instrucciones:** Investiga y elige una enfermedad transmisible para elaborar un cartel en el que realices propuestas para evitar su propagación, así como los factores de riesgo de la misma, así mismo, analiza si hay alguna vacuna para evitar su contagio. Realiza un borrador en el siguiente recuadro para posteriormente elaborarlo en un cartel.



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

**ASIGNATURA: Matemáticas**

**Tema: Números venenosos**

**Instrucciones: En matemáticas hay algunas reglas para identificar números que son exactamente divisibles entre 2, 3, 5, 6, 9 o 10. Observa y aprende.**

Son exactamente divisibles entre:	Regla	Ejemplo
2	Los números terminados en cifra par.	<b>2, 4, 12, 36, 456</b>
3	Los números que al sumar las cifras que lo componen den un múltiplo de 3.	3, 6, 9, 12 ( $1+2=3$ ) 51, $(5+1)=6$ , 6 es múltiplo de 3.
5	Los números que terminan en 0 o en 5	<b>10, 15, 705, 32540</b>
6	Los número divisibles entre 2 y 3 simultáneamente	256 <b>8</b> , porque $2+5+6+8=21$ (regla de 3) y termina en 8, cifra par (regla del 2).
9	Los números que al sumar los dígitos que lo componen den como resultado un múltiplo de 9.	$486=4+8+6=18$ , $1+8=9$ , múltiplo de 9.
10	Los números que terminan en cero.	<b>10, 40, 580, 2400</b>

➤ Encierra los números que sean divisibles entre los números marcados en negritas.

<b>5</b>	250	300	421	660	563	125	748	1415
<b>8</b>	266	1040	72	500	360	210	584	800
<b>4</b>	350	356	270	444	110	1684	1560	494
<b>9</b>	1260	700	216	395	495	312	769	2190
<b>2</b>	355	1120	965	1872	1941	240	1700	897

➤ Encierra los números que sean divisores de los números marcados en negrita.

<b>72</b>	5	9	10	12	8	21	24	15	6	20	18
<b>24</b>	7	6	14	2	5	10	4	9	12	11	8
<b>80</b>	5	2	8	6	40	3	7	4	9	10	30
<b>45</b>	9	12	3	11	7	10	15	2	5	4	6
<b>66</b>	12	6	8	9	3	4	11	7	10	5	2

¿Tuviste que hacer las divisiones para acomodar los números en el lugar correspondiente?

\_\_\_\_\_.



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

**ASIGNATURA: Artes**

**Tema: El violín de Shari Mason**

**Instrucciones: Lee con atención lo siguiente y realiza lo que se pide.**

Shari Mason es una destacada violinista egresada de la Escuela Nacional de Música de la UNAM, con maestría de la Universidad de Indiana; fue premiada como la mejor intérprete de violín en 1993 en el Concurso Hermilo Novelo y en el certamen de solistas de la Filarmónica de la UNAM en 2003. Es invitada frecuente de otras orquestas, como la Sinfónica de Yucatán.

Desde los tres años empezó a tocar el violín, estudiaba piano, pero al ver que sus hermanos mayores tocaban el violín, cambió a este instrumento y pidió al maestro le enseñara a interpretarlo.

Shari Mason, actual concertino de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN).

Investiga que es concertino \_\_\_\_\_



Si tienes oportunidad, sigue el enlace para que oigas tocar a Shari Mason.

<https://www.youtube.com/watch?v=f4t6UuRbE70>

¿Recuerdas las diferentes artes escénicas que existen? \_\_\_\_\_

¿Cuántas y cuáles son las que hemos estudiado? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿En cuáles de ellas consideras indispensable la utilización de la música para ambientar la realidad y/o ficción de lo que se pretende transmitir? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Elige una de ellas y realiza una pequeña representación a tu familia, no olvides grabar video de la misma y enviar la evidencia a tu maestr@.



