



*Viva  
México*

PLANEACIÓN DE SEPTIEMBRE

**TERCER GRADO**

**CICLO  
ESCOLAR  
2020 - 2021**

MATERIA	Español	GRADO	3º	SEMANA	Semana 1
<b>ACTIVIDADES</b>					
Clase 1	<p><b>Lo que conocen los niños. Página 9.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comentar con <b><u>sus compañeros</u></b> ¿cómo pueden formar una biblioteca?, ¿cómo se organiza?, ¿para qué sirve la biblioteca del aula?</li> <li>▪ Compartir con <b><u>sus compañeros</u></b> y maestro las experiencias que ha tenido acerca de la biblioteca del aula en los grados de primero y segundo.</li> <li>▪ <b><u>En grupo</u></b>, comentar lo que es una biblioteca, las que han visitado y lo que se tiene que hacer para solicitar un libro a préstamo.</li> <li>▪ Con lo que conocen, escribir en su cuaderno <b><u>individualmente</u></b> la definición de biblioteca.</li> <li>▪ Elaborar y escribir en su cuaderno una sola definición que haya sido elaborada con la <b><u>participación de todos</u></b>.</li> <li>▪ Buscar más definiciones en diferentes fuentes (enciclopedias, diccionarios, internet, etc.) Ejemplo: <a href="http://www.rae.es/">http://www.rae.es/</a></li> <li>▪ Comparar la definición que elaboraron entre todos con las que investigaron y comentar cómo podrían mejorarla.</li> </ul>				
Clase 2	<p><b>La organización de una biblioteca. Página 9.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ En <b><u>plenaria</u></b>, conversar las ideas que tienen acerca de cómo está organizada una biblioteca.</li> <li>▪ En <b><u>equipos</u></b>, elaborar un dibujo acerca de la biblioteca y su organización.</li> <li>▪ Si es necesario, hacer analogías de otras colecciones y su organización, tales como fotografías, estampas, juguetes, insectos, plantas, entre otros ejemplos. Esto con el fin de analizar que las colecciones de libros también se pueden clasificar.</li> <li>▪ Mostrar los dibujos a la clase.</li> <li>▪ Reflexionar <b><u>grupalmente</u></b> por qué es necesario organizar una biblioteca.</li> </ul>				
Clase 3	<p><b>La información de los reglamentos. Página 9, 10 y 11.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Platicar <b><u>con el grupo</u></b> acerca de si conocen algún reglamento, de qué trata y cuál es su función.</li> <li>▪ Revisar un reglamento de una biblioteca escolar. Libro de texto página 10.</li> <li>▪ Conversar cómo está organizado su contenido.</li> </ul>				
Clase 4	<p>JUEGO CON REGLAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plantear a los niños la ejecución de un juego.</li> <li>▪ Preguntar a los niños qué es necesario hacer para llevar a cabo el juego sin conflictos.</li> <li>▪ Pedir a los niños que elaboren <b><u>grupalmente</u></b> las reglas del juego y escribirlas en el pizarrón.</li> <li>▪ Revisar el reglamento y preguntar a los niños si están de acuerdo con las reglas.</li> <li>▪ Llevar a cabo el juego aplicando las reglas establecidas en el pizarrón.</li> <li>▪ Reflexionar acerca de la importancia del reglamento en los juegos y compararlo con las reglas en el salón y la biblioteca.</li> </ul>				
MATERIA	Español	GRADO	3º	SEMANA	Semana 2
<b>ACTIVIDADES</b>					

