

Proyecto multigrado a distancia

# Cuadernillo de reforzamiento 6°



PROYECTO MULTIGRADO A DISTANCIA



Nombre de la Escuela: \_\_\_\_\_

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

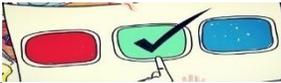


**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021**

## Presentación

**En esta semana 23 el cuadernillo del Proyecto Multigrado a distancia, llega a los números 115,116,117,118,119 y 120.** Nuestra intención es ser un apoyo directo para los maestros de educación básica de las escuelas multigrado y de organización completa, como un instrumento de retroalimentación en la programación televisiva de APRENDE EN CASA III principalmente para los alumnos que se encuentran en situación de desventaja, ya sea por el lugar donde viven o por las condiciones en que se desenvuelven. Para la elaboración de este material se consultaron: las programaciones televisivas de cada grado y los libros de texto gratuito de los alumnos de primaria.

Se incluyen las siguientes secciones:

<p>Lo que aprendí</p> 	<p>El alumn@ indica el nivel del aprendizaje esperado que logro al realizar la actividad</p>
<p>Acompañamiento para mi hij@</p> 	<p>Al finalizar las actividades de cada día el padre de familia o tutor opina brevemente sobre los aciertos, dudas o dificultades que tuvo el alumno</p>
<p>Fortalecimiento SisAT.</p> 	<p>Compartimos ejercicios para reforzar las habilidades del SISAT, en lectura, escritura y cálculo mental de acuerdo a sus componentes.</p>

Esperamos que las estrategias presentadas en el presente cuadernillo sean de gran ayuda para sus alumn@s. Les presentamos las actividades de la semana número 23, del 15 al 18 de febrero y ligas de apoyo electrónico.

<https://www.facebook.com/Escuela-Primaria-Rural-Benem%C3%A9rito-de-las-Am%C3%A9ricas-113640163641242>

[https://www.youtube.com/channel/UCyuorbBtuviQmiMHvBDC4sQ?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCyuorbBtuviQmiMHvBDC4sQ?view_as=subscriber)

**Atentamente. Comunidad Multigrado Unitaria**

**Gamaliel Cleto Luis. Nuevo León**  
**Ma. de Jesús Rocha Segura. S. L. P.**  
**Aideé Dueñas Martínez. Querétaro**  
**Irlanda Silva Morales. Hidalgo.**  
**Jacqueline Martell Flores. Estado de México**  
**Edna Leonor María Guadalupe Aguilar Vidal. Morelos**  
**Norma Guadalupe Sifuentes Jiménez. Durango**

**Dalia Liliana López Armendáriz. Chihuahua**  
**Rosa Ivone Tadeo Mezo. Quintana Roo.**  
**Ma. Soledad Manzano Palacios. S.L.P.**  
**Marisol Salcido Reyes. Chihuahua**  
**Yesica Holguín Ávila. Chihuahua**  
**Jesús García Márquez. Coahuila**



Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021

## Lunes 15 de febrero

ASIGNATURA: Vida saludable

Tema: Combatiendo el sedentarismo

**Instrucciones: Analiza y completa la siguiente tabla,**

La semana pasada estudiamos lo que es el sedentarismo, sus peligros y consecuencias, así como los hábitos que lo promueven.

En esta tabla deberás anotar el tiempo que haces las actividades que se mencionan, cómo planeas hacer un ajuste a las actividades que haces e incorporar las que no realizas para que tengan un impacto saludable en tu vida y poder prevenir el sedentarismo.

Planea una semana para que puedas programar una rutina.

Actividades	Tiempo que le dedicas actualmente a las actividades	Cuanto tiempo les dedicaré	Días de la semana que las realizaré
Caminar			
Correr			
Jugar			
Bailar			
Brincar			
Otras _____			

Aquí te dejo unos juegos para que los pongas en práctica y te ejercites aún más.

Circuito por la casa. Con objetos cualesquiera vamos haciendo un circuito por la casa. El circuito debe implicar hacer movimientos (saltar sobre obstáculos, pasar debajo de sillas, arrastrarse...) y vuelta a empezar.	
El suelo es lava. Si vuestros/as niños/as no atienden contra su propia existencia (vamos, si no son bestias y no teméis por su vida, que no es momento de ir al hospital), podéis animarle a jugar al juego al que probablemente ya juegan. El suelo es lava y no lo pueden tocar. Ponedles folios (fijados, porfa, que resbalan) que sí puedan pisar, tipo "rocas".	
Cuerdas en el pasillo. Realizar un entretejido con hilo, lazo, estambre o lo que tengas a la mano entre las paredes del pasillo, pégalas o amárralas en donde puedas después deberás ir y venir sin despegar los hilos!	

**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021**

Bolos. Junta varias botellas de plástico recicladas, llénalas con un poquito de arena/arroz/cualquier cosa para que pesen algo, y ponlas a una cierta distancia para que tengan que tirarlas con una pelota.



**ASIGNATURA: Educación socioemocional**

**Tema: Ruleta de alegría y amistad**

**Instrucciones: Las siguientes ruletas tiene 8 números, escribe en la primera, 8 cosas que te hacen sentir feliz y en la segunda, 8 cosas que tú haces, que hacen sentir felices a los demás.**

Ruleta de la felicidad	Ruleta de la amistad
1.-	1.-
2.-	2.-
3.-	3.-
4.-	4.-
5.-	5.-
6.-	6.-
7.-	7.-
8.-	8.-

Tema: Principales características del relato histórico I

Instrucciones: Lee la información y después numera en el orden correcto los pasos para elaborar un relato histórico. Puedes guiarte de tu libro de español en las páginas 87 y 90

El relato histórico es un tipo de texto narrativo en el cual se relatan sucesos reales en los que participaron personajes históricos. Su función es dar a conocer momentos centrales de la historia de un pueblo o de una nación de manera amena, sencilla y fácil de comprender para los lectores, pero manteniendo la idea de apegarse lo más posible a la verdad histórica.

Por lo general, los relatos históricos narran las acciones en orden cronológico, se dividen en tres momentos (inicio, desarrollo y cierre) y emplean verbos en pretérito y copretérito para exponer los acontecimientos. El narrador puede estar en primera persona si es protagonista o testigo de los hechos, o en tercera si solo es un cronista de lo sucedido.



\_\_\_ Elegir las fuentes de información que utilizarán para indagar más sobre el hecho a escribir (libros, revistas, documentales o páginas de internet).

\_\_\_ Elaborar preguntas para guiar la investigación.

\_\_\_ Redactar con tus palabras aquello que desean parafrasear (decir con tus propias palabras) y aquello que citarán textualmente.

\_\_\_ Incluir los datos de las referencias, fuentes o bibliografía.

\_\_\_ Tomar notas para recuperar la información que necesites conforme respondes las preguntas que planteaste.

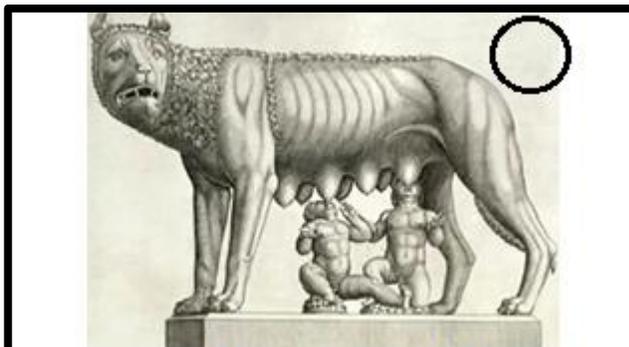
\_\_\_ Elegir el hecho o hechos que escribirás en tu relato histórico.

