

2

TRIMESTRE



GRADO

RD MATERIAL DIDACTICO



ESPAÑOL



Escribir cuentos de misterio o de terror para su publicación

Investiga y escribe en cada apartado lo que se te indica.

El cuento es...

EL CUENTO

Partes en que se divide el cuento

Características

Escribir cuentos de misterio o de terror para su publicación

Marca con una X los elementos que pertenecen a un cuento de misterio o terror.



Personajes



Escenario





Escribir cuentos de misterio o de terror para su publicación

Ordena las partes del cuento escribiendo las palabras **Inicio**, **Nudo** o **Desenlace** donde corresponda.

Muy pronto se dio cuenta que esconderse no era la mejor idea. El callejón estaba oscuro y cerrado en su otro extremo. Sintió cómo su corazón se aceleraba rápidamente.

Cuco caminaba por la ciudad sin saber lo que le sucedería. Sintió detrás de él unos pasos cada vez más cercanos, por lo que decidió acelerar el paso y meterse en el primer callejón que se encontró.

En medio de la oscuridad brillaron un par de ojos monstruosos que pronto se acercaron a Cuco que, sin salida, se pegó cada vez más a la pared. Cuando el monstruo estuvo a punto de saltar sobre él, el resplandor de las luces de un carro iluminaron el callejón, revelando al tenebroso monstruo como un tierno gatito.



Escribir cuentos de misterio o de terror para su publicación

Lee el cuento de terror y subraya con **verde** el planteamiento y con **azul** el desenlace.

El fantasma mordido

En una pequeña ciudad de la provincia de Hunan, un viejo, amigo de Chen Lin-Cheng, estaba recostado a la hora de la siesta, cuando vio, medio dormido, la vaga figura de una mujer vestida de luto que entraba a la casa. Al principio, creyó que era una vecina; después reflexionó que no era posible porque no la conocía.

La mujer entró en la habitación; el matiz amarillento de su piel, su rostro hinchado y su mirada sombría le daban un aspecto terrible.

De pronto, la mujer saltó a la cama y se sentó sobre él. El viejo quiso moverse pero sintió que estaba paralizado; trató de gritar, pero no era dueño de su voz. La mujer le olfateaba la cara para robarle el espíritu. Aterrorizado, trató de imaginar cómo podría librarse de aquella angustia y, cuando se inclinó para aspirarle la barbilla, la mordió.

Adolorida, la mujer se tiró al suelo, mientras él apretaba las mandíbulas con más energía. La sangre resbalaba por su barbilla y mojaba la almohada. El viejo oyó a su esposa en el patio y alcanzó a gritarle. Pero apenas abrió la boca, el monstruo se desvaneció como un suspiro.

La esposa fue donde su marido. No vio nada y se burló de la ilusión causada por una pesadilla. Pero el viejo insistió en su narración y le enseñó la mancha de sangre: parecía agua que hubiera penetrado por una fisura del techo y empapado la almohada; también le mostró la sangre que había quedado en su boca. La esposa giró la cara para evitar la emanación pútrida del viejo, el cual, durante muchos días tuvo la boca apestada, con un hálito nauseabundo y un sabor de muerte.

Contesta.

- ¿De qué trata el cuento que leíste? _____
- ¿Quién cuenta la historia? _____
- ¿Dónde y cuándo suceden las acciones? _____
- ¿Cuál es la emoción que el cuento pretende producir en el lector? _____
- ¿Qué tipo de cuento es? _____

Escribe a qué parte del cuento corresponde cada fragmento.

De pronto, la mujer saltó a la cama y se sentó sobre él.

En una pequeña ciudad de la provincia de Hunan, un viejo, amigo de Chen Lin-Cheng, estaba recostado a la hora de la siesta...

La esposa giró la cara para evitar la emanación pútrida del viejo...

Adolorida, la mujer se tiró al suelo, mientras él apretaba las mandíbulas con más energía.



Escribir cuentos de misterio o de terror para su publicación

Colorea las nubes que contengan el tipo de personaje y su significado

Protagonista

No aparece en el cuento, pero siempre hablan de él.

Casi no realiza acciones pero puede encontrarse en el clímax de la historia.

Antagonista

Secundario

Realiza las acciones más importantes del cuento.

Se relaciona con el protagonista y siempre interviene en el mismo conflicto.

Ambiental

Aludido

Es el personaje que siempre se opone al protagonista.



Escribir cuentos de misterio o de terror para su publicación

Escribe sobre los recuadros los conceptos de las definiciones que se indican: ACCIÓN SIMULTANEA – ACCIÓN CONTINUA – METÁFORA - COMPARACIÓN

[Yellow box for writing the concept of Simultaneous Action]

Figura literaria en la que se atribuyen características propias de una cosa sin mencionarla.

[Yellow box for writing the concept of Continuous Action]

Son hechos que se realizan uno tras otro llevando un orden cronológico y una secuencia temporal.

[Yellow box for writing the concept of Metaphor]

Es la comparación que se realiza entre dos objetos, descripciones o personas.

[Yellow box for writing the concept of Simultaneous Action]

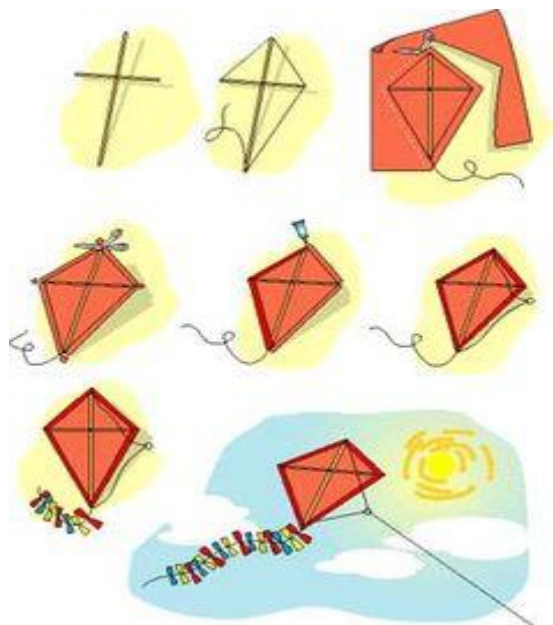
Son las acciones que realizan dos o más personajes de un texto narrativo al mismo tiempo.

Elaborar un manual de juegos de patio



Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras.

I	N	S	T	R	U	C	C	I	O	N	E	S	Y	W
N	R	D	B	T	W	Z	C	M	R	W	A	Q	G	U
S	R	W	E	T	U	B	T	A	B	T	Y	P	F	R
T	F	X	W	Z	R	O	M	G	W	Q	Y	V	R	T
R	W	R	Q	T	G	B	W	E	R	S	W	Q	E	Z
U	F	R	T	I	O	B	V	N	U	M	E	R	O	S
C	C	T	X	Q	Z	R	O	E	R	T	O	B	E	D
T	M	U	O	P	Ñ	B	T	S	V	W	Q	F	G	A
I	R	W	V	Q	Z	O	V	E	R	U	X	B	T	W
V	I	Ñ	E	T	A	S	B	R	T	P	S	C	R	W
O	Q	W	X	Z	M	A	T	E	R	I	A	L	E	S



INSTRUCCIONES
INSTRUCTIVO
VIÑETAS
NUMEROS
IMÁGENES
MATERIALES

Elaborar un manual de juegos de patio



Lee este instructivo y marca con una las casillas correspondientes.

Avión

Se pinta en el suelo la figura de un avión.

Cada jugador utiliza un tejo (una bola de papel periódico húmedo).

Procedimiento

Se juega por turnos, entre tres y cinco niños. Cada participante, al iniciar su turno, lanza su tejo desde atrás del cuadro número 1. Primero lo lanza hacia el cuadro 1 y hace el recorrido, brincando en un pie, hasta el cuadro del número 10 y regresa. Cuando llega al lugar anterior al que se encuentra su tejo, lo recoge tratando de no caer y con su tejo en la mano continúa hasta salir del avión.

Si no comete errores, lanza su tejo al cuadro número 2 y así sucesivamente. Si se equivoca, el tejo queda en el lugar donde estaba y el turno pasa a otro niño. Se pierde el turno al pisar un lugar ocupado por algún tejo, al pisar una raya, al perder el equilibrio y caer, al no pisar un lugar que debe pisarse, al tocar raya al lanzar el tejo o si este no cae en el espacio que le corresponde en ese turno al jugador.

Cuando el tejo de un participante ya estuvo en todas las casillas dos veces, es decir, que ya dio una vuelta completa al avión brincando de "cojito", el jugador deberá colocarse de espaldas al avión y lanzar el tejo para ganar un lugar. Si el tejo cae en un cuadro, ese lugar será de su propiedad y deberá escribir con gis su nombre. A partir de ese momento, ya nadie más podrá pisarlo, solamente él.

Este instructivo...

- tiene título.
- tiene subtítulos.
- separa los pasos con viñetas.
- tiene dibujos o diagramas.

Sí

No

Elaborar un manual de juegos de patio



Investiga y escribe en cada apartado lo que se te indica.

EL INSTRUCTIVO

¿Qué son los instructivos?

¿Cuál es su función?

Características

Lee el siguiente instructivo y ordena las imágenes de los pasos a seguir para lavarse las mano correctamente.

LAVARSE BIEN LAS MANOS

- 1.- Mojarse las manos y cerrar la llave para no desperdiciar agua.
- 2.- Enjabonarse las manos y frotarse las palmas, los dorsos, entre los dedos y las muñecas, durante 15 o 20 minutos.
- 3.- Enjuagarse bien las manos.
- 4.- Secarse las manos con una toalla de tela o de papel, un secador de aire caliente o sacudirlas y agitarlas hasta que se sequen.



Elaborar un manual de juegos de patio



Transforma los siguientes verbos de infinitivos a imperativos.

DE INFINITIVO A IMPERATIVO

Lanzar

Pegar

Cortar

Comer

Terminar

Caminar



Elaborar un manual de juegos de patio

Rodea de rojo los verbos del siguiente instructivo, después numera los pasos de numeración del 1 al 4.

Instructivo para hacer un papalote paso a paso

Materiales:

2 palitos de madera de 60 centímetros cada uno

1 pliego de papel celofán del color que quieras

Una bola de hilo

Cinta del color que quieras

Retazos de tela

Pegamento

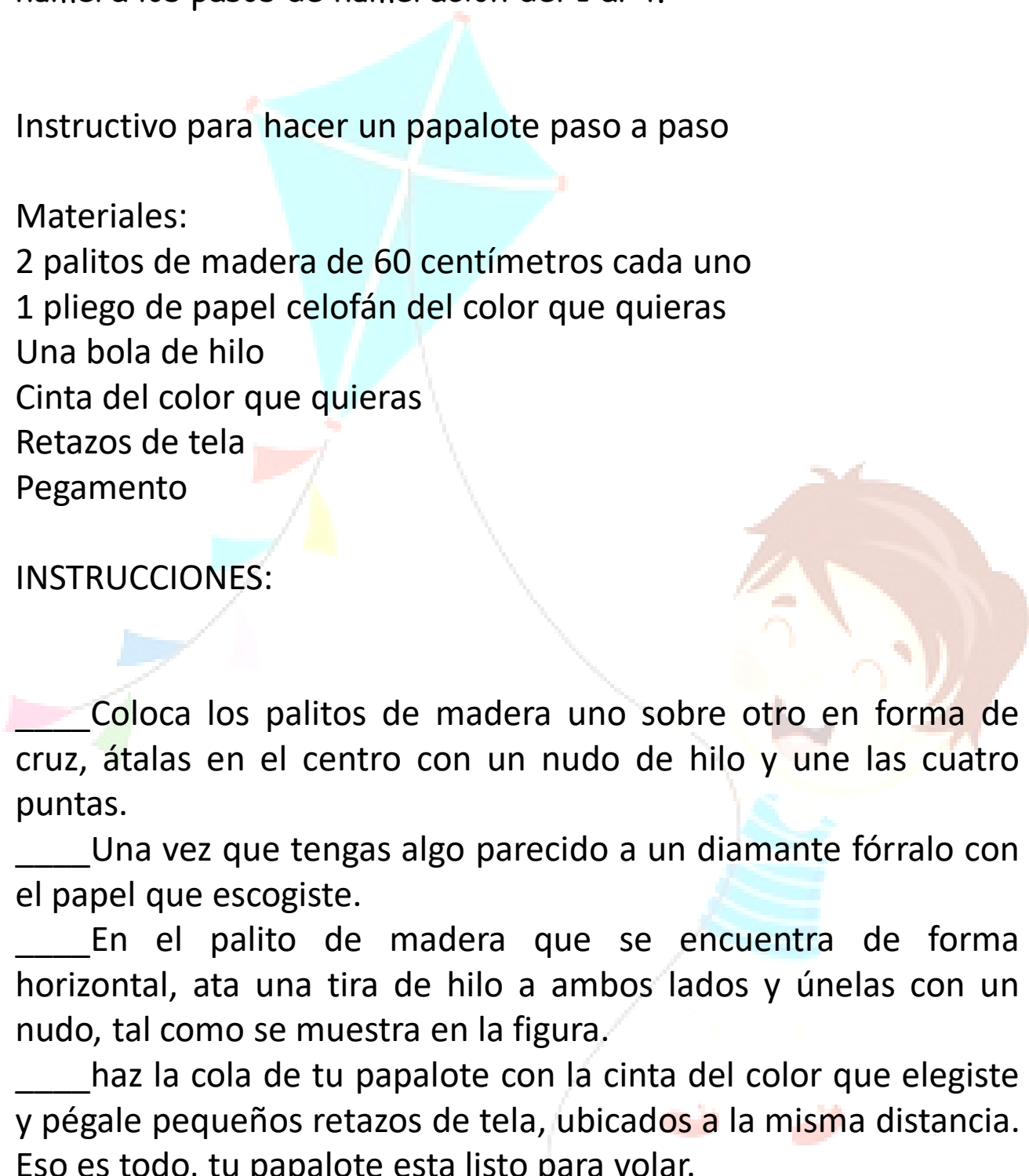
INSTRUCCIONES:

___ Coloca los palitos de madera uno sobre otro en forma de cruz, átalas en el centro con un nudo de hilo y une las cuatro puntas.

___ Una vez que tengas algo parecido a un diamante fórralo con el papel que escogiste.

___ En el palito de madera que se encuentra de forma horizontal, ata una tira de hilo a ambos lados y únelas con un nudo, tal como se muestra en la figura.

___ haz la cola de tu papalote con la cinta del color que elegiste y pégale pequeños retazos de tela, ubicados a la misma distancia. Eso es todo, tu papalote esta listo para volar.





Elaborar un manual de juegos de patio

Rodea las oraciones que se encuentran en modo imperativo.

- Pinte la figura en el suelo.
- Jugar por turnos.
- Inicie desde atrás del cuadro número 1.
- Pierdes un turno al pisar un lugar ocupado.
- Lanza el tejo para ganar un lugar.



Sustituye el verbo en infinitivo por uno en imperativo en segunda persona del singular (usted).

- Dejar el tejo donde estaba. _____ el tejo donde estaba.
- Tener suficientes tejos para empezar. _____ suficientes tejos para empezar.
- Esperar el turno de jugar. _____ el turno de jugar.
- Comenzar arrojando un tejo. _____ arrojando un tejo.
- No pisar un lugar ocupado. No _____ un lugar ocupado.

Ordena correctamente las instrucciones con los números de 1 a 6.

Memorama

- _____ Seguirán, por turnos, los demás jugadores en el sentido de las manecillas del reloj (de izquierda a derecha) y realizarán el mismo procedimiento.
- _____ El jugador se quedará con el par si las imágenes de las cartas corresponden, y continuará levantando cartas, hasta que ya no consiga hacer par.
- _____ Antes de empezar, colocar todas las cartas o tarjetas sobre la mesa o el piso.
- _____ Distribuir todas las cartas con la imagen o el artículo hacia abajo, de manera que no queden encimadas.
- _____ Empezar por el más joven del grupo, quien elegirá dos cartas y las volteará para que todos los jugadores las vean.
- _____ ¡Gana quien tenga más pares!

Organiza las instrucciones de los siguientes juegos con viñetas, incisos o números.

Juego de canicas	
_____	Lanzar una canica con el dedo pulgar desde un lugar acordado, intentando meterla en el agujero.
_____	El que lo consiga se quedará con las canicas de los demás y ganará.
_____	Hacer un hoyo en el suelo.

Piedra, papel o tijeras	
_____	La piedra gana a la tijera, la tijera al papel y el papel a la piedra (se cierra el puño simulando una piedra).
_____	Todos los participantes se colocan en círculo y dicen: "Piedra, papel o tijera. Uno, dos, tres".
_____	Sacar (simular con la mano el objeto elegido) cada uno lo que quiera.

El Relato Histórico

Es:

Función:

Tipo de texto:

Características:

Completa la información





Escribo un relato histórico para el acervo de la biblioteca escolar.

Lee el siguiente texto y después contesta las preguntas que se indican.

El 13 de septiembre de 1810, mientras los capitanes Allende y Aldama planeaban el levantamiento contra los españoles para octubre, la corregidora Josefa Ortiz de Domínguez se enteraba de que se había descubierto la conspiración que ella y su marido tenían en Querétaro.

Las autoridades virreinales alertadas por su espía, ordenaron al corregidor de Querétaro, Miguel Domínguez que buscara a los rebeldes casa por casa, y los apresara. Para evitar que su esposa cometiera una imprudencia, don Miguel la encerró en su habitación.

Doña Josefa, molesta por el encierro, golpeó el suelo con su zapato para llamar la atención de su vecino, el alcalde Ignacio Pérez, quien recibió el encargo de avisar del peligro a otro conspirador, el cura del pueblo de Dolores Don Miguel Hidalgo.

Cuando Hidalgo recibió la noticia decidió adelantar el levantamiento. Mandó llamar a Allende y a Aldama y en la madrugada del 16 de septiembre, llamó a los habitantes de Dolores para que tomaran las armas. De esta manera, comenzó la lucha por la independencia de México.

¿Quién es el narrador del relato?

¿Qué se cuenta en el relato histórico?