Clase 1	<p><b>Verbos en infinitivo. Página 11 a la 15.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>En parejas</b> localizar en reglamentos los verbos en infinitivo.</li> <li>▪ Comentar sus características y su uso en oraciones impersonales.</li> <li>▪ Analizar más reglamentos y revisar las partes que los componen. Leerlos en voz alta.</li> <li>▪ Organizados <b>en grupo</b>, visitar la biblioteca de su comunidad o de su escuela.</li> <li>▪ Solicitar a los encargados que los orienten acerca de la organización y el funcionamiento de la misma.</li> <li>▪ Leer <b>en grupo</b> el reglamento de una biblioteca y comentarlo.</li> <li>▪ Registrar <b>individualmente</b> los datos obtenidos durante la investigación.</li> </ul>				
Clase 2	<p><b>Reglas para el uso de nuestra biblioteca. Página 16.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conversar <b>con el grupo</b> acerca de todos los reglamentos que han analizado.</li> <li>▪ Decidir <b>con apoyo del profesor</b> cómo se organizará la información, ¿cuáles reglas van primero?, ¿cuáles van después?</li> <li>▪ Solicitar a los alumnos que de manera <b>individual</b> elaboren un bosquejo de un reglamento para ser discutido en plenaria la siguiente clase.</li> </ul>				
Clase 3	<p><b>Nuestro reglamento. Página 16.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Revisar los bosquejos de reglamento en grupo y discutir que reglas son viables para ser incluidas en el reglamento de biblioteca.</li> <li>▪ Elaborar en el pizarrón el borrador del reglamento.</li> <li>▪ Recordar que las reglas inician con un verbo en infinitivo.</li> <li>▪ Revisar la ortografía y que la letra sea clara: uso de mayúsculas, separación adecuada de palabras, empleo correcto del punto.</li> </ul>				
Clase 4	<p><b>Producto final. Página 16.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizar una revisión final del reglamento grupal de biblioteca.</li> <li>▪ Preguntar qué cosas más pueden corregir al mismo.</li> <li>▪ Cuando esté listo escribirlo en un pliego de papel bond y pegarlo en la pared. Se pueden hacer carteles con reglas específicas.</li> <li>▪ Pedir <b>a los alumnos</b> que argumenten sobre la manera de clasificar los libros y acordar los criterios para ordenarlos por: temas, tipos de texto, etcétera.</li> <li>▪ Investigar la forma en que las bibliotecas públicas o la biblioteca de la escuela presta los libros a domicilio. Si es necesario analizar una ficha de préstamo.</li> <li>▪ Revisar formatos de préstamo de otras bibliotecas y discutir sobre los elementos que contiene.</li> <li>▪ <b>Entre todos</b> definir el reglamento para el préstamo domiciliario, escribirlo en una hoja de rotafolios.</li> </ul>				
<b>MATERIA</b>	<b>Español</b>	<b>GRADO</b>	<b>3º</b>	<b>SEMANA</b>	<b>Semana 3</b>
<b>ACTIVIDADES</b>					

Clase 1	<p><b>Lo que conocen los niños. Página 19.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contar un chiste a los niños e invitarlos a que recuerden algún chiste que les haya gustado mucho.</li> <li>▪ Formar <b>equipos</b> pequeños para que los alumnos se cuenten chistes, cuidando siempre de usar palabras respetuosas para no ofender a nadie.</li> <li>▪ Pedir a los <b>equipos</b> que cuenten los chistes que más les hayan gustado.</li> <li>▪ Comentar ¿para qué contamos chistes?, ¿en qué momento se deben de contar?</li> </ul>
Clase 2	<p><b>Los juegos de palabras. Página 19 y 20.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escribir en el pizarrón un chiste que sirva como modelo. Lo leen <b>entre todos</b> y lo comentan.</li> <li>▪ Comentar cerca del doble significado en algunas palabras empleadas en los chistes. Discutir sobre los diferentes aspectos que los hace graciosos (el lenguaje, la dramatización, las analogías, el juego de palabras, las situaciones descritas, etcétera).</li> <li>▪ Leer el chiste que aparece en el libro de texto y comentar. Analizar las palabras que ahí se mencionan identificar, analogías, tipo de lenguaje, juego de palabras, etc.</li> <li>▪ Platicar acerca del doble sentido de algunas palabras que se utilizan en los chistes, ¿por qué se les llama doble sentido?</li> </ul> <p>TAREA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Investigar <b>individualmente</b> a qué se refiere el doble sentido en los chistes y escribirlo en el cuaderno junto con dos ejemplos.</li> </ul>
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compartir la tarea sobre el doble sentido <b>con los compañeros</b> de clase.</li> <li>▪ Reflexionar sobre la importancia del doble sentido en los chistes.</li> <li>▪ Leer los chistes de la página 20 en voz alta y comentar. Posteriormente identificar las palabras que tienen doble sentido y subrayarlas con algún color.</li> <li>▪ Ejemplificar con más chistes. Invitar <b>a los niños</b> digan algunos que ellos conozcan que sean con doble sentido.</li> </ul>
Clase 4	<p><b>Los chistes. Página 20 a la 23.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Investigar <b>con familiares y amigos</b> los chistes que conozcan, anotarlos en su cuaderno.</li> <li>▪ Escoger los mejores y contarlos <b>con sus compañeros</b>.</li> <li>▪ Comentar <b>en grupo</b> las distintas formas en las que se pueden clasificar los chistes. Anotar la clasificación en su cuaderno.</li> <li>▪ Ver qué tipo de secciones puede tener un libro de chistes y anotarlas.</li> </ul> <p>TAREA</p> <p>Investigar <b>individualmente</b> qué son los chistes locales y porqué se les llaman así.</p>

