

# Planeación mensual de diciembre

SEGUNDO GRADO

2020 - 2021



MATERIA	Español	GRADO	2º	SEMANA	Semana 1
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir al frente las expresiones: ¿te gusta comer mole? Y ¡te gusta comer mole! Pedir a los niños que las observen y digan en qué son diferentes.</li> <li>• Leer ambas con la entonación correspondiente y hacer comentarios sobre las situaciones en que se puede usar cada una.</li> <li>• Explicar el uso correcto de los signos de admiración e interrogación mencionando ejemplos.</li> <li>• En su libro de texto de español y su libro de lecturas, buscar expresiones donde se usen ambos signos. Escribirlas en el cuaderno y socializarlas para analizar sus diferentes usos.</li> <li>• Contestar la actividad de la <i>página 86 del libro de texto</i>, colocando correctamente los signos en las oraciones.</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• En plenaria, recordar las características y función de los textos informativos.</li> <li>• Informar que leerán un texto sobre los alimentos con insectos en Japón. Antes de leer, deberán observarlo y localizar: la parte donde dice de qué trata; la parte donde dice el país del que habla; la lista de platillos hechos con insectos. <i>L.T. pág. 87.</i></li> <li>• Leer el texto "Insectos comestibles: bocadillos de insectos alrededor del mundo". Una vez concluido, hacer comentarios en torno a los alimentos con insectos que consumen en el país y las diferencias y similitudes con los insectos comestibles en México.</li> <li>• Comentar las preguntas: ¿por qué no se comen los gusanos de seda cuando son jóvenes?, ¿saben qué es una crisálida?</li> <li>• En su cuaderno, anotar información que les sea útil para elaborar una ficha informativa.</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar la imagen de la <i>página 88 del libro de texto</i> y preguntar a los niños si pueden identificar cuál es la larva y cuál la crisálida. Si es necesario, leer nuevamente el texto de la sesión anterior.</li> <li>• Marcar con rojo la larva y con azul la crisálida. <i>L.T. pág. 88.</i></li> <li>• Observar el ciclo de vida del gusano de seda y hacer comentarios al respecto.</li> <li>• Organizados en equipos, describir por escrito el proceso.</li> <li>• Socializarlo con los compañeros y hacer las observaciones correspondientes a cada equipo.</li> <li>• Leer nuevamente el último párrafo de "Insectos comestibles: bocadillos de insectos alrededor del mundo" y comentar si ahora lo entienden mejor y por qué. <i>L.T. pág. 89.</i></li> <li>• Si encontraron nueva información, agregarla a las notas para la ficha informativa.</li> </ul>					

- Socializar la información que han recabado a lo largo de las sesiones para elaborar la ficha informativa.
- Agregar o modificar información una vez realizada la puesta en común.
- Leer el ejemplo de ficha “pan de muerto” y analizar sus componentes y características. *L.T. pág. 90.*
- Con su **equipo**, redactar la primera versión de su ficha informativa, cuidando que incluya imágenes e información clara.
- Revisarla con ayuda del docente.
- Pasar en limpio su ficha para compartirla.

- Preguntar a los niños: ¿tienen mascotas?, ¿cómo se llaman?, ¿cómo los cuidan?, ¿juegan con ellas?
- Pedir que lean el título “Canción para arrullar a mi gato” y mencionen de qué creen que va a tratar. *L.T. pág. 91.*
- Leer en voz alta el poema con ese título. Al final, preguntar de qué se trató.
- Escribir en el pintarrón algunos versos donde se usa el lenguaje figurado, por ejemplo:

*La noche en tus ojos*

*se quedó a vivir*

*dos gajos de luna*

*por un mar sin fin.*

- Leer los versos en voz alta y cuestionar a los niños para que mencionen la interpretación que tienen de cada uno.
- Comentar y contestar las preguntas alusivas al poema. *L.T. pág. 91.*
- En su cuaderno, escribir el poema y hacer una ilustración alusiva.

