



QUINTO CICLO PLANEACIÓN DE NOVIEMBRE 2020/2021



MATERIA	Español	GRADO	5°	SEMANA	Semana 1
ACTIVIDADES					
Lo que conocen los alumnos. Página 39. - Comentar qué fuentes utilizan para investigar un tema: por ejemplo: periódicos, revistas, enciclopedias, libros, etc. - Elegir un tema de Ciencias Naturales, Geografía o Historia para investigar acerca de él. - Organizar equipos para encontrar la información más precisa del tema elegido. - Identificar algunas de las estrategias para buscar información, por ejemplo: Palabras clave, tema, índice general, sumario o tabla de contenido del libro. Preguntas para elegir tema. Página 40. - Organizar una lluvia de ideas para elaborar preguntas sobre el tema, ejemplo “Desastres naturales” y escribirlas en su cuaderno. Otro tema puede ser las Regiones naturales de nuestro país. - Obtener más información consultando el Bloque II de su libro de Ciencias Naturales. Palabras clave. Página 40. - Identificar y marcar las palabras clave en las preguntas que elaboró, por ejemplo: ¿Qué características tiene el <i>bosque templado?</i> Dónde buscar Página 41. - Elegir, subrayar y argumentar qué libros utilizaría para buscar información acerca del tema de acuerdo a la lista de distintos libros, observar los índices de tres de los libros anteriores y comentar cuáles serían útiles para buscar información de los ecosistemas. Los índices. Páginas 42 y 43. - Analizar algunos tipos de índices. Lean índices en distintos material y seleccionar cuáles libros y en qué páginas podrían encontrar información para el tema elegido. Colocar separadores. Verificación de información relevante Página 43. - Leer el texto señalado para comprobar si la información estaba donde se señalaba. Que los alumnos hagan esto con varios materiales y discutan el resultado de sus predicciones. - Tomar notas para responder las preguntas, escribir sólo lo importante, verificar la ortografía y anotar las referencias bibliográficas del material utilizado. Textos expositivos. Páginas 44 y 45. - Conocer qué son y cómo están organizados (títulos y subtítulos), además las preguntas que caracterizan a cada uno: Textos para definir, Textos para establecer relaciones de causa – efecto y Textos para definir eventos o procesos. - Leer los textos, ¿Qué es un ciclón? ¿Por qué se producen las avalanchas? Y ¿Cómo se origina un Tsunami?, como ejemplo de cada uno de ellos. El uso de los nexos. Página 46. - Localizar nexos en los párrafos que se presentan en su libro y elaborar con los alumnos una definición de las funciones de los nexos para el fichero del saber.					

MATERIA	Español	GRADO	5°	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					
Comenzar la búsqueda. Página 47. ▪ Con apoyo de las herramientas de búsqueda de información estudiadas anteriormente, organizar al grupo en equipos para que respondan a las preguntas que redactaron sobre el tema elegido. Distinguir los diferentes tipos de textos expositivos. La búsqueda, la selección y la redacción. Página 47. ▪ Buscar y seleccionar la información en los materiales que llevaron al salón de clases. Leer cuidadosamente el texto para encontrar la información específica. ▪ Redactar las respuestas atendiendo el tipo de pregunta: de definición, de causa y efecto o de descripción de procesos. Puntualizar que cada respuesta debe llevar una oración principal y otras de apoyo o secundarias que incluyan explicaciones, ejemplos y descripciones. ▪ Emplear nexos para que el texto sea más claro. ▪ Anotar la referencia bibliográfica de cada material consultado. La redacción y revisión de borradores. Página 48. ▪ Escribir y revisar su texto expositivo: Leer éste al grupo, seleccionar los más precisos. Intercambiar sus textos con otros equipos. Socializar las respuestas de manera grupal. ▪ Ordenar las preguntas de acuerdo a la importancia de la información. ▪ Eliminar las preguntas para que sólo queden las puras respuestas. Revisar la coherencia entre los párrafos y si expresan claramente la información que desean comunicar. ▪ Revisar la ortografía y signos de puntuación. Producto final. Página 48. ▪ Leer de manera individual sus textos. ▪ Intercambiar sus textos con otros equipos. Escuchar comentarios y sugerencias. Realizar correcciones donde sea necesario. ▪ Elaborar la versión final, si es posible en una computadora. ▪ Reproducir varios ejemplares y distribuirlos en la comunidad escolar.					