<b>MATERIA</b>	<b>Español</b>	<b>GRADO</b>	<b>3º</b>	<b>SEMANA</b>	<b>Semana 4</b>
<b>ACTIVIDADES</b>					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Platicar acerca de los chistes locales, ¿por qué se llaman así?, ¿por qué solo unas personas los entienden?</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leer los chistes de la página 21 y analizar las diferencias.</li> <li>▪ Centrar la atención de los alumnos en el uso de guiones de diálogo, discurso directo e indirecto, la puntuación y el uso de signos de admiración e interrogación.</li> <li>▪ <b>Con ayuda del maestro</b>, analizar la función del guion largo en algunos chistes.</li> </ul> <p>TAREA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Investigar en otras fuentes más información acerca del discurso directo, del indirecto y del uso de los guiones largos.</li> </ul>
Clase 2	<p><b>Signos de interrogación y admiración. Página 23.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar el uso de los signos de interrogación y admiración en algunos chistes. Escribir algunos ejemplos en su cuaderno.</li> <li>▪ Leer <b>individualmente</b> los chistes de la página 23 y encerrar con rojo los signos de interrogación, con azul los de admiración y con verde los guiones.</li> <li>▪ Realizar en el cuaderno algunas frases donde se utilice los signos anteriores y leerlas en voz alta usando los tonos adecuados para cada tipo de frase.</li> </ul>
Clase 3	<p><b>A escribir chistes. Página 24 y 25.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escribir un chiste en el pizarrón y observar qué signos utiliza, los puntos, las comas y las mayúsculas.</li> <li>▪ Pedir a los niños que elaboren el primer borrador del chiste de manera <b>individual</b> empleando los diferentes discursos. Usar correctamente los signos de puntuación.</li> <li>▪ En todo momento monitorear el trabajo de los alumnos haciendo algunas sugerencias en la escritura de los chistes.</li> <li>▪ Una vez escritos todos los chistes, ubicarlos de acuerdo a las clasificaciones y secciones que anteriormente habían comentado.</li> </ul>
Clase 4	<p><b>Corrección de textos. Página 25. Producto final. Página 26.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explicar <b>a los alumnos</b> que van a revisar los trabajos de los compañeros. Mencionar qué aspectos se deben tomar en cuenta para la revisión.</li> <li>▪ <b>Intercambiar</b> los textos elaborados la Clase anterior. Evaluar <b>con su compañero</b> el efecto que produjo su chiste: si es claro, si causa gracia. Hacer sugerencias por escrito sobre las formas de mejorar los textos.</li> <li>▪ Una vez corregidos los chistes, entre todos integrar un libro de chistes.</li> <li>▪ Acordar en grupo el diseño del libro y del papel que utilizarán.</li> <li>▪ Integrar un ejemplar de su libro de chistes en la biblioteca del aula.</li> <li>▪ Publicar chistes en el periódico mural de su escuela.</li> </ul>