MATERIA	Español	GRADO	2º	SEMANA	Semana 2
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir oraciones y pedir a los niños que las lean en voz alta. Posteriormente, pasar a alumnos voluntarios a colocar los signos de interrogación o de admiración en cada una.</li> <li>• Comentar si lo hicieron correctamente. En el diálogo, recordar la función de cada tipo de signos.</li> <li>• En su cuaderno, escribir 5 oraciones con signos de exclamación y 5 con signos de interrogación.</li> <li>• Socializar su trabajo con los compañeros.</li> <li>• Organizar a los niños en <b>equipos</b> y a cada uno entregarle un listado de oraciones. El resto será colocar los signos correspondientes y después leerlos en voz alta con la entonación adecuada.</li> <li>• Escribir una conclusión sobre el uso de los signos y sobre la entonación que se le debe dar a cada oración.</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartir con los niños el siguiente texto informativo para leerlo de manera colectiva.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>LOS INSECTOS</b></p> <p><i>Los insectos son una clase de animales <b>invertebrados</b> caracterizados por presentar un par de antenas, tres pares de patas y dos pares de alas (que, no obstante, pueden reducirse o faltar). La ciencia que estudia los insectos se denomina <b>entomología</b>.</i></p> <p><i>Los insectos comprenden el grupo de animales más <b>diverso</b> de la Tierra, con aproximadamente 1 millón <b>especies</b> descritas, más que todos los otros grupos de animales juntos, y con estimaciones de hasta 30 millones de especies no descritas, con lo que, potencialmente, representarían más del 90% de las formas de vida del planeta.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantear las siguientes preguntas para hacer comentarios generales: ¿de qué trata el texto?, ¿cuáles son algunas características de los insectos?, ¿cómo se llama la ciencia que estudia a los insectos?, ¿cuántas especies de insectos se estima que hay en el planeta?</li> <li>• Analizar las palabras resaltadas en negritas y preguntar por su significado. Primero deberán intentar descubrirlo mediante la lectura del contexto; si esto no es posible, recurrir al diccionario.</li> </ul>					

- En su cuaderno, escribir la definición de cada una de estas palabras.
- Una vez investigados los significados de las palabras en negritas, leer nuevamente el texto y tomar nota de la información más importante para elaborar una ficha informativa.
- Recordar la información recabada la sesión anterior sobre los insectos.
- Mediante una lluvia de ideas, recordar las características y elementos de una ficha informativa.
- Organizar a los niños en **equipos**. Con la información recabada, elaborar una ficha informativa. Recordarles que es importante integrar información concisa e imágenes.

<b>MATERIA</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>GRADO</b>	<b>2º</b>	<b>SEMANA</b>	Semana 1
----------------	--------------------	--------------	-----------	---------------	----------

### ACTIVIDADES

- Analizar las imágenes de la *página 87 del libro de texto* y determinar cuántos chocolates hay en la caja y cuántos en el paquete.
- Plantear las siguientes preguntas: ¿cuántos paquetes se pueden llenar con los chocolates de una caja?; ¿cuántos paquetes se necesitarían para llenar dos cajas?; ¿cuántos paquetes se completan con los chocolates de media caja?
- Solicitar a los niños que piensen en diferentes formas de agrupar los chocolates, por ejemplo, en grupos de 5 o de 20. Plantear preguntas como: ¿cuántos paquetes de 5 chocolates se necesitarían para llenar una caja de 50?, etc.
- Apoyar este análisis con material concreto o recursos gráficos, ejemplificando los conceptos de decena y centena.
- Leer en voz alta los pedidos que llegaron a la tienda de Don Vicente y calcular cuántos chocolates se necesitan para cada uno. *L.T. pág. 87.*
- En parejas, contestar las preguntas de la *página 87* haciendo los cálculos correspondientes.
- Socializar las respuestas y los procedimientos implementados.
- Con su bina, resolver el siguiente ejercicio:

<b>Número de chocolates</b>	<b>Cajas de 100</b>	<b>Paquetes de 100</b>
700		
250		
400		

- Con apoyo del docente, colectivamente resolver el siguiente ejercicio:  
*Calcula el número de cajas de 100 y paquetes de 10 que se pueden formar:*

Número de chocolates	Cajas de 100 (centenas)	Paquetes de 10 (decenas)	Chocolates sueltos (unidades)
786			
924			
712			
120			
300			
1000			