MATERIA	Español	GRADO	5°	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					
Lo que conocen los alumnos. Página 51. ▪ Mencionar a los alumnos diferentes títulos de leyendas. ▪ Comentar ¿conoces la leyenda de La llorona?, ¿te han contado la del Callejón del beso?, ¿cuáles leyendas cuentan en tu comunidad?, etc. ▪ Escribir en su cuaderno lo que piensan que es una leyenda. De leyenda. Página 51. ▪ Invitar a los alumnos para que indaguen acerca de las leyendas de su comunidad por medio de entrevistas con personas mayores, tomen notas y si es posible las graben. Escribir la tradición oral. Página 51. ▪ Escribir una leyenda que les hayan contado e ilustrarla. Compartir con el grupo su investigación. Las leyendas del México antiguo. Pág. 52 a la 54 ▪ Leer en voz alta las leyendas “La mulata de Córdoba” y “Las criptas de Kaua”. ▪ Contestar las preguntas, ¿en qué SEMANA histórico ocurren?, ¿en qué lugar?, ¿qué sucesos se toman de la realidad?, etc. La realidad y la fantasía en las leyendas. Página 54. ▪ Elaborar en el cuaderno un cuadro para organizar la información tomando el ejemplo del libro, donde se manejan aspectos de la leyenda 1 y 2 anteriormente leídas. ▪ Buscar en los libros de la Biblioteca escolar algunos que contengan leyendas. ▪ Dejar como tarea de investigación: buscar una leyenda breve y anotarla en la libreta. Otra variante de la misma leyenda. Pág. 55 y 56. ▪ Leer la leyenda “Bulira ”. Comentar si tiene alguna semejanza con otras que se conocen en la entidad. El uso de las frases adjetivas. Página 57 y 58. ▪ Reconocer “frases adjetivas” y elaborar una definición con algunos ejemplos. ▪ Localizar frases adjetivas en las leyendas y escribirlas en su cuaderno, así como adjetivos. ▪ Observar que algunos adjetivos van acompañados de adverbios. Las características de la leyenda. Página 58. ▪ Redactar una ficha que contenga el concepto de leyenda y sus características, que el alumno la compare con su primera definición, agregar ambas fichas al fichero del saber. ▪ Escribir las características de las leyendas y anotarlas en un pliego de papel y pegarlo en el salón de clase.					

MATERIA	Español	GRADO	5°	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					
Los párrafos y los puntos. Página 59. ▪ Retomar la leyenda que escribieron los niños al inicio del proyecto. Identificar en ella si cuenta con las características de una leyenda. ▪ Reescribir el texto en su cuaderno. Indicar que en un párrafo se desarrolla una idea principal acompañada de otras secundarias. Planifica y escribe la primera versión de tu texto. Página 59. ▪ Retomar las observaciones de la leyenda que escribieron al principio. Hacer un organizador de ideas como el que se muestra en el libro, página 59. ▪ Reescribir su leyenda con la ayuda del organizador de ideas de su libro. Tratar de redactar un “abecegrama” o continuar el ejemplo del libro. Incluir las palabras que no entienda en su diccionario. ▪ Planificar y escribir la primera versión del texto. Realizar un organizador de ideas. La ortografía de las palabras de una misma familia léxica Páginas 60 y 61. ▪ Leer con atención una familia de palabras, reconocer el lexema, investigar más acerca del tema y elaborar una ficha para el fichero del saber. Escribe la segunda versión de tu leyenda. Páginas 61 y 62. ▪ Intercambiar por parejas, la leyenda que redactaron con la ayuda del organizador de ideas. El alumno debe observar y verificar las características de la leyenda y anotar sus observaciones y sugerencias en una hoja para que el autor pueda mejorar su texto. ▪ Por último revisar las observaciones y reescribir su leyenda para que sea ilustrada. Producto final Página 62. ▪ Dar indicaciones por equipos para organizar un compendio de leyendas, encuadernar el trabajo e integrarlo a la biblioteca del salón.					

ACTIVIDADES

Conocimiento de diversas representaciones de un número fraccionario: con cifras, mediante la recta numérica, con superficies, etc. Análisis de las relaciones entre la fracción y el todo.

- Trazar una línea en la libreta de 10 cm, como la siguiente:

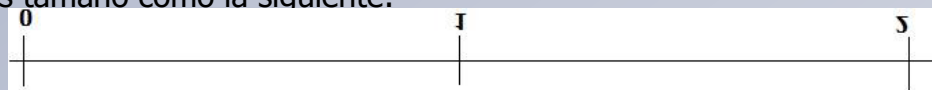


Solicitar a los alumnos que ubiquen $\frac{3}{4}$, $\frac{5}{4}$. Cuestionarlos acerca de si ambas fracciones se pueden ubicar. Los alumnos deberán reflexionar respecto a la fracción $\frac{5}{4}$. Solicitarles que hagan una división:

$$4 \overline{) 5}$$

- Al realizar esto notarán que su resultado es 1 entero y sobra $\frac{1}{4}$.