\_\_\_ Anotar las ideas más relevantes que tengas sobre el tema en el cuaderno o libreta.

Marca dentro del círculo con una X el texto que contiene un relato histórico.



La forma de vestir, las artesanías y las actividades de cada pueblo indígena están relacionadas con el lugar donde viven. Por eso, todos los pueblos indígenas son diferentes entre sí, aunque tienen cualidades que los distinguen en conjunto, como el respeto por la naturaleza y el trabajo colectivo en beneficio de la comunidad.



Según cuenta la leyenda, Roma fue fundada en el año 753 a.C. por Rómulo y Remo, gemelos que sobrevivieron amamantados por la loba, ya que fueron abandonados al nacer. Ellos se convirtieron en el emblema de Roma. Hasta el año 510, la ciudad fue gobernada por los reyes etruscos, que habitaban más al norte. Posteriormente, la ciudad se convirtió en una república (del latín *res publica*: asunto público).



## Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria 6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021

➤ Responde las siguientes preguntas.

¿Cuál es el propósito de los relatos históricos? \_\_\_\_\_

Las fuentes se dividen en: \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

¿Qué tipo de fuentes consultarías para obtener datos del pasado? \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

¿Cuáles son los tres momentos en los que se divide un relato histórico?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ASIGNATURA: Historia**

### Tema: Turismo histórico: Civilización maya y zapoteca

**Instrucciones: Completa la tabla y el texto de abajo consultando tu libro de historia en la pág. 65.**

Como recordamos, el periodo clásico abarco del año 200 al 900. En el cual las civilizaciones alcanzaron su más alto desarrollo cultural, entre estas civilizaciones se encontraban los mayas y los zapotecos.

<b>Cultura</b>	<b>Mayas</b>	<b>Zapotecos</b>
<b>Expresiones</b>		
<b>Ciudades principales</b>		
<b>Área de mayor desarrollo</b>		
<b>Ubicación</b>		

➤ Completa el siguiente texto.

La \_\_\_\_\_ fue otra civilización del Clásico, consolidó un sistema de escritura y conocimientos astronómicos y matemáticos avanzados, con el uso del número 0, que ninguna otra cultura previa o contemporánea había ideado. Las ciudades mayas fueron como \_\_\_\_\_, Calakmul, Copán y Tikal.

La cultura \_\_\_\_\_ se distinguió por sus excelentes tejedores y alfareros. Tuvo notables avances en escritura, arquitectura y conocimientos calendáricos. Su ciudad cumbre fue \_\_\_\_\_ que vivió su esplendor entre 250 y 900.

Al final del Clásico algunos centros urbanos perdieron su poder y otros desaparecieron, la siguiente etapa de la historia mesoamericana se caracterizó por \_\_\_\_\_ entre distintas civilizaciones que buscaban el control de las regiones de Mesoamérica.

➤ En el siguiente mapa ubica y colorea la región que abarca Mesoamérica, puedes consultar la pág. 58 del libro de historia.

## Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria 6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021



**ASIGNATURA: Geografía**

### Tema: Viajando y conociendo el mundo

**Instrucciones: Lee la siguiente información y responde las preguntas.**

La Convención sobre la "Protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural" fue aprobada el 16 de noviembre de 1972 por la UNESCO, en París, Francia.

El objetivo de la Convención era promover la identificación, la protección y la preservación cultural y natural considerada especialmente valiosa y salvaguardar aquellos bienes que presentan un interés excepcional que exige se conserven como elementos del patrimonio mundial de la humanidad entera.

Mediante la Convención, los Estados Partes se comprometieron a identificar, proteger, conservar, rehabilitar y transmitir a las generaciones futuras el patrimonio situado en su territorio.



¿Qué organismo promovió en 1972 la firma de un acuerdo entre los países del mundo para el cuidado del patrimonio de la humanidad? \_\_\_\_\_

¿Qué nombre recibió este acuerdo? \_\_\_\_\_

¿A qué se comprometieron los países que firmaron este acuerdo? \_\_\_\_\_

¿A qué se le llamó patrimonio cultural? \_\_\_\_\_

## Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria 6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021

- Observa el siguiente mapa y anota el país en el que se ubica cada uno de los elementos que conforman parte del patrimonio cultural de la humanidad.



Santuario Histórico de Machu Pichu: \_\_\_\_\_.

La Gran Muralla: \_\_\_\_\_.

Venecia: \_\_\_\_\_.

El Taj Mahal: \_\_\_\_\_.

Estatua de la libertad: \_\_\_\_\_.

- Marca así ✓, el recuadro de los lugares considerados patrimonio cultural de la humanidad ubicados en México.

Ciudad Prehispánica de Teotihuacán

Iglesias Talladas en la Roca de Lalibela

Centro Histórico de la Ciudad de México y Xochimilco

Ciudad Prehispánica y Parque Nacional de Palenque.

Centro Histórico de Olinda.

**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021**

**Lo que aprendí.**

**Marca con una X el recuadro de acuerdo a lo que aprendiste.**



Asignatura	Aprendizaje esperado			
Vida saludable	Propongo alternativas de actividades físicas que puedo practicar dentro y fuera de la escuela para mi bienestar.			
Educación Socioemocional	Valoro a la alegría como una emoción efectiva para establecer vínculos de amistad y compañerismo.			
Lengua materna	Reconozco las principales características del relato histórico.			
Historia	Reconozco la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas e identifico las características de los periodos.			
Geografía	Distingo la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.			

**Acompañamiento para mi hij@.  
Sección para padres de familia y tutores de los alumnos.**



**Instrucciones.** Escriba de manera breve los aciertos, dudas o dificultades que tuvo el alumno en las actividades el día de hoy.

**El día de hoy lo acompañó en sus actividades:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Martes 16 de febrero

**ASIGNATURA: Educación física**

**Tema: Aptitud en juego**

**Instrucciones: Reúne a la familia para practicar este deporte y rétalos.**

Salto de longitud

Material:

- Un metro o regla
- Dos pedazos de hilos, listones o cualquier cosa con la que puedas poner las marcas de la distancia del brinco.



Instrucciones:

- Deberás marcar dos puntos, el de despegue y el de caída.
- El brinco deberá ser con las piernas juntas, fíjate en los ejemplos.



- Deberán medir la distancia del brinco.
- Ganará el que brinque la distancia más larga

➤ En la siguiente tabla registra a los participantes, las distancias de sus brincos y quien quedo en primer lugar, quien en segundo, etc.

Participantes	1er brinco	2° brinco	3er brinco	4° brinco	5° brinco	Lugares en los que quedaron

Tema: ¿Quién es el más alto?

Instrucciones: Resuelve los siguientes problemas.