- Analizar nuevamente el número de chocolates que tiene Don Vicente en su tienda y contestar la tabla correspondiente agrupándolos en cajas y paquetes. *L.T. pág. 88.*
- Resolver el problema especificado sumando el nuevo pedido a los chocolates ya existente. *L.T. pág. 88.*
- Hacer comentarios sobre las siguientes preguntas: ¿cómo organizarían 1000 chocolates?, ¿hay alguna forma de organizarlos que sea mejor que otras? ¿por qué?
- Buscar 3 maneras diferentes de organizar 850 chocolates. *Un paso más, pág. 88.*
- \* Como tarea para la siguiente sesión, deberán traer 10 o más tiras de cartoncillo para pegar 10 frijoles en cada una.
- Recordar los conceptos de decena y centena con preguntas como las siguientes: ¿cuántos dulces tendría si junto una centena de ellos?, ¿cuántas decenas o grupos de a 10 puedo hacer con esos 100 dulces?, ¿cuántas decenas hay en 50 dulces?
- Organizar a los alumnos en **equipos** y en cada uno repartir 1000 frijoles (el maestro determina la cantidad de equipos y el número de niños en cada uno). En las tiras que trajeron, deberán pegar 10 frijoles en cada una.
- Cuando todos hayan terminado, solicitar a los niños que cuenten cuántos frijoles tiene cada uno. Propiciar que lo hagan sumando de 10 en 10.

- Realizar ejercicios orales de conteo de 10 en 10 y de 100 en 100.
- Organizar a los niños con sus **equipos** de la sesión anterior. Solicitarles que junten sus tiras con frijoles y busquen una manera de contar cuántos tienen entre todos.
- En el cuaderno, llenar una tabla con el número de frijoles, como la que aparece en la *página 89 del libro de texto*. Además, contestar las preguntas ahí especificadas.
- Organizar a todos los equipos para salir al patio y pegar todas sus tiras hasta formar una sola muy larga.
- Una vez formada, cuestionarlos sobre cuál es la mejor manera de contar todos los frijoles de la tira.
- Facilitarles tarjetas con los números de 10 en 10 y de color diferentes con los números del 1 al 10, para colocarlos al inicio de las centenas formadas. Por turnos, deberán colocarlas en orden arriba de cada decena y al formar las centenas. *L.T. pág. 90*.
- Analizando la tira ya numerada, responder las preguntas de la *página 90 del libro de texto*.
- Responder oralmente las siguientes preguntas: ¿cuántas veces cabe el 10 en el 1000? ¿y el 100?
- Realizar comentarios sobre cómo seguirían la numeración en la tira después del 1000. *Un paso más, pág. 90*.
- Organizar a los niños en **equipos** y proporcionarle dos series numéricas a cada uno, anotadas en tarjetas. Entre todos, deberán determinar la secuencia a seguir y ordenarlas correctamente. Las series deberán incluir números mayores a 100.
- Socializar las series que resolvieron y explicar cómo lo hicieron.
- De manera **individual**, completar las series numéricas de la *página 91 del libro de texto*.
- Intercambiar el libro con un compañero para su revisión.
- Socializar cómo encontraron las respuestas.
- Completar la serie numérica de la sección "Un paso más", de la *página 91 del libro de texto*.

<b>MATERIA</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>GRADO</b>	<b>2º</b>	<b>SEMANA</b>	Semana 2
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar a los alumnos en equipos y pedirles que en el calendario o en la línea de los meses ubiquen lo siguiente: el mes de enero, el primer sábado de mayo, el 15 de septiembre, el 21 de marzo.</li> <li>• Comentar cómo encontraron las fechas indicadas y si tuvieron que recordar el orden de los meses.</li> <li>• Mencionar los meses del año en su orden correspondiente.</li> <li>• En su cuaderno, resolver el siguiente ejercicio:</li> </ul> <p>Escribe el nombre del cuarto mes del año: _____.</p> <p>Escribe el mes y el día de tu cumpleaños: _____.</p> <p>Indica cuántos sábados hay en el mes de julio: _____.</p>					



¿Cuántas semanas completas hay en octubre?: \_\_\_\_\_.

¿Qué día de la semana es el 7 de noviembre? :\_\_\_\_\_.








Escribe las fechas de acontecimientos importantes que recuerdes: \_\_\_\_\_.