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 22 al 26 de febrero de 2021.**

**ASIGNATURA: Educación Socioemocional**

**Tema: Supero mis miedos**

**Instrucciones: Completa el siguiente recuadro.**

Situación que me provoca miedo	Cómo reacciona mi cuerpo ante esa situación



**Lo que aprendí.**

**Marca con una X el recuadro de acuerdo a lo que aprendiste**

Asignatura	Aprendizaje esperado			
Vida saludable	Promuevo acciones para reducir la propagación de enfermedades transmisibles al identificar los factores de riesgo y protectores en los entornos familiar, escolar y comunitario.			
Matemáticas	Determino múltiplos y divisores de números naturales. Analizo regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.			
Artes	Reconozco cómo la música puede utilizarse para trabajar los conceptos de realidad y ficción, en el cine.			
Educación Socioemocional	Concluyo cómo la emoción del miedo me permite preparar su cuerpo ante una amenaza.			

**Acompañamiento para mi hij@.**

**Sección para padres de familia y tutores de los alumnos.**

**Instrucciones.** Escriba de manera breve los aciertos, dudas o dificultades que tuvo el alumno en las actividades el día de hoy.



**El día de hoy lo acompañó en sus actividades:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# Fortalecimiento



6°

Habilidad: Lectura

Componente: Tono de voz

Instrucciones. Observa el video de la siguiente liga y lee las palabras en el menor tiempo.

<https://youtu.be/tE9R3SHiPrg>

Si no puedes acceder al video, no te preocupes te presentamos el ejercicio en físico. Recorta los recuadros y colócalas encimadas y ve leyendo uno por uno, toma el tiempo que tardas en leerlos y anótalo aquí. \_\_\_\_\_



<b>crema</b>	<p><b>Los volcanes</b> Los volcanes son montañas, que tiene un cráter de tiempo en tiempo, por el cráter sale humo y fuego. En México hay varios volcanes.</p> <p>Algunos son Popocatépetl, Iztaccíhuatl y Pico de Orizaba.</p> 
<b>crudo</b>	
<b>cromo</b>	
<b>secreto</b>	
<b>crítico</b>	
<b>crónica</b>	
<b>La crema sabe muy rica.</b>	 <p><i>El cloro no aclara la cara del loro con aro de oro, pero el cloro aclara el aro de oro en la cara del loro</i></p>
<b>El pan está crudo.</b>	
<b>Mañana te diré un secreto.</b>	
<b>Quiero ir a un crucero.</b>	
<b>Mi tía escribe una carta.</b>	

# Fortalecimiento



6°

Habilidad: Escritura

Componente: Vocabulario

Si puedes ingresar para jugar en el siguiente enlace: [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8145838-sinonimos\\_y\\_antonimos.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8145838-sinonimos_y_antonimos.html)

Si no puedes acceder, no te preocupes te presentamos el ejercicio en físico.

Busca la pareja de sinónimos o antónimos que le corresponde, recorta las siguientes fichas y colócalas boca abajo para jugar memorama.

alto (antónimo)

bajo (antónimo)

libreta (sinónimo)

cuaderno  
(sinónimo)

gafas (sinónimo)

anteojos  
(sinónimo)

bajo (antónimo)

alto (antónimo)

grande (antónimo)

pequeño  
(antónimo)

hermoso  
(sinónimo)

bonito (sinónimo)

**mucho** (sinónimo)

abundante  
(sinónimo)

oscuro  
(antónimo)

claro (antónimo)

