



*Viva
México*

PLANEACIÓN DE SEPTIEMBRE

PRIMER GRADO

**CICLO
ESCOLAR
2020 - 2021**

MATERIA	Español	GRADO	1º	SEMANA	Semana 1
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • Cantar la siguiente canción para recordar los días de la semana https://www.youtube.com/watch?v=C2DNBnhMpvQ • Platicar con los niños acerca de las actividades que realizan y los días que las llevan a cabo. • Presentar una agenda de pared y pedir a los niños que comenten qué actividades realizan en la escuela cada día. El docente deberá ir colocando simbología de cada una en el día correspondiente. • Explicar a los niños los elementos de una agenda y hacer comentarios sobre su funcionalidad. • Indicar a los niños que realicen un dibujo con el que representen las actividades escolares que tienen en la semana, esto para hacer su propia agenda. <i>L.T. Pág. 19.</i> • Con la simbología creada, elaborar su propia agenda en el libro de texto. <i>L.T. Pág. 20.</i> 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar y cantar la siguiente canción para recordar los meses del año https://www.youtube.com/watch?v=DvXHCc7jk8o • Pedir a los niños que analicen el calendario que trajeron de tarea, después compararlo con el de un compañero e identificar elementos en común. • Plantear las siguientes preguntas para recuperar conocimientos previos: ¿para qué sirve un calendario? ¿cómo funciona? ¿por qué tiene números y símbolos? ¿cuántas hojas tiene? • Presentar un calendario de pared, el cual se llamará "el calendario del grupo" y en él analizar los elementos como el año, número de meses, semanas en cada mes, cómo aparecen los días de la semana, qué significan los símbolos, etc. Además, explicar su funcionamiento. • Analizar los nombres de los meses e identificar cuáles inician o terminan con las mismas letras. Posteriormente, hacer un listado de los meses del año para que los niños lo escriban en su cuaderno. • Con apoyo del maestro, ubicar en el calendario del grupo las siguientes fechas: día que iniciaron clases, día de las madres, día de la independencia y día del trabajo (o las que cada docente elija). • Identificar en el calendario grupal el día de su cumpleaños y escribir su nombre en el día correspondiente. 				
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar a los niños el alfabeto del salón (<i>Tiras recortables, página 7</i>) y pedirles que identifiquen letras conocidas. • Ubicar en el alfabeto la letra inicial de su nombre y leer la palabra escrita. Posteriormente escribirla en el libro de texto. <i>L.T. Pág. 21.</i> • Con apoyo del maestro, escribir en el apartado correspondiente palabras que inicien igual que su nombre. <i>L.T. Pág. 21.</i> • Recortar el material "Alfabeto 1" de este libro. Siguiendo el orden del alfabeto de grupo, pegarlo en el cuaderno. <i>M.R. Pág. 99.</i> • Plantear preguntas al grupo para que analicen el orden de las letras, por ejemplo: ¿cuál es la primera letra? ¿cuál es la última? ¿qué está primero, la m o la j? etc. 				