- Escribir los nombres de todos los meses del año en su cuaderno.

- Organizar a los alumnos en **equipos** y proporcionarles fichas de 4 colores diferentes: verde, rojo, amarillo y azul. Indicarles que las verdes valen 1000, las rojas 100, las amarillas 10 y las azules 1. Con ella, jugar a formar cantidades dictadas por el maestro, mediante la propiedad aditiva.
- En su cuaderno, resolver los siguientes problemas:
  - ✓ Paco debe empacar 790 canicas en cajas de 100 y paquetes de 10. ¿Cuántas cajas y paquetes deberán formar?, ¿le sobraron canicas?, ¿cuántas?
  - ✓ Rosa recibió en su papelería un pedido de 8 cajas de borradores con 100 piezas cada una y 5 paquetes con 10 piezas. ¿Cuántos borradores son en total?
  - ✓ ¿Cuántas cajas de 100 se pueden llenar con 1000 caramelos?, ¿cuántos paquetes de 10 con la misma cantidad?
  - ✓ ¿Cuántos paquetes de 10 formaría Jorge con 1200 chocolates?
  - ✓ Menciona la mejor forma de empacar 1150 lápices.
- Socializar los resultados y los procedimientos implementados.

- En su cuaderno, resolver un ejercicio consistente en formar cantidades con puntos de colores de diferente valor. Por ejemplo:

 = 1000       = 100       = 10       = 1

2311 =       

1890 =

4756 =

3765=

1900=

- En binas, resolver las siguientes series numéricas en el cuaderno:

1100, 1200, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 1500, \_\_\_\_\_, 1700, 1800, \_\_\_\_\_.

785, \_\_\_\_\_, 1085, 1185, 1285, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 1585, \_\_\_\_\_.

100, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 400, 500, \_\_\_\_\_, 700, \_\_\_\_\_, 900, \_\_\_\_\_.

138, \_\_\_\_\_, 338, \_\_\_\_\_, 538, 638, \_\_\_\_\_, 838, \_\_\_\_\_, 1038.

- Socializar las respuestas y los procedimientos implementados.

MATERIA	Conocimiento del Medio	GRADO	2º	SEMANA	Semana 1
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar las imágenes de la <i>página 78 del libro de texto</i> e identificar las acciones para cuidar el sentido del oído.</li> <li>• Comentar de qué manera lo cuida cada uno y qué otras medidas pueden tomar para tener oídos sanos.</li> <li>• Salir al patio para realizar una dinámica donde no contarán con el sentido del oído. Colocarse tapones para los oídos u otro material que cumpla con la función. Sin quitárselos, deberán caminar durante cinco minutos por la escuela.</li> <li>• De vuelta en el aula, como se sintieron al tener una limitación auditiva.</li> <li>• Explicar que en México hay personas que nacen sordas o pierden la audición, por lo que necesitan otras formas de comunicarse, tal como la lengua de señas mexicana.</li> <li>• Observar las imágenes de los días de la semana en lengua de señas y explicar los movimientos correspondientes. Después practicarlos. <i>L.T. pág. 79.</i></li> <li>• En <b>binas</b>, decir por turnos los días de la semana en lengua de señas, para que el compañero reconozca cuál es.</li> <li>• Realizar comentarios sobre cómo se sintieron con la lengua de señas.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con apoyo del docente, inventar un juego para identificar a seres vivos o medios de transporte mediante el sonido que producen. Después de describirlo, jugarlo. <i>L.T. pág. 80.</i></li> <li>• En una hoja blanca, dibujar el sentido del oído y escribir para qué sirve. Del otro lado, escribir 5 consejos para cuidarlo. <i>L.T. pág.81.</i></li> <li>• Registrar los avances que tuvieron en la lección. <i>L.T. pág.81.</i></li> <li>• Analizar la microhistoria de las páginas <i>74 a 81 del libro de texto</i>. Analizar cómo el personaje identifica los sonidos y se puede desenvolver en la vida cotidiana. Al final hacer comentarios sobre la importancia de identificar sonidos del entorno.</li> </ul>					