- Realizar otra recta de más tamaño como la siguiente:



- Nuevamente intentar ubicar $\frac{5}{4}$ y hacer reflexión de cómo se logró y las características de la fracción, donde el numerador es mayor que el denominador. Además se debe reconocer lo siguiente:

$$\frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4} = \frac{4}{4} = 1$$

- Reunir a los alumnos en 3 y resolver el **desafío #20**, en el cual deberán reconocer la relación que guardan entre sí las diversas representaciones de una fracción y las utilicen para abreviar pasos.
- Realizar ejercicios donde una fracción con mayor numerador sea representada de diferente manera, por ejemplo: $1\frac{3}{5} = 3$ enteros $\frac{3}{5}$.
- Se pretende que encuentren varias descomposiciones.
- Reunir los alumnos en equipo y resolver el **desafío #21**, donde se plantean diversos problemas que tratan sobre el reparto de una fracción con relación al total.
- Dejar más problemas en el cuaderno, para practicar. Permitirles que usen la forma gráfica para su solución, ya que es una herramienta muy común y concreta de resolver.

MATERIA	Matemáticas	GRADO	5°	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					
Análisis del significado de la parte decimal en medidas de uso común; por ejemplo, 2.3 metros, 2.3 horas. ▪ Dictar problemas a los alumnos donde tengan que transformar de cm a mm, por ejemplo: Héctor mide 4.7 cm más que Ana y ella mide 5.8 cm más que Javier, ¿Cuántos milímetros mide más Javier que Héctor? ▪ En el problema anterior el alumno notará que las medidas que se le brindan están en centímetros, pero la respuesta se le pide en milímetros. Solo es cuestión de usar la transformación. ▪ Reunir en parejas y resolver el desafío #22, donde deben analizar el significado y el valor de una fracción decimal en longitudes, peso y número de habitantes. ▪ Dictar a los alumnos problemas donde tengan que transformar kilómetros en metros y horas en minutos, pero en esto último se verá como base sexagesimal, pues 1.5 hrs al ser igualado a 1:30 hrs, no significa que 1.6 hrs, sea lo mismo que una hora con seis minutos o sesenta. ▪ Resolver el desafío #23 en equipo donde los alumnos interpreten y expliquen la diferencia que existe entre una unidad de medida decimal y una unidad de medida sexagesimal. ▪ Dictar más problemas para practicar.					

MATERIA	Matemáticas	GRADO	5°	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					
Resolución de problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal. ▪ Resolver problemas en la libreta donde se use el reparto usando números naturales con un cociente decimal, por ejemplo: si tengo 346 pesos y los repartiré en mis tres sobrinos, ¿Cuánto les toca? ▪ Pasar al pizarrón a varios alumnos para hacer más problemas similares. ▪ Resolver el desafío #24 en parejas, donde resolverán problemas con procedimientos propios, usando la división con cociente decimal en contextos de dinero o medición. ▪ Practicar con problemas similares al anterior donde se tenga que repartir, hacer hincapié en el algoritmo de la división de manera detallada para que su solución sea lo más eficiente. ▪ Reunir en parejas para aplicar el desafío #25, donde los alumnos analizan los pasos que se siguen al utilizar el algoritmo usual de la división, por ejemplo: Se quiere repartir una venta de limón de \$8540 entre 8 comuneros, ¿Cuánto les corresponde a cada uno? La respuesta sería \$1067.5 en estos problemas podrán repartir todo aunque no sean enteros, por medio del algoritmo de la división.					

MATERIA	Matemáticas	GRADO	5°	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					
Localización y trazo de las alturas en diferentes triángulos. ▪ Dar a los alumnos por equipos un juego de triángulos como los siguientes: ▪ Dichos triángulos deberán ser recortados por el equipo y enseguida solicitar que les señalen con lápiz o color su altura. Aquí los alumnos deben reflexionar si solo se tiene una altura o más. ▪ Confrontar a los equipos para que decidan si se tiene una altura, dos o tres. Intervenir para hacer las aclaraciones necesarias. ▪ Resolver el desafío #26 de manera individual, donde los alumnos deben reflexionar sobre las características de las alturas de un triángulo. ▪ Revisar los resultados de manera grupal. ▪ Retomar de los triángulos recortados solo el escaleno para analizar su altura. De preferencia es mejor si se reproduce a un mayor tamaño para su manejo. Hacer conclusiones grupales respecto a sus características y abordar el desafío #27 en parejas y usando los instrumentos de geometría, donde analizarán las características de las alturas del triángulo escaleno. ▪ Solicitar a los alumnos que reproduzcan figuras en una cartulina: cuadrados, rectángulos, trapecios, etc. ▪ Después, indicar que las dividan por mitad, formando 2 triángulos. Sacar las áreas de los triángulos que elaboraron y verificar si la suma de ellos es igual al área de la figura completa. Resolver el desafío #28 en parejas, en el cual los alumnos deben identificar las bases y alturas correspondientes en triángulos obtenidos al trazar una diagonal en cuadrados, rectángulos, trapecios y paralelogramos.					