	<ul style="list-style-type: none"> Formar equipos y a cada uno proporcionarle un tarjetón con letras para jugar a "La lotería del alfabeto". El docente irá gritando las cartas acompañando cada letra con unas palabras que inicie con ella. 						
Clase 4	<ul style="list-style-type: none"> Hacer una visita guiada a la biblioteca de la escuela (o del aula). Permitir que los niños manipulen los libros y hagan comentarios de lo que observan. Explicar a los alumnos, que en una biblioteca pueden encontrar libros de cuentos, cancioneros, enciclopedias, poemarios, novelas, etc., por lo tanto, deben estar ordenados. Identificar los materiales encontrados y registrarlos en su libro de texto. <i>L.T. Pág. 22.</i> Plantear la pregunta: ¿cómo se pueden ordenar los libros en una biblioteca? y escuchar los comentarios correspondientes. En el aula, proponer categorías para organizar la biblioteca del grupo y anotar el listado en el pintarrón. Formar equipos para organizar la biblioteca del aula. Cada uno deberá escribir en una tarjeta la categoría que ordenará. Con apoyo del maestro, identificar leer los títulos de los libros e identificar su categoría. Ordenar la biblioteca del aula con las categorías correspondientes. 						
Clase 5	<ul style="list-style-type: none"> Leer a los niños el título "Rafa, el niño invisible" y plantearles las siguientes preguntas: ¿te gustaría ser invisible? ¿qué harías si lo fueras? ¿por qué alguien se volvería invisible? Realizar la lectura en voz alta, haciendo pausas en lugares estratégicos para que los alumnos realicen predicciones e inferencias. <i>L.T. Págs. 23 a 25.</i> Plantear las siguientes preguntas de comprensión: ¿Con quiénes vive Rafa? ¿por qué esa noche se quedó con sus abuelos? ¿por qué lo llevó su papá al hospital? ¿por qué se sentía invisible? ¿cómo volvió a ser visible? En el cuaderno, hacer dibujos de los tres momentos de la historia. Se puede utilizar un organizador como el siguiente: <table border="1" data-bbox="291 1029 1455 1185"> <tr> <td data-bbox="291 1029 680 1107">¿Qué pasó primero?</td> <td data-bbox="680 1029 1068 1107">¿qué fue lo más emocionante?</td> <td data-bbox="1068 1029 1455 1107">¿cómo terminó la historia?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="291 1107 680 1185"></td> <td data-bbox="680 1107 1068 1185"></td> <td data-bbox="1068 1107 1455 1185"></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> Dibujar a Rafa y escribir su nombre, también dibujar a su hermanita e inventarle uno. Recortar el material "Pasaporte de lectura" en el recortable 2 de este libro, y armar el formato correspondiente para iniciar el registro de las lecturas realizadas. 	¿Qué pasó primero?	¿qué fue lo más emocionante?	¿cómo terminó la historia?			
¿Qué pasó primero?	¿qué fue lo más emocionante?	¿cómo terminó la historia?					