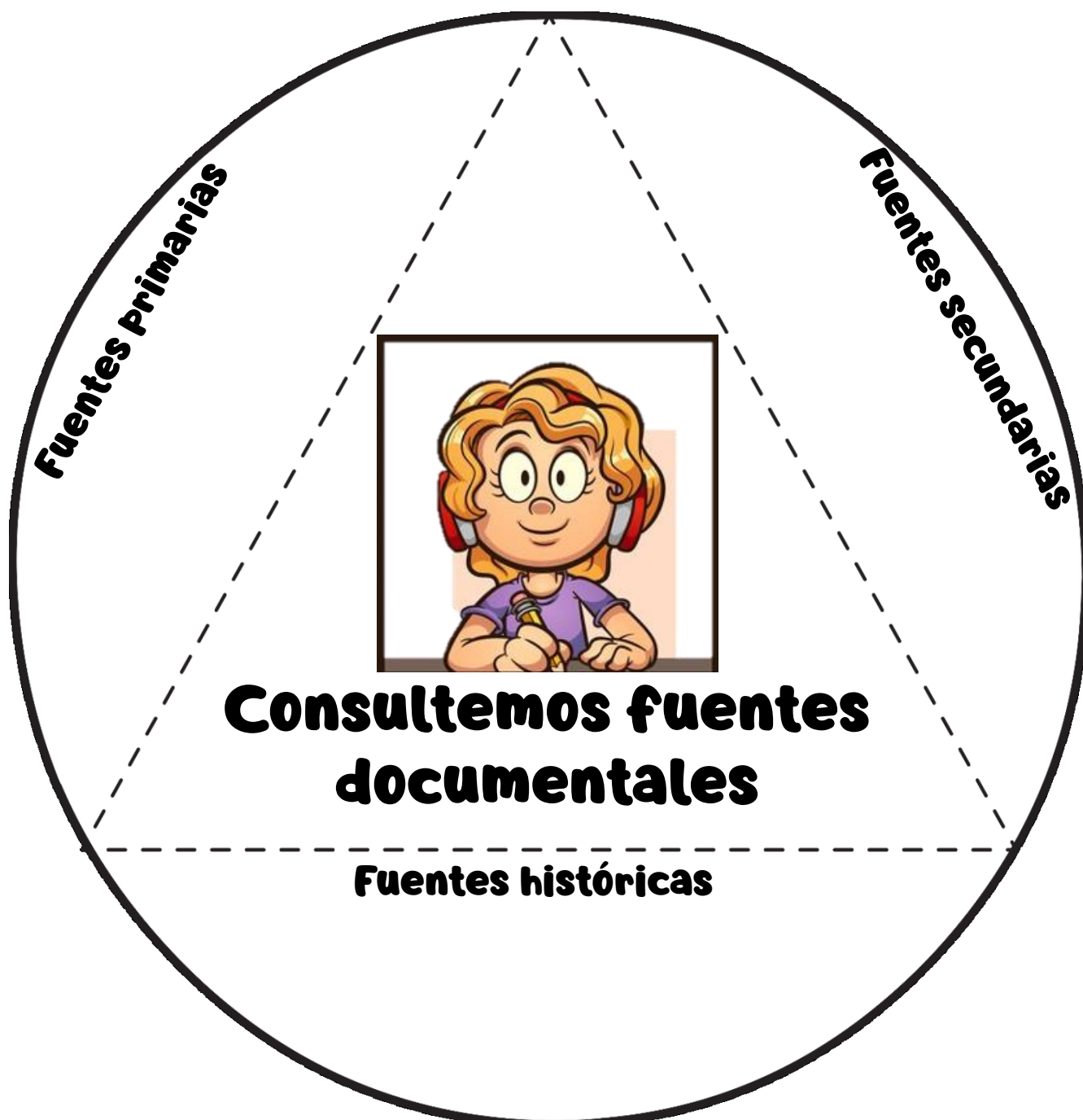
¿Cuál es el orden de los sucesos del relato?

¿En qué tiempo se narra la historia?



Escribo un relato histórico para el acervo de la biblioteca escolar.

Lee la página 89 de tu libro de texto y escribe debajo de cada tipo de fuente el concepto de cada una.





Escribo un relato histórico para el acervo de la biblioteca escolar.

Escribe debajo de cada concepto, la información que debe de llevar cada parte.

Los tres momentos del relato histórico

Inicio

Desarrollo

Cierre



Escribo un relato histórico para el acervo de la biblioteca escolar.

Une con una línea si las oraciones pertenecen al lenguaje formal o a un lenguaje informal.

Miguel Hidalgo invito a las personas a unirse a la lucha de independencia

Agustín de Iturbide mando al diablo a los españoles.

Josefa Ortiz de Domínguez informo que la conspiración había sido descubierta.

Aldama fue de chismoso con Miguel Hidalgo.

Por poco y no la cuento

Cuando Hidalgo recibió la noticia de volada se apuró a iniciar el levantamiento en armas.

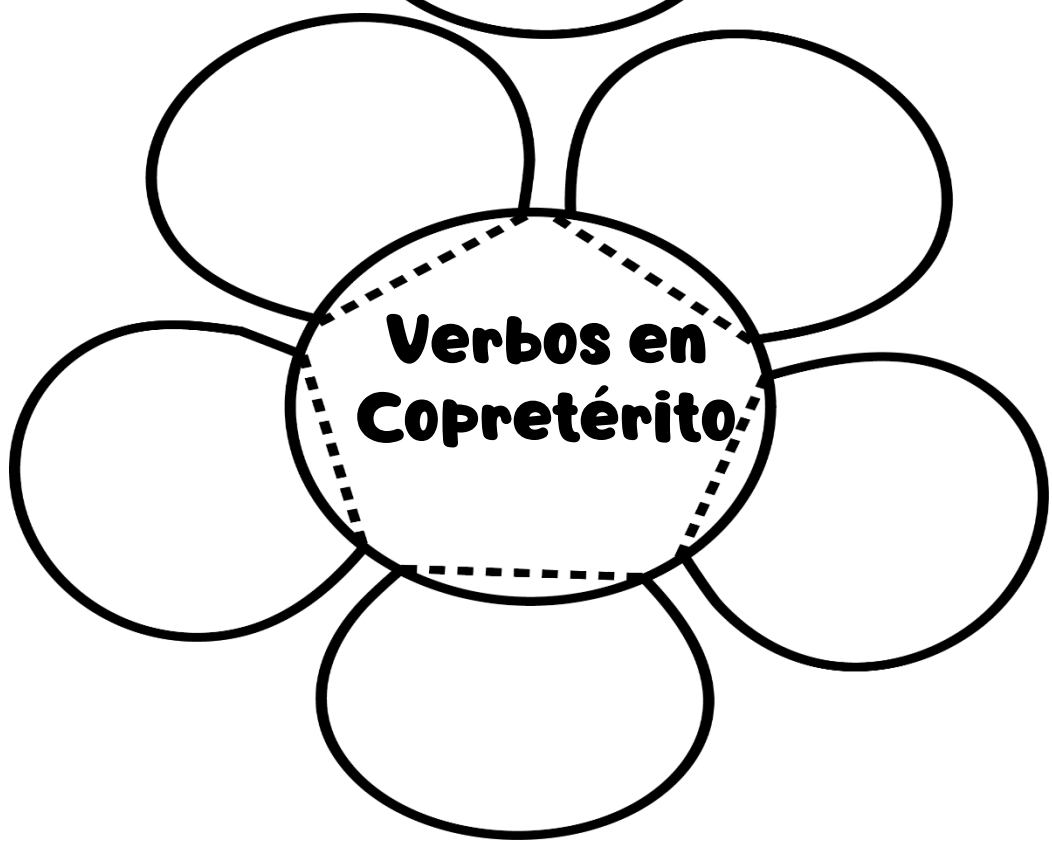
**Lenguaje
Formal**

**Lenguaje
Informal**



Escribo un relato histórico para el acervo de la biblioteca escolar.

Escribe en cada pétalo de la flor un verbo de acuerdo al tiempo que se indica.





Escribo un relato histórico para el acervo de la biblioteca escolar.

Lee la siguiente información y une con una línea la definición a cada tipo de adverbio así como el ejemplo a cada uno de ellos.

Son aquellos que nos indican el momento en que se realiza la acción.

Mucho, poco, demasiado, bastante, nada, tan, menos, más.

Adverbios de tiempo

Son aquellos que hacen referencia a una cantidad en relación con el desarrollo de una acción.

Adverbios de cantidad

Hoy, ayer, mañana, ahora, entonces, antes, recientemente.

Son aquellos que permiten establecer el lugar donde se realiza la acción.

Adverbios de lugar

Aquí, allí, ahí, acá, allá, encima, debajo, delante, detrás.

Adaptar un cuento como obra de teatro



Describe en cada recuadro el significado cada concepto.



Obra de teatro

Actos y escenas

Acotaciones

Diálogos



Adaptar un cuento como obra de teatro

Colorea de azul cada recuadro que contenga una frase en discurso directo y de morado el que contenga una frase con discurso indirecto.



•Compró su alimento en el trabajo.

"Tengo que ir a la biblioteca a estudiar"

•Lavó su cobija con jabón.

"Mañana debemos salir temprano"

•Él trabajó en su casa.



"El precio es muy alto, no lo compraré"

•Eduardo come carne roja.

Mario: Está muy caliente pero sabe muy bien.

•Usted no está trabajando.

Adaptar un cuento como obra de teatro

Coloca en la columna la acotación correspondiente.

(Imitando a su amigo). (Evasivo). (Paciente). (Insistente). (Incrédulo).

Personaje	Acotación	Parlamento
Hombre:		¿Cómo es? ¿Levantas el dedo índice y eso es todo?
Amigo:		No es tan fácil; si no lo deseo, aunque levante el dedo índice no pasa nada.
Hombre:		Dime cómo lo haces.
Amigo:		Este poder no es permanente, a veces desaparece.
Hombre:		¿Ah, sí? No te creo.





Define el ambiente, la emoción o la acción que expresa la parte dialogada. Usa las palabras del recuadro.

Asombro

Apatía

Generosidad

Búsqueda

	Hombre: Ves cómo me preocupa no encontrar trabajo alguno, por eso estoy bajo del árbol, pensando qué hacer.	
	Amigo: Toma esta piedra convertida en oro, es para ti.	
	Hombre: ¿Cómo posees este poder sobrenatural?	
	Amigo: ¡No puedo creerlo! ¿No te gustan mis obsequios? Dime, ¿qué es lo que deseas?	

Escribir cartas de opinión para su publicación.



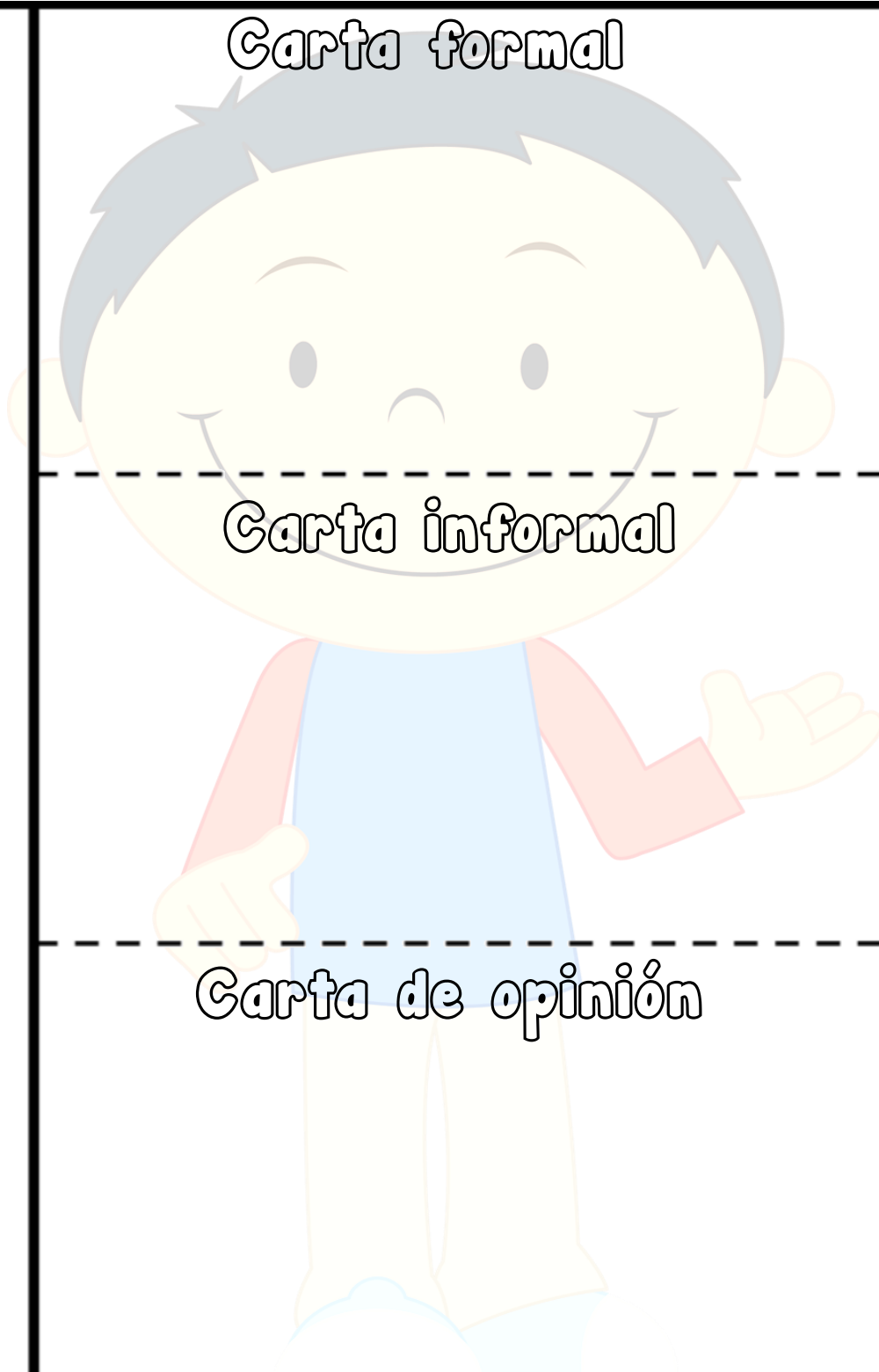
Escribe en cada apartado las diferencias de cada tipo de carta. Puedes apoyarte en tu libro de texto página 113.

Tipos de cartas

Carta formal

Carta informal

Carta de opinión



Escribir cartas de opinión para su publicación.



► Escribe en la carta de opinión el número correcto para identificar cada una de sus partes.

Guanajuato, Gto., a 7 de mayo de 2020.

1. Nombre del remitente.

Lic. Antonio Roca.

2. Opinión.

Presidente municipal.

3. Despedida cordial.

Presente.

4. Lugar y fecha.

Le extiendo un cordial **saludo** y le envío esta **carta** para comentarle mi punto de vista sobre la invasión de músicos informales en el centro histórico.

5. Motivo de la carta.

6. Argumento que respalda la opinión.

Considero que el ruido excesivo que producen las bandas de músicos informales en los restaurantes y bares de la ciudad está afectando al turismo considerablemente. Es bien sabido que las tradicionales estudiantinas son parte del folclor de nuestra ciudad y desde mi punto de vista los músicos informales han generado una **competencia** desleal ante tan tradicional forma de expresión. No estoy de acuerdo en que se les permita a los músicos informales acaparar al turismo que poco a poco se aleja de las tradiciones locales, ya que, según las estadísticas de la Secretaría de Turismo, los visitantes gastan un 25 % menos en estudiantinas durante la temporada alta.

7. Saludo cordial.

8. Datos del destinatario.

Agradezco de antemano que lea esta **carta** y tome en cuenta mis opiniones para que nuestra ciudad siga mejorando y se preserven las tradiciones.



Atentamente

Esteban de Anda López.

Líder de la "Estudiantina de Colores".

► Copia las palabras resaltadas en el texto y escribe tres derivaciones léxicas de cada una de ellas.

Escribir cartas de opinión para su publicación.



Redacta tu carta de opinión, utiliza el siguiente formato.

(lugar y fecha)

(Destinatario)

(Saludo formal/Propósito de la carta)

(Hechos/Opiniones/Argumentos)

(Despedida)

(Remitente)

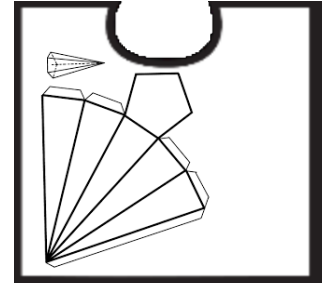
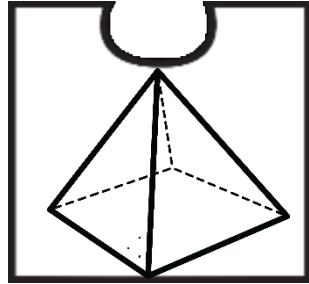
MATEMATICAS

Desplazamientos

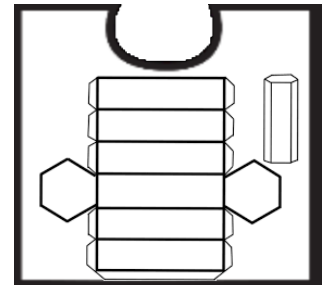
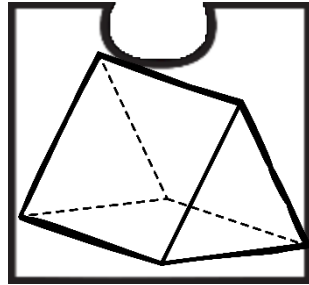


Colorea del mismo color uniendo de acuerdo a su nombre, su figura y su patrón para armar

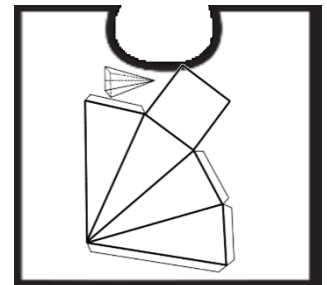
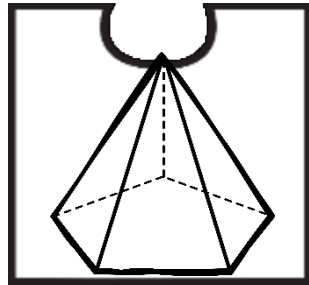
**Prisma
hexagonal**



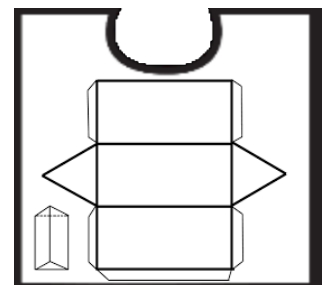
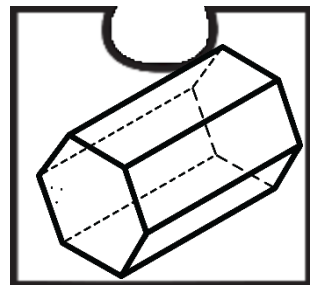
**Pirámide
pentagonal**



**Pirámide
cuadrangular**

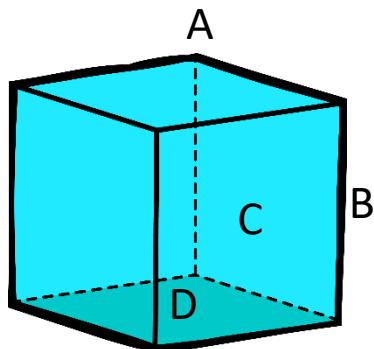


**Prisma
Triangular**

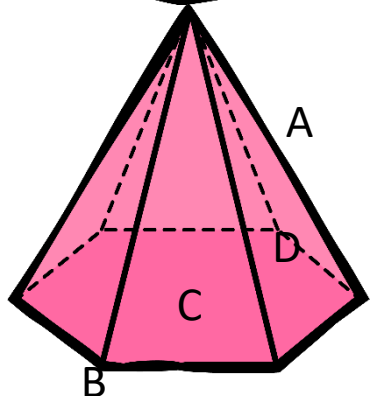


¿En qué son diferentes?