<b>MATERIA</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>GRADO</b>	<b>3º</b>	<b>SEMANA</b>	<b>Semana 1</b>
<b>ACTIVIDADES</b>					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recordar a los alumnos cómo se integra una decena, centena y las unidades de millar.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plantearles <b>a los alumnos</b> situaciones en las que tengan que poner en práctica la agrupación de elementos de una colección en unidades, decenas, centenas y unidades de millar.</li> <li>▪ Solicitar <b>a los alumnos</b> que expliquen los procedimientos utilizados para llegar al resultado.</li> <li>▪ Pedirles que hagan énfasis en las unidades, decenas, centenas y unidades de millar y la forma en la que se transforman al realizar agrupaciones.</li> </ul>
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Retroalimentar la clase anterior.</li> <li>▪ Reunidos en <b>equipos</b> presentar a los alumnos problemas como el siguiente. A la maestra Inés le regalaron 6 bolsas de paletas, 4 cajas y 7 paletas sueltas. Si a cada caja contiene 10 bolsas y cada bolsa 10 paletas. ¿Cuántas paletas le regalaron?</li> <li>▪ Solicitar a los alumnos que en <b>equipo</b> presenten las conclusiones a las que llegaron. Preguntar a los otros equipos si el procedimiento empleado es correcto o tienen otra forma de resolver los problemas.</li> <li>▪ Pedir a los niños que en <b>equipos</b> planteen un problema similar y lo compartan con los demás equipos para que lo resuelvan.</li> </ul>
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explicar mediante ejercicios cómo funciona nuestro sistema decimal y como se puede formar una unidad de millar.</li> <li>▪ En <b>parejas</b> resolver el <b>desafío # 1</b> en donde los alumnos partiendo de problemas simples podrán identificar la formación de decenas, centenas y unidades de millar. Libro de desafíos matemáticos Pág. 10.</li> <li>▪ Realizar <b>individualmente</b> en el cuaderno problemas similares a los que plantea el desafío # 1 en donde los alumnos comprendan la formación de las decenas, centenas, etc. Se pueden utilizar objetos o material visual.</li> </ul>
Clase 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Retroalimentar lo visto en la semana sobre el sistema de numeración decimal a través de la dinámica de "la papa caliente".</li> <li>▪ Resolver de manera <b>individual</b> el <b>desafío # 2</b> en donde tendrán que identificar que números son mayores que otros. Libro de desafíos matemáticos Pág.11</li> <li>▪ En el cuaderno resolver ejercicios en donde los alumnos identifiquen que números son mayores y cuáles menores.</li> </ul>

MATERIA	Matemáticas	GRADO	3º	SEMANA	Semana 2
<b>ACTIVIDADES</b>					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Jugar en <b>equipos</b> al banquero y formar cantidades con fichas rojas y azules.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ En <b>equipos</b> resolver el <b>desafío # 3</b> el cual consiste en jugar el tablero de las canicas, para que los niños identifiquen el valor de las unidades, decenas, centenas y unidades de millar. Libro de desafíos matemáticos Págs. 12 a la 14.</li> <li>▪ Elaborar fichas de colores para jugar a formar cantidades, las azules serán las unidades, las rojas las decenas, las amarillas las centenas y las verdes las unidades de millar. Por ejemplo el juego inicia cuando el docente en voz alta menciona una cantidad y en el interior del equipo con las fichas formar la cantidad.</li> <li>▪ Elaborar problemas similares en el cuaderno.</li> </ul>
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentar <b>a los alumnos</b> el siguiente problema: La señora Luisa tiene en su refrigerador 17 huevos de gallina. De los cuales tomará 9 para hacer el desayuno. ¿Cuántos huevos quedarán en su refrigerador?</li> <li>▪ <b>Individualmente</b> cada alumno resuelve el problema. Después de un SEMANA, pedirles que expresen la forma en cómo lo resolvieron.</li> <li>▪ Propiciar que se compartan <b>en grupo</b> diversos procedimientos.</li> <li>▪ Se podrán poner en común procedimientos como los siguientes:</li> </ul> <div style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Es importante dejar a los alumnos pongan en práctica sus procedimientos, y en la puesta en común ellos sean quienes determinen cuál es el más indicado y sencillo de utilizar. Incluso habrá alumnos que busquen el complemento de 9 a 7, agregando 1 para llegar a 10 y luego 7 para llegar a 17.</li> <li>▪ Elaborar una reflexión <b>personal y grupal</b> al respecto.</li> </ul>
Clase 3	<p>Maratón de matemáticas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ En un tablero visible para todo el grupo, organizar <b>equipos</b> de trabajo y solicitar que lancen un dado. Una vez que el alumno de cierto equipo haya lanzado el dado, plantear problemas que impliquen cálculo mental.</li> <li>▪ Sólo podrá resolver <b>el lanzador</b>, si acierta, avanza lo indicado por el dado y si no permanece en su lugar y avanza el maestro que representa la "ignorancia".</li> <li>▪ Gana quien más puntos haya acumulado.</li> </ul>