MATERIA	Español	GRADO	1º	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar imágenes de animales y colocarlas revueltas en un espacio visibles. • Plantear a los niños el reto de agrupar los que empiecen igual. • Presentar tarjetas con los nombres de cada animal y entre todos colocarlos en la imagen correcta. • Hacer comentarios sobre cómo los agruparon. • Dictar a los niños los nombres de animales que aparecen en la actividad del libro. Dar la indicación de escribirlos como ellos puedan y sepan. <i>L.T. Págs. 26 y 27.</i> • Jugar con las <i>tiras recortables de la página 27</i>. Mostrar la imagen del animal y pedir a los niños que busquen el nombre correspondiente en las tarjetas. • Leer el texto de Lope de Vega "Canta la rana" y pedir a los niños que sigan la lectura para que identifiquen y encierren los nombres de animales mencionados. <i>L.L. Pág. 8.</i> • Formar equipos y en cada uno facilitar un memorama de imágenes de animales con su nombre. Permitir que los niños jueguen y se familiaricen con la escritura de cada uno. 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar la imagen de la página 28 del libro de texto y comentar lo qué ocurre y si algo similar pasa en el salón de clase. <i>L.T. Pág. 28.</i> • Encerrar en un círculo las situaciones que ponen en riesgo a los niños y explicar por qué es así. <i>L.T. Pág. 28.</i> • Analizar el siguiente video acerca de las reglas en el salón de clases. https://www.youtube.com/watch?v=hH0J8cTaCLQ • Plantear las siguientes preguntas: ¿qué pasaría si no hubiera reglas en el salón? ¿qué se puede hacer para evitar las situaciones de las imágenes dentro del salón de clases? ¿alguna vez te ha pasado algo malo por no seguir las reglas? ¿en qué otros lugares hay reglas? • Pedir a los niños que dicten reglas que tienen en su casa o que tenían en preescolar. Escribirlas en el pintarrón y guiarlos en la búsqueda de palabras en ellas, por ejemplo: ¿dónde creen que dice salón? ¿cuál de estas palabras dirá maestro? ¿dónde dice turno?, etc. • Escribir una de las reglas en su cuaderno e ilustrarla. 				
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar ejemplos de reglamentos que rigen la convivencia en distintos espacios como la escuela, un hospital, una oficina, etc. Hacer comentarios sobre su utilidad para el funcionamiento armónico. • Platicar sobre los aspectos del aula que deberían tener reglas, por ejemplo: las salidas al sanitario, la comida en el aula, los horarios, el trabajo, etc., explicando por qué deben tener orden. • En parejas, formular una regla para el aula, misma que intentarán redactar en su cuaderno para después dictarla al maestro. • Escribir en el pintarrón las reglas de los alumnos y comentar su pertinencia. • Analizar todas las posibles reglas y formular el reglamento del aula. 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Leer las reglas en voz alta y plantear preguntas como las siguientes: ¿creen que siguiéndolas tendremos una buena convivencia? ¿qué dirá aquí arriba (la palabra reglamento)? ¿dónde dirá respetar? ¿qué palabras son diferentes entre estas dos reglas?, etc. • En su cuaderno, tratar de escribir las dos reglas que les hayan parecido más importantes.
Clase 4	<ul style="list-style-type: none"> • Comentar a los niños que es preciso establecer reglas para el funcionamiento de la biblioteca, tal como se hizo con el reglamento del aula. • Guiar el diálogo con preguntas como: ¿cómo podemos organizar el préstamo de libros? ¿cómo vamos a registrar los libros prestados? ¿cuántos libros por día puede llevarse cada uno? ¿qué regla podemos establecer para cuidarlos? ¿qué podemos hacer cuando alguno se rompa?, etc. • Una vez establecidos los acuerdos, pedir a los niños que formulen las reglas para dictarlas al maestro. • En equipos, copiar una de las reglas en un trozo de cartulina, lo mejor que puedan hacerlo, e ilustrarla. • Juntar las reglas escritas por cada equipo para formar un reglamento ilustrado que se pegará en el espacio de la biblioteca. • Con apoyo del maestro, leer el reglamento final.
Clase 5	<ul style="list-style-type: none"> • Leer el título de la fábula “El tigre y el saltamontes” e indicar a los niños que señalen qué palabra dice el nombre de cada animal. • Una vez identificados los nombres, pedir que las busquen en la lectura y las encierren con un color. • Plantear los cuestionamientos: ¿de qué crees que va a tratar la lectura? ¿qué animal crees que es más fuerte? ¿por qué? • Leer la fábula en voz alta. Solicitar a los niños que sigan la lectura con el dedo para que identifiquen las palabras tigre y saltamontes cada que son mencionadas. • Durante la lectura, hacer pausas en lugares estratégicos para permitir que los niños hagan inferencias y predicciones. • Volver a leer pausadamente el tercer párrafo y pedir a los niños que identifiquen los nombres de más animales y los encierren con un color. • En su cuaderno, escribir el nombre de los animales identificados e ilustrarlos. • Comentar a los niños que en las fábulas siempre hay una enseñanza que recibe el nombre de moraleja. Colectivamente, identificar la moraleja de esta historia. • Escuchar opiniones respecto a qué animal resultó ser el más fuerte y por qué. • Hacer una ilustración alusiva a la fábula.