Don Febronio compró cuatro cajas de galletas con los siguientes pesos: Emperador 1.6 kg, Arco Iris 1.250 kg, Marías 1.5 kg y Mexicanas 1 ½ kg

- a) ¿Cuál caja tiene más galleta? R.- \_\_\_\_\_  
b) ¿Cuál tiene menos? R.- \_\_\_\_\_  
c) ¿Cuántos kg compró en total? R.- \_\_\_\_\_  
d) Hay dos cajas que tienen el mismo peso ¿Cuáles son? R.- \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_



2.- Cuatro amigos compraron una pizza: Leo se comió ½, Adán ¼, Joel ⅛ y Evelio se comió la que sobró. Dibuja la pizza, divídela como se la repartieron y contesta lo siguiente:

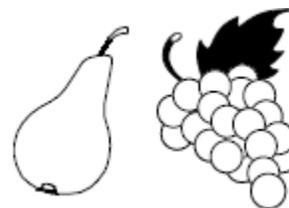
- a) ¿Quién comió más? R.- \_\_\_\_\_  
b) ¿Quiénes comieron menos? R.- \_\_\_\_\_  
c) ¿Quiénes comieron igual? R.- \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_  
d) ¿Cuánta pizza se comieron en total? \_\_\_\_\_



3.- Valeriana compró 1.5 kg de uvas, 1 ¼ kg de fresas, 1 ½ kg de peras y 1.75 kg de manzanas

En base a lo anterior contesta las preguntas:

- a) ¿De cuál fruta compró más? \_\_\_\_\_  
b) ¿De cuál compró menos? \_\_\_\_\_  
c) ¿Cuántos kg compró en total? \_\_\_\_\_  
d) ¿De qué frutas compró igual? \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_



4.- Melitón tiene 4 botes con las siguientes cantidades de pintura: azul 2.8 litros, roja 2.75 litros, verde 2 ¼ litros y amarilla 2 ¾ litros

- a) ¿De qué color tiene más pintura? \_\_\_\_\_  
b) ¿De qué color tiene menos? \_\_\_\_\_  
c) ¿Cuántos litros tiene en total? \_\_\_\_\_  
d) ¿De cuáles tiene la misma cantidad? \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_  
e) ¿Cuánto le falta para completar 3 litros de pintura amarilla? \_\_\_\_\_



**Tema: Características de la atmósfera y el ciclo del carbono**

**Instrucciones: Lee la siguiente información y consulta las págs. 72 a la 79 del libro de ciencias naturales para responder.**



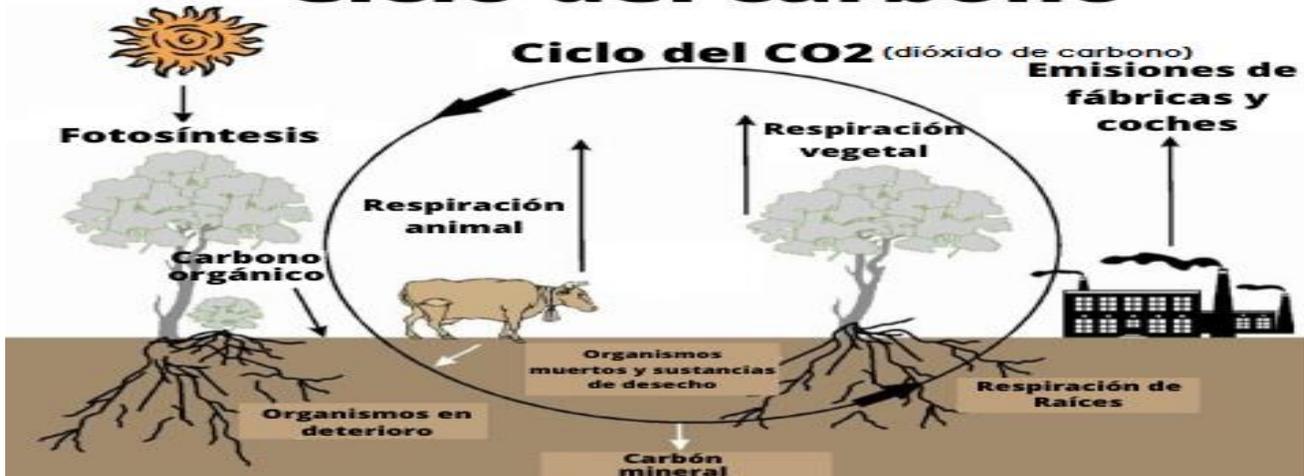
La atmósfera está compuesta, en su mayoría, por dos gases: nitrógeno y oxígeno. También se compone de dióxido de carbono, vapor de agua, ozono y metano, producto de la descomposición de animales y de emisiones volcánicas. Estos gases mantienen estable la temperatura y el clima del planeta Tierra; mediante un proceso llamado efecto invernadero. Nos protege de los rayos ultra violeta y de posibles impactos de meteoritos y es el medio por el cual viajan las ondas para la telecomunicación. Muchas actividades humanas actuales requieren energía: la industria, el transporte o la generación de electricidad, y para obtenerla se queman combustibles fósiles como el carbón y el petróleo.

La quema de estos combustibles ha generado un exceso de dióxido de carbono en la atmósfera, lo que provoca que el calor no escape y la Tierra se caliente, ocasionando cambios en los climas de todo el planeta. A estos fenómenos se les llama calentamiento global y cambio climático. Como consecuencia de estos se ven afectadas especies de todos los ecosistemas. Algunas acciones para frenar el calentamiento son utilizar más el transporte público, caminar, andar en bicicleta y cambiar los focos normales por ahorradores de energía.

Menciona los gases que componen la atmosfera \_\_\_\_\_

Escribe tres gases de efecto invernadero que se obtienen de la quema de combustibles fósiles. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

## Ciclo del carbono



Considerando que muchas de las actividades aumenta la producción de CO<sub>2</sub> (dióxido de carbono) y este gas es un factor que provoca el calentamiento de la atmósfera y, por lo tanto, el aumento general de la temperatura, escribe algunas acciones con las cuales podríamos disminuir la producción de este gas.

ACCIONES
1.-
2.-
3.-
4.-
5

Tema: Principales características del relato histórico II

Instrucciones: Después de analizar la información escribe sucesión o simultaneidad en cada enunciado para indicar el orden en que se relatan los hechos históricos.

**Los adverbios** modifican al verbo; específicamente, los adverbios de tiempo te permiten señalar si los hechos suceden uno después de otro (*sucesión*) o al mismo tiempo (*simultaneidad*). La *sucesión* se puede expresar con adverbios como: **primero, después, enseguida, luego, finalmente**; y la *simultaneidad* se puede expresar con adverbios como: **mientras, entre tanto, cuando**. Los adverbios que sirven para hacer referencias espaciales son: **allí, acá, en ese lugar**.



Los primeros habitantes de América eran grupos de cazadores-recolectores. Posteriormente, empezaron a formar aldeas, separadas entre sí.

En el periodo clásico de Mesoamérica, la población creció y el número de ciudades también; entre tanto, las diferencias sociales se hicieron mayores, tanto en las aldeas como en las ciudades.

En los valles centrales de Oaxaca, Puebla y Guerrero se asentaron los mixtecos; mientras, en Veracruz se establecieron los totonacas.

Hacia el final del periodo clásico, los grandes centros urbanos perdieron poder. Luego inició una nueva etapa de la historia mesoamericana.



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021**

**ASIGNATURA: Historia**

**Tema: Instantes del posclásico: Toltecas y mexicas**

**Instrucciones: Escribe en el recuadro los aspectos correspondientes a las civilizaciones tolteca y mexica. Después, encuéntralos en la sopa de letras. Consulta las páginas 66 y 67 de tu libro historia.**

Región que dominaron y que hoy corresponde a San Luis Potosí.

Fue su centro urbano más importante.

Estado que también corresponde a la zona tolteca.

Se hacían llamar pueblo del:

Ciudad donde se aplicaron estilos arquitectónicos de los toltecas.

Eran parte de su religión.

Disciplina que les permitió dominar varias regiones de Mesoamérica.