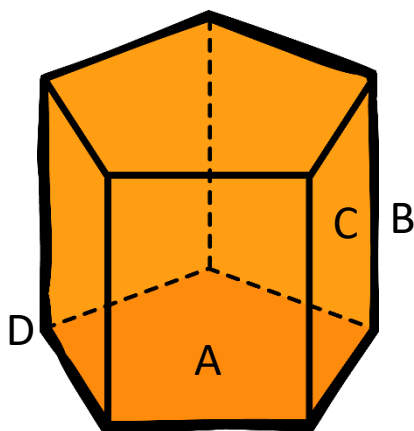
Observa los siguientes cuerpos geométricos y escribe la letra de acuerdo a sus partes, después escribe su nombre.



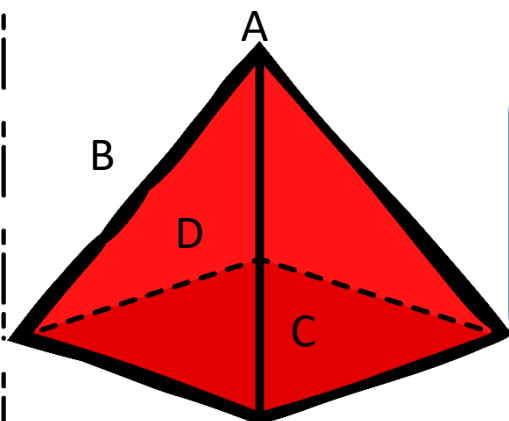
_____ Altura **Nombre**
 _____ Base _____
 _____ Cara _____
 _____ Vértice _____



_____ Altura **Nombre**
 _____ Base _____
 _____ Cara _____
 _____ Vértice _____



_____ Altura **Nombre**
 _____ Base _____
 _____ Cara _____
 _____ Vértice _____



_____ Altura **Nombre**
 _____ Base _____
 _____ Cara _____
 _____ Vértice _____

Tantos de cada 100

Colorea los recuadros con información que se pueda encontrar en la recta numérica.

25% de 64

0.25

$\frac{1}{4}$

25%

Relaciona los artículos electrodomésticos con el precio que se debe pagar, incluido el descuento.



\$695.00

\$665.00

\$1610.00

\$2270.00

\$1200.00

Resuelve los problemas.

- Rocío compró un televisor de plasma que costaba \$8 999.00, pero tenía un descuento de 30%. ¿Cuánto pagó? _____
- Una semana después, rebajaron aún más los artículos. Ahora el televisor tenía un descuento de 40%. ¿Cuánto hubiera pagado Rocío con esa nueva rebaja? _____
- ¿Cuánto habría pagado por el televisor si hubiera esperado a las rebajas de fin de temporada y tuviera un descuento de 60%? _____

Calcula los siguientes porcentajes.

25% de 400 = _____

75% de 400 = _____

75% de 800 = _____

25% de 800 = _____

10% de 100 = _____

20% de 100 = _____

50% de 1000 = _____

75% de 1000 = _____





Ofertas y descuentos

Observa la información y resuelve los problemas.



1. David fue a la juguetería y compró un oso de peluche y una pelota. ¿Cuánto dinero pagó en total?

Procedimiento

Resultado

2. La mamá de Alicia decidió comprar la muñeca y el videojuego para el cumpleaños de su hija. ¿Cuánto pagó en total?

Procedimiento

Resultado

Resuelve los siguientes problemas.

1. Una tienda de artículos deportivos subió un 150 % el precio de las raquetas. Si su precio anterior era de \$250.00, ¿cuál es el precio actual?

Procedimiento

Resultado

2. Argelia compró una lavadora que costó \$8 900.00 más el 16 % del IVA. ¿Cuánto pagó en total?

Procedimiento

Resultado

3. Kevin vio en una tienda una chamarra que antes costaba \$450.00 y ahora cuesta 35 % más. ¿Cuál es el precio actual de la prenda?

Procedimiento

Resultado

Porcentaje



Colorea las figuras para representar el porcentaje indicado en cada caso. Observa el ejemplo.

150%

100%

50%

225%

350%

275%

Alimento nutritivo



Revisa la información nutricional y responde lo que se te pide.

Información Nutricional

Tamaño por porción 1 vaso (240 ml)
Porciones por envase aprox. 3,5

Cantidad por porción

Energía 140 kcal **Energía de la grasa** 60 kcal

Valor Diario*

Grasa Total 7 g	11%
Grasa Saturada 4,5 g	23%
Grasa <i>Trans</i> 0 g	
Colesterol 25 mg	8%
Sodio 150 mg	6%
Carbohidrato Total 11 g	4%
Fibra Dietaria 0 g	0%
Azúcares 11 g	
Proteína 7 g	14%

Vitamina A 8%	•	Vitamina C 0%
Calcio 25%	•	Hierro 0%

* Los porcentajes de Valores Diarios están basados en una dieta de 2000 calorías. Sus Valores Diarios pueden ser mayores o menores dependiendo de sus necesidades calóricas.

1.-¿Qué son las grasas saturadas?

2.¿ Cuánto sodio contiene una porción de 240 ml de leche?

3.¿Cuáles son los beneficios que aporta la vitamina C a nuestro cuerpo?

4.¿Qué porcentaje de calcio aportarían dos vasos de 240 ml a nuestro cuerpo?

5.-¿Qué beneficios tiene para nuestro cuerpo el consumir calcio? _____

6.-¿Cuánto colesterol proporciona un vaso de leche de 240ml? _____

7.-
¿Por qué consideras importante revisar la información nutricional de los productos que consumes? _____

Nuestro país



Revisa los datos de la siguiente tabla y responde lo que se te indica.

País/territorio	2013 (millones de personas)	País/territorio	2035 (millones de personas)
RP China	98.4	RP China	142.7
India	65.1	India	109.0
Estados Unidos	24.4	Estados Unidos	29.7
Brasil	11.9	Brasil	19.2
Federación Rusa	10.9	México	15.7
México	8.7	Indonesia	14.1
Indonesia	8.5	Egipto	13.1
Alemania	7.6	Pakistán	12.8
Egipto	7.5	Turquía	11.8
Japón	7.2	Federación Rusa	11.2

1.-¿Cuál es el país que tiene más casos de diabetes, según la tabla?

2-Escribe el nombre de los países que en el año 2013 se encuentran entre 8 y 25 millones de personas con diabetes.

3.-¿Cuántos casos de diabetes tendremos en el año de 2035 en todos los países que se encuentran en la tabla?

4.-¿Cuántos casos de diabetes hubo en el año 2013 en los países de Indonesia, México, China y Federación Rusa?

5.-¿Por qué consideras importante analizar los datos de la tabla?



¿Quién es el más alto?

Observa la tabla de la altura de algunos alumnos y contesta lo que se pide.

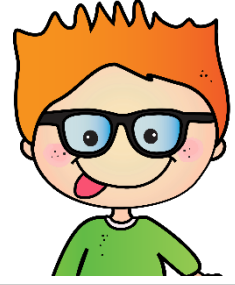
Manuel	1.60	María	1.45
Raúl	1.55	Mónica	1.49
Saúl	1.67	Coral	1.50
Daniel	1.59	Rosario	1.52



Manuel

Raúl

¿Quién es más alto?



Saúl

Daniel

¿Quién es más alto?



María

Mónica

¿Quién es más alta?



Coral

Rosario

¿Quién es más alta?

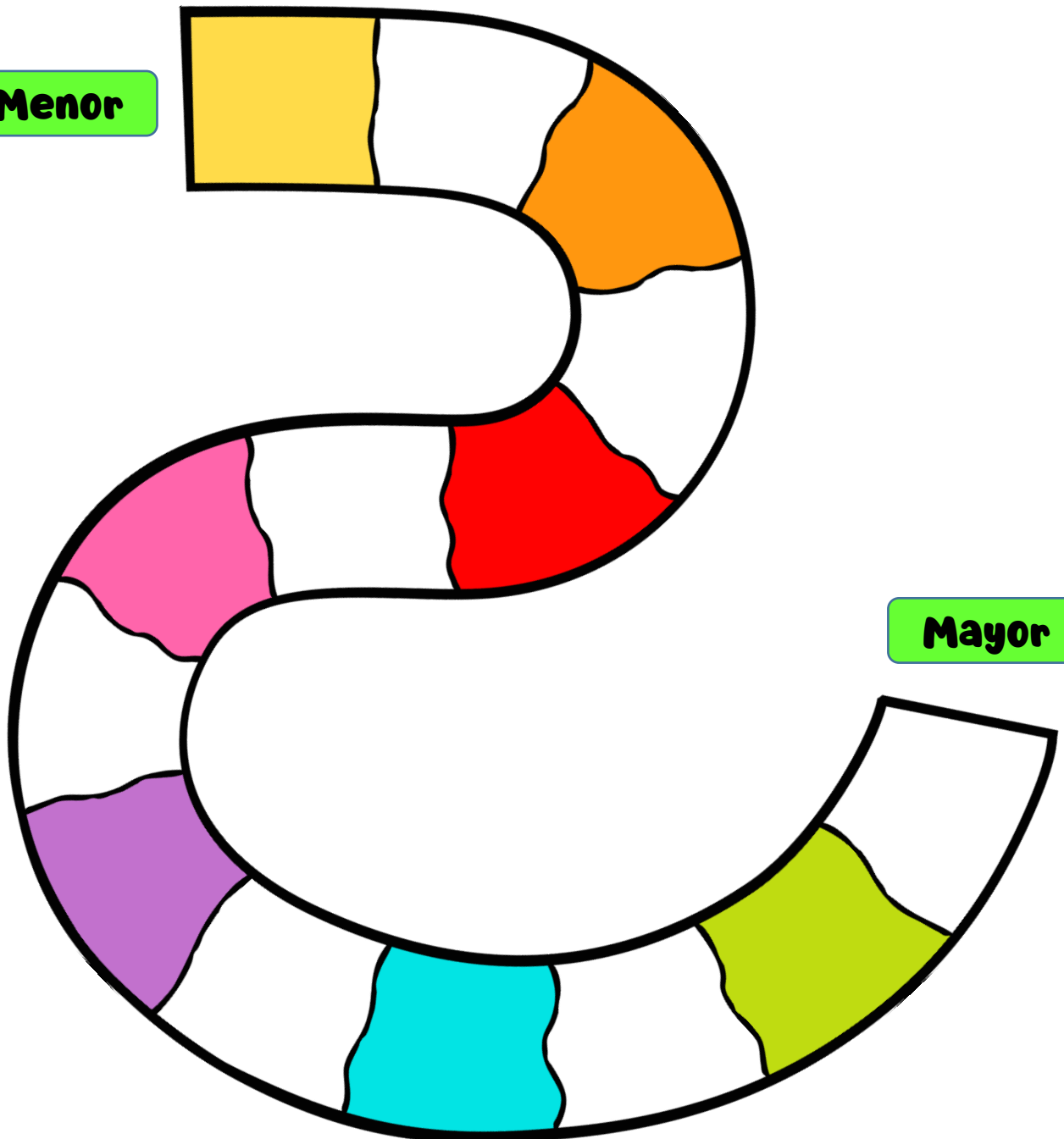


¿Cuál es el sucesor?

Ordena de menor a mayor las fracciones y números decimales, anótalos en cada espacio de la figura.

$1/4$ - 0.37 - $3/4$ - 0.9 - $1/8$ - 1.5 - $6/12$
- 1.14 - $4/5$ - 0.23 - $7/8$ - 1.2 - $8/12$ - $5/4$

Menor



Mayor



Identifícalos fácilmente

Completa los datos que hacen falta en la tabla pitagórica; colorea de rojo los múltiplos de 8, de azul los del 5, verde los del 10 y de amarillo los del 3.

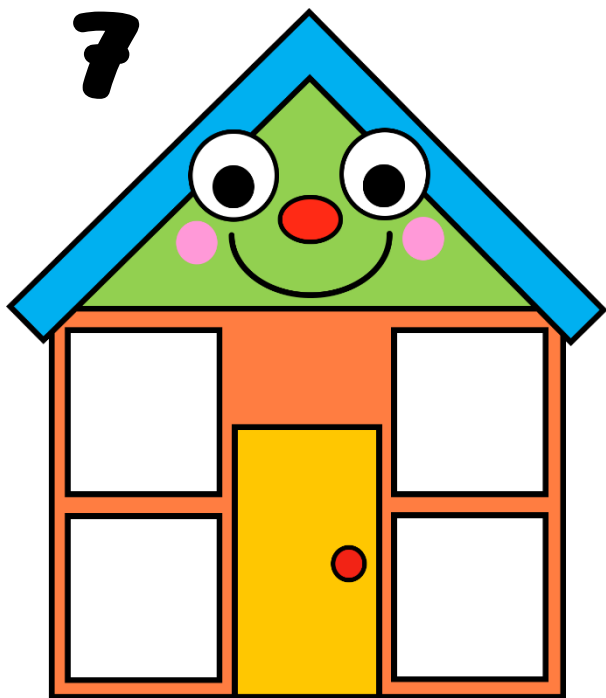
X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	2		4		6	7	8	9	10
2	2		6	8		12		16	18	
3	3		9	12		18	21		27	
4	4		12		20	24		32		40
5	5	10	15			30		40		50
6	6		18	24		36		48	54	60
7	7		21		35		49	56		70
8		16		32			56		72	80
9	9			36		54	63	72		90
10	10	20	30			60	70		90	



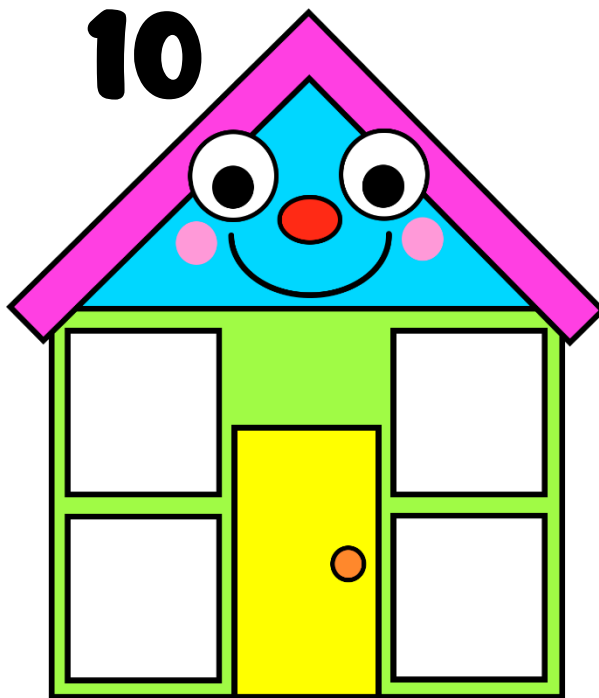
¿De cuánto en cuánto?

Anota en cada ventana de la casa los múltiplos de cada número que se indica en cada casa.

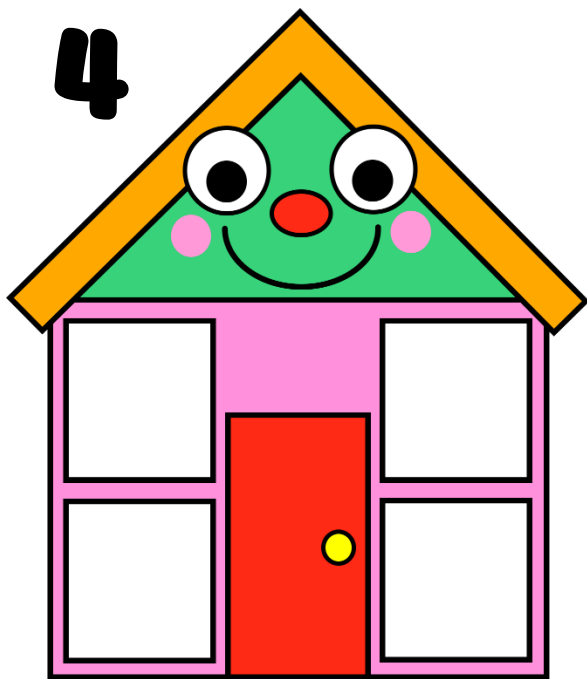
7



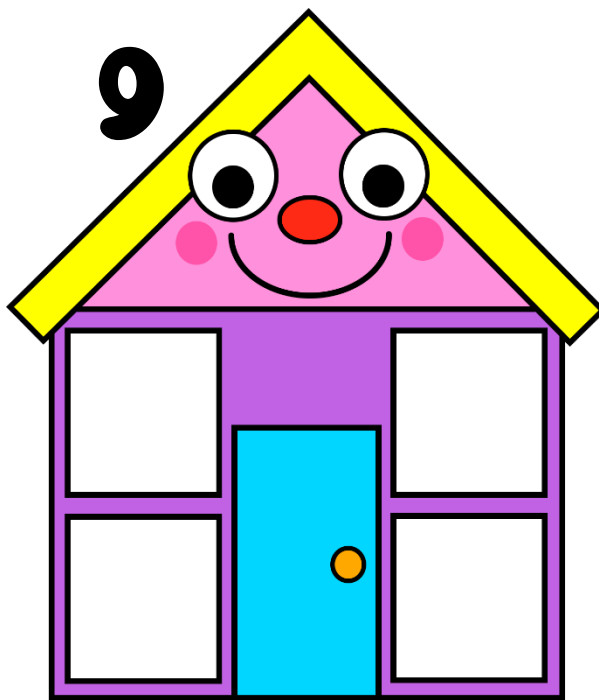
10



4



9





El divisor

Colorea las cantidades que pueden dividirse entre el número que se te indica a lado de cada estante.