Clase 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizar el carrusel de operaciones básicas. Formar a los alumnos uno tras de otro y comenzar a mencionarles operaciones sencillas que impliquen resolverse mediante cálculo mental. Pedir <b>al alumno</b> que vaya resolviendo la operación formarse atrás y el que no salir de la fila a fin de ver quién es el “campeón del cálculo mental”. Gana quien más respuestas correctas haya tenido.</li> <li>▪ Resolver <b>individualmente</b> los problemas que aparecen el <b>desafío # 4</b>, el cual consisten en utilizar la mente para resolver problemas y operaciones simples. Libro de desafíos matemáticos. Págs. 15 y 16.</li> <li>▪ Reflexionar acerca del cálculo mental en la resolución de problemas. Por ejemplo: Mencionar la importancia de esta herramienta cuando no se cuenta con papel y lápiz o una calculadora y se requiere realizar alguna operación matemática.</li> <li>▪ Plantear problemas similares a los del libro de tarea.</li> </ul>
---------	--

<b>MATERIA</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>GRADO</b>	<b>3º</b>	<b>SEMANA</b>	<b>Semana 3</b>
<b>ACTIVIDADES</b>					

Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dictar a los alumnos algunas sumas, restas y multiplicaciones simples para que los alumnos las escriban y las resuelvan mentalmente lo más rápido que pueda de forma <b>individual</b>.</li> <li>▪ Formar <b>equipos</b> para que los alumnos realicen el <b>desafío # 5</b> en donde tendrán que jugar al maquinista, es un juego que consiste en realizar operaciones básicas como sumas y restas. Libro de desafíos matemáticos Pág.17</li> <li>▪ Plantear a los alumnos ejercicios como los siguientes, los cuales les permitirán agilizar su memoria. Ejemplos:  <math>26 + 48 =</math>                      <math>37 - \underline{\quad} = 12</math>                      <math>22 + \underline{\quad} = 35</math>                      <math>12 + 15 =</math></li> </ul>												
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pedir a los alumnos que reflexionen con base a la siguiente cuestión: ¿Todos los problemas tienen un resultado único?, es decir ¿Tienen el mismo procedimiento?</li> <li>▪ Plantear a los alumnos diversos problemas para conocer los diferentes procedimientos que utilizan al resolverlos.</li> <li>▪ Después pedir que de manera <b>voluntaria</b> pasen al pintarrón para compartir sus resultados y las estrategias utilizadas.</li> <li>▪ Preguntar a los compañeros si alguien encontró otra forma de resolver el problema y pasarlo al frente del grupo para que explique el procedimiento empleado. Mientras tanto, solicitar que los demás compañeros analicen la resolución del problema.</li> <li>▪ Preguntar otra vez al grupo si existe una única forma de resolver un problema.</li> <li>▪ Concluir que existen múltiples procedimientos de resolver una situación y todas son correctas siempre y cuando se llegue al resultado.</li> </ul>												
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Retroalimentar lo visto en la Clase anterior.</li> <li>▪ Calcular la cantidad aproximada de alumnos de la escuela, de acuerdo a las filas que se forman al de clase. <b>El alumno</b> debe explicar el posible procedimiento que pueden llevar a cabo para el cálculo.</li> <li>▪ Utilizar tablas como la que se muestra a continuación para practicar diferentes procedimientos al resolver problemas u operaciones básicas.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="464 1076 1612 1235" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #f2d2d2;">Objetos</th> <th style="background-color: #f2d2d2;">Doble</th> <th style="background-color: #f2d2d2;">Triple</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10 canicas</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>6 pelotas</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>9 flores</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pedir <b>a los alumnos</b> que en su cuaderno planteen un problema similar al anterior.</li> </ul>	Objetos	Doble	Triple	10 canicas				6 pelotas				9 flores
Objetos	Doble	Triple											
10 canicas													
	6 pelotas												
		9 flores											
Clase 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preguntar a los alumnos si conocen el juego del memorama y si es así que mencionen las reglas del mismo.</li> <li>▪ Reunir al grupo por <b>parejas</b> para realizar el <b>desafío # 6</b> en donde los niños jugarán con un memorama de multiplicaciones. Libro de desafíos matemáticos Págs. 18 y 19.</li> <li>▪ Preguntar a las parejas quién ganó, cómo se sintieron y qué dificultades enfrentaron en el juego.</li> <li>▪ Cerrar la clase con el carrusel de multiplicaciones.</li> </ul>												

<b>MATERIA</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>GRADO</b>	<b>3º</b>	<b>SEMANA</b>	<b>Semana 4</b>
<b>ACTIVIDADES</b>					