D	E	R	B	U	T	F	L	Y	N	R	T
S	A	Z	T	R	E	Y	U	M	R	M	E
S	T	V	N	Y	P	L	T	Q	K	M	N
I	O	U	I	S	A	B	E	L	Z	I	O
R	E	T	L	N	K	P	R	G	W	L	C
S	F	H	U	A	S	T	E	C	A	I	H
H	S	X	H	J	Y	I	H	R	O	T	T
V	O	N	J	R	N	U	I	A	P	A	I
J	L	R	G	T	Y	K	G	J	M	R	T
O	Z	A	C	A	T	E	C	A	S	G	L
S	A	C	R	I	F	I	C	I	O	S	A
A	W	R	B	Y	U	I	O	B	N	L	N

**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021**

**Lo que aprendí.**

**Marca con una X el recuadro de acuerdo a lo que aprendiste.**



Asignatura	Aprendizaje esperado			
Educación Física	Incorporo mis posibilidades expresivas y motrices, al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer mis potencialidades y superar los problemas que se me presentan.			
Matemáticas	Identifico una fracción o un decimal entre dos fracciones o decimales dados. Acercamiento a la propiedad de densidad de los racionales, en contraste con los números naturales.			
Ciencias Naturales	Identifico qué es y cómo se generó el calentamiento global en las últimas décadas, sus efectos en el ambiente y las acciones nacionales para disminuirlo.			
Lengua materna	Reconozco las principales características del relato histórico.			
Historia	Reconozco la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas e identifico las características de los periodos.			

**Acompañamiento para mi hij@.  
Sección para padres de familia y tutores de los alumnos.**



**Instrucciones.** Escriba de manera breve los aciertos, dudas o dificultades que tuvo el alumno en las actividades el día de hoy.

**El día de hoy lo acompañó en sus actividades:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Miércoles 17 de febrero

ASIGNATURA: Cívica y ética en diálogo

Tema: Rompamos el silencio... rompamos estereotipos

Instrucciones: Lee el siguiente texto, analízalo y responde las preguntas



Para solucionar un conflicto de forma pacífica y prevenir la violencia es necesario el diálogo entre las personas. Esta solución requiere que las partes en desacuerdo estén dispuestas a escuchar a los demás, a cooperar para buscar una solución y asumir un compromiso para resolver el conflicto. Durante el diálogo debemos tener empatía y permitir que el otro exprese sus ideas, sentimientos o emociones.

Juana, Pedro y Carlos viven con sus padres y abuelos. Antes de la cuarentena ellos acudían a la escuela mientras sus padres se distribuían el cuidado y la limpieza del hogar y el trabajo. Ahora todos deben colaborar con las labores de la casa, pero a Pedro y a Carlos no les agrada barrer, lavar y cocinar porque creen que esas son labores que deben hacer las mujeres. Juana muy molesta por esta actitud, les comunica a sus padres que si ellos no ayudan, ella tampoco lo hará. Matilde, esposa de Marcos, le platica esta situación, a la que Marcos responde, "no tengo tiempo para esos líos, que lo solucionen ellos, ya son jóvenes".

¿Por qué surgió el conflicto? \_\_\_\_\_

¿Qué opinas de lo que dicen Pedro y Carlos? \_\_\_\_\_

¿Piensas que está bien la actitud de Juana? \_\_\_\_\_

¿Está bien lo que dijo el papá? \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Hay voluntad por solucionar el conflicto? \_\_\_\_\_

¿Se podrá solucionar este conflicto? \_\_\_\_\_

¿Cómo? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

**Tema: ¡A escena! ¡Música, maestro!**

**Instrucciones: Lee la información y realiza las actividades que se sugieren.**

El lenguaje musical es una expresión artística en la que existe una **melodía**, un **ritmo** y un **pulso**, que en conjunto crean una composición musical o canción.

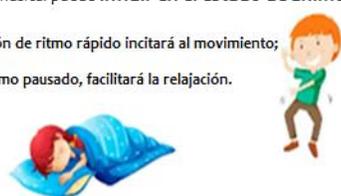
El lenguaje musical puede expresarse a través del pentagrama. El lenguaje musical nos ayuda a comprender la música, a leerla e interpretarla, a escribirla y crearla, pero sobre todo, ayuda a transmitirla fielmente a través del tiempo y compartirla con todos.

**La melodía** es un conjunto de sonidos que forman una frase reconocible como tal por el oyente. La melodía es la parte de la música que más fácilmente podemos recordar, lo que tarareamos cuando recordamos una canción, se vincula con la parte afectiva y emocional de la música. Esta puede producir en el oyente los sentimientos muy variados: alegría, dolor, entusiasmo, tristeza...

**El ritmo** musical es la distribución de los sonidos en el tiempo. Toda obra musical tiene una distribución regular de sonidos fuertes y débiles, que llamamos pulso o pulsación. En lenguaje coloquial, el pulso es el latido interno de la música. Cuando escuchamos una canción y acompañamos de forma espontánea dando palmas con un ritmo regular, lo que estamos tocando es la pulsación. Este pulso o sucesión temporal de sonidos (fuertes y débiles), aunque no suene, se ordena en nuestra mente y nos hace percibir el ritmo.

El ritmo musical puede influir en el estado de ánimo

Una canción de ritmo rápido incitará al movimiento;  
otra de ritmo pausado, facilitará la relajación.



**Pulso Musical**

**El pulso es el latido de la música y divide el tiempo de una pieza musical en fragmentos idénticos.**



Comienzo de la canción "Estrellita, ¿dónde estás?":



**Usaremos el pulso para medir el tiempo. Así como el latido del corazón a veces va más de prisa y a veces va más despacio, el pulso musical a veces irá más rápido y a veces irá más lento.**

**Ritmo PISADA - PALMADA**

Juega con tus manos y tus pies siguiendo las indicaciones.

			
			
			
			
			
	<b>PALMADA</b>		<b>PISADA</b>

Si tienes el recurso, te invito a ver los siguientes enlaces

**El pulso** [https://www.youtube.com/watch?v=Zp7DZgj3p-0&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=Zp7DZgj3p-0&feature=emb_logo)

**El ritmo** <https://www.youtube.com/watch?v=um0aM4rhcgq>

Si tienes el recurso, te invito a ver el siguiente enlace, para que construyas el instrumento que más te guste, para que juegues a practicar el ritmo y el pulso con diferentes canciones.

**Construcción de 5 percusiones con palos de escoba.**

[https://www.youtube.com/watch?v=vOV9xoSUJD0&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=vOV9xoSUJD0&feature=emb_logo)

**ASIGNATURA: Formación Cívica y Ética**

**Tema: Cada cabeza es un mundo**

**Instrucciones: Lee y contesta con la información de tu libro de Formación Cívica y Ética págs. 82 a la 87.**

Tener un conflicto no significa que hemos llegado a un callejón sin salida, si no que: \_\_\_\_\_

Piensa en un conflicto que hayas tenido con un familiar o amigo y contesta:

¿Qué es lo que cada uno quería? \_\_\_\_\_

¿Cómo terminó todo y qué sentimientos te generó esa situación? \_\_\_\_\_

El dialogo nos permite comunicarnos y llegar acuerdos evitando la \_\_\_\_\_

Lee el conflicto de Mariana y Érika y contesta.

¿Cuál fue el conflicto? \_\_\_\_\_

¿Cómo lo resolvieron? \_\_\_\_\_

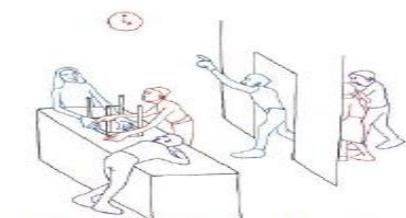
¿Cuál es el primer paso para solucionar un conflicto? \_\_\_\_\_

- En el siguiente ejercicio selecciona la solución que te parezca mejor del recuadro y escríbela sobre la línea.