180	160	110	80
190	360	252	72
280	324	240	150
288	120	175	108



168	150	280	70
80	84	180	10
20	112	67	98
210	100	56	30

34	40	80	123
160	111	45	67
83	140	29	150
60	200	70	220



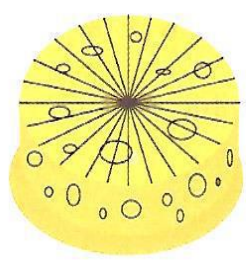
El divisor

1. Completa la tabla con algunos divisores de cada número.

De 189:	3			21	27		189
De 286:	2	11	13			143	

2. Relaciona con una línea las cantidades que se pueden repartir exactamente.

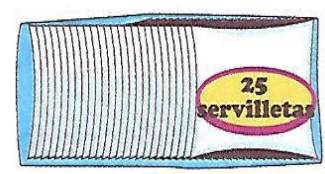
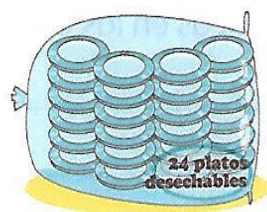
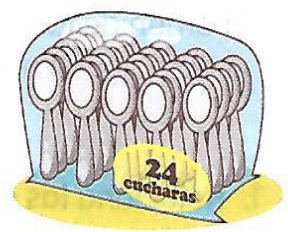
En un grupo de sexto grado, 13 alumnas y 11 alumnos, se organizaron para celebrar el cumpleaños de uno de ellos. Entre todos compraron los productos que se muestran. Algunos de estos se pueden repartir exactamente entre las alumnas o entre los alumnos y otros, entre todos los estudiantes.



13 alumnas

11 alumnos

24 alumnos



¿Dónde están los semáforos?

Escribe las coordenadas de cada figura. Después une los puntos siguiendo el orden que se indica y contesta las preguntas. Observa el ejemplo.



10										
9			☾					★		
8										
7										
6	☀			⚡				🌈		
5										
4										
3										
2	🌀			🔥				☁		
1										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

☀	(1 , 6)
★	(_____ , _____)
🌀	(_____ , _____)
🔥	(_____ , _____)
☾	(_____ , _____)
🌈	(_____ , _____)
☁	(_____ , _____)
⚡	(_____ , _____)

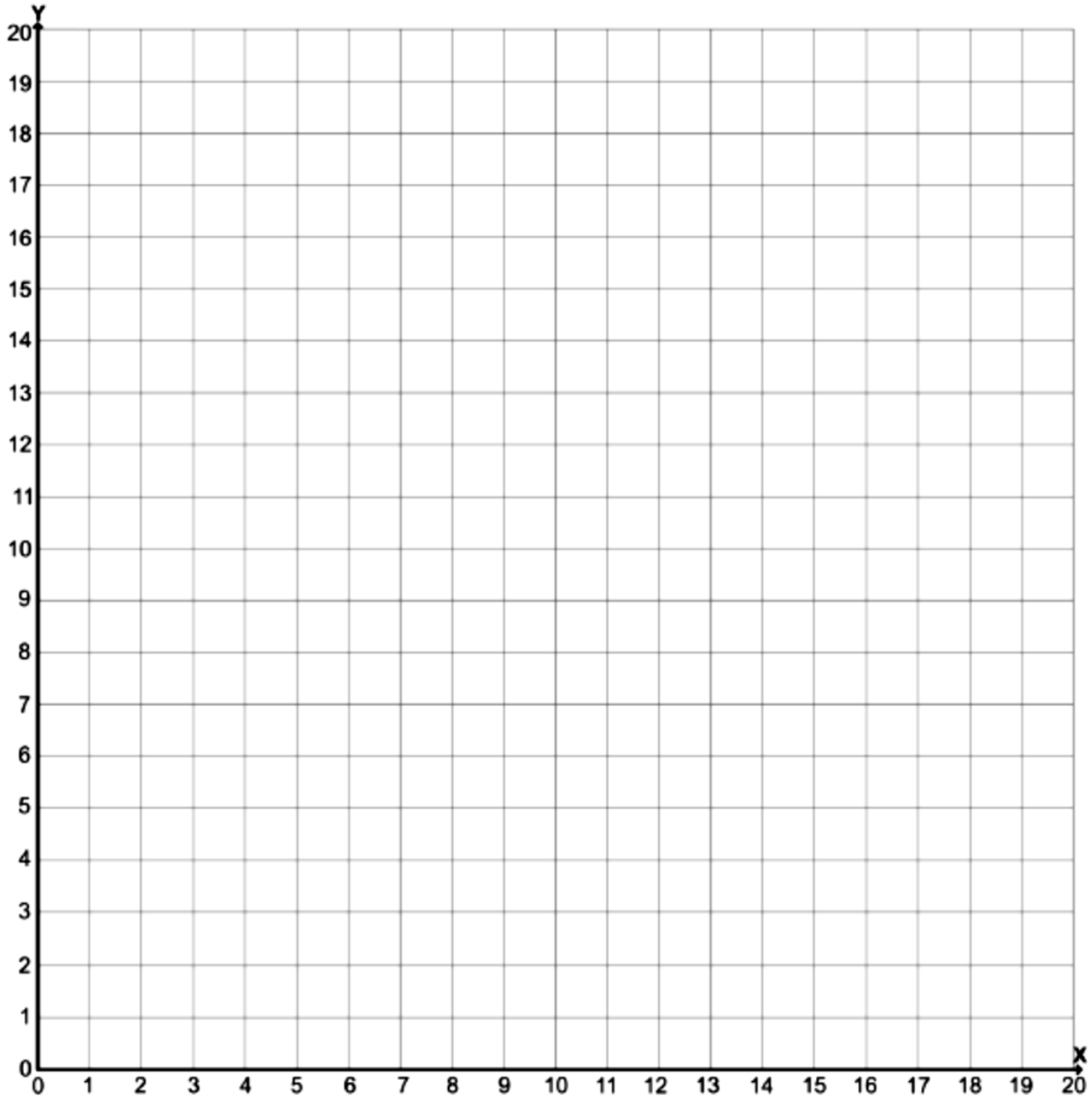
1. ¿Qué figura se formó? _____

2. ¿Qué figuras geométricas se formaron? _____

Hunde al submarino.



Ubica las coordenadas que se te indican en la parte inferior y descubre la figura que se esconde en el plano cartesiano.



(1,5), (3,2), (6,1), (10,1), (14,1), (17,2), (19,5), (19,9), (18,12),
(15,14), (12,14), (10,13), (8,14), (5,14), (2,12), (1,9), (1,5). (18,19),
(17,16), (15,15), (12,15), (10,13), (11,17), (14,19), (16,18), (18,19)



Pulgada, pie y milla

Anota dentro de cada recuadro la unidad de medida que se indica de acuerdo al sistema inglés y también su equivalencia en centímetros.

Sistema inglés

Equivalencia

Pulgada

Milla

Pie

Equivalencia

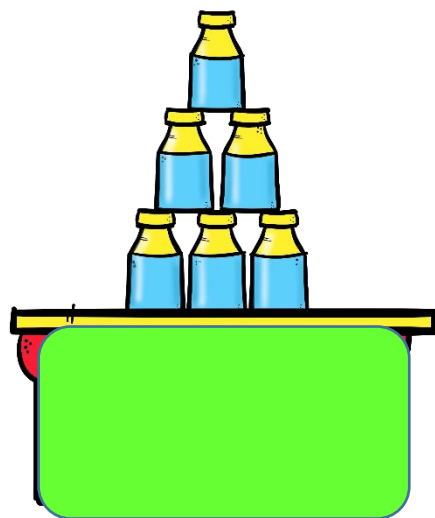
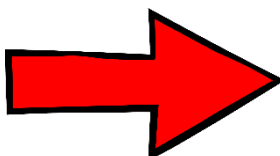
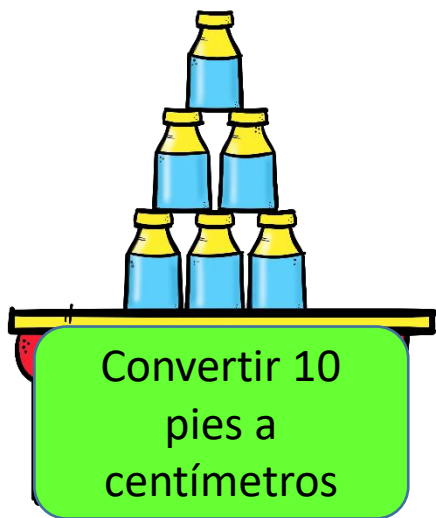
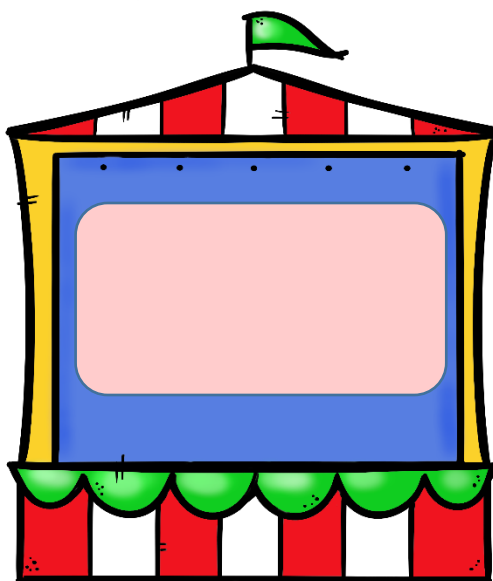
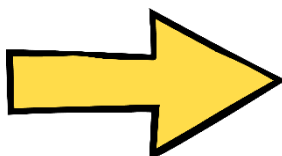
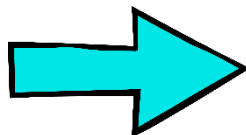
Equivalencia

Equivalencia



Pulgada, pie y milla

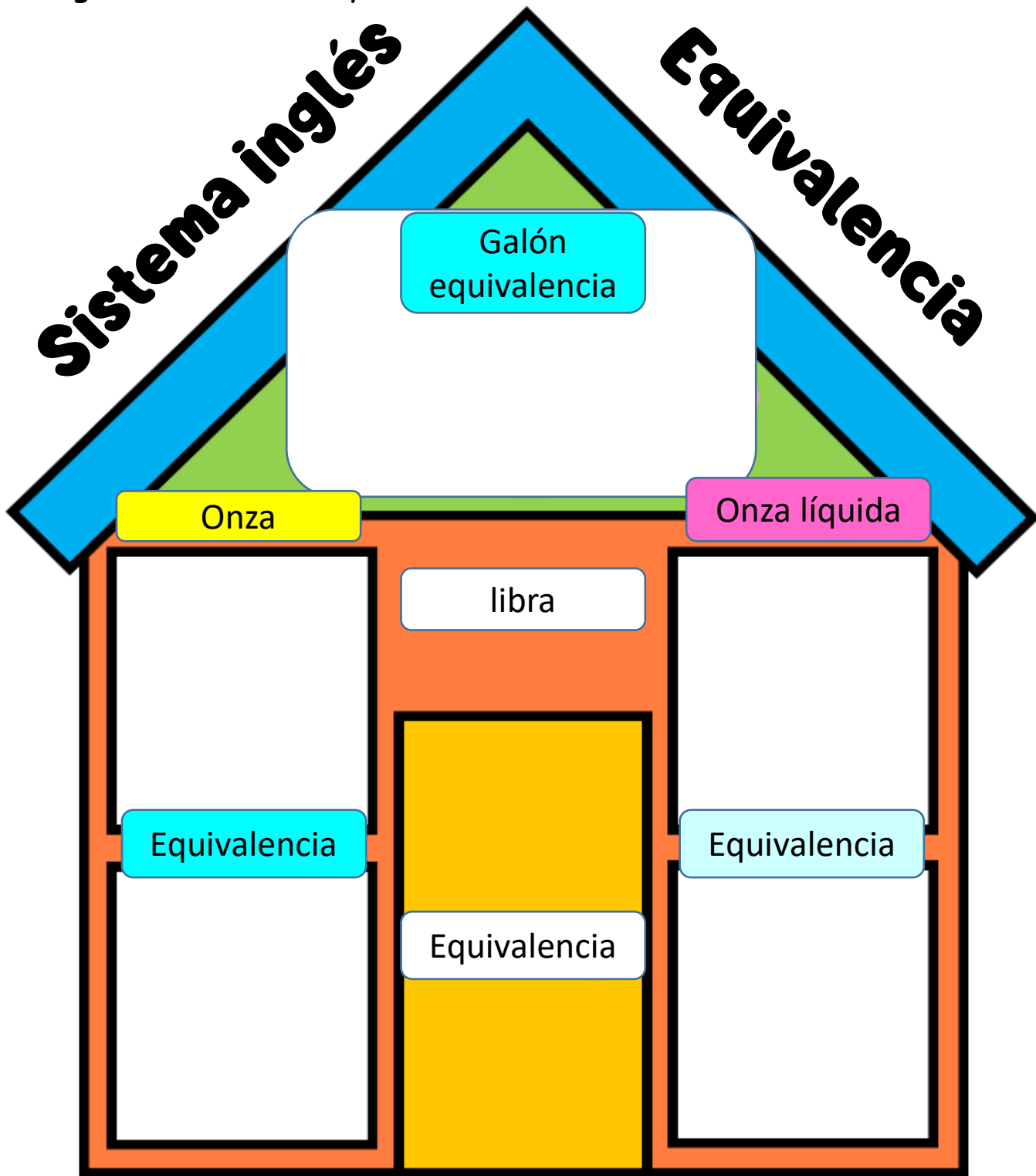
Realiza las siguientes equivalencias de las unidades de medida correspondiente.



Pulgada, pie y milla



Anota dentro de cada recuadro la unidad de medida que se indica de acuerdo al sistema inglés y también su equivalencia en kilogramos, mililitros y litros.



Libra, onza y galón

► Resuelve los siguientes problemas.

1. La semana pasada Pedro y Pablo fueron al doctor a una consulta de rutina. Si Pedro pesa 43 kilogramos y Pablo pesa 94 libras, ¿quién pesa más?



Procedimiento

Resultado

2. María preparó un pastel con los siguientes ingredientes: 5 onzas de harina, 3 libras de levadura, 1 kilogramo de fruta picada y 3 onzas de claras de huevo. ¿Cuál es el peso total de los ingredientes en kilogramos?



Procedimiento

Resultado

3. Luis tiene 18 litros de agua de sabor y los quiere repartir en botellas con capacidad de 1 cuarto (qt). ¿Cuántas botellas podrá llenar?



Procedimiento

Resultado

4. Enrique tiene 7 galones de leche y los quiere repartir en partes iguales a sus 5 clientes frecuentes. ¿Cuántos litros le corresponde a cada uno?



Procedimiento

Resultado

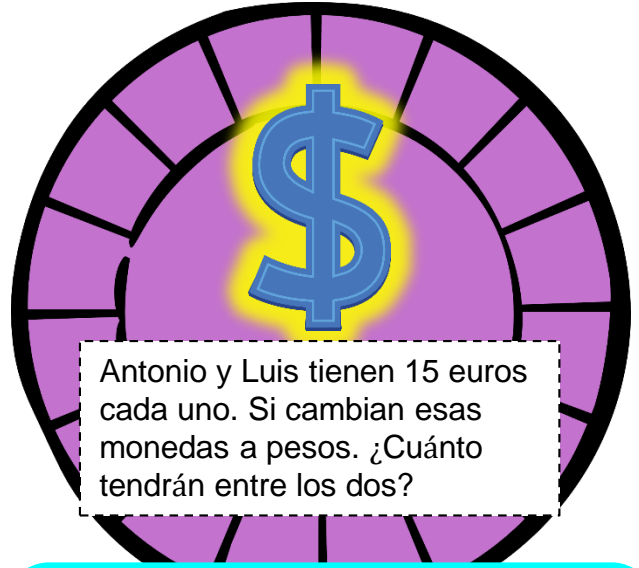
Divisas



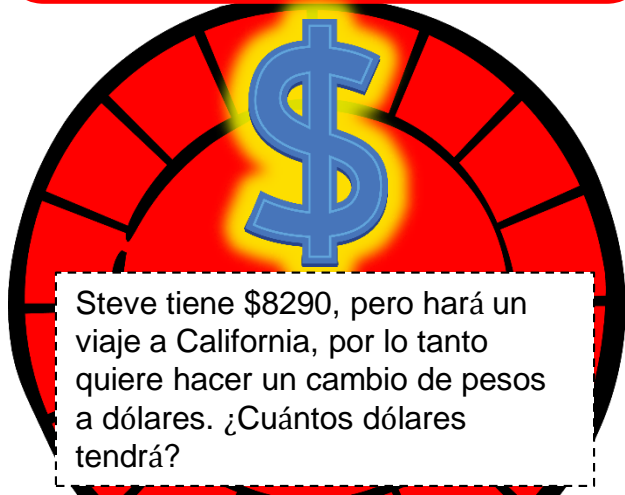
Resuelve debajo de cada situación lo que se te pide. Revisa el valor que tiene cada moneda, en la lección de tu libro pagina 97.



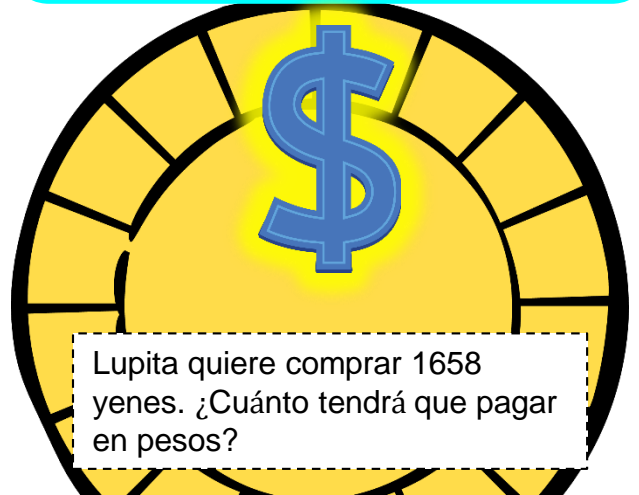
Rosita mandó a su mamá 58 dólares; si ella los cambia a moneda mexicana. ¿Cuántos pesos tendrá?



Antonio y Luis tienen 15 euros cada uno. Si cambian esas monedas a pesos. ¿Cuánto tendrán entre los dos?



Steve tiene \$8290, pero hará un viaje a California, por lo tanto quiere hacer un cambio de pesos a dólares. ¿Cuántos dólares tendrá?