Clase 1	<p><b>Lo que conocen los niños. Página 34</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hablar <b>en grupo</b> acerca de la alimentación sana y lo importante que es alimentarse nutritivamente.</li> <li>▪ <b>En equipos</b> hacer una lista en el cuaderno de los alimentos que consumen más en casa y escuela y clasificar aquellos de los que consideren nutritivos y los que consideren chatarra.</li> <li>▪ Posteriormente con ayuda del maestro y una ilustración del plato del bien comer investigar <b>de forma individual</b> acerca del tipo de nutrimentos que les proporcionan cada uno de los alimentos.</li> <li>▪ Comentar <b>de forma grupal</b> sobre las porciones que deben consumir de cada tipo de alimentos según el plato del bien comer.</li> </ul>
Clase 2	<p><b>El Plato del Bien Comer. Página 35 a la 37</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plantear actividades en las que los alumnos <b>de forma individual</b> comparen alimentos con altos contenidos de grasas, carbohidratos o proteínas; propiciar la reflexión en torno a la importancia de combinarlos en una dieta completa y equilibrada. Este tema se retoma en quinto grado para avanzar en la noción de dieta correcta.  NOTA:  El plato del bien comer forma parte de la Norma Oficial Mexicana NOM-043- SSA-2005, Servicios básicos de salud. Promoción y educación para la salud en materia alimentaria. Criterios para brindar orientación. Se puede consultar en: <a href="http://bonoduff.files.wordpress.com/2011/11/4_platobuencomer.jpg">http://bonoduff.files.wordpress.com/2011/11/4_platobuencomer.jpg</a></li> <li>▪ Diseñar <b>individualmente</b> una dieta, elijan entre desayuno, comida o cena, de preferencia con los alimentos y bebidas que existen en su localidad y que sean de temporada.</li> <li>▪ Comentar <b>de manera grupal</b> cómo es su alimentación y cómo podrían mejorarla.</li> <li>▪ <b>En equipos</b> pequeños y con ayuda del maestro, recortar una cartulina en forma de círculo para elaborar el plato del bien comer.</li> <li>▪ <b>Cada alumno</b> en hojas blancas elaborará dibujos con los alimentos que emplearon en su dieta en la actividad anterior y ubicarlos en los grupos de alimentos que le corresponden.</li> <li>▪ Explicar <b>individualmente</b> su combinación.</li> <li>▪ Más información sobre la dieta correcta en: <a href="http://mfloresladietacorrecta.blogspot.mx/">http://mfloresladietacorrecta.blogspot.mx/</a></li> <li>▪ Buscar un espacio en la escuela o con ayuda de cajones de maderas o cubetas para instalar un huerto escolar.</li> </ul>

<b>MATERIA</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>GRADO</b>	<b>3º</b>	<b>SEMANA</b>	<b>Semana 2</b>
<b>ACTIVIDADES</b>					

Clase 1	<p><b>El aparato digestivo. Páginas 28 y 29.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hablar <b>con el grupo</b> acerca de la digestión y la importancia que tiene para el cuerpo humano. Realizar <b>con el grupo</b> una lectura comentada del tema "El aparato digestivo". Páginas 28 y 29 y del tema "El aparato circulatorio". Páginas 30 y 31. Para complementar el tema puede apoyarse en los siguientes videos.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fXMG0DAu9U0">https://www.youtube.com/watch?v=fXMG0DAu9U0</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GWN7XF0ryfM">https://www.youtube.com/watch?v=GWN7XF0ryfM</a></li> </ul> <p><b>EXPERIMENTO EN EQUIPO</b></p> <p><b>Flores de colores y bicolores</b></p> <p>Este experimento podrá ejemplificar el mecanismo del sistema circulatorio y la importancia para el cuerpo de los seres vivos, la comparación se da mediante los vasos conductores de la las plantas, que representarían las venas y arterías de los animales.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 Flor blanca con tallo de 10 cm aproximadamente</li> <li>- Tintura vegetal o anilina</li> <li>- Un vaso con 200 ml de agua</li> </ul> <p><b>Instrucciones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disolver unas gotas o el polvo de colorante en el vaso con agua (Disolver perfectamente).</li> <li>- Cortar un trozo pequeño del tallo de la flor, para mejorar la absorción del color.</li> <li>- Dejar la flor al menos medio día, o un día completo de preferencia (registrar las observaciones).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registrar <b>individualmente</b> los temas vistos: Aparato digestivo y aparato circulatorio en un mapa mental.</li> </ul>
Clase 2	<p><b>El aparato respiratorio. Páginas 32 y 33.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>En equipos</b>, observar el esquema de la página 32.</li> <li>Explicar <b>al grupo</b> en qué consiste la respiración y qué órganos intervienen.</li> <li>Formar <b>equipos</b> pequeños para que con un cartón y plastilina de varios colores elaboren un modelo del aparato digestivo, circulatorio y respiratorio.</li> <li><b>En equipos</b>, analizar cómo se relacionan los sistemas óseo, muscular, nervioso y los aparatos respiratorio y circulatorio.</li> <li>Propiciar la reflexión <b>individual</b> en torno a la relación de la respiración y la nutrición en la obtención de energía de los alimentos; así como de sustancias que intervienen en el crecimiento y mantenimiento del organismo.</li> </ul>