**TIPOS DE SOLUCIÓN**

Temporal	Por consenso	Por autoridad	Por sorteo
Por acuerdo	Por repartición	Por mediación	

**ACCIONES**



Se asignan horarios o turnos



Uno propone algo y el otro acepta



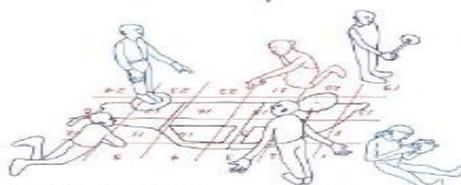
Se acude a una persona reconocida por ambos para que decida



Se otorga el derecho al azar



Se hace una votación



Se divide el objeto en conflicto, en partes



Se debate y un árbitro determina quién tiene la razón

Tema: ¿Cuál es el sucesor?

Instrucciones: Resuelve los siguientes problemas.

El plato de Ana tiene 0.2 kg de arroz y el de su hermana Leticia tiene 0.3 kg. Si quieren que los dos platos tengan lo mismo y los juntan para después repartírselos en partes iguales ¿cuánto tendrá cada plato?

R.- Cada plato tendrá \_\_\_\_\_ kg de arroz

2.- Un carpintero tiene dos tablas: una de 1.8 m y otra de 1.9 m, si necesita otra tabla que sea mayor que la primera pero menor que la segunda ¿Cuánto medirá la tabla que necesita?

R.- Medirá \_\_\_\_\_ m

3.- La maestra de Luis le encargó de tarea encontrar algunos números que sean mayores que 3.5 pero menores que 3.6 Ayúdale a encontrar

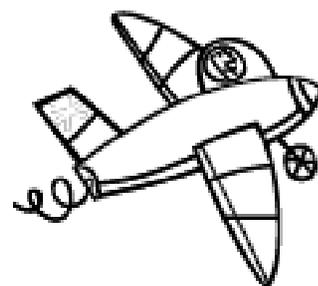
5 números que cumplan con esa condición:

\_\_\_\_\_

Ubica en las rectas las siguientes parejas de fracciones y encuentra y ubica la fracción intermedia: (observa que la recta tiene como referencia marcado el 0 y el 1)

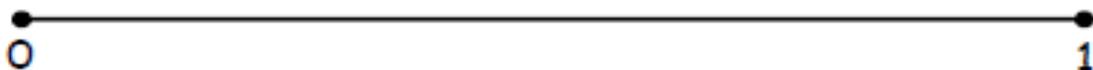
$$\frac{2}{4} \quad \text{y} \quad \frac{3}{4}$$

Fracción  
intermedia



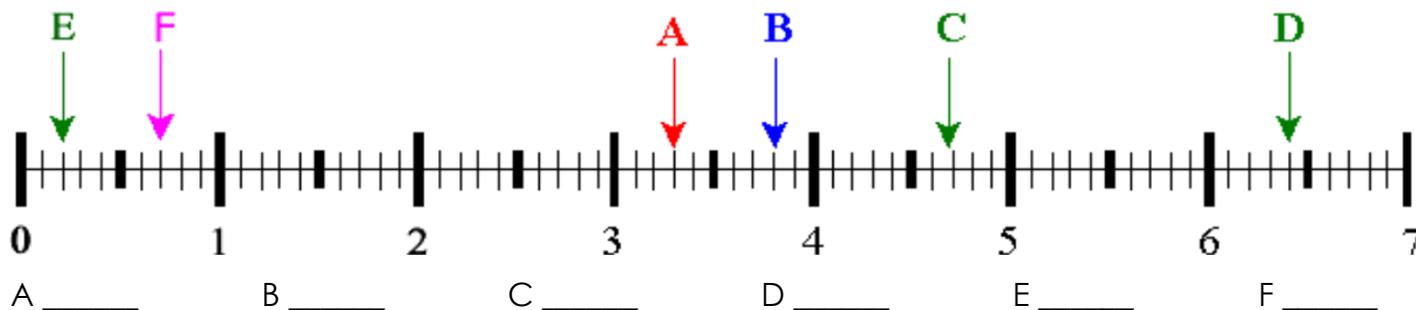
$$\frac{3}{6} \quad \text{y} \quad \frac{4}{6}$$

Fracción  
intermedia



## Cuaderno de Actividades de la programación televisiva de primaria 6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021

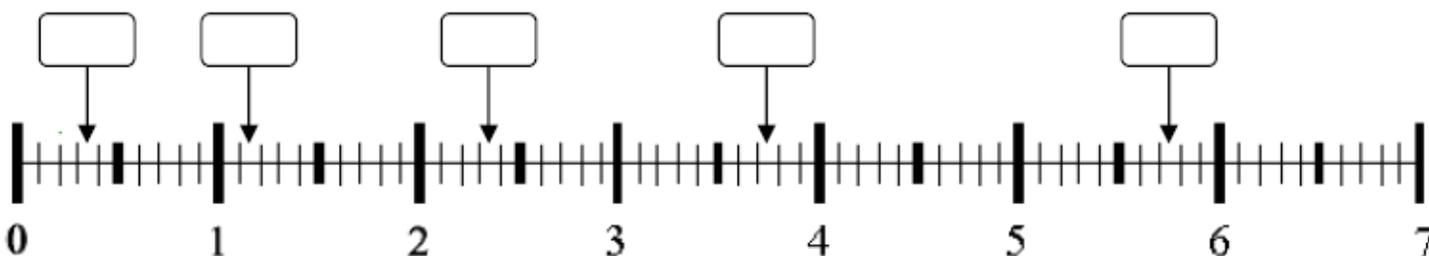
Observa la recta y escribe, en decimal, el número que le corresponde a cada letra:



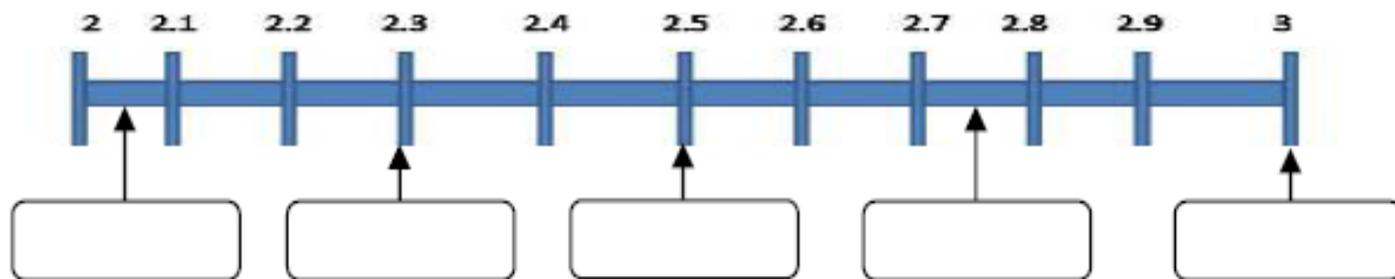
➤ Ahora escríbelos con fracción:

A \_\_\_\_\_ B \_\_\_\_\_ C \_\_\_\_\_ D \_\_\_\_\_ E \_\_\_\_\_ F \_\_\_\_\_

➤ Escribe el número decimal que corresponde a los puntos intermedios que indican las flechas



En un concurso de saltos querían saber cuál animal llegó más lejos: la Jirafa 2.5 m, el chango 2.75 m, el tigre 2.05 m, la hiena 2.300 m y la rana 3.0 m. Escribe el nombre de cada animal según corresponda:



¿Qué animal llegó más lejos? \_\_\_\_\_

¿Qué animal llegó más cerca? \_\_\_\_\_

¿Cuánto saltaron en total los 5 animales? \_\_\_\_\_ m

¿De cuánto fue el salto promedio de estos 5 animales? \_\_\_\_\_ m

Si el jabalí llegó al punto intermedio de 2.2 y 2.3 m ¿Cuánto saltó? \_\_\_\_\_ m

Si el león llegó al punto medio de 2.91 y 2.92 ¿Cuánto saltó? \_\_\_\_\_ m



Tema: Entre Pancho Villa... y un relato histórico

Instrucciones: Analiza la información y realiza lo que se pide.