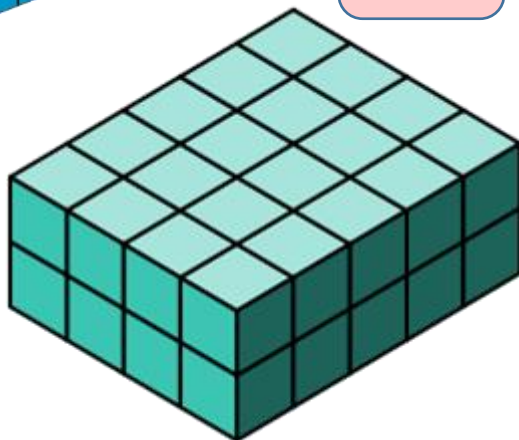
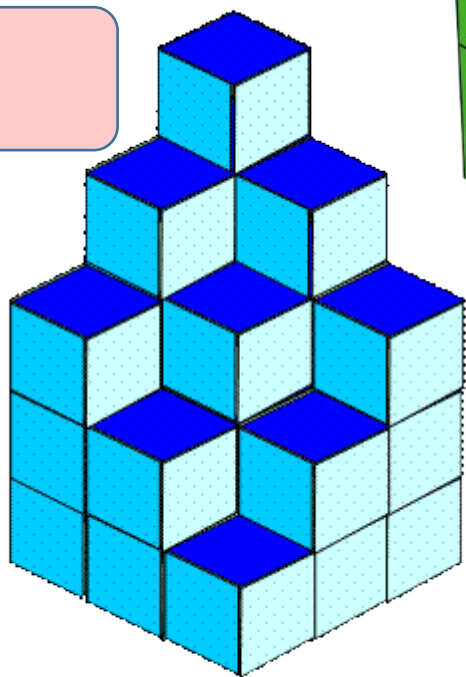
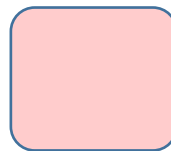
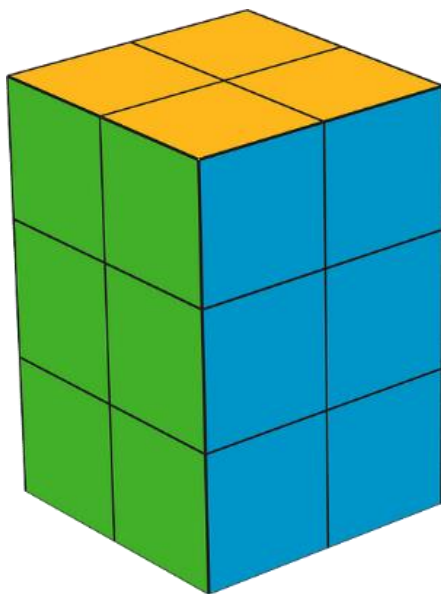
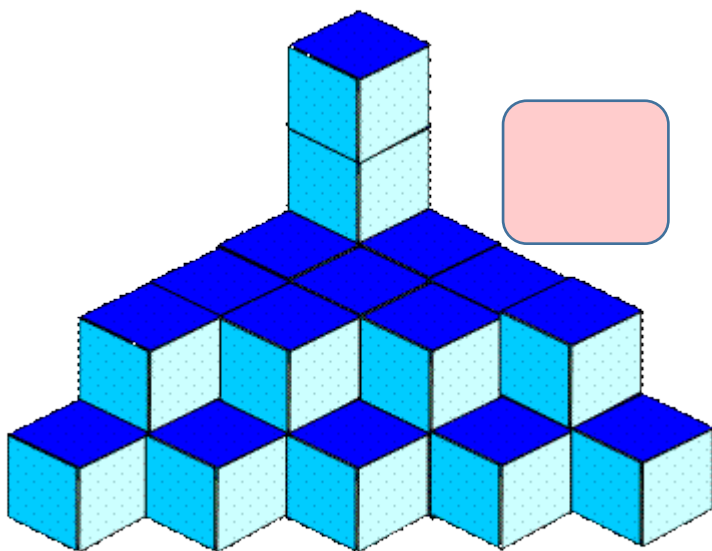
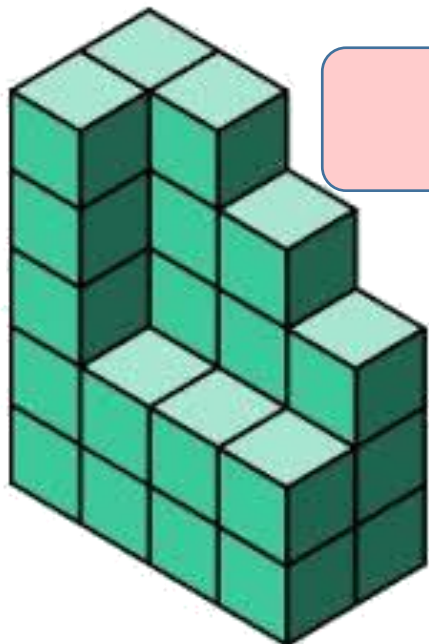


Lupita quiere comprar 1658 yenes. ¿Cuánto tendrá que pagar en pesos?



¿Cuántos de éstos?

Revisa cada una de las imágenes y busca una estrategia para contar cuantos cubos hay en cada una.





¿Cuál es el mejor precio?

Examina el problema y anota los datos que se indican.

Un primer empleado de la construcción levanta un muro de 3 metros de alto por 6 metros de largo en 24 horas, mientras que el segundo, construye un muro de 2 metros de alto por 5 metros de largo en 40 horas.

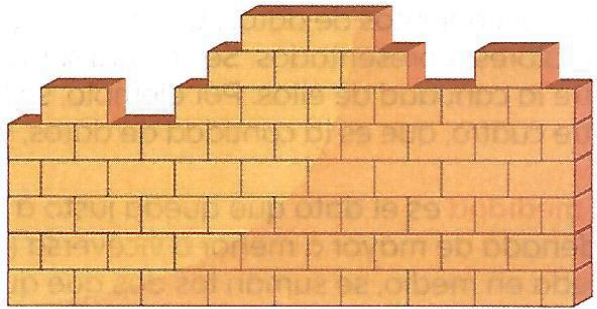
- La razón que representa la cantidad de metros cuadrados construidos por cada albañil por hora es la siguiente:

Primer empleado:

$$\frac{18 \text{ m}^2}{24 \text{ h}} = \frac{3}{4} = \underline{\hspace{2cm}}$$

Segundo empleado:

$$\frac{10 \text{ m}^2}{40 \text{ h}} = \frac{1}{4} = \underline{\hspace{2cm}}$$



El albañil que avanza más rápido es _____, pues cada hora construye _____ m² más de muro.

Une con líneas la imagen de cada producto con la razón correspondiente. Luego responde.

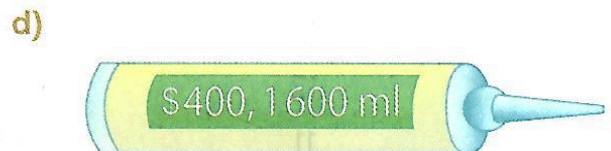
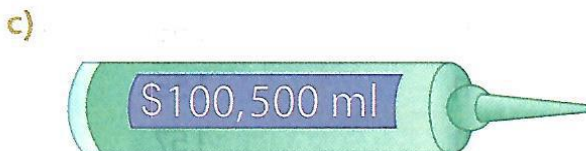


$\frac{1}{3}$

$\frac{1}{2}$

$\frac{1}{5}$

$\frac{1}{4}$



- ¿Cuál es el silicón más económico? _____

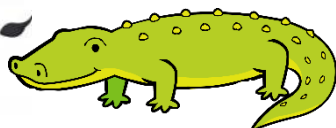
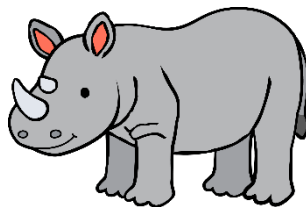
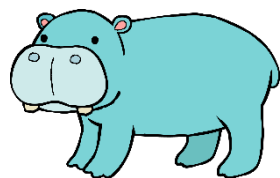


La edad más representativa

Observa la siguiente tabla de datos y encuentra el promedio de visitas de cada animal..

En el zoológico tienen un contador de visitantes en el área de diferentes animales, estas son las cantidades de visitantes de la semana anterior:

Animal	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
León	25	36	39	49	65	126	189
Tigre	35	29	30	45	55	150	202
Jirafa	19	15	22	25	48	100	123
Hipopótamo	12	8	16	10	22	75	98
Elefante	15	19	21	16	26	60	115
Venado	8	12	15	13	20	48	134
Rinoceronte	22	26	29	20	24	55	154
Oso	23	28	25	30	36	63	178
Puma	28	30	31	40	57	89	196
Cocodrilo	20	27	23	35	26	61	127





Número de hijos por familia

Lee las siguientes situaciones y resuelve lo que se indica.

Los alumnos de sexto grado fueron a un partido de baloncesto y estuvieron registrando las anotaciones de los jugadores de su escuela en la siguiente tabla.

Número de jugador	Anotaciones	Número de jugador	Anotaciones
23	25	33	22
45	20	81	18
12	17		

1. Media: _____

2. ¿Cuál es el procedimiento que utilizaste para obtenerla?

3. Mediana: _____

4. ¿Cómo la obtuviste?

5. Moda: _____

6. ¿Cómo se obtiene?

7. ¿Cuál de los datos anteriores sería más representativo? Argumenta tu respuesta.



Se hizo una encuesta de la cantidad de libros que leen por año los alumnos de sexto grado; los siguientes fueron los resultados.

2	3	6	5	2	1	4	3	2	1
2	3	4	8	7	5	3	3	1	1
8	2	2	1	3	5	3	2	4	3

Media: _____

Mediana: _____

Moda: _____

¿Cuál es el dato más representativo en el anterior grupo de datos? ¿Por qué?

Los jugos



Colorea del mismo color cada fracción con su conversión a número decimal.

$$\frac{3}{4} \quad \text{---} \quad 0.9$$

$$\frac{9}{10} \quad \text{---} \quad 0.25$$

$$\frac{5}{10} \quad \text{---} \quad 0.5$$

$$\frac{6}{4} \quad \text{---} \quad 2.5$$

$$\frac{1}{4} \quad \text{---} \quad 1.5$$

$$\frac{7}{2} \quad \text{---} \quad 0.5$$

$$\frac{1}{2} \quad \text{---} \quad 1.5$$

$$\frac{5}{2} \quad \text{---} \quad 3.5$$

¿Cómo va la sucesión?

► Completa las sucesiones y contesta lo que se pide.

1. 37, 42, 47, 52, , 62, , 72.

- a) ¿Cuál es la constante? _____
- b) ¿Cuál operación se utiliza para resolverla? _____



2. 189, 174, 159, 144, 129, , , .

- a) ¿Cuál es la constante? _____
- b) ¿Cuál operación se utiliza para resolverla? _____

3. 7, 12, 19, 28, , 52.

Explica qué hiciste para resolverla. _____

4. D, 5, F, 7, H, , J, 11, .

- a) ¿Cómo es la regularidad de las letras? _____
- b) ¿Cuál es la regularidad entre los elementos? _____



5. $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{6}$, $\frac{1}{2}$, , $\frac{1}{2}$, $\frac{5}{10}$, .

6. 0.83, 2.03, 3.33, , 6.23, .

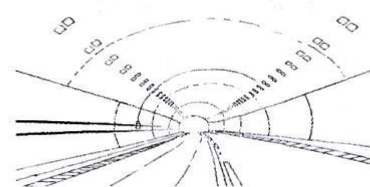
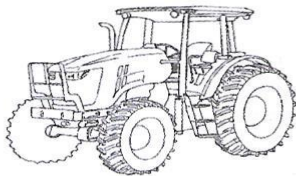
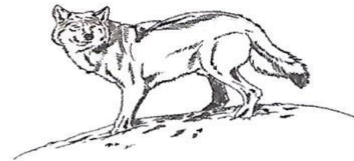
¿De qué tipo fueron las sucesiones anteriores? _____



CIENCIAS NATURALES

Importancia de las interacciones entre los componentes del ambiente

Colorea los componentes naturales del ambiente.



Anota **N** si el componente del ambiente es natural o **S** si es social.

manto acuífero

cataratas

central hidroeléctrica

carreteras

drenaje profundo

géiser

subsuelo

lluvia

transporte

fibra óptica

viviendas

gas natural

Observa la imagen, subraya las opciones correctas y responde.



¿Cómo es la interrelación entre los componentes social y natural?

a) Negativa

b) Positiva

c) Neutra

d) Necesaria

¿Cuál de los componentes ha afectado al ambiente?

a) El natural

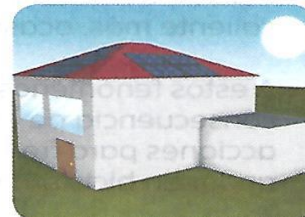
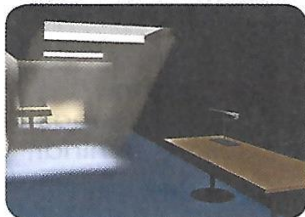
b) El social

c) Ambos

d) Ninguno

¿Qué componentes naturales han sido afectados?

Marca con una las acciones de consumo sostenible.



Importancia de las interacciones entre los componentes del ambiente



Observa las siguientes acciones sustentables, después dibuja y escribe una acción sustentable que puedas llevar a cabo.



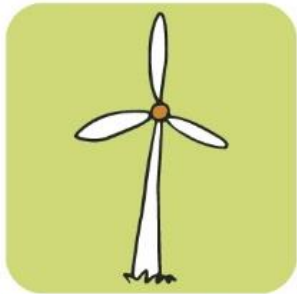
Cuida el agua



Reduce residuos



Recicla y reutiliza



Usa energía limpia



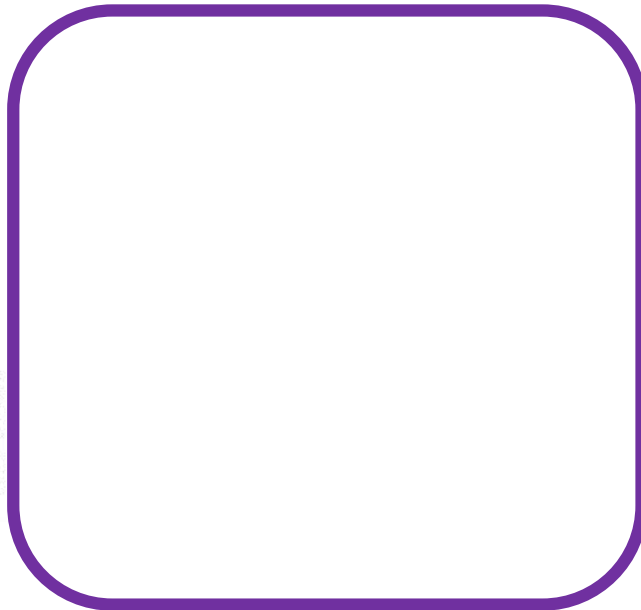
Comparte auto o usa bici



Usa termo para agua



Ahorra energía



Elimina las bolsas plásticas



Relación de la contaminación del aire con el calentamiento global y el cambio climático

Clasifica las acciones según la forma como impactan en el ambiente.

Arrojar desechos de fábricas a los ríos

Captura de crías

Agricultura intensiva y sobrepastoreo

Caza ilegal de especies

Tráfico de maderas preciosas

No separar la basura

Tirar basura en las playas

Abuso en la captura de especies marinas

Venta de pieles exóticas

Contaminación de agua, aire y suelos.	Extinción de animales y plantas.	Sobreexplotación de recursos naturales.



Relación de la contaminación del aire con el calentamiento global y el cambio climático

Contesta las siguientes preguntas. Consulta las páginas 72 a 76 de tu libro de texto.

1.- ¿Qué es la atmósfera?

2.- ¿Cuál es la función de la atmósfera?

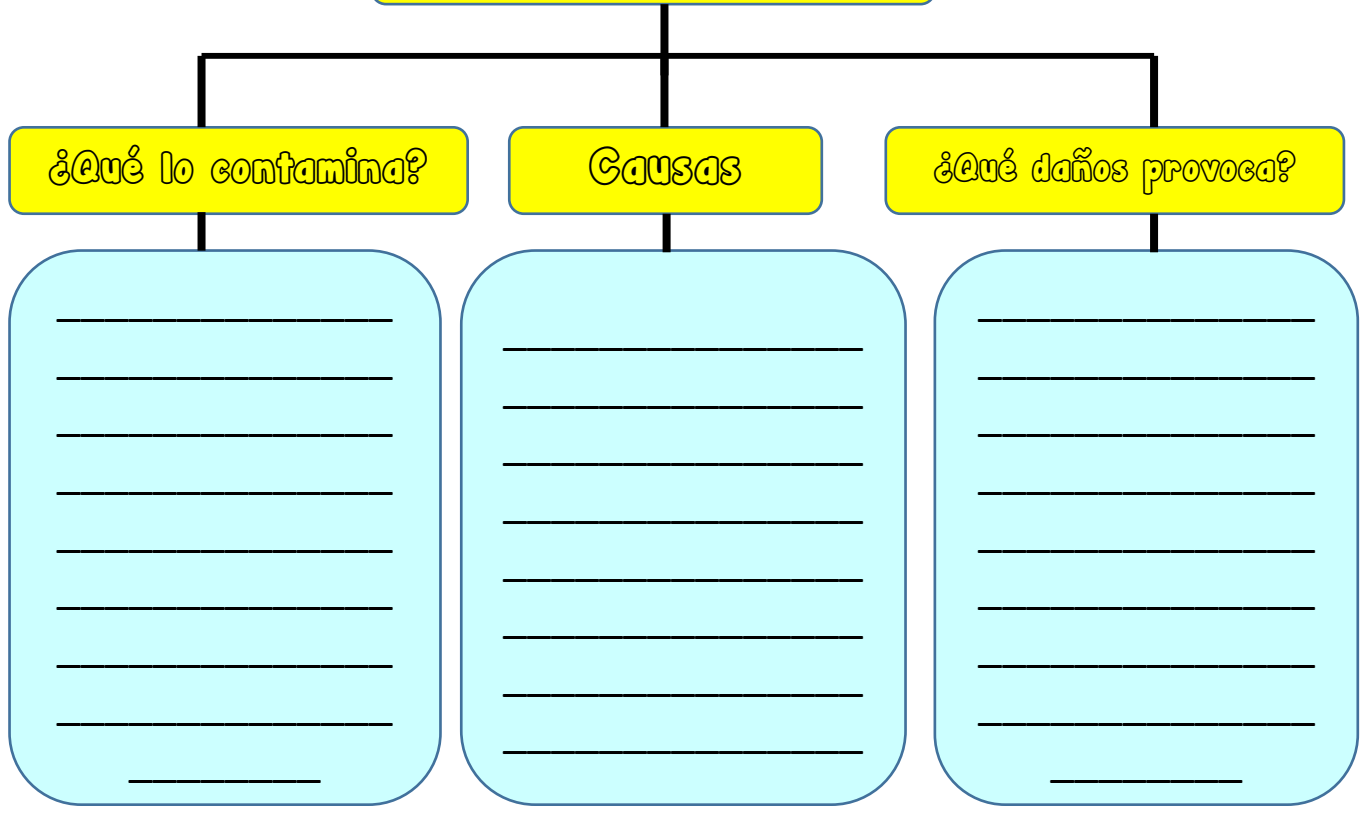
3.- ¿Cuál es la principal fuente de energía en nuestro planeta?

4.- ¿Qué son los combustibles fósiles?

5.- ¿Qué es el calentamiento global?

Completa el siguiente esquema.

Contaminación del aire



Relación de la contaminación del aire con el calentamiento global y el cambio climático

Rodea en la imagen cuatro fuentes importantes de contaminación y alteración del medio.