MATERIA	Español	GRADO	1º	SEMANA	Semana 3		
ACTIVIDADES							
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • Formar equipos para jugar al memorama. A cada uno se le facilitarán tarjetas solamente con imágenes. El desafío será formar pares con palabras que inicien igual. • Una vez formados los pares, corroborar con ayuda del maestro que sean correctos. • Jugar al "Basta". El maestro iniciará repitiendo en su mente las letras del abecedario hasta que un niño le diga "basta". Una vez elegida la letra, deberá leer la palabra que la acompaña en el alfabeto del grupo para que los alumnos hagan tres ilustraciones de otras palabras que comiencen igual. El primer alumno en terminar deberá decir nuevamente "basta". Si las palabras elegidas son correctas, ganará un punto. • Repetir la dinámica varias veces y permitir que la mayor cantidad de alumnos posibles digan las palabras que ilustraron. • Reunir nuevamente a los equipos que trabajaron en la primera actividad y a cada uno asignarle una letra. En su libro deberán dibujar palabras que inicien con la letra establecida y, con la participación de todos, tratar de escribir la palabra. <i>L.T. Pág. 31.</i> • Escribir correctamente las palabras de cada equipo remarcando las letras iniciales para observar la correspondencia. • Pedir a cada equipo que corrijan las palabras que habían escrito inicialmente y las anoten en su cuaderno de palabras. 						
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntar a los niños: cuando quieres aprender algo nuevo, ¿dónde buscas información? • Escuchar los comentarios realizados. • Leer en voz alta los siguientes fragmentos de textos diferentes: <table border="1" data-bbox="291 868 1455 1166" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="291 868 873 1166" style="padding: 10px; vertical-align: top;"> <p style="text-align: center;">El alma del mar</p> <p style="text-align: center;"><i>A lo largo del océano tu canto llama a la vida, imponente y hermosa tu belleza se aviva. Desde SEMANAs milenarios eres el testigo fiel de los barcos y sirenas que surcaron el ayer.</i></p> </td> <td data-bbox="873 868 1455 1166" style="padding: 10px; vertical-align: top;"> <p style="text-align: center;">La ballena azul</p> <p>La ballena azul es el mamífero más grande del océano. Llega a medir entre 24 y 27 metros de longitud y pesa entre 100 y 120 toneladas. Se alimenta casi exclusivamente de krill y pueden vivir hasta 80 años o más.</p> </td> </tr> </table> • Aclarar que ambos textos hablan de las ballenas, posteriormente preguntar en cuál de los dos se puede encontrar información sobre su comportamiento. • Analizar los textos de las páginas <i>33 a 36 del libro de texto</i>. Indicar a los niños que vean las imágenes y traten de identificar algunas palabras. • Leer el título "La ballena gris", animarlos a que ubiquen la palabra ballena y la encierren en los títulos presentados en su libro. • Preguntar qué pueden saber sobre las ballenas al ver las imágenes y qué creen que dicen los textos. 					<p style="text-align: center;">El alma del mar</p> <p style="text-align: center;"><i>A lo largo del océano tu canto llama a la vida, imponente y hermosa tu belleza se aviva. Desde SEMANAs milenarios eres el testigo fiel de los barcos y sirenas que surcaron el ayer.</i></p>	<p style="text-align: center;">La ballena azul</p> <p>La ballena azul es el mamífero más grande del océano. Llega a medir entre 24 y 27 metros de longitud y pesa entre 100 y 120 toneladas. Se alimenta casi exclusivamente de krill y pueden vivir hasta 80 años o más.</p>
<p style="text-align: center;">El alma del mar</p> <p style="text-align: center;"><i>A lo largo del océano tu canto llama a la vida, imponente y hermosa tu belleza se aviva. Desde SEMANAs milenarios eres el testigo fiel de los barcos y sirenas que surcaron el ayer.</i></p>	<p style="text-align: center;">La ballena azul</p> <p>La ballena azul es el mamífero más grande del océano. Llega a medir entre 24 y 27 metros de longitud y pesa entre 100 y 120 toneladas. Se alimenta casi exclusivamente de krill y pueden vivir hasta 80 años o más.</p>						

	<ul style="list-style-type: none"> • Colectivamente, plantear preguntas para saber más sobre las ballenas, por ejemplo: ¿qué comen?, ¿dónde viven?, ¿cuántas especies de ballenas hay?, ¿cómo nacen? Etc. • Leer los textos en voz alta y pedir que los alumnos estén atentos para resolver las preguntas planteadas. • Si es preciso volver a leer los textos y hacer comentarios sobre la información recolectada. • Hacer un dibujo de las ballenas y escribir el nombre del animal.
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> • Mediante una lluvia de ideas, recordar lo aprendido la Clase anterior sobre las ballenas y escribir en el pintarrón la información recabada en forma de enunciados. • Leer los enunciados en voz alta y solicitar que, voluntariamente, pasen a ubicar palabras específicas. • En el cuaderno, tratar de escribir información sobre las ballenas que dictará el maestro. (Identificar el avance en el proceso de adquisición de lectoescritura). • En parejas, completar la información de la <i>página 37 del libro de texto</i>. • Socializar la información para analizar si tienen lo mismo. • Relatar oralmente lo aprendido en la investigación.
Clase 4	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar el esquema del tucán en la <i>página 37 del libro de texto</i>. • Tratar de leer las palabras que nombran cada parte de su cuerpo e identificar las similitudes. • Comentar cómo podrían hacer un esquema similar, pero de la ballena. • Dibujar una ballena en su cuaderno y tratar de escribir las partes de su cuerpo. • Leer nuevamente algunos de los textos informativos para rescatar las principales características, las cuáles serán escritas junto al esquema. • Voluntariamente, presentar su esquema al resto del grupo y comentar la información que escribieron.
Clase 5	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntar a los niños qué saben acerca de los duendes y dónde han escuchado sobre ellos. • Pedirles que dibujen un duende y describan oralmente sus características. • Escribir en el pintarrón el título "Los duendes de la tienda" y solicitar que identifiquen las palabras duende y tienda y las encierren en su libro con un color. • Preguntar sobre qué creen que tratará la historia. • Hacer la lectura en voz alta, haciendo pausas en lugares específicos para permitir que los alumnos realicen predicciones e inferencias. • Dialogar sobre lo que ocurrió en el cuento y sus impresiones. Hacer preguntas para determinar la comprensión; por ejemplo: ¿cómo supieron los señores que había duendes en la tienda? ¿qué estaban haciendo cuándo los encontraron? ¿qué objeto olvidó la señora? ¿pudieron liberarse de los duendes? • Realizar una ilustración de la parte que más les gustó del cuento. • Escribir el título en su pasaporte de lectura.