Los verbos en pretérito se emplean para expresar acciones pasadas que se dan por terminadas. Por ejemplo: *Francisco Villa fue conocido como "El Centauro del Norte"*. Los verbos en copretérito se usan para expresar acciones pasadas que no se sabe cuándo terminaron. Ejemplo: *los villistas se apoderaban de las tierras de los hacendados para distribuirlos a los campesinos.*

El copretérito también se utiliza para mencionar una acción pasada que sucedió al mismo tiempo que otra también pasada. Ejemplo: *Doroteo Arango cambió su nombre por «Francisco Villa», a petición de la banda que ahora él encabezaría*. Los verbos en copretérito se reconocen por las terminaciones **aba, -ia.**

➤ Escribe las siguientes oraciones en pretérito y en copretérito.

Presente. Los héroes viven el peligro en todo momento.

Pretérito. \_\_\_\_\_

Copretérito. \_\_\_\_\_

Presente Los derrotados piensan que no hay esperanza.

Pretérito. \_\_\_\_\_

Copretérito. \_\_\_\_\_

Presente. Los pobladores habitan en lo más alto de la montaña.

Pretérito. \_\_\_\_\_

Copretérito. \_\_\_\_\_

**Las frases nominales** son grupos de palabras que se construyen alrededor de un nombre o sustantivo, el cual funciona como núcleo. Por lo general, las frases nominales forman bloques con significado más o menos fijo que se aplican a personas y situaciones concretas.

Este tipo de frases se emplean con muchas finalidades; de ellas, destacan las referencias a personas (el padre de la patria, los heroicos cadetes, el siervo de la nación) y las referencias a lugares (un paraje desolado, en medio del mar, más allá del horizonte).

- De acuerdo a la explicación anterior, rodea con rojo las frases que expresan referencias espaciales (a lugares), y con azul las que corresponden a referencias personales.
- Doroteo Arango se encontraba fugitivo de la ley
  - Pancho Villa fue conocido como el Centauro del Norte
  - El poder de la caballería de Villa no fue efectivo para derrotar a las trincheras
  - Pancho Villa fue emboscado y asesinado la fatídica tarde del 20 de julio de 1923

**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021**

**Lo que aprendí.**

**Marca con una X el recuadro de acuerdo a lo que aprendiste.**



Asignatura	Aprendizaje esperado			
Cívica y Ética en diálogo	Aplico mis habilidades sociales, como manejo de emociones, empatía y asertividad, para dialogar, negociar e impulsar acuerdos que contribuyan a la transformación de conflictos en favor de la cultura de paz.			
Artes	Ubico diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.			
Formación Cívica y Ética	Aplico mis habilidades sociales, como manejo de emociones, empatía y asertividad, para dialogar, negociar e impulsar acuerdos que contribuyan a la transformación de conflictos en favor de la cultura de paz.			
Matemáticas	Identifico una fracción o un decimal entre dos fracciones o decimales dados. Acercamiento a la propiedad de densidad de los racionales, en contraste con los números naturales.			
Lengua Materna	Infiero fechas y lugares cuando la información de un relato histórico no es explícita, usando las pistas que el texto ofrece.			

**Acompañamiento para mi hij@.  
Sección para padres de familia y tutores de los alumnos.**



**Instrucciones.** Escriba de manera breve los aciertos, dudas o dificultades que tuvo el alumno en las actividades el día de hoy.

**El día de hoy lo acompañó en sus actividades:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

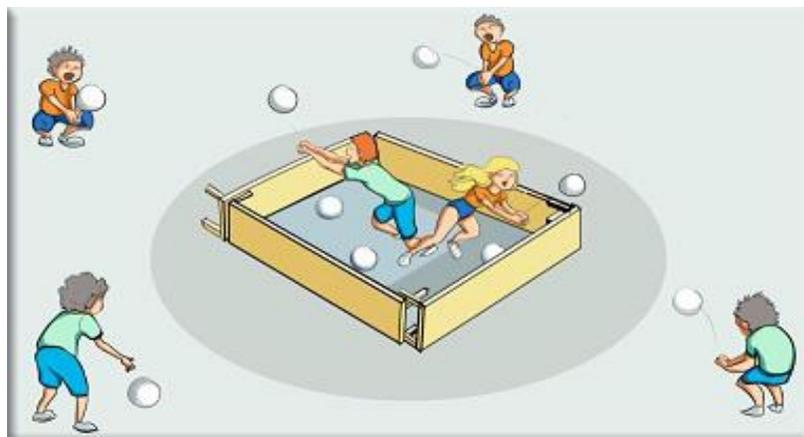
## Jueves 18 de febrero

ASIGNATURA: Educación física

Tema: Aptitud en juego

Instrucciones: Hora de jugar, ¡armen sus equipos!

Asalto a la ciudadela



Material:

- Espacio libre de obstáculos.
- Sillas, escobas, ladrillos, tablas o lo que sea, con lo que se pueda delimitar un cuadrado
- Pelotitas, bolas de periódico o papel, etc.

Instrucciones:

- Con nuestro material formaremos un cuadrado.
- Dos jugadores dentro del cuadrado y el resto afuera.
- Si son pocos jugadores, pueden ser uno dentro y uno fuera.
- Los jugadores de afuera están situados a 2 metros del cuadro, lanzando las pelotitas lo más rápido que puedan, intentando que caigan dentro del cuadrado.
- Los jugadores que están dentro (defensores) se lo impiden golpeando (no las pueden agarrar) las pelotitas o las bolas de papel antes de que caigan y regresándolas hacia afuera. No se puede sacar las pelotitas que hayan caído en el piso dentro del cuadrado.
- Gana la pareja que tenga menos pelotitas en el piso, dentro del cuadro, al cabo de dos minutos.

Escribe una regla que le pondrías al juego \_\_\_\_\_

¿Qué te pareció la actividad? \_\_\_\_\_

¿Quiénes participaron? \_\_\_\_\_

¿Quién ganó? \_\_\_\_\_

**Tema: Fracción entre dos fracciones**

**Instrucciones: Analiza la información y resuelve los problemas, como en el ejemplo.**



Entre dos números fraccionarios siempre existe otro número fraccionario. Una manera de encontrarlo es convertir las fracciones dadas en equivalentes con un denominador mayor.