Anota la acción que representa la imagen y describe en qué beneficia el ambiente.



beneficia porque

beneficia porque

beneficia porque

beneficia porque

Relación entre las propiedades de los materiales y su consumo responsable



Encuentra en la sopa de letras cuatro propiedades que tienen los materiales, después escríbelas debajo de la definición que corresponde.



P	E	R	Y	U	I	O	P	H	G	B	V	E
T	E	F	Z	X	E	A	S	S	D	D	C	L
U	I	R	P	I	L	M	N	B	V	G	R	A
O	P	I	M	U	T	S	D	D	F	G	H	S
A	S	D	F	E	G	H	K	L	M	N	V	T
S	D	T	E	N	A	C	I	D	A	D	C	I
X	C	V	B	N	M	B	G	T	R	T	U	C
N	B	Z	X	D	E	R	I	D	G	H	J	I
M	N	B	V	C	X	Z	C	L	S	D	R	D
M	K	L	P	O	U	T	E	F	I	F	F	A
N	D	U	R	E	Z	A	R	X	F	D	Z	D
V	B	N	M	J	K	L	Ñ	P	G	S	A	F
O	P	L	K	N	V	S	A	S	D	F	G	D

Es la propiedad de algunos materiales de recobrar su forma original después de que han sido deformados.

Es la capacidad de un material para permitir que un líquido pase a través de él sin que se altere.

Es la propiedad que tienen algunos materiales de resistir el rayado y el corte en su superficie.

Es la propiedad de un material para resistir fuerzas aplicadas sin romperse o quebrarse.

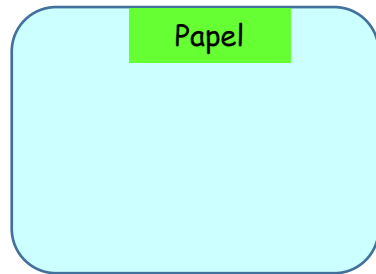
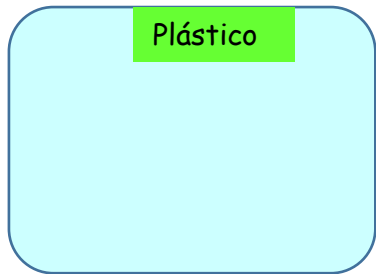
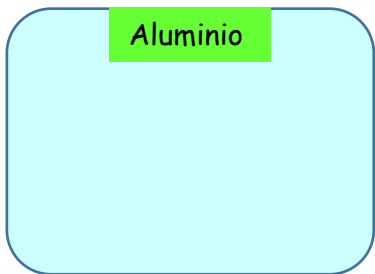
Four empty rounded rectangular boxes for writing the words found in the word search.

Dibuja en cada recuadro un producto de uso común fabricado con el material indicado, después describe sus propiedades.

Aluminio

Plástico

Papel



Four horizontal lines for describing the properties of the aluminum product.

Four horizontal lines for describing the properties of the plastic product.

Four horizontal lines for describing the properties of the paper product.

Relación entre las propiedades de los materiales y su consumo responsable



Marca con un **X** si el manejo del papel y del plástico es incorrecto y con una **✓** si es conveniente.

- Imprimir por ambos lados de una hoja de papel.
- Tirar las bolsas de plástico a la basura.
- Reutilizar las bolsas de plástico.
- Hacer propaganda con folletos informativos.
- Tirar papel en blanco.
- Utilizar platos y vasos desechables.
- Mandar tarjetas electrónicas en vez de imprimirlas.
- Reciclar los envases de plástico.

Relaciona los materiales que aparecen en las fotografías con una de las propiedades del recuadro.

Ductilidad Maleabilidad Dureza Elasticidad Impermeabilidad Tenacidad



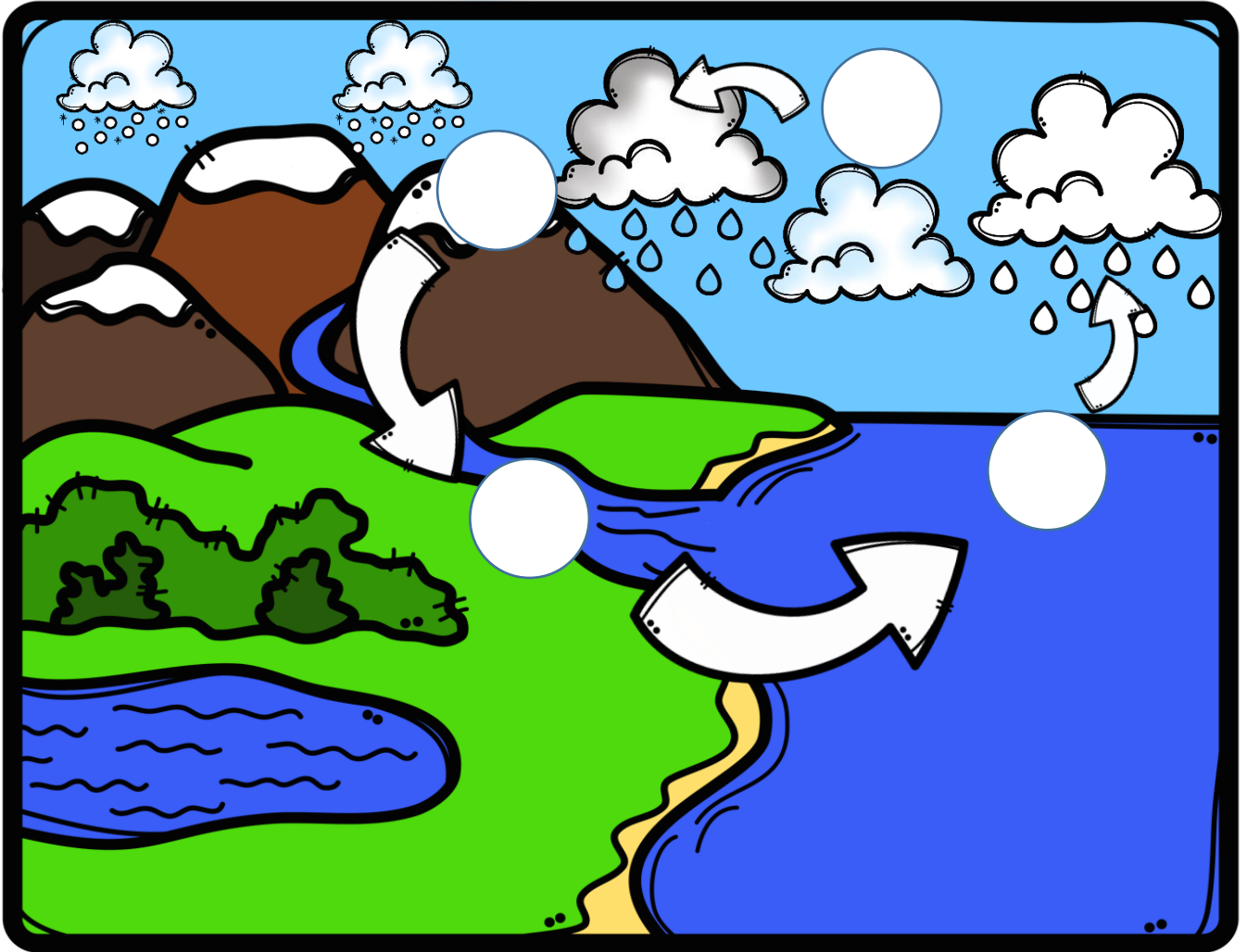
Une con líneas el material, el uso y la propiedad que se emplea en cada caso.

Material	Uso	Propiedad que se considera
Plata	Tanque para almacenar gas	Impermeabilidad
Hierro	Piezas de joyería	Ductilidad
Cobre	Traje para no mojarse en la lluvia	
Hule	Alambre para cableado eléctrico	

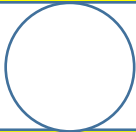
Importancia de las transformaciones temporales y permanentes de los materiales



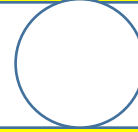
Observa la siguiente imagen de un cambio temporal en la naturaleza y escribe los números del 1 al 4 en el nombre que le corresponde.



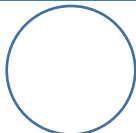
Condensación



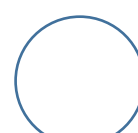
Precipitación



Escurrimiento



Evaporación



Aprovechamiento e identificación del funcionamiento de las máquinas simples

Une con una línea cada máquina simple con su nombre

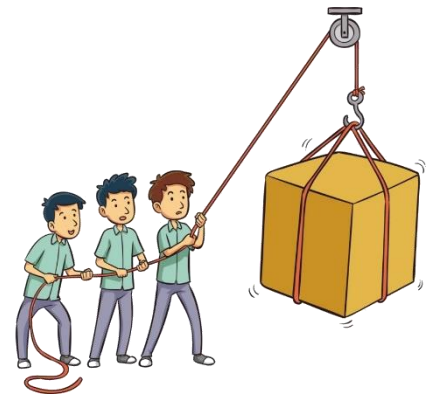


polea



rodillo

Plano inclinado



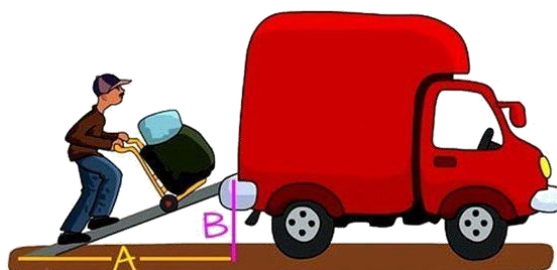
Palanca



tornillo



rueda



Escribe la función de la máquina en cada situación.

Impide el roce de la carga con el piso.

Cambia la dirección de la fuerza y disminuye la resistencia de la carga.

Aumenta la fuerza que se aplica mediante un punto de apoyo.



Subraya la opción correcta a partir de la ilustración.

- La palanca es una máquina...
 - a) simple.
 - b) compuesta.
- El esfuerzo está representado por...
 - a) la persona.
 - b) la tapa.
- La resistencia está representada por...
 - a) la barra de metal.
 - b) la tapa.

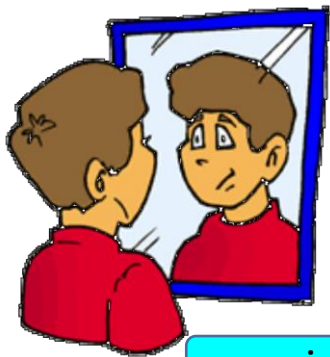


Anota el tipo de máquina simple que se utiliza para realizar las actividades.

- Para que los vehículos de las personas discapacitadas puedan subir a las banquetas y acera.
- Para subir un mueble a la planta alta de un edificio.
- Para exprimir limones.
- Para destapar un bote de pintura.
- Para levantar el motor de un automóvil.
- Para deslizar un vehículo de pasajeros.

Aprovechamiento de la formación de imágenes en espejos y lentes

Resuelve el crucigrama.

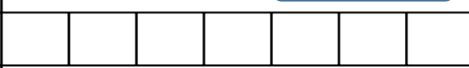
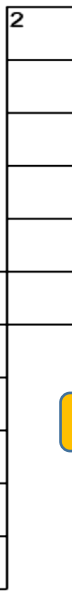


espejo

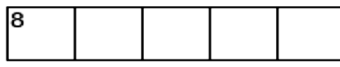
refracción

Endoscopio

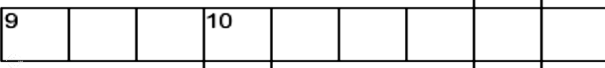
incidente



televisión



reflexión

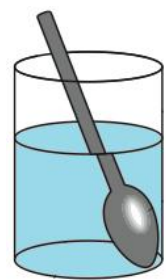


opacos

luz

óptica

lentes



VERTICALES

- 1.- Es el cambio de dirección que toman los rayos de la luz al pasar de un medio a otro.
- 2.- Objetos como la madera y el plástico, que reflejan poca luz.
- 3.- En este medio se utilizan ampliamente la fibra óptica.
- 5.- Aparato médico en que se utiliza la fibra óptica.
- 6.- Fibra que consta de un conjunto de filamentos de material transparente, vidrio o plástico, flexible y tan delgado como un cabello humano.
- 10.- Forma de energía gracias a la cual podemos ver imágenes.

HORIZONTALES

- 4.- Objetos en que podemos vernos y que reflejan la luz.
- 7.- Luz que reflejan los espejos.
- 8.- Son un ejemplo de la aplicación de la refracción.
- 9.- Ocurre cuando los rayos de luz que inciden en una superficie chocan en ella, se desvían y regresan al medio del que salieron.





Aprovechamiento de la formación de imágenes en espejos y lentes

Escribe debajo de cada pestaña los principales usos de los instrumentos.

PRINCIPALES USOS

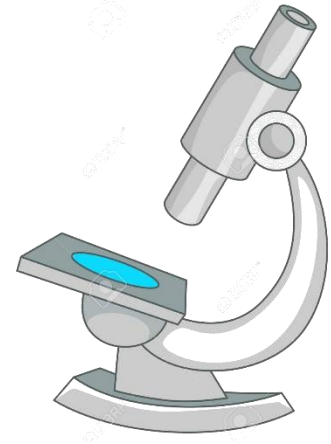
Telescopio



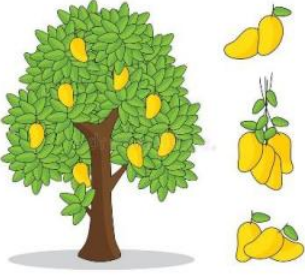
Lupa



Microscopio



Relaciona con una línea el recurso natural con el producto que se elabora.





RECURSOS NATURALES PARA LA VIDA

Anota los recursos naturales que aparecen en el recuadro, según su clasificación.

agua	petróleo	gas natural	viento	bosques	suelo
olas	minerales	luz solar	grasa animal	fotosíntesis	

Recursos permanentes

Recursos renovables

Recursos no renovables

Rodea en la sopa de letras nueve materias primas según la clave y anótalas a la derecha.

■ De origen vegetal

■ De origen animal

■ De origen mineral

C	C	H	J	P	L	T	S	A
Z	M	A	D	E	R	A	E	L
Z	N	C	K	T	E	L	M	U
P	I	E	L	R	H	G	I	M
K	H	R	B	Ó	J	O	L	I
I	J	O	P	L	L	D	L	N
A	G	U	A	E	K	Ó	A	I
G	A	S	H	O	N	N	S	O



Acciones para el desarrollo sustentable

1. Colorea los recuadros en los que aparecen ideas que forman parte de un proyecto de desarrollo sostenible.

Participación de los miembros de la comunidad.

Integrar necesidades económicas, sociales y ecológicas.

Saber con cuánto dinero contamos.

Comprobación de las metas.

Plan de acción con metas a mediano plazo.

Tener el consentimiento de las autoridades gubernamentales.

2. Señala con una ejemplos de acciones para el desarrollo sostenible.

- El horario de verano.
- Separar la basura: reciclar papel, latas, vidrio y plástico.
- Construcción de una planta de reciclaje.
- No imprimir lo que no es necesario.
- Formatos imprimibles de trámites gubernamentales en internet.
- Construcción de automóviles que funcionan con energía eléctrica.
- Construcción de un zoológico.
- Demolición de refinerías y edificios viejos.
- Reducción de vehículos de transporte público.
- Reordenación del sistema de transporte público.

3. Completa el texto con las palabras que aparecen en el recuadro.

especies racional deforestación sostenible erosión
 técnicas plaguicidas población conservación fauna

Los proyectos de desarrollo _____ en las áreas rurales deben incluir el cuidado y la _____ de la flora y de la _____ del lugar, el uso _____ de los recursos y el mejoramiento de las condiciones de vida de la _____

En las áreas agropecuarias es necesario que se apliquen _____ de conservación del suelo para evitar su _____ y _____ de diversas áreas. Además, se deben cuidar las _____ naturales de la región, así como evitar la contaminación con _____

Acciones para el desarrollo sustentable



Revisa el texto de la página 67 y escribe las diferencias entre el modelo económico actual y el nuevo modelo.

Actual modelo económico



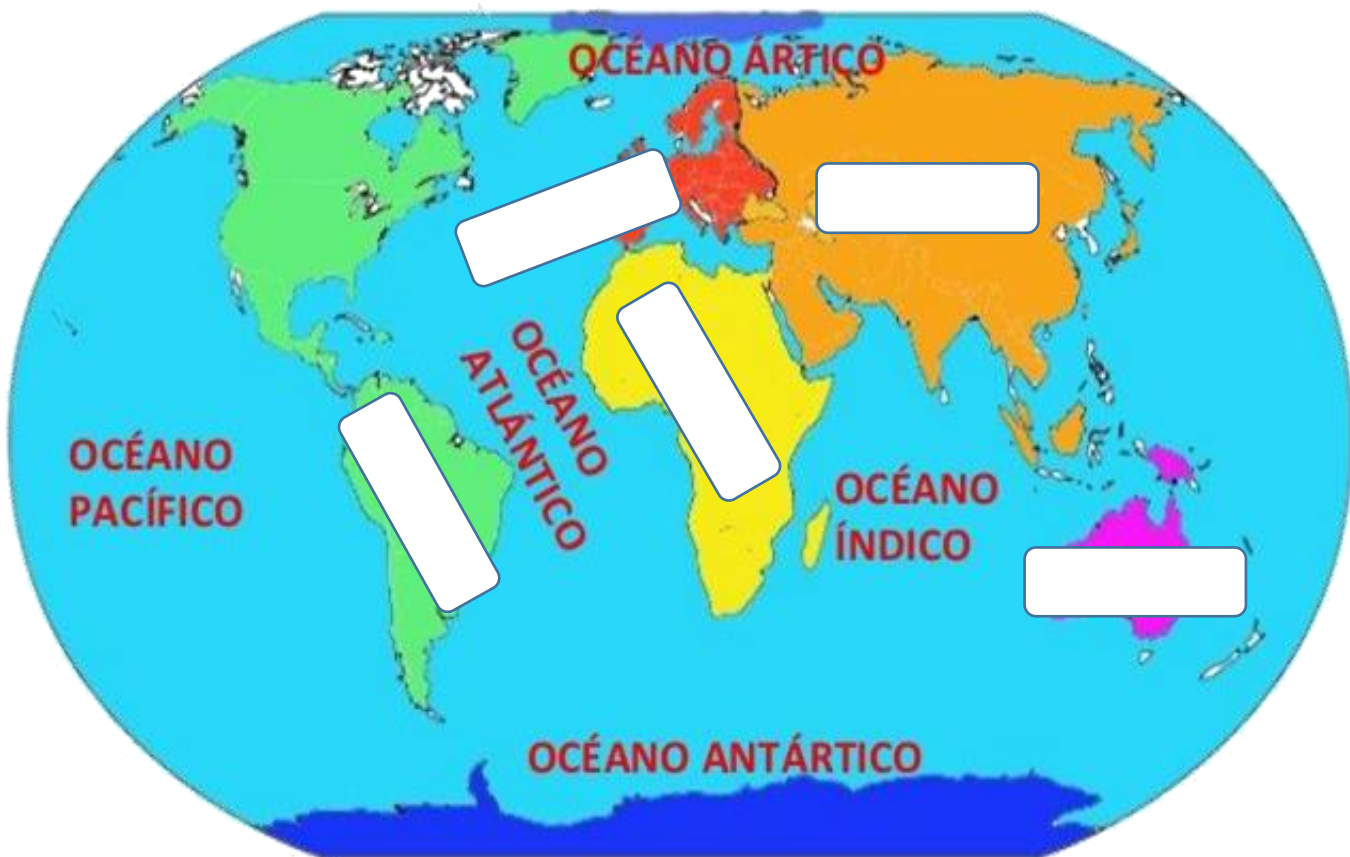
Nuevo modelo económico





¿Cómo es la población en el mundo?