MATERIA	Ciencias Naturales	GRADO	5°	SEMANA	Semana 1
ACTIVIDADES					
Lo que conocen los alumnos. Página 51. ▪ Preguntar ¿Que es la diversidad? ▪ Mediante lluvia de ideas, y en forma grupal elaborar el concepto del mismo. Biodiversidad del lugar donde vivo. Pág. 52 ▪ Encontrar el mayor número de organismos en un determinado lugar. ▪ En equipos, delimitar un cuadro de 3 m por 3m en un terreno, enseguida buscar por partes organismos y plantas. Si se conocen los nombres hay que anotarlos sino pues solo hay que dibujarlos. ▪ Registrar las observaciones y los hallazgos. ▪ Contestar en el cuaderno las siguientes preguntas: ¿cuántos organismos encontraron?, ¿en qué cuadrado se encontró mayor número de organismos?, ¿por qué consideran que hubo más en un cuadro que en otro?, etc. ▪ Registrar qué factores influyen en la biodiversidad, clima, flora, fauna. ▪ Señalar que un ecosistema es un ambiente natural resultado de las interacciones que se provocan entre los factores bióticos y abióticos. ▪ Describir algunas características principales de los ecosistemas. ▪ Ilustrar los ecosistemas.					

MATERIA	Ciencias Naturales	GRADO	5°	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					
Todos dependen de todos. Pág. 54 ▪ Encontrar la dependencia que tiene algunos organismos y plantas para sobrevivir. ▪ En equipos o individualmente observar un árbol de su casa o jardín. ▪ Reflexionar acerca de los animales que dependen de él, ¿existe alguna relación entre el árbol y los organismos que lo rodean? ▪ Anotar la información en la libreta y complementarla con un dibujo al respecto. De qué factores depende la vida de las plantas. Pág. 55 ▪ Observar cómo la vida de las plantas depende de las condiciones en que se desarrolla o crece. ▪ Conseguir dos plantas y ponerlas en diferentes condiciones, una en el sol otra en la sombra, una con agua otra sin agua, una en maceta la otra en el suelo, etc. ▪ Observar y registrar qué es lo que le sucede a cada planta. ▪ Revisar este link para ver video de la biodiversidad: http://www.youtube.com/watch?v=NdFFw7ZNIeM&feature=related					

MATERIA	Ciencias Naturales	GRADO	5°	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					
Lo que conocen los alumnos. - Platicar con los alumnos acerca de lo que observan a su alrededor: paisaje, árboles, animales, etc. ¿de qué tipo son?, ¿son iguales aquí y en otro sitio con diferente clima? Mi ecosistema. Pág. 59 - Orientar a los alumnos para que se organicen en equipos e investiguen las características de ecosistemas diferentes, considerando la temperatura, la precipitación y los seres vivos que los habitan. - Identificar cuáles son las características ambientales del lugar donde viven, cuáles plantas y animales silvestres son los más representativos. - Identificar el tipo de ecosistema que existe en el lugar donde viven. Observar cuáles son las características ambientales de ese sitio; identificar y escribir cuáles son su flora y fauna silvestres representativas. Anotar sus observaciones en el cuaderno. - Observar las imágenes de la pág. 60 y 61 detallando sus características.					

MATERIA	Ciencias Naturales	GRADO	5°	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					
- Realizar lectura comentada de las páginas 62 a la 65. - Considerar la relación ser humano-naturaleza en las sociedades cazadora, recolectora, agrícola e industrial; enfatizar que el desarrollo acelerado de la sociedad actual ha conducido al consumo excesivo de los recursos naturales para satisfacer requerimientos que van más allá de las necesidades básicas. ¿Cómo era antes? Pág. 65 - Preguntar, analizar y comparar. - Preguntar a una persona mayor cómo eran durante su infancia la flora, la fauna, el paisaje, los cultivos, las actividades y el tipo de construcciones en tu localidad. - A partir de la información recabada, describir cómo es ahora el lugar donde viven. - Anotar las diferencias y semejanzas entre las dos épocas. - Describir cómo se ha modificado su comunidad con el paso del SEMANA. - Promover la reflexión acerca de la importancia de los ecosistemas de su región y puntualizar la necesidad de participar en su conservación. ¿Qué importancia tienen los ecosistemas de tu región? ¿Por qué es necesario que participes en su conservación? - Con la información de todo el texto anterior se pueden elaborar resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y/o paráfrasis.					