Por ejemplo, a partir de  $\frac{5}{8}$  y  $\frac{6}{8}$  se obtienen sus equivalentes. Observa.

$$\frac{5 \times 2 = 10}{8 \times 2 = 16} \quad \frac{6 \times 2 = 12}{8 \times 2 = 16}$$

La fracción que se encuentra entre las dos fracciones equivalentes es  $\frac{11}{16}$

La fracción anterior puede, a su vez, convertirse en decimal si se obtiene su cociente:  $\frac{11}{16} = 11 \div 16$

$$\begin{array}{r} 0.6875 \\ 16 \overline{) 11.0000} \\ \underline{14} \phantom{00} \\ 20 \phantom{0} \\ \underline{18} \phantom{0} \\ 20 \phantom{0} \\ \underline{16} \phantom{00} \\ 40 \\ \underline{40} \\ 00 \end{array}$$

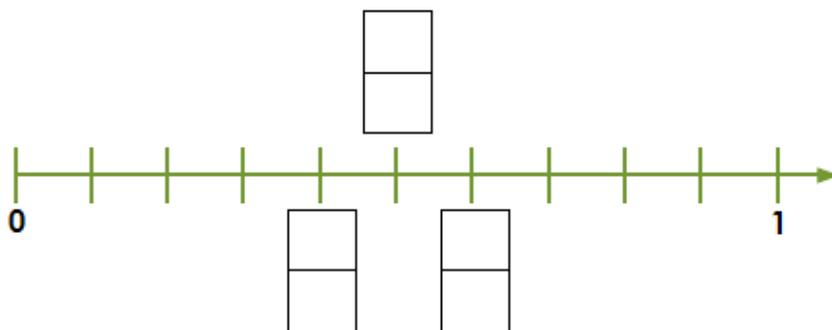
Por lo tanto  $\frac{11}{16} = 0.6875$

Completa la información del cuadro.

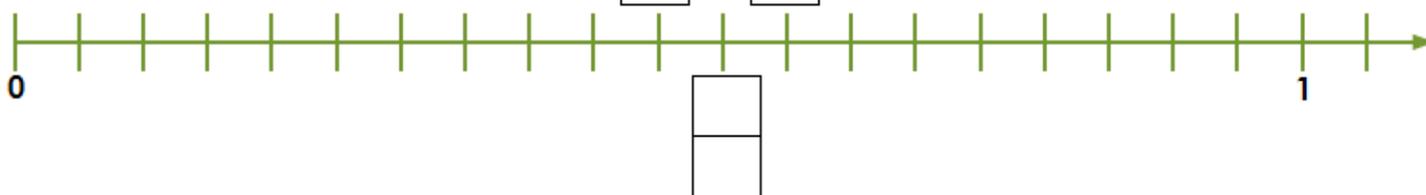
Fracciones	Numero por el que multiplicaste la fracción para conseguir una fracción equivalente	Fracciones equivalentes con un denominador mayor	Fracción que está entre las fracciones dadas
$\frac{5}{8}$ y $\frac{6}{8}$	2	$\frac{10}{16}$ y $\frac{12}{16}$	$\frac{11}{16}$
$\frac{2}{5}$ y $\frac{3}{5}$			
$\frac{5}{9}$ y $\frac{6}{9}$			

Localiza en las rectas las fracciones que se indican y rodea en cada caso la intermedia.

$$\frac{2}{5}, \frac{3}{5} \text{ y } \frac{5}{10}$$



$$\frac{5}{9}, \frac{6}{9} \text{ y } \frac{11}{18}$$



Tema: Cuidemos nuestro patrimonio

Instrucciones: Observa las imágenes y completa la tabla.



Escribe una propuesta para el cuidado y la conservación del patrimonio cultural de la humanidad.

Patrimonio	Natural	Cultural	Tangible	Intangible	Mueble	Inmueble
Propuesta						

Si tienes los medios observa el siguiente enlace

[https://www.youtube.com/watch?v=msDgVY28dU0&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=msDgVY28dU0&feature=emb_logo)



**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021**

**ASIGNATURA: Lengua materna**

**Tema: La radio como herramienta de comunicación**

**Instrucciones: Grabaras un guion radiofónico como el que hiciste el trimestre pasado, en este deberás incluir información importante para tu comunidad.**

¿Qué es una comunidad? Una comunidad es un conjunto de individuos que tienen en común diversos elementos, como el territorio que habitan, las tareas, los valores, los roles, el idioma o la religión. También suele ocurrir que las personas se agrupen entre sí de manera voluntaria o espontánea por tener un objetivo en común.

Características de una comunidad

- **Identidad.** Los miembros de una comunidad comparten intereses, gustos u objetivos en común. Esto le otorga a la comunidad una serie de rasgos y características distintivas que construyen su identidad.
- **Objetivo en común.** Los miembros de una comunidad poseen objetivos y metas a cumplir, y todos trabajan en pos del cumplimiento de los objetivos propuestos.
- **Compromiso.** El compromiso es uno de los valores clave dentro de una comunidad. Entre sus miembros se crean lazos que permiten la armonía y la búsqueda de un objetivo en conjunto.
- **Cultura.** Los miembros comparten valores comunales (que determinan lo que es permitido y lo que no lo es dentro de la comunidad), costumbres, una misma visión del mundo y una educación que transmite de generación en generación los rasgos propios de la comunidad.
- **Interacción.** Los miembros de una comunidad interactúan entre sí. A su vez, forman parte de una sociedad más grande que los contiene y, por lo tanto, también interactúan con otros grupos sociales.
- **Dinámica.** Las comunidades son estructuras dinámicas y en constante cambio.

Los lazos de la comunidad se basan fundamentalmente en la racionalidad que cada uno de sus participantes tiene y ejerce por sí mismo, y sobre la cual colabora para unificarse y actuar de forma asociada para alcanzar una meta en común.

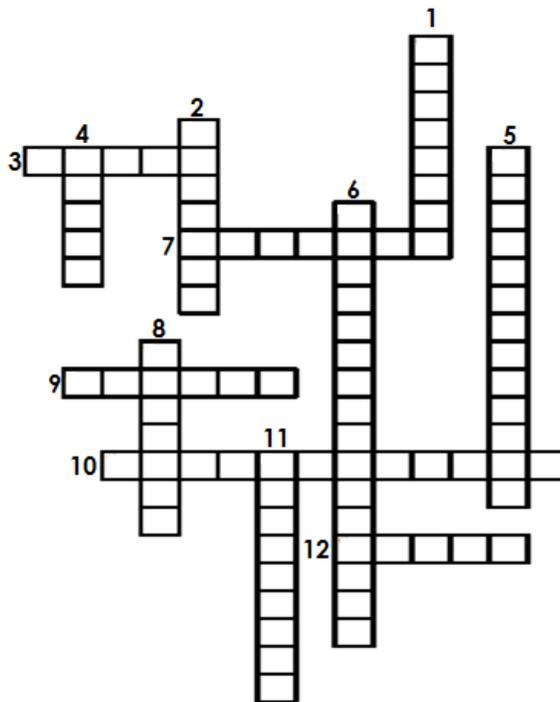
Los impulsos que motivan a las personas son lazos de sentimientos afectivos positivos y de respeto por las tradiciones establecidas de la comunidad a la cual pertenecen.

A continuación, te sugiero algunos temas para tu guion radiofónico.

- Consejos para poder lograr que el trabajo escolar a distancia sea exitoso.
- Como cuidar tu salud durante la pandemia de SARS-CoV-2.
- Cómo será la vacunación contra el Covid-19 en México.
- Nuevos tratamientos contra el Coronavirus.
- Qué hacer si nuestro estado está en semáforo verde, naranja o rojo.
- Algún otro tema que consideres importante difundir en tu comunidad.

Tema: El ciclo del carbono y el efecto invernadero

Instrucciones: Consulta las páginas 72 a la 77 de tu libro de ciencias naturales para contestar el siguiente crucigrama.