Lee la descripción y escribe el nombre del continente en cada recuadro, tanto en el mapa como en el de la descripción. Si lo requieres consulta la pág.80 de tu libro de texto.



El continente que tiene mayor número de nacimientos.....

El que ocupa el segundo lugar en el número de muertes.....

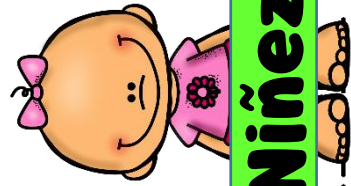
El continente con mayor índice de mortalidad.....

El continente con más habitantes por Km cuadrado

¿Cómo es la población en el mundo?

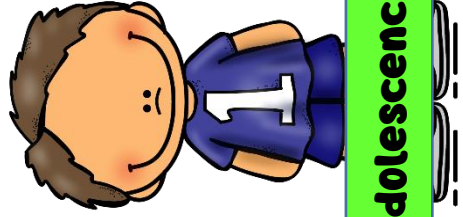
Escribe en cada recuadro de cada grupo de edad las necesidades que presentan y los problemas que enfrentan en la actualidad.

Blank writing area for 'Niñez' (Childhood) with 10 horizontal lines.



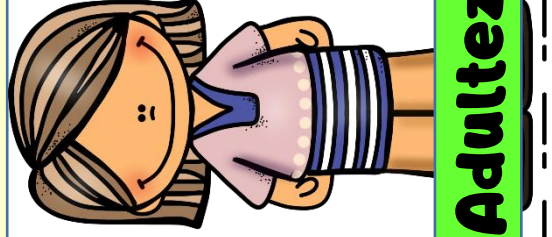
Niñez

Blank writing area for 'Adolescencia' (Adolescence) with 10 horizontal lines.



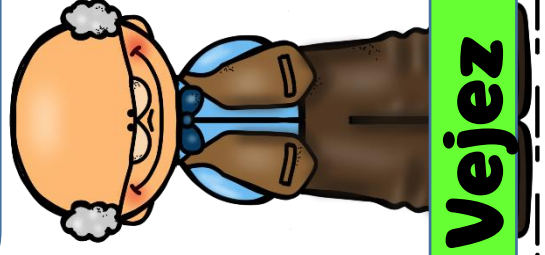
Adolescencia

Blank writing area for 'Adultez' (Adulthood) with 10 horizontal lines.



Adultez

Blank writing area for 'Vejez' (Old Age) with 10 horizontal lines.



Vejez



Las aglomeraciones urbanas

Observa las siguientes imágenes. Escribe R si la actividad es rural o U si es urbana.





De un lugar a otro. movimientos migratorios

Colorea el siguiente mapa como se indica. Consulta la página de tu Atlas de geografía.

El continente con mayor expulsión de población.

El continente con mayor recepción de población.

Los dos países de América que reciben más población.

Migración en el mundo



Minorías culturales



Busca las características de cada cultura con apoyo de tu libro de texto. Después colorea del mismo color pregunta y respuesta.

¿Qué es un grupo étnico?

Son grupos humanos que comparten elementos lingüísticos, religiosos y étnicos que difieren de la gran mayoría de la población, del estado o del lugar donde viven.

¿Qué diferencia encuentras entre minorías nacionales y de inmigrantes?

Minorías culturales

Es un conjunto de personas que comparten rasgos culturales, lengua, religión, celebración de ciertas festividades, música, vestimenta, tipo de alimentación, una historia y, comúnmente, un territorio.

¿Qué son las minorías culturales?

Cuando estas minorías son originarias del país donde viven, reciben el nombre de minorías nacionales, y cuando provienen de otros países y se asientan en una nueva región, se les denomina minorías de inmigrantes.

Países con mayor y menor desarrollo económico



Escribe **B** donde los servicios sean buenos y **D**, donde sean deficientes.



Servicios de salud en países con PIB bajo



Servicios educativos en países con PIB alto



Condiciones de trabajo en países con PIB bajo



Servicios de salud en países con PIB alto



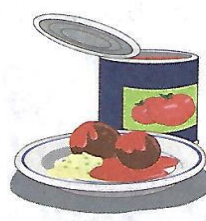
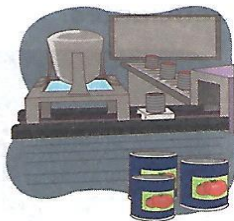
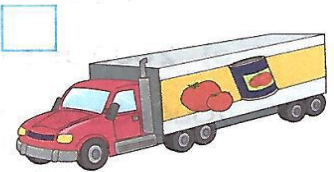
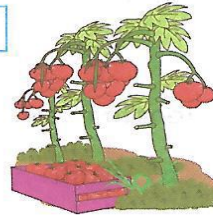
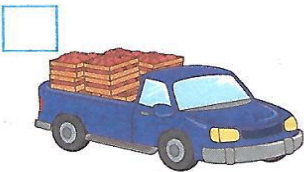
Servicios educativos en países con PIB bajo



Condiciones de trabajo en países con PIB alto

Ordena las figuras de **1 a 7** de acuerdo con el proceso de producción-consumo.

1. Producción
2. Traslado al lugar de procesamiento
3. Procesamiento
4. Transporte al lugar de distribución
5. Comercio al mayoreo
6. Comercio al menudeo
7. Consumo en el hogar



Colorea los recuadros según la clave de la etapa del proceso producción-consumo.

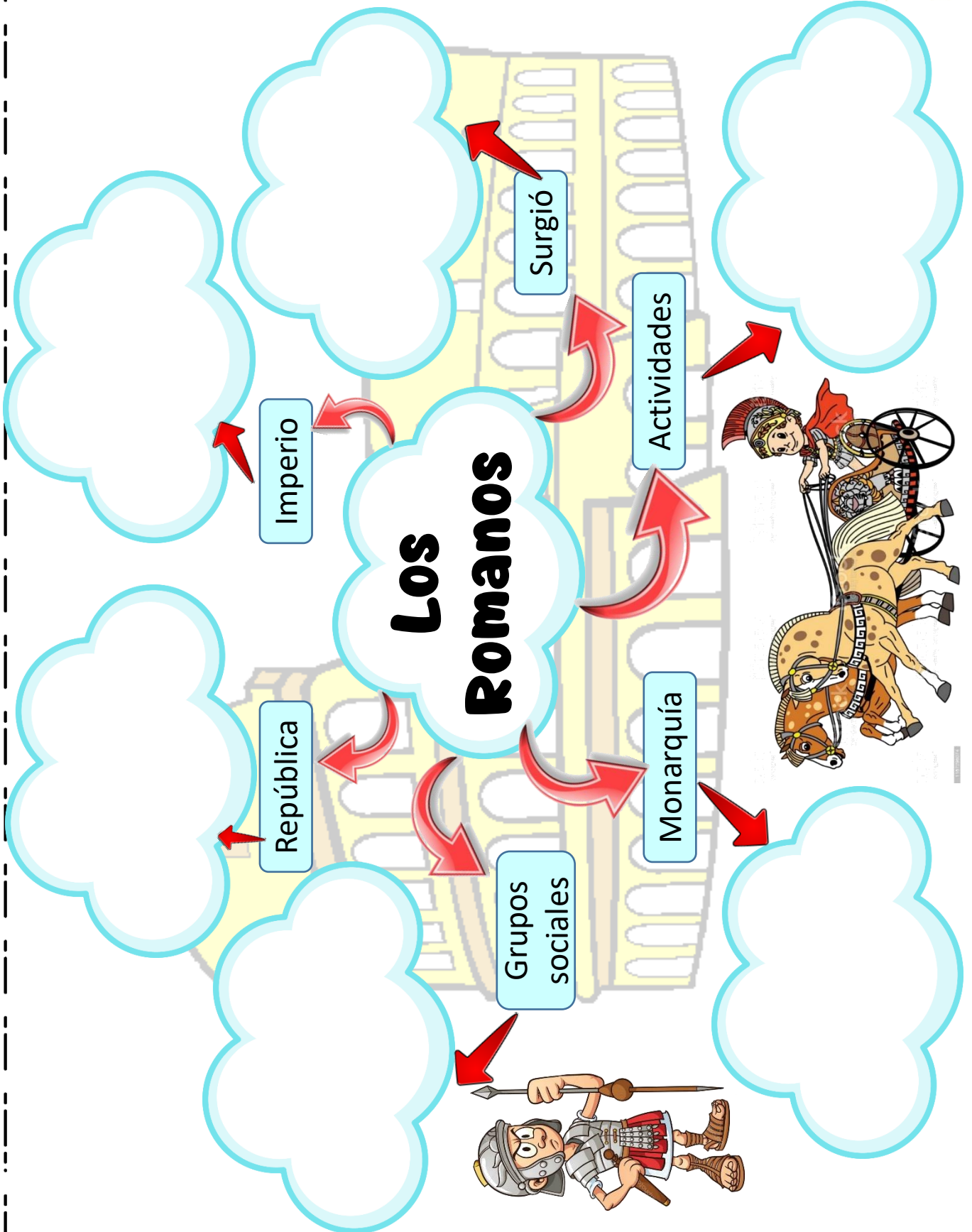
- Producción
 ■ Transporte
 ■ Comercialización

Venta de maíz forrajero en centrales de abasto.

Traslado de la cosecha de maíz a centros de acopio.

Siembra y cosecha de maíz forrajero.

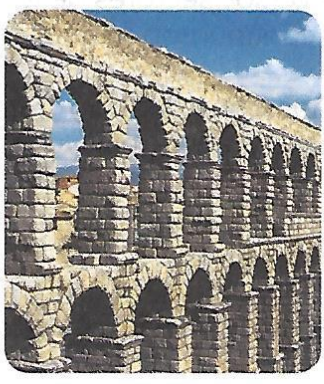
Venta de maíz forrajero en los comercios de las regiones ganaderas.



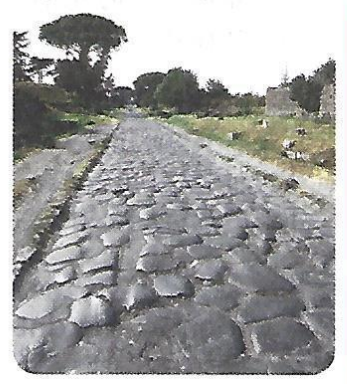
Los Romanos

Describe la utilidad de estos inventos característicos de Roma.

Acueducto
Segovia, España
Altura: 28 m,
Longitud: 818 m
En servicio hasta
hace unos años.



Vía Apia
Italia
Longitud: 540 km
Cierta tramo aún
está en uso.



Lee los siguientes términos y escribe el equivalente en español.

Latín

Italiano

Francés

Portugués

Español

explorator

esploratore

explorateur

explorador

dolphin

delfino

dauphin

delfim

canna mellis

caramella

caramel

caramelo

Relaciona las características con el tipo de república a la que corresponden.

■ Pinta el recuadro según se indica.

■ República romana

■ República moderna

Hay un jefe de Estado llamado presidente de la República.

El Senado está integrado por las familias más antiguas de Roma.

Los senadores nombran cónsules para comandar al Ejército.

Es una forma de gobierno elegida por el pueblo o por un Parlamento.



El legado del mundo antiguo

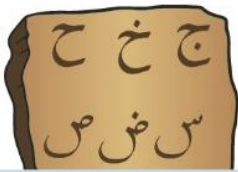
Colorea cada recuadro que indique la herencia según el color correspondiente a cada cultura.

Árabes

Egipcios

Chinos

Mesopotámicos



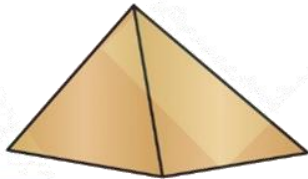
Alfabeto



Escritura



Numeración arábica



Arquitectura



Rueda



Brújula



Medicina

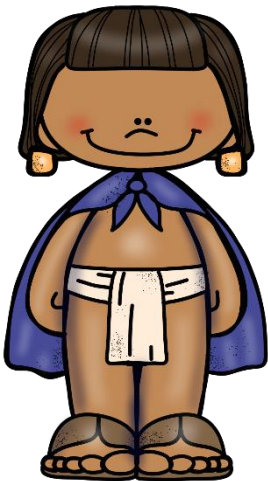
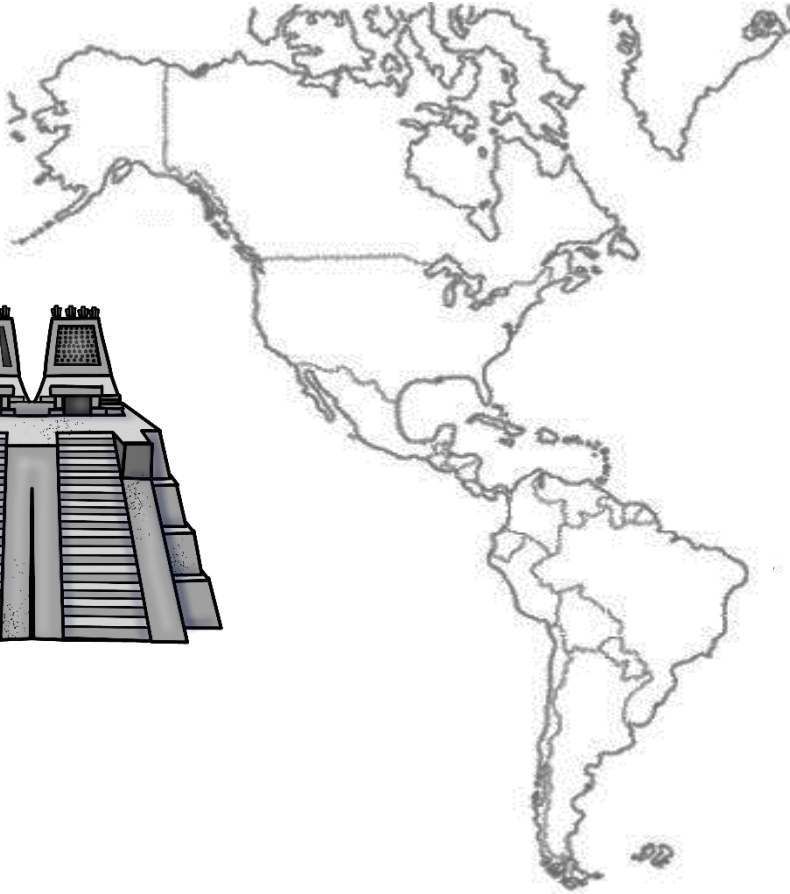
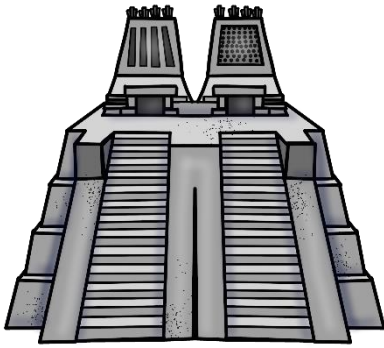


Papel

Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones mesoamericanas y andinas



En el siguiente mapa colorea de rojo el área donde se estableció la civilización mesoamericana, de verde la civilización andina.





Mesoamérica, espacio cultural

Contesta lo que se te pide con ayuda de tu libro de texto.

¿Qué significa Mesoamérica?

¿Cómo eran sus tierras?