MATERIA	Español	GRADO	1º	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • Formar equipos para jugar a la cacería de nombres. A cada equipo se le asignará una letra y deberán salir al patio a buscar tarjetas con nombres que el maestro haya escondido previamente. Sólo deben recolectar aquellos que inicien con la letra que les fue asignada. • Con su equipo, jugar a la lotería de nombres. El maestro debe proporcionar una tarjeta con nombres del grupo e ir gritando las cartas como en la lotería tradicional. Gana el equipo que la complete primero. • Intercambiar las tarjetas con otro equipo y volver a jugar para tener oportunidad de leer más nombres. • Hacer un dictado de nombres para que los niños los escriban en su cuaderno. • En el cuaderno, trazar las letras que los alumnos ya conozcan y hacer ilustraciones que comiencen con ellas. 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Formar equipos de trabajo (ubicar juntos a niños con el mismo nivel de conceptualización de lectoescritura) para elegir un animal sobre el cuál realizarán una investigación. • En cada equipo, hacer un listado de los posibles animales. • Debatir al interior del equipo y elegir sólo uno de ellos. En su libro de texto, anotar el nombre de su elección. <i>L. T. Pág. 41.</i> • Escribir en el cuaderno qué les gustaría investigar sobre el animal que eligieron. • Visitar la biblioteca para analizar los libros que hablen sobre animales. Apoyar a los niños leyendo los títulos y explicándoles cómo utilizar el índice. Será preciso leerles parte de los textos para que ellos identifiquen si les será de utilidad o no. • Proporcionarles tarjetas que servirán como separador, con la finalidad de marcar páginas en las que les será posible encontrar información. • Realizar una plenaria para que cada equipo socialice los materiales que seleccionaron y expliquen por qué lo hicieron. 				
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> • Con su equipo, analizar los materiales que seleccionaron la Clase anterior y definir de qué tipo son. Con esa información contestar la actividad del libro de texto. <i>L. T. Pág. 41.</i> • Con apoyo del maestro, revisar los materiales y tomar notas (de acuerdo a sus posibilidades) de la información encontrada. Se sugiere utilizar un formato como el siguiente: Nombre del animal: _____ ¿Qué come? _____ ¿Dónde vive? _____ ¿Cómo nace? _____ ¿Cómo es su aspecto? _____ • Explicar que otra forma de buscar información es preguntar a otra persona que conozca del tema. Utilizando los mismos parámetros del formato anterior, elaborar un guion sencillo de entrevista. 				

	<ul style="list-style-type: none">• Escribir las palabras aprendidas en el "Cuaderno de palabras".
Clase 4	<ul style="list-style-type: none">• Plantear las preguntas: ¿a quién se le ha caído un diente? ¿saben por qué ocurre eso? ¿te gusta que tus dientes se caigan? ¿qué pasa después de que se caen?• Escuchar los comentarios correspondientes.• Informar a los niños que escucharán un cuento de una princesa y un diente flojo. • Leer el título en voz alta y pedirles que identifiquen en él la palabra "diente".• Escribir al frente las palabras "príncipe" y "princesa". Primeramente, pedirles que identifiquen cada una y analicen las semejanzas y diferencias, posteriormente encerrarlas en el texto las veces que aparezcan, junto con la palabra "diente".• Indicar a los niños que sigan la lectura del docente e identifiquen en el proceso el momento en que las palabras que seleccionaron son mencionadas.• Durante la lectura, hacer pausas en lugares estratégicos para que los alumnos realicen inferencias y predicciones. • Plantear las preguntas: ¿qué pasó con el diente de la princesa? ¿por qué dijo que lo tenía su hermano?• Colectivamente, hacer una conclusión, de manera oral, donde se explique el destino del diente de la princesa.• Realizar un dibujo alusivo.