MATERIA	Geografía	GRADO	5º	SEMANA	Semana 1
ACTIVIDADES					
Comencemos pág. 41. ▪ Leer la carta que envía Diana a Rosa, desde Pompeya acerca de los materiales volcánicos. ▪ A partir de las montañas y volcanes conocidos por los alumnos, orientar la localización de las principales formas de relieve (montañas, mesetas y llanuras) de la superficie terrestre. Con apoyo de un planisferio, mapas interactivos (como los de Google Earth) y la consulta de diferentes fuentes, describir su distribución y características (forma, extensión y diferencias de altitud). Actividad. Pág. 41 ▪ Consultar la página 26 de <i>Atlas de Geografía</i> del mundo, y escribir en el cuaderno las características de los principales tipos de relieve: montañas, mesetas o altiplanos, llanuras y depresiones. ▪ Observar las imágenes del libro de texto y poner qué tipo de relieve son. ▪ Dibujar en el cuaderno los tipos de relieve con sus características escritas. Aprendamos más. Pág. 42 ▪ Analizar la imagen que se presenta sobre el suelo y reflexionar acerca de dónde pisamos, ver que en el relieve y la localización de una zona o región influyen en el clima, la vegetación, la fauna y por lo tanto en el tipo de región natural. ▪ Observar como el movimiento de las placas tectónicas ocasiona fracturas en la corteza terrestre y la salida del magma. Exploremos pág. 43 ▪ Observar el mapa de placas tectónicas de la pág. 27 del Atlas de Geografía del Mundo e identificar sobre cuáles se encuentra México. ▪ Copiar y responder la siguiente pregunta: ¿Qué océano se asienta sobre la placa tectónica que lleva su nombre? ▪ Elegir dos placas tectónicas e identificar los continentes que hay sobre éstas. Después responder en el cuaderno ¿Qué océanos se localizan sobre las placas elegidas? ▪ Hacer lectura comentada del texto “movimientos de las placas tectónicas” de libro de texto.					

MATERIA	Geografía	GRADO	5º	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					
Actividad pág. 44 ▪ Hacer un experimento donde representarán los movimientos de las placas o sismos. ▪ Materiales: mesa, martillo, tabla de 10 cm 30 terrones de azúcar o cajas de cartón o cubos. ▪ Seguir las instrucciones en el libro de texto, realizar la actividad, anotar en el cuaderno las conclusiones e ilustrar lo sucedido. ▪ Diferenciar entre hipocentro y epicentro. ▪ Revisar este link para ver video del temblor de 1985: http://www.youtube.com/watch?v=6oS4GEVbcnY&feature=related Actividad pág. 45 ▪ Copiar el mapa de la pág. 28 del Atlas en un acetato, sobreponer este mapa en el de la pág. 27 del Atlas y encontrar la relación entre las áreas sísmicas y volcánicas con las orillas de las placas. ▪ Contestar las preguntas: ¿Qué relación encuentran entre esas zonas? ¿Qué pasa cuando se mueven dos placas? Actividad pág. 46 ▪ Identificar cómo cambia el relieve a causa de factores internos como el vulcanismo, la sismicidad, y por agentes externos como la erosión que provocan el viento y el agua. ▪ Observar las imágenes de la página mencionada y escribir qué causó la erosión. ▪ Al final, escribir un texto en el cuaderno acerca de cómo cambia el relieve debido a la erosión provocada por el viento y el agua. Pueden dibujar un antes y un después además del texto. ▪ Elaboración de un volcán. (instrucciones página 47 del libro de texto) ▪ Anotar en el cuaderno la relación que encuentran entre el resultado de su experimento y lo que sucede cuando un volcán hace erupción. ▪ Discutir en grupo cómo se imaginan que afecta una erupción volcánica a la población.					