MATERIA	Conocimiento del Medio	GRADO	2º	SEMANA	Semana 2
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formar dos equipos con todos los niños para hacer una dinámica en el patio. Un equipo deberá vendarse los ojos mientras los alumnos del otro realizan diferentes sonidos con objetos sonoros. El reto será, identificar los lugares de donde provienen los sonidos y dirigirse hacia ellos. Posteriormente cambiar los roles y repetir la dinámica.</li> <li>• Realizar comentarios sobre su experiencia en la dinámica.</li> <li>• Buscar un lugar tranquilo en la escuela para sentarse todos juntos. En silencio, dedicarse algunos minutos a escuchar los sonidos del entorno.</li> <li>• Hacer comentarios sobre qué sonidos son fáciles de distinguir y cuáles difíciles, además mencionar cómo les es posible diferenciar unos de otros.</li> <li>• Dibujar los sonidos que más les gustaron.</li> <li>• Hacer comentarios sobre la importancia del sentido del oído en las actividades cotidianas.</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrar imágenes de medidas para cuidar los oídos y hacer comentarios sobre su importancia.</li> <li>• En el cuaderno, escribir algunas consecuencias o enfermedades que pueden tener si no los cuidan adecuadamente.</li> <li>• Proyectar el siguiente cuento con lenguaje de señas y tratar de identificar algunas palabras que se repitan en él. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0ZCaX4wRL-s">https://www.youtube.com/watch?v=0ZCaX4wRL-s</a></li> <li>• Tratar de imitar palabras del lenguaje de señas que vieron en el cuento.</li> <li>• Observar el siguiente video donde se dice el nombre de animales en lenguaje de señas. Practicarlos y jugar a decirlos con un compañero <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KNfg9iaB5MQ">https://www.youtube.com/watch?v=KNfg9iaB5MQ</a></li> </ul>					

ÁREA	Artes	GRADO	2º	SEMANA	Semana 1
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colocarse de pie y comenzar a marchar en su lugar siguiendo el ritmo que marque el maestro con aplausos, primero lento, después más rápido y así progresivamente hasta moverse lo más rápido posible sin abandonar su espacio, sólo moviendo las rodillas.</li> <li>• Repetir el ejercicio, pero ahora aumentando el ritmo conforme el maestro les muestre diferentes colores: el azul muy lento, verde más rápido, naranja rápido y rojo muy rápido.</li> <li>• Salir al patio donde el docente previamente habrá trazado una trayectoria, colocando en diferentes partes los colores que mostrarán el ritmo de avance. Acompañar la actividad con canciones o sonidos acordes al ritmo indicado.</li> <li>• Señalar que es importante no abandonar el espacio marcado.</li> <li>• Por equipos, seguir la trayectoria atendiendo las indicaciones de ritmo.</li> <li>• De regreso al aula, hacer ejercicios de respiración y estiramientos.</li> <li>• Hacer comentarios sobre los movimientos que pueden hacer con su cuerpo.</li> </ul>					

ÁREA	Artes	GRADO	2º	SEMANA	Semana 2
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicitar a los alumnos que se pongan de pie y realicen algunos movimientos indicados por el docente, por ejemplo: caminando en puntas, moviendo los brazos como si estuvieran nadando, como si tuvieran pies de piedra, etc.</li> <li>• En un espacio abierto, desplazarse libremente e ir adoptando movimientos que se adapten a las indicaciones del maestro. Por ejemplo: subiendo la montaña; nadando en el mar; con el techo muy bajo; corriendo en la arena; en medio de dos paredes que se cierran, etc.</li> <li>• Jugar a “en un lugar muy pequeño”. Organizados en dos equipos, los alumnos deberán encontrar la forma de concentrarse en espacios previamente delimitados por el docente, iniciando por uno donde quepan cómodamente, después uno más pequeño y así progresivamente hasta intentar ocupar el espacio más pequeño posible. Ganará el equipo que logre el objetivo.</li> <li>• Dialogar sobre su experiencia al realizar los diferentes movimientos. Hacer comentarios sobre las actividades que les exigen adoptar diferentes posturas y hacer diversos desplazamientos. Después ilustrarlas en una hoja blanca.</li> </ul>					

LAS IMAGENES Y TEXTO PERTENECEN A SUS RESPECTIVOS AUTORES  
Nosotros solo compartimos el material como fin Informativo, sin fines de  
lucro.

EDUCACREXS.COM