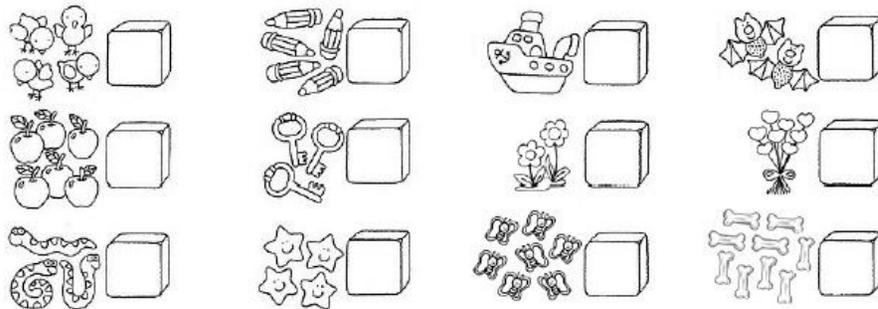
MATERIA	Matemáticas	GRADO	1º	SEMANA	Semana 1
----------------	--------------------	--------------	-----------	---------------	----------

ACTIVIDADES

Clase 1

- Escuchar una canción para contar del 1 al 10. Esto con la intención de diagnosticar si los niños dominan el conteo de esta secuencia. <https://www.youtube.com/watch?v=oVe-onIs0qM>
- Contar elementos del salón y expresar el número verbalmente. Guiar la actividad con preguntas como ¿cuántas ventanas hay? ¿cuántas ventanas? ¿cuántos niños y cuántas niñas hay?
- Realizar la actividad del libro de texto "semillas y vasos". Iniciar formando equipos y repartir a algunos alumnos semillas y a los otros vasos. Los segundos, deberán pedir a los de las semillas las que necesiten para poner una en cada vaso y revisar si sobran o faltan. Posteriormente cambiar los roles y repetir la actividad. *L.T. pág. 12.*
- Realizar la actividad "Un paso más" de la lección. *L.T. pág. 12.*
- Realizar un ejercicio impreso de conteo de elementos y escritura de números. Por ejemplo:

➤ Cuenta los elementos y escribe la cantidad en los recuadros de abajo.



Clase 2

- Reunir a los alumnos en **equipo** para jugar a la *matatena* utilizando semillas. Cada que lancen la pelota, deben tomar el mayor número de elementos posibles y contarlos. Ganará el alumno que tome más semillas.
- Con su **equipo**, reunir los útiles escolares que cada niño tenga en su mochila y sistematizar su conteo en una tabla como la siguiente:

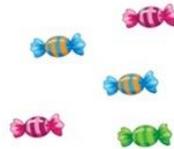
útiles	cantidad
Sacapuntas	
Borradores	
cartuchera	
Cuadernos de matemáticas	
lápices	