MATERIA	Geografía	GRADO	5º	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					
Comencemos. Pág. 48. ▪ Leer la carta que envía Yuridia a su hermana Sandra, la cual le platica acerca del mar Aral. Comentar. Actividad pág. 49 ▪ Observar con atención la siguiente imagen de la Tierra de su libro de texto. Comentar con un compañero: ¿Por qué se le llama a la Tierra el planeta azul? ¿Qué otro nombre le pondrían?, etc. ▪ Formar a los alumnos uno tras otro para simular el cauce de un río. Dar la forma que los alumnos deseen. Tomarse de los hombros y moverse imitando el movimiento del agua, caminar y cuando cada uno pase frente al pizarrón, anotar un uso que le dan al agua. Cuando hayan pasado todos observen el pizarrón y comentar acerca de cómo podrían sobrevivir sin agua. ▪ Leer la pág. 50 acerca de los recursos hídricos. Exploremos pág. 51 ▪ Consultar el Atlas de Geografía del Mundo pág. 40 a la 45, reunirse en parejas y llenar la información en las tablas dadas en el libro de texto, donde tienen que localizar continente, país, océano que desemboca y ciudades. Tanto en ríos como en lagos. ▪ Revisar este link para ver video del "agua" http://www.youtube.com/watch?v=oMcbO5ajdug Actividad pág. 52 ▪ En parejas, observar el mapa de distribución de la población de la página 84 de su <i>Atlas de Geografía del Mundo</i>. Contar el número de ciudades que tienen más de 5 millones de habitantes, anotar en el cuaderno cuáles de éstas no están ubicadas cerca de un río, un lago o en la costa. Después, comentar en grupo: ¿a qué se debe esa coincidencia entre ciudades más pobladas y cuerpos de agua? ▪ Llevar a cabo la actividad "Apliquemos lo aprendido". Página 53 del libro de texto.					

MATERIA	Geografía	GRADO	5º	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					
Lo que conocen los niños. ▪ Leer la carta que envía la tía Tania a Nalleli, la cual le platica acerca de la bella ciudad de Vancouver Canadá. Actividad pág. 55 ▪ Observar las imágenes de China y de las tormentas de nieve que sucedieron en 2013 en los países europeos. ▪ Contestar las preguntas: ¿eso es frecuente?, ¿a qué se debe?. ▪ Observar el Atlas pág. 49 para comparar el clima con el de las imágenes. ▪ Formar equipo y comentar qué características tiene el SEMANA atmosférico el día de hoy: ¿está frío, soleado, nublado o lluvioso? ¿Tuvieron que usar ropa diferente a la de todos los días? ▪ Identificar en el libro de tercer grado de su entidad, el clima de la región en la que viven. ▪ Comentar y anotar en el cuaderno las diferencias que hay entre el estado del SEMANA del día de hoy y el clima de la región. ▪ A través de los reportes meteorológicos y de los referentes que tengan los alumnos, analizar los elementos básicos del estado del SEMANA atmosférico y del clima (temperatura, humedad y precipitación) y reconocer sus diferencias. Actividad pág. 56 a la 58 ▪ Observar las imágenes del parque nacional Cahuitas en Costa Rica, el bosque de Indiana en Estados Unidos y el parque nacional de Janos en Chihuahua, ¿son del mismo clima?, ¿Qué nos permite conocer el clima de un lugar? ▪ Mediante una investigación, con el apoyo de imágenes, videos y mapas, identificar los diferentes tipos de clima (tropicales, secos, templados, fríos y polares), sus características y su distribución en la superficie terrestre. ▪ Observar los paisajes que se muestran en el libro. ▪ Anotar en el cuaderno lo que opinan de acuerdo a las observaciones y comentar. ▪ Observar la clasificación de los climas en la pág. 58.					

MATERIA	Historia	GRADO	5°	SEMANA	Semana 1
ACTIVIDADES					
▪ Pedir a los alumnos que observen la imagen que ilustra el bloque II, la cual es un mural de José Clemente Orozco en donde se representa la Reforma y la caída del Imperio. ▪ De acuerdo a esa imagen describirla y contestar la pregunta: ¿Qué personajes se identifican, qué grupos sociales, cómo los diferencian, qué representa la imagen? ▪ Ubicar espacial y temporalmente desde la dictadura de Santa Anna hasta la República Restaurada. ▪ Preguntar a los alumnos acerca de los liberales y los conservadores. ▪ Observar la línea del SEMANA y contestar por equipos: qué zonas estuvieron influenciadas por los liberales y cuáles por los conservadores. ▪ Deducir cuánto dura lo que se estudiará en este bloque observando la línea del SEMANA.					