Mesoamérica

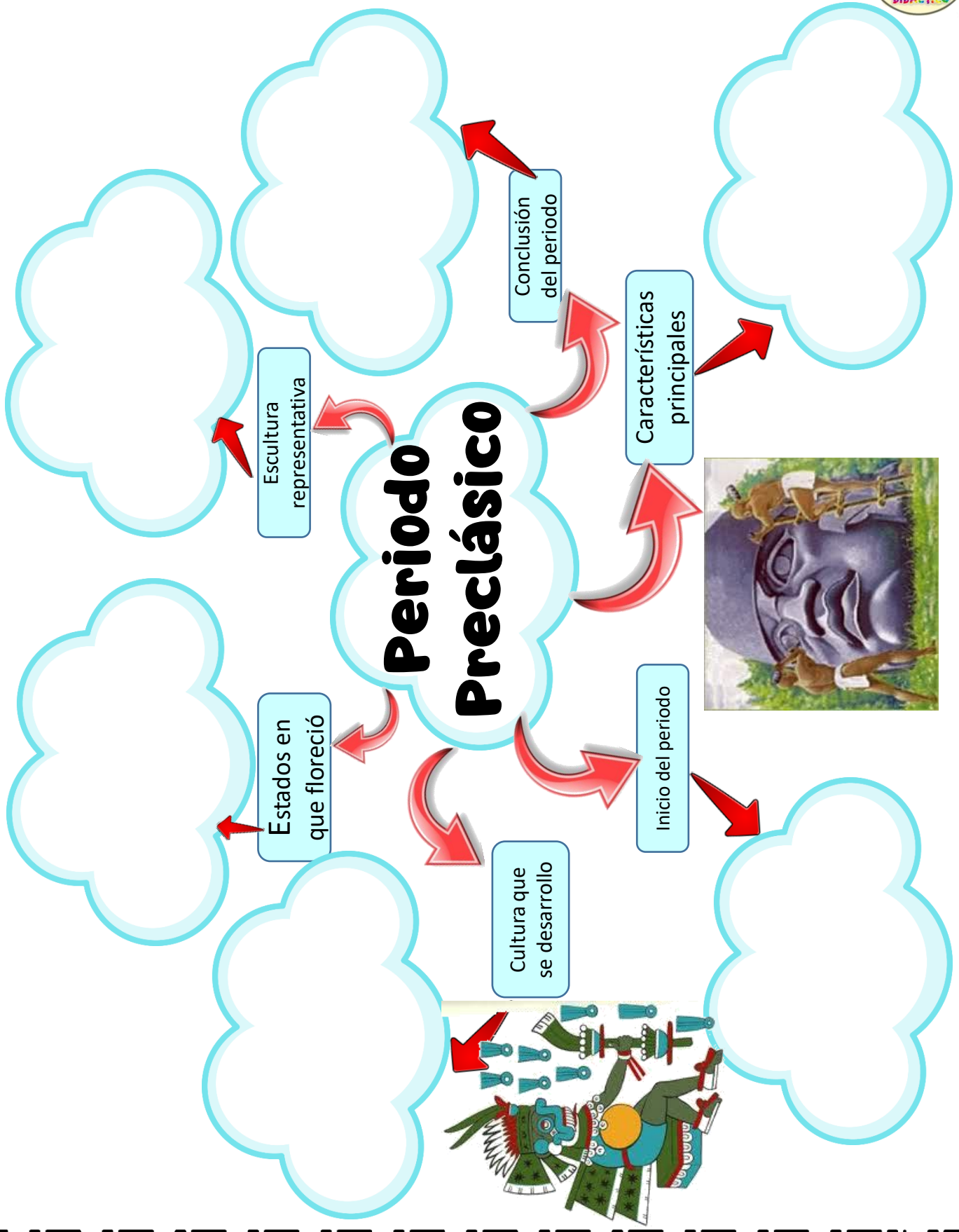
Inventos



Sociedades

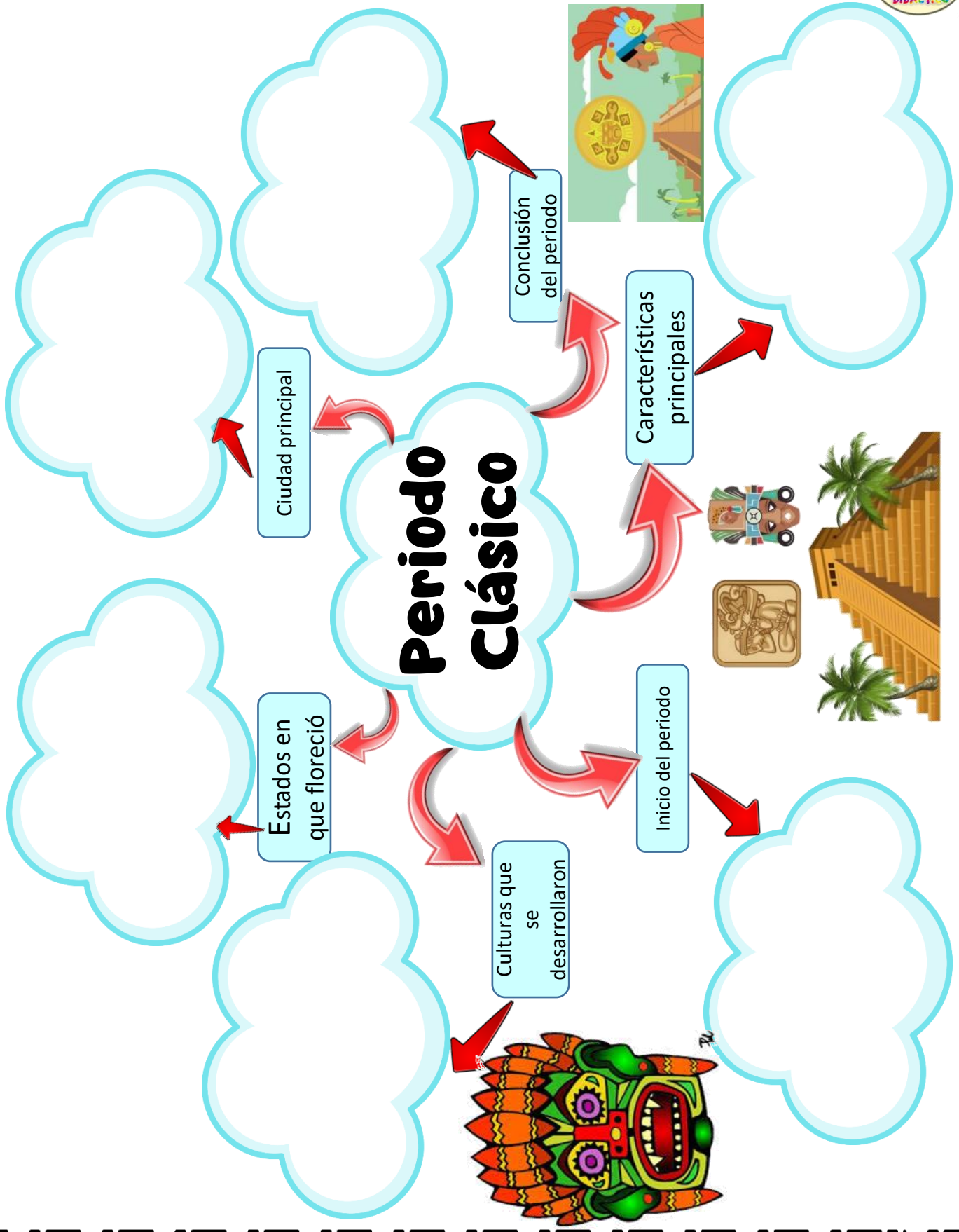
Religión

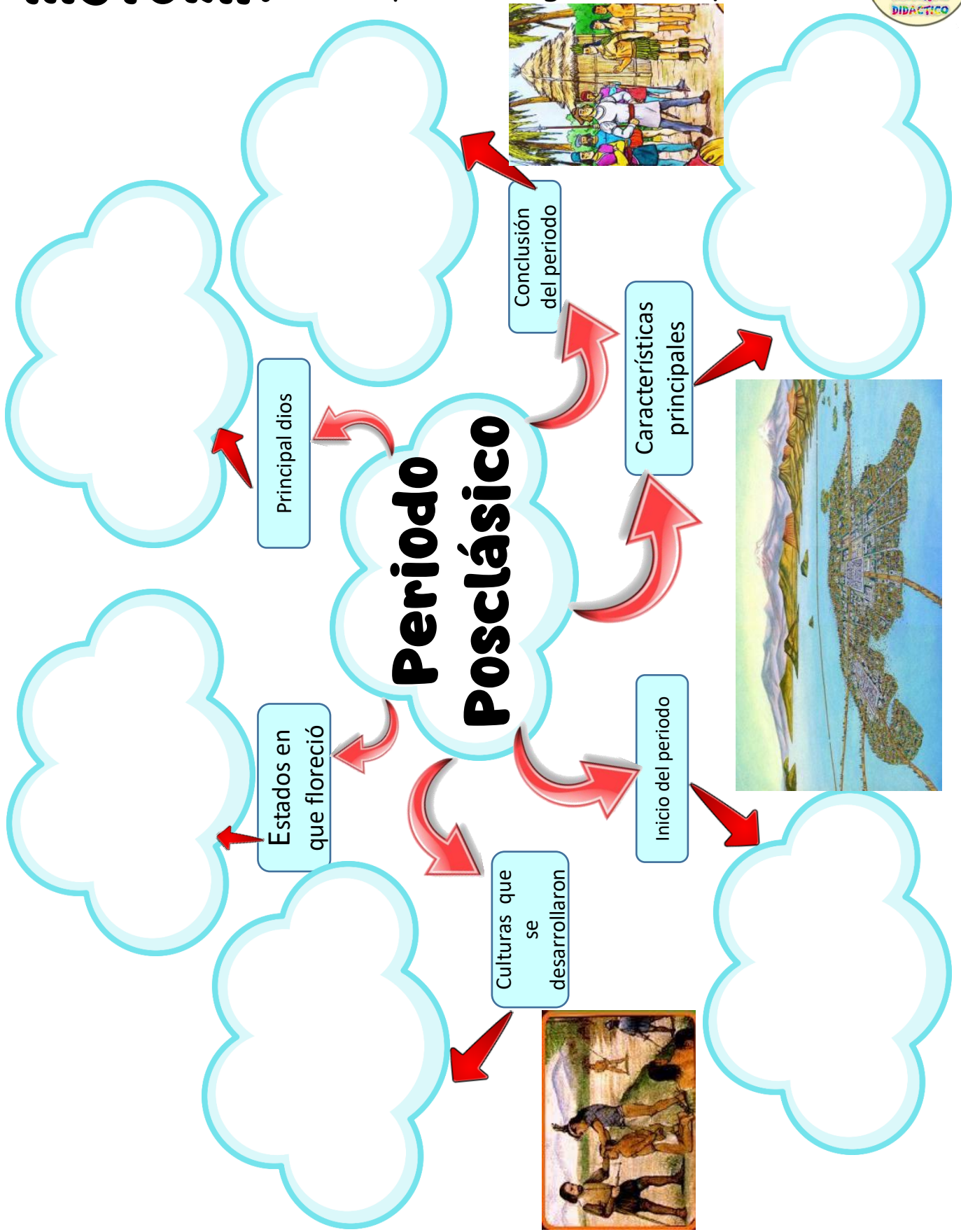




HISTORIA

Completa el siguiente esquema



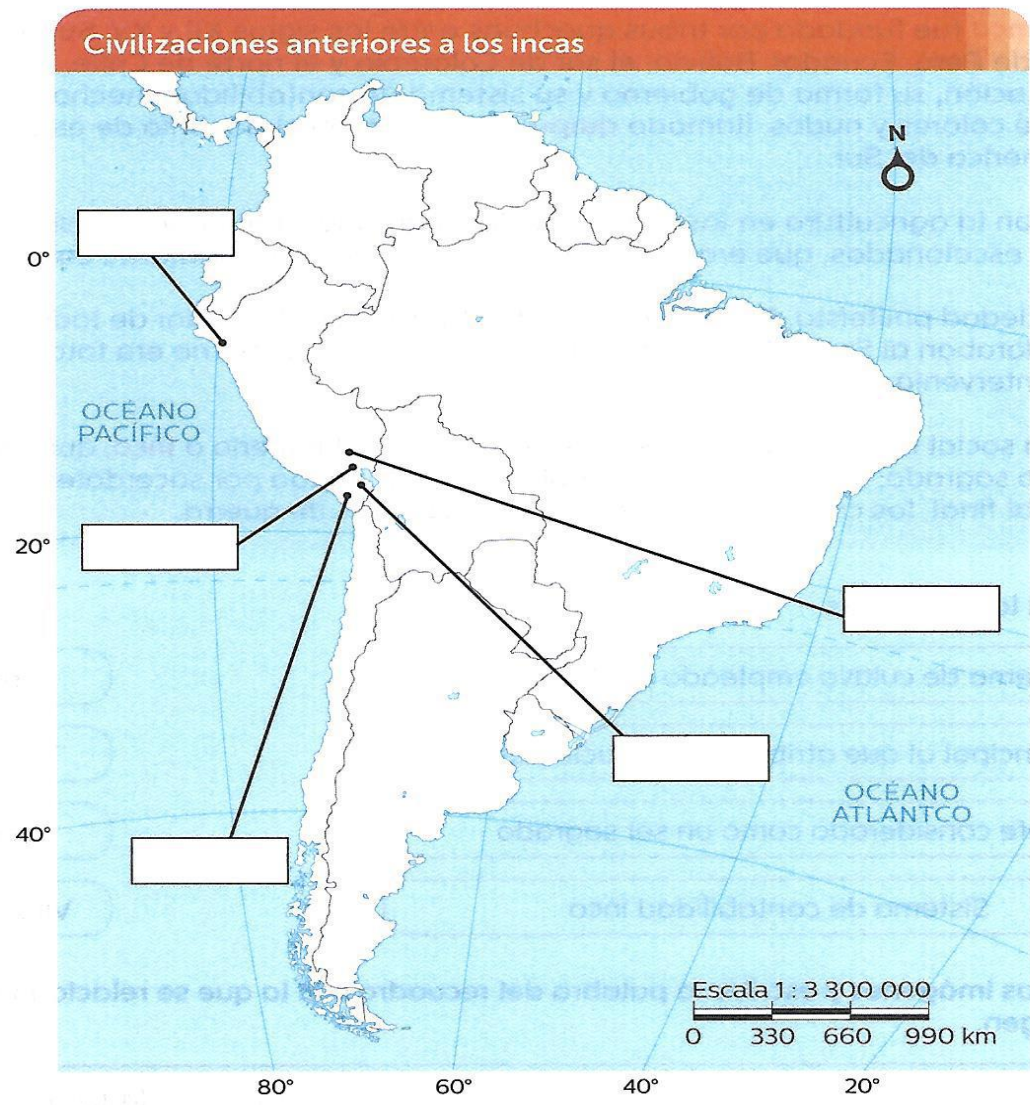




Las civilizaciones anteriores a los incas: chavín, nazca, moche, Tiahuanaco, huari

Escribe el número de la civilización que corresponde a cada punto marcado en el mapa.

- 1. Moche
- 2. Chavín
- 3. Tiahuanaco
- 4. Huari
- 5. Nazca



Completa la línea de tiempo.



Las civilizaciones anteriores a los incas: chavín, nazca, moche, Tiahuanaco, huari



Relaciona con una línea cada civilización con su descripción.

1. Cultura en la que sus gobernantes tenían conocimientos astronómicos para elaborar calendarios agrícolas y organizaban el culto a las deidades.

Nazca

2. Cultura que basó su economía en la crianza de llamas y alpacas; trabajó con metales blandos como el cobre, el oro y la plata.

Chavín

3. Civilización que hacía cerámica policromada con la cual representaban elementos como la tierra, el agua, el fuego, el mar y el cielo.

Moche

4. cultura en la que su gobernante concentraba los poderes religiosos y políticos. En su cerámica representaban escenas de la vida cotidiana, animales, creencias religiosas y costumbres.

Tiahuanaco

5. Civilización que tenía amuralladas sus ciudades, practicaban la agricultura y la ganadería, y construyeron una gran red de caminos para intercambiar productos.

Huari



Los incas

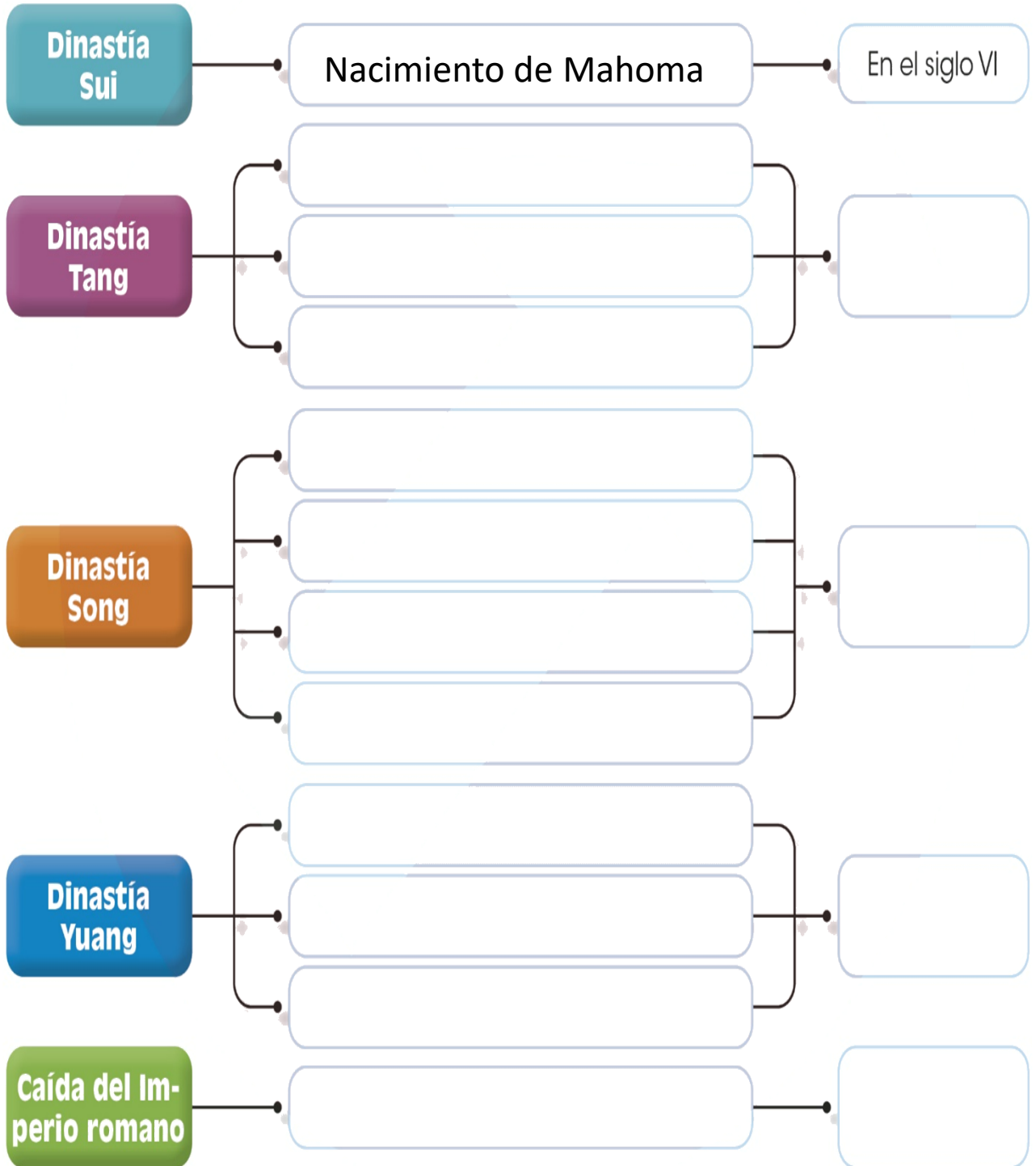
Contesta lo que se te pide, puedes apoyarte de tu libro de texto paginas 70 y 71.



Ubicación temporal y espacial de la Edad Media en Europa y las culturas que se desarrollan en Oriente



Escribe el nombre de los eventos que ocurrieron en forma casi simultánea. Observa el ejemplo y la línea del tiempo de tu libro de textos paginas 82 y 83.





Las invasiones bárbaras y la disolución del Imperio romano

Localiza las tarjetas con las causas y consecuencias de la caída del imperio romano y anótalas en el apartado que corresponda.

La producción agrícola cayó y roma debía importar grandes cantidades de grano.

Los pueblos germanos se asentaron en los antiguos territorios romanos.

Los bárbaros provenientes del norte de Europa y de Asia invadieron el territorio romano.

Se formaron los reinos germánicos, gobernados por un monarca hereditario.

Las luchas por el poder entre los militares romanos debilitaron el imperio.

La población de las ciudades migró al campo y se formaron pequeñas aldeas autosuficientes.

Caída del imperio Romano

Causas

Consecuencias

La vida en Europa durante la Edad Media



Completa el siguiente texto sobre el sistema del feudalismo con las palabras que se muestran en el recuadro.

En la Edad Media, el _____

fue la forma de organización política y

económica de países como Francia,

Alemania, Italia, Inglaterra y

_____.

Se fundamentó en la relación entre un

hombre libre que juraba obediencia a un

_____ convirtiéndose así en

un _____.

Este último estaba obligado a prestar

servicios militares y administrativos a

cambio de un _____

normalmente habitado por

_____ o campesinos que

trabajaban para los propietarios de la

tierra.

Feudalismo

Señor

España

Feudo

Vasallo

Siervos