	<ul style="list-style-type: none"> Hacer comparaciones con las cantidades. Plantear preguntas como: ¿tienen más borradores o sacapuntas? ¿de qué útiles tienen la menor cantidad? si juntamos sus cuadernos con los de sus compañeros (otro equipo), ¿cuántos tendrán? Con su equipo jugar al memorama de números. Deberán relacionar cada dígito con el número de elementos presentados. 									
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> Hacer comparaciones de cantidad con elementos del aula. Por ejemplo: ¿hay más ventanas o ventiladores? ¿hay más niños o niñas? Santiago dice que hay más fichas que semillas, ¿tiene razón? Realizar la actividad de "La caja de sorpresas", consistente en comparar el número de objetos que tiene cada niño en su caja. (Es válido hacer variaciones contando el número de elementos de la mochila, de la cartuchera, etc.). <i>L.T. pág.13.</i> Terminar de contestar los ejercicios de la <i>página 13.</i> Salir al patio a hacer conteos de elementos y registrarlos con número. Por ejemplo, contar el número de salones, las canchas, los árboles, etc. 									
Clase 4	<ul style="list-style-type: none"> Formar equipos y a cada uno proporcionarle una secuencia numérica hasta el 10 (o más si el docente lo considera pertinente). Plantear el reto de ordenarla en el menor SEMANA posible. Gana quien lo haga primero. Repasar el conteo de la secuencia. En el cuaderno, resolver un ejercicio como el siguiente para hacer comparaciones entre más y menos, dibujando el número de elementos correspondiente: <table border="1" data-bbox="289 885 1455 1159"> <thead> <tr> <th data-bbox="289 885 680 927">menos</th> <th data-bbox="680 885 1068 927">número</th> <th data-bbox="1068 885 1455 927">más</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="289 927 680 1042"></td> <td data-bbox="680 927 1068 1042">  </td> <td data-bbox="1068 927 1455 1042"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="289 1042 680 1159"></td> <td data-bbox="680 1042 1068 1159">  </td> <td data-bbox="1068 1042 1455 1159"></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> Salir a la cancha a jugar al "boliche" con latas o botellas. Cada equipo debe tirar y contar las botellas derribadas. 	menos	número	más						
menos	número	más								
										
										

Clase 5

- Resolver un ejercicio consistente en completar colecciones. Por ejemplo:

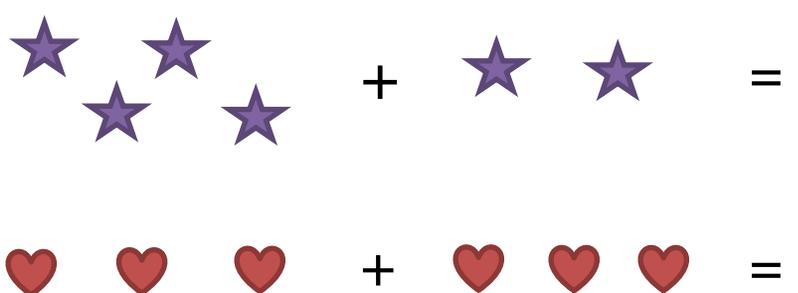
Dibuja los dulces que faltan para que cada niño tenga 1...



- Socializar sus respuestas y determinar si lo hicieron correctamente.
- Individualmente, resolver la actividad 3 "¿tienen la misma cantidad?" *L.T. pág. 14.*
- Organizar a los niños en **parejas** y a cada uno entregarle una cantidad determinada de fichas para su conteo. Utilizando sus útiles escolares u otros elementos del aula, deberán formar una colección con el mismo número de elementos.
- Dibujar un grupo de cosas y formar otros con la misma cantidad. (*Un paso más, pág. 14.*)
- Plantear la pregunta ¿Cómo saben que dos grupos tienen la misma cantidad? Y escuchar los comentarios correspondientes. *L.T. pág. 14.*