<b>MATERIA</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>GRADO</b>	<b>3º</b>	<b>SEMANA</b>	<b>Semana 3</b>
<b>ACTIVIDADES</b>					

Clase 1	<p><b>El aparato locomotor. Página 11.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizar algunos retos <b>en el grupo</b>. Botar un balón con una mano, mientras con la otra se levanta hacia arriba-abajo, bailando y cantando una canción. Etc.</li> <li>▪ Se puede pasar al frente <b>a un alumno</b> a que realice movimientos extraños para que <b>el resto</b> del grupo trate de imitarlo.</li> <li>▪ Preguntar <b>a los alumnos</b> si las acciones que realiza el compañero son fáciles de realizar e por qué.</li> <li>▪ Comentar <b>con los alumnos</b> acerca del funcionamiento y la importancia del aparato locomotor.</li> </ul> <p>Elaborar <b>de manera grupal</b> un mapa conceptual acerca del aparato locomotor y su importancia.</p>
Clase 2	<p><b>El sistema óseo. Páginas de la 12 a la 17.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizar <b>con el grupo</b> varios movimientos con un brazo y tocar los puntos donde se flexionan: codo, muñeca, hombro, también toca donde se flexionan los dedos. Comentar <b>en grupo</b> por qué sucede eso y cómo se le conoce a estas partes.</li> <li>▪ Realizar <b>con el grupo</b> una lectura comentada acerca del sistema óseo (el esqueleto).</li> <li>▪ Con el fin de hacer conclusiones acerca de la función de los huesos para cubrir los órganos blandos, realizar una representación de una caja torácica. Página 13 del libro de texto.</li> <li>▪ Escribir sus conclusiones en el cuaderno <b>individualmente</b>.</li> <li>▪ Observar el video de El esqueleto humano (<a href="http://www.youtube.com/watch?v=j3-zEqOZL9k">http://www.youtube.com/watch?v=j3-zEqOZL9k</a> )</li> </ul>

<b>MATERIA</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>GRADO</b>	<b>3º</b>	<b>SEMANA</b>	<b>Semana 4</b>
<b>ACTIVIDADES</b>					

Clase 1	<p><b>El sistema muscular. Páginas de la 18 a la 20.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Jugar <b>en parejas</b> a intentar inmovilizar una parte del cuerpo de un compañero mientras que el otro trata de realizar algún movimiento.</li> <li>▪ Preguntar <b>a los alumnos</b> ¿de qué está cubierto el esqueleto? Y registrar los comentarios de los alumnos en el pizarrón.</li> <li>▪ Realizar <b>individualmente</b> la lectura del tema del sistema muscular.</li> <li>▪ Realizar un dibujo del sistema muscular de forma <b>individual</b>.</li> </ul> <p>PARA AMPLIAR CONOCIMIENTOS</p> <p>En línea, ingresar al juego del cuerpo humano. <b>Músculos y huesos.</b>  <a href="http://www.jugarconjuegos.com/juegos%20educativos/JUEGO%20DEL%20CUERPO%20HUMANO.htm">http://www.jugarconjuegos.com/juegos%20educativos/JUEGO%20DEL%20CUERPO%20HUMANO.htm</a></p>
Clase 2	<p><b>El sistema nervioso. Páginas 21 y 22.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hacer espacio dentro del salón para que <b>cada alumno</b>, lance y atrape una moneda, lanzar la moneda en diferentes direcciones. Realizar ejercicios similares como actividad introductoria de la importancia del sistema nervioso. Preguntar <b>a los alumnos</b> ¿A qué se debe que no deje caer la moneda al piso y que de palmadas para tratar de agarrarla?</li> <li>▪ Comentar <b>de forma grupal</b> que el cuerpo humano realiza ciertas acciones debido al sistema nervioso las cuales permiten reaccionar ante determinado estímulo. Mencionar que algunos de los movimientos que controla el sistema nervioso son voluntarios y otros involuntarios.</li> <li>▪ Realizar <b>con el grupo</b> la lectura comentada sobre el tema del sistema nervioso.</li> <li>▪ Hacer una lista <b>individual</b> en su cuaderno de los movimientos voluntarios e involuntarios del cuerpo humano.</li> <li>▪ Realizar la construcción de modelos <b>individuales</b> con materiales de reúso para representar la forma en que se articulan los huesos y músculos y su relación con el sistema nervioso, a fin de explicar cómo se mueven las personas.</li> <li>▪ Realizar una conclusión <b>individual</b> sobre la importancia del cuidado del cuerpo p. 24-27.</li> </ul>