MATERIA	Historia	GRADO	5°	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					
- Comentar con los alumnos ¿por qué era necesario reformar el país? Escuchar opiniones de los alumnos y después cada uno escribe su respuesta en su cuaderno. Esta pregunta será contestada en tres momentos del bloque y enriquecida al final. - Leer el texto de la página 50 del libro de texto el tema de "Los liberales y conservadores". Observar el cuadro de doble entrada sobre este tema, donde se muestran su forma de gobierno, principales objetivos y propuestas. Comentar de manera grupal. - Revisar este link para ver video sobre liberales y conservadores: http://www.youtube.com/watch?v=4_h6Is0s4D0 comentar al respecto de manera grupal. - Mediante una lluvia de ideas, responder a los siguientes cuestionamientos: ¿qué propone cada grupo?, ¿cuáles son las diferencias entre uno y otro?, ¿con cuál postura estás de acuerdo?, ¿es posible llegar a acuerdos cuando las personas tienen ideas diferentes?, ¿crees que los mexicanos de aquella época llegaron pacíficamente a decidir qué era lo mejor para el país?, etc. - Después de estudiar el tema, elaborar un esquema en su cuaderno donde incluyan las siguientes preguntas: ¿cuándo y dónde ocurrió?, ¿cuáles fueron sus causas?, ¿cómo sucedió? y ¿quiénes participaron?.					

MATERIA	Historia	GRADO	5°	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					
▪ Leer el fragmento del plan de Ayutla, en 1854. Páginas 51-53. ▪ Comentar en grupo las siguientes preguntas: ¿qué grupo político lo elaboró y qué era lo que pedía?, ¿era necesaria una Constitución en aquel SEMANA?, ¿será necesaria una nueva constitución?, etc. ▪ Leer las disposiciones de la Constitución de 1857 y contestar en el cuaderno cuál fue la que más llamó su atención y por qué, cuáles derechos se otorgaban y por qué eran importantes. ▪ Compartir las respuestas y dialogar al respecto. ▪ Revisar este link para ver video de las Leyes de Reforma: http://www.youtube.com/watch?v=O81H4mNAPfk ▪ Después de estudiar el tema, elaborar un esquema en su cuaderno donde incluyan las siguientes preguntas: ¿cuándo y dónde ocurrió?, ¿cuáles fueron sus causas?, ¿cómo sucedió? y ¿quiénes participaron?.					

MATERIA	Historia	GRADO	5°	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					
▪ De manera grupal leer las páginas 56 a la 59 del libro de texto con relación al tema de la Guerra de Reforma y el Segundo Imperio. Subrayar lo más importante para elaborar un resumen. Complementar el escrito con imágenes de un cromó o impresos. ▪ Redactar en una cartulina una frase en donde se señale la importancia de la soberanía y democracia en la actualidad. Tomar como ejemplo la frase de Juárez: "entre los individuos como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz" ▪ Analizar grupalmente si una deuda económica es un motivo válido para invadir un país. ▪ Platicar acerca de ¿por qué el gobierno mexicano se endeuda?, ¿siguen endeudado?, ¿cuándo pagará?, ¿por qué no paga y listo?, ¿dónde van los impuestos que reúne año con año el gobierno?, ¿acaso eso no es suficiente como para pagar?, etc. ▪ Analizar qué fue lo que hizo el gobierno de Juárez en ese momento y qué hacen los gobiernos de ahora. ▪ Después de estudiar el tema, elaborar un esquema en su cuaderno donde incluyan las siguientes preguntas: ¿cuándo y dónde ocurrió?, ¿cuáles fueron sus causas?, ¿cómo sucedió? y ¿quiénes participaron?.					

MATERIA	Formación Cívica y Ética	GRADO	5°	SEMANA	Semana 1
ACTIVIDADES					
Nombro lo que siento. ▪ Leer a los alumnos la lectura de las pág. 44 y 45, acerca de una metamorfosis de niño a ratón y de ratón a gato. Para esto los alumnos deben estar con los ojos cerrados y escuchando el relato. ▪ Indicar que contesten las preguntas acerca de la lectura en la pág. 46, sobre cómo se sintieron y qué parecido hay entre las emociones de los alumnos. ▪ Hacer la lectura de la pág. 47 sobre la asertividad y los pasos para comunicar emociones de esta manera. Comentar al respecto. ▪ Dejar que los alumnos lean y observen las imágenes de las pág. 48 y 49 sobre la autorregulación. Comentar acerca de las imágenes y las reacciones que ellas se ven. Realizar un cuadro similar en el cuaderno.					