# Fortalecimiento

# SisAT

Sistema de Alerta Temprana

6°

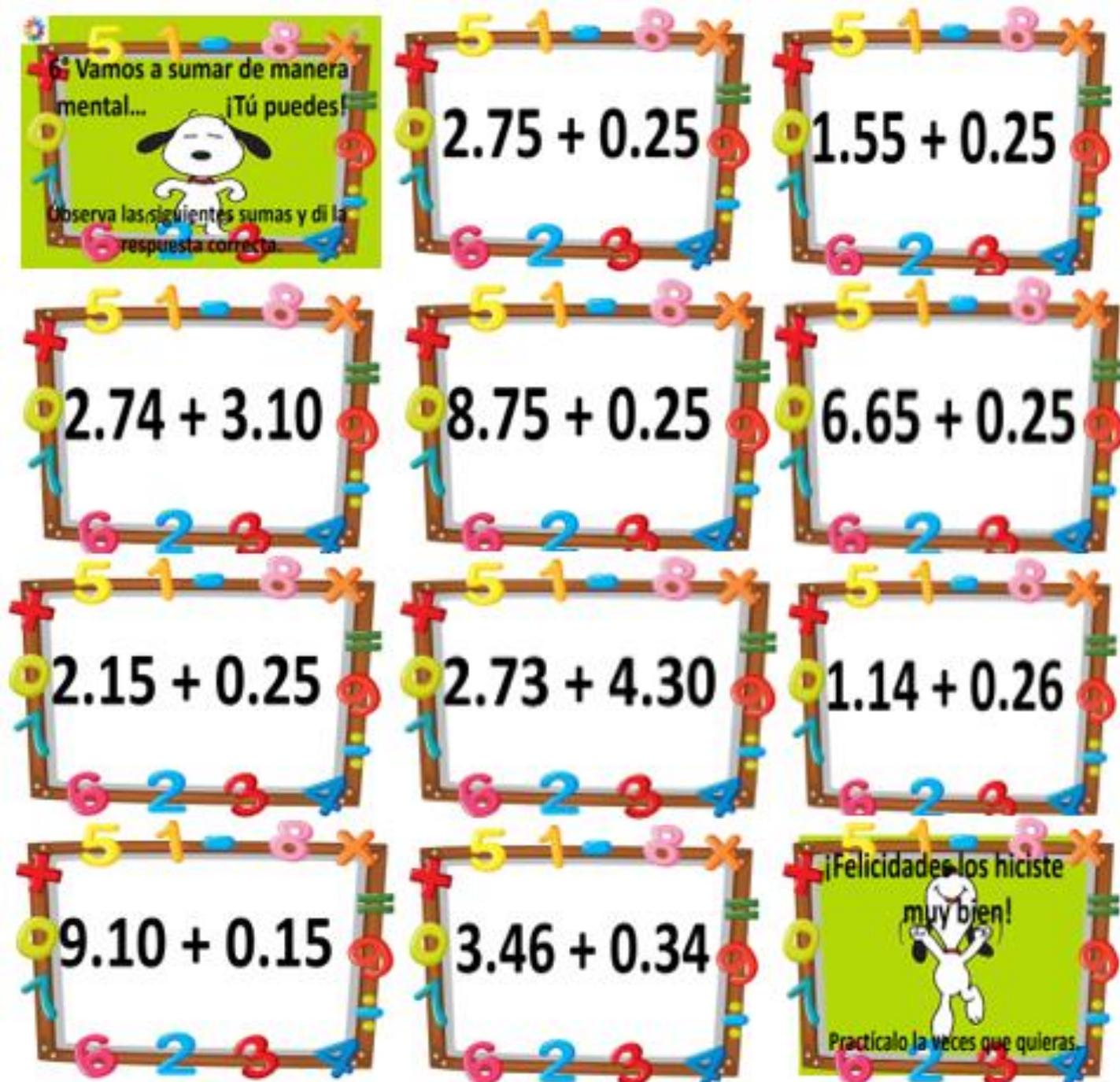
Habilidad: Cálculo mental

Componente: Adición

Instrucciones. Observa el video de la siguiente liga y resuelve las operaciones en el menor tiempo.

<https://youtu.be/5pRZWdDDq4Y>

Si no puedes acceder al video, no te preocupes te presentamos el ejercicio en físico. Recorta las tarjetas y colocas una encima de otra y después de responder la suma pásala hacia atrás.



6° Vamos a sumar de manera mental... ¡Tú puedes! Observa las siguientes sumas y di la respuesta correcta.	$2.75 + 0.25$	$1.55 + 0.25$
$2.74 + 3.10$	$8.75 + 0.25$	$6.65 + 0.25$
$2.15 + 0.25$	$2.73 + 4.30$	$1.14 + 0.26$
$9.10 + 0.15$	$3.46 + 0.34$	¡Felicidades los hiciste muy bien! Practícalo la veces que quieras.