Verticales

1. Actualmente, el \_\_\_\_\_ es la principal fuente de energía utilizada por el ser humano
2. Al quemar combustibles se desprende un gas llamado dióxido de...
4. La atmósfera regula la temperatura y el...
5. El aumento en la producción de bióxido de carbono provoca el \_\_\_\_\_ de la atmósfera.
6. La atmósfera es el medio por el que viajan las ondas para la...
8. A las sustancias orgánicas que a través del tiempo, por condiciones especiales de temperatura y presión, se transformaron en gas, petróleo y carbón mineral se les llama combustibles...
11. Masa de gases que rodea a la Tierra

Horizontales

3. Cuando el monóxido de carbono y los óxidos de azufre y nitrógeno se disuelven con vapor de agua se forma la lluvia...
7. La atmósfera contiene este gas que gracias a él se puede realizar la combustión.
9. Al aumento de la temperatura en la Tierra se le conoce como calentamiento...
10. La atmósfera nos protege de los rayos...
12. Estados Unidos y \_\_\_\_\_ son los dos países más contaminantes.



## Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria 6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021

Se le llama calentamiento global al aumento progresivo de la temperatura del planeta registrado en las últimas décadas. Lo anterior se debe al incremento de los gases de efecto invernadero en la atmósfera.

El efecto invernadero es un fenómeno natural por medio del cual la Tierra conserva una temperatura adecuada para la existencia de los seres vivos. Cuando los rayos del Sol entran a la atmósfera, chocan contra la superficie terrestre y regresan a la atmósfera donde quedan atrapados por los gases que la componen: vapor de agua (H<sub>2</sub>O), dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>) y metano (CH<sub>4</sub>), entre otros.

Muchos aspectos de la vida, como los procesos de producción industriales, los transportes con motores de combustión interna, la energía eléctrica utilizada en los hogares y comercios, han ocasionado una mayor producción de CO<sub>2</sub> que sube y se acumula en la atmósfera.

La deforestación masiva en muchos puntos del planeta no permite que el ciclo del carbono se complete, es decir, que el dióxido de carbono se transforme en oxígeno a través del proceso de fotosíntesis de las plantas.

La acumulación de CO<sub>2</sub> en la atmósfera forma una capa que conserva el calor excesivo y provoca el aumento de la temperatura. Muchos científicos temen que si este aumento de temperatura continúa, habrá deshielos de los polos y glaciares, lo que provocará grandes inundaciones y la desaparición de muchas especies, entre otras graves consecuencias.

Relaciona con una línea cada descripción con su respuesta.

Elemento que libera energía calorífica al realizar la combustión.

- Nitrógeno y azufre

Son factores regulados por la atmósfera.

- La temperatura y el clima

Sus óxidos se disuelven en el vapor de agua provocando la lluvia ácida

- Oxígeno

Se produce al quemar combustibles.

- Dióxido de carbono

**Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021**

**Lo que aprendí.**

**Marca con una X el recuadro de acuerdo a lo que aprendiste.**



Asignatura	Aprendizaje esperado			
Educación Física	Incorporo mis posibilidades expresivas y motrices, al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer mis potencialidades y superar los problemas que se me presentan.			
Matemáticas	Identifico una fracción o un decimal entre dos fracciones o decimales dados. Acercamiento a la propiedad de densidad de los racionales, en contraste con los números naturales.			
Geografía	Distingo la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.			
Lengua Materna	Elaboro guiones radiofónicos para difundir conocimientos de forma autónoma o colaborativa.			
Ciencias Naturales	Identifico qué es y cómo se generó el calentamiento global en las últimas décadas, sus efectos en el ambiente y las acciones nacionales para disminuirlo.			

**Acompañamiento para mi hij@.  
Sección para padres de familia y tutores de los alumnos.**



**Instrucciones.** Escriba de manera breve los aciertos, dudas o dificultades que tuvo el alumno en las actividades el día de hoy.

**El día de hoy lo acompañó en sus actividades:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# Fortalecimiento



6°

Habilidad: Lectura

Componente: Palabras complejas

Instrucciones. Observa el video de la siguiente liga y lee las palabras en el menor tiempo.

<https://youtu.be/4mv8pLtGdK0>

Si no puedes acceder al video, no te preocupes te presentamos el ejercicio en físico. Recorta los recuadros y colócalas encimadas y ve leyendo uno por uno, toma el tiempo que tardas en leerlos y anótalo aquí. \_\_\_\_\_

<b>clavo</b>	<p><b>Clara y Cristina</b></p> <p>Clara y Cristina Crespo clavan con clavos los cuadros que pintó Clemente de dragones y dromedarios.</p> <p>Clotilde todavía no se acostumbra al clima.</p> <p>Usa un vestido color crudo muy claro.</p> <p>Clara vio un alacrán.</p> 
<b>chicle</b>	
<b>clavel</b>	
<b>reclamo</b>	
<b>eclipse</b>	
<b>recluta</b>	
<b>Yo quiero ir a mi clase.</b>	<p><b>Clara y Pablo</b></p> <p>Clara y Pablo son primos. Pablo tiene una bicicleta y siempre se la presta a clara cuando va a jugar a su casa.</p> <p>A Pablo, lo que más le gusta es jugar a la pelota. Él es muy bueno como arquero. Ayer en el colegio se ganó un premio. Porque atajó todos los goles.</p> 
<b>El clavo es pequeño.</b>	
<b>Isabel mastica un chicle.</b>	
<b>Veremos el eclipse solar.</b>	
<b>A mi mamá le gusta el clavel.</b>	



Cuadernillo de Actividades de la programación televisiva de primaria  
6° grado. Semana del 15 al 18 de febrero del 2021

# Fortalecimiento

**SisAT**  
Sistema de Alerta Temprana

6°

Habilidad: Escritura

Componente: Relaciona palabras

Si puedes ingresar para jugar en el siguiente enlace: <https://www.cerebriti.com/juegos-de-lengua/completa-con-por-que-o-porque-las-siguientes-oraciones>

Si no puedes acceder, no te preocupes te presentamos el ejercicio en físico.

Completa con por qué o porque las siguientes oraciones.

¿\_\_\_\_\_ has tardado tanto tiempo en llegar, amor mío? :

No me gusta nada su aspecto \_\_\_\_\_ usa ropa andrajosa.:

¿De qué te quejas y \_\_\_\_\_ pones siempre esa cara de enfado tan horrenda? :

\_\_\_\_\_ no tuvimos más remedio, por eso fue. :

¿Qué \_\_\_\_\_ has olvidado el libro en mi casa? :



# Fortalecimiento



6°

Habilidad: Cálculo mental

Componente: Multiplicación

Si puedes ingresar para jugar en el siguiente enlace: <https://la.ixl.com/math/6-grado/multiplicar-por-n%C3%BAmeros-que-terminan-en-ceros>

Si no puedes acceder, no te preocupes te presentamos el ejercicio en físico.

Multiplica:

$$20 \times 3 = \boxed{\phantom{00}}$$

Multiplica:

$$500 \times 3 = \boxed{\phantom{000}}$$

Multiplica:

$$700 \times 5 = \boxed{\phantom{000}}$$

Multiplica:

$$900 \times 3 = \boxed{\phantom{000}}$$

Multiplica:

$$500 \times 9 = \boxed{\phantom{000}}$$

Multiplica:

$$2.000 \times 6 = \boxed{\phantom{0000}}$$

Multiplica:

$$7.000 \times 4 = \boxed{\phantom{0000}}$$

Multiplica:

$$8.000 \times 4 = \boxed{\phantom{0000}}$$

Multiplica:

$$4.000 \times 7 = \boxed{\phantom{0000}}$$

Multiplica:

$$5.000 \times 5 = \boxed{\phantom{0000}}$$