MATERIA	<b>Formación C y E</b>	GRADO	<b>3º</b>	SEMANA	Semana 1
<b>ACTIVIDADES</b>					

**Único e inigualable.**

- Preguntar **a los alumnos**, ¿qué es ser único?, ¿qué es ser inigualable?
- Pasar algunos **alumnos** al frente para que se describan física y emocionalmente. Cuestionar con base en las descripciones: ¿todos se describieron igual?, ¿todos son iguales?, ¿por qué son diferentes?, ¿en derechos son diferentes?
- Identificar en qué somos distintos y en qué somos iguales.
- Hacer una lluvia de ideas y anotar en el pintarrón.
- Realizar una lectura comentada de las páginas 10 y 11, con relación a las características propias de cada persona que forman su identidad.
- Llegar a una conclusión **grupal** respecto a ser único e inigualable.

**TAREA**

Solicitar para la próxima clase a los alumnos **individualmente**, media cartulina y crayones, colores o pinturas.

<b>MATERIA</b>	<b>Formación C y E</b>	<b>GRADO</b>	<b>3º</b>	<b>SEMANA</b>	<b>Semana 2</b>
<b>ACTIVIDADES</b>					

- Retroalimentar la clase anterior acerca de la cuestión ¿Qué es ser único e inigualable?
  - Con el material solicitado la clase anterior realizar un **autorretrato**, tratando de resaltar sus cualidades que los hacen únicos e inigualables.
  - Guiar a los alumnos en sus trabajos de forma **individual**.
  - Al término de la actividad, pasar al frente a mostrar su retrato y decir cuáles son sus cualidades que más los representan.
- Hacer una exposición fuera del salón para compartir sus trabajos.

<b>MATERIA</b>	<b>Formación C y E</b>	<b>GRADO</b>	<b>3º</b>	<b>SEMANA</b>	<b>Semana 3</b>
<b>ACTIVIDADES</b>					

**Pertenecemos a varios grupos.**

- Iniciar la clase preguntando a los niños si conocen algunos grupos sociales y solicitarles que enuncien algunos de ellos.
- Hablar acerca de los grupos sociales y la importancia de pertenecer a ellos. Mencionar semejanzas y diferencias que pueden haber en los grupos sociales.
- Elaborar un dibujo **individual** de sus amigos y amigas de la escuela.
- Mostrar también, los rasgos en que son diferentes entre sí. Destacar los juegos, pláticas, juguetes y alimentos que les gusta compartir con ellos.
- Elaborar un cuadro **individual** en el que comparan las cosas que comparten con su familia y las que comparten con sus amigos.
- Concluir la clase mencionando que los grupos sociales a pesar de ser diferentes comparten características similares que los une y crean un sentido de pertenencia que los hace funcionar por un bien común.

<b>MATERIA</b>	<b>Formación C y E</b>	<b>GRADO</b>	<b>3º</b>	<b>SEMANA</b>	<b>Semana 4</b>
<b>ACTIVIDADES</b>					

- En **equipos** elaborar un dibujo de las características que comparten los habitantes de la localidad: las actividades que realizan, la ropa que visten, la manera en que hablan, la forma en que celebran cumpleaños, bautizos, bodas, etcétera. Comentar si su familia y sus amigos comparten estas costumbres con los miembros de la localidad.
- Elaborar un texto **individual** en el que describan la manera en que se sienten unidos a su familia, a sus amigos y a la comunidad en que viven y la importancia de pertenecer a varios grupos.
- De manera **grupal**, comentar el texto de las páginas 11 y 12 de su libro de texto.