MATERIA	Formación Cívica y Ética	GRADO	5°	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					
▪ Realizar la pág. 50 de manera individual donde se debe analizar situaciones, qué emoción lograron, qué se hace en esos casos, quiénes participan y quiénes les dan confianza. ▪ Observar la ruta emocional de la pág. 51 y enseguida los alumnos deberán elaborar la propia con una situación que hayan vivido. Contestar lo que se hace en esos casos si alguien les molesta o agrede. ▪ De acuerdo a la ruta emocional que se hizo, reunir los alumnos en equipo para que compartan sus rutas emocionales y elaborar una sola entre todos. Pág. 52					

MATERIA	Formación Cívica y Ética	GRADO	5°	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					
Identificando prioridades. ▪ Platicar con los alumnos acerca de las cosas que antes no podían hacer y que ahora si pueden hacerlas. ▪ Identificar qué cosas son prioritarias y cuáles traen consecuencias no siempre agradables. ▪ Para aprender. Pág. 55. Leer y comentar sobre lo que es bueno para uno y para otros, o solo para otros. Dejar que los alumnos emitan su juicio acerca de las imágenes. ▪ Reunir a los alumnos en equipo para completar el cuadro de la pág. 56 y 57 sobre ciertas situaciones que al elegir las hay cosas que antes no se podían realizar y ahora sí. ▪ Analizar cada situación contestada en el cuadro y tachar las acciones que violen los derechos de otros. ▪ Realizar en grupo un cuadro como el de la pág. 58 en donde se analizan problemas o retos que enfrentar. La finalidad con esta actividad es pensar bien antes de tomar una decisión.					

MATERIA	Formación Cívica y Ética	GRADO	5°	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					
Aprendiendo a ser justos. ▪ Solicitar a los alumnos que observen las imágenes de las pág. 62 y 63 y preguntarles lo que es justo y lo que no es. ▪ Contestar individualmente las preguntas de la pág. 64 sobre lo que se vio en las imágenes, analizando las situaciones cotidianas. Ejemplo: ¿qué te dicen las imágenes?, ¿qué imágenes reflejan situaciones de injusticia?, ¿qué situaciones de injusticia has presenciado en tu entorno?, etc. ▪ Para aprender. Pág. 64 y 65. Leer sobre la justicia e injusticia y dialogar al respecto.					

MATERIA	Educación Artística	GRADO	5°	SEMANA	Semana 1
ACTIVIDADES					
▪ Platicar acerca de las construcciones que se encuentran por el lugar donde viven, identificar las actividades que se llevan a cabo en esos espacios e imaginar qué tipo de objetos habrá en ellos. ▪ Leer el dato interesante sobre el arquitecto Luis Barragán. Comentar. ▪ Observar las imágenes y comentar. ▪ Hacer una reflexión acerca de su hogar y la funcionalidad que tiene. ▪ Detallar las diferentes tipos de construcciones que conocen.					

MATERIA	Educación Artística	GRADO	5°	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					
▪ Retomar lo visto en la clase anterior sobre los diferentes espacios, construcciones y su relación a su función. ▪ Crear entre todos, una pequeña ciudad. Organizar al grupo y revisar lo que va a traer cada integrante. ▪ Por lo pronto se hará el croquis o boceto de lo que van a construir. Dichos croquis harán la función de planos. Decidir qué material usar. La construcción de la ciudad se llevará a cabo en el bloque siguiente.					

MATERIA	Educación Artística	GRADO	5°	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					
▪ Platicar sobre las películas y su relación con gente bailando. Describir algunas películas que combinen ambas artes. ▪ Realizar una secuencia de movimiento parecida a alguna película que se haya visto. ▪ Acomodar el salón con escenografía. ▪ En equipo, elegir la canción que se va a bailar. ▪ Imaginar la película y un alumno dirá: ¡cámara, acción! ▪ Al terminar la película y el baile, hacer un ejercicio de relajación. ▪ Comentar en grupo ¿cómo integraron los pasos que cada uno proponía?, ¿el género musical que eligieron se acomodó a la secuencia dancística o no había armonía?, ¿por qué?, etc.					

MATERIA	Educación Artística	GRADO	5°	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					
▪ Observar la figura negra y recordar cómo se llama y para qué se usa. ▪ Identificar la corchea y sus partes. Vista de manera aislada y en un pentagrama. ▪ Comenzar a leer los pares de corcheas de acuerdo a las imágenes de los libros al ritmo de: ta ta ta ta ta ta. ▪ Enseguida usar la sílaba mi mi mi mi mi, conforme les va indicando el número de corcheas vistas. ▪ Hacer la aclaración que cada corchea vale medio SEMANA y por lo tanto en un SEMANA caben dos corcheas, dos corcheas son igual a una negra. ▪ Trabajar en equipo para practicar lo visto hasta el momento pueden usar palmadas o con un golpe de pie. ▪ Practicar los ejercicios de la pág. 36 en equipo y presentarlo al resto del grupo. Se puede incluir el uso de libros, lápices u objetos que hagan la función de instrumentos. ▪ Valorar la actividad hecha por cada equipo y platicar cómo se sintieron al hacer una melodía.					