MATERIA	Matemáticas	GRADO	1º	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> En equipos, hacer una competencia consistente es pasar al frente a escribir números dictados por el maestro. Gana el equipo que cometa menor errores. Recortar las cartas del material <i>Recortable 1</i> para realizar una actividad. Los niños deberán colocarlas boca abajo y revolverlas. Por turnos, tratarán de adivinar qué número destaparán al levantar una carta, si aciertan se quedan con ella, si no, la regresan al grupo. <i>L.T. pág. 15.</i> En el cuaderno, dibujar los puntos de cada carta con el dígito correspondiente. <i>(Un paso más, pág. 15).</i> Realizar conteos ascendentes y descendentes con los primeros diez números naturales. 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> En parejas, jugar a lanzar dos dados; en cada ronda ganará el niño obtenga más puntos. Deben repetir la dinámica 10 veces, porque el ganador absoluto será el que haya vencido en más rondas. Jugar a la lotería con los dados. Por turnos deberán lanzarlos y buscar en la tarjeta el número que les salga. Puede haber variantes como marcar un número mayor o uno menor al que les haya salido. <i>L.T. pág. 16.</i> Plantear las siguientes preguntas y escuchar los comentarios: ¿Cómo saben cuál número es el anterior a otro? ¿cómo saben cuál es el siguiente? <i>L.T. pág. 16.</i> Resolver situaciones que ameriten buscar diferentes formas de contar, por ejemplo: Tania puso una ficha en el sol. Dibuja dos maneras en las que pudieron haber caído los dos dados. <i>(Un paso más. pág. 16).</i> 				
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> Salir al patio a jugar "el avioncito". Trazarlo y en cada cuadro escribir el número correspondiente. Los alumnos deberán lanzar una ficha a uno de ellos y dar el número de saltos correspondiente hasta llegar al punto deseado. En parejas, realizar la actividad "juntemos cosas en la caja" consistente en colocar un número determinado de objetos en ella y lanzar un dado para anexar más, acorde al número obtenido. Al final de cada ronda los niños deberán contar el número de objetos que hay en la caja. <i>L.T. pág. 17.</i> Jugar de nuevo poniendo 6 objetos en la caja. <i>(Un paso más, pág. 17).</i> Formar dos equipos para jugar "el número más grande". Proporcionar a cada uno un juego de tarjetas con los números del 1 al 10; en el patio, sin que sus contrincantes los vean, deberán seleccionar una de las tarjetas. Cuando lo hayan hecho deberán colocarse en hilera frente a frente y cuando el maestro lo indique, mostrar al mismo SEMANA la tarjeta elegida. El equipo con el número mayor deberá perseguir al otro y tratar de atrapar a la mayor cantidad de sus miembros antes de que entren al área segura. Repetir la operación varias veces. 				
Clase 4	<ul style="list-style-type: none"> Hacer un dictado de los números del 1 al 10 (o más) en el cuaderno. Analizar los grupos de 8 fichas representados en la <i>página 18 del libro de texto</i> y realizar las consignas correspondientes. Formar grupos de fichas, pero variando las cantidades. Una vez formados, compararlos con otros compañeros para encontrar más formas de hacerlo. <i>(Un paso más. Pág. 18).</i> 				

	<ul style="list-style-type: none">• En el cuaderno, realizar un ejercicio consistente en unir un número con los elementos que lo representan.
Clase 5	<ul style="list-style-type: none">• Formar equipos para jugar "dominó". Los niños deberán observar la cantidad de puntos de cada ficha y colocarlas con sus similares, como en el juego tradicional.• Con objetos diversos formar una "tiendita" donde cada cosa tenga su precio. Los niños deberán analizar las cantidades y contestar las siguientes preguntas: ¿cuál es el producto más caro? ¿cuál el más barato? ¿qué cosas cuestan 10\$? ¿cuáles productos valen más de 5\$? Etc.• En el cuaderno, dibujar colecciones de objetos con números dictados por el docente.

MATERIA	Matemáticas	GRADO	1º	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver un ejercicio de suma con elementos gráficos. Por ejemplo: <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> • Utilizando una caja y dos tubos de cartón, elaborar una "máquina de juntar", siguiendo el modelo correspondiente. <i>L.T. pág. 19.</i> • Buscar objetos que quepan a través de los tubos (uno verde y uno azul) y lanzar el número de ellos especificado en la actividad. El reto será contar cuántos objetos arrojaron por cada tubo y registrar cuántos hay en total. <i>L.T. pág. 19.</i> • Utilizando su máquina de juntar, resolver las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Cuántos objetos hay que poner en cada caja para que al final haya 7? (<i>Un paso más, pág. 19</i>). ○ ¿Cuántos objetos habrá si se colocan 6 objetos por el tubo verde y 4 por el azul? ○ Si quiero colocar 9 objetos en la caja, ¿cuántos debo introducir por cada tubo? Explica todas las formas posibles. 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Reunir a los niños en equipo y entregarles 10 fichas. Pedirles que exploren todas las formas posibles de formar con ellas dos grupos. • Socializar las maneras que encontraron. • Utilizar los <i>materiales recortables 2 y 3</i> para jugar "Águilas y soles", consistente en lanzar las monedas sobre el tablero y contar el número de águilas y el número de soles obtenido. <i>L.T. pág.20.</i> • Analizar cuáles fueron los resultados del grupo. (<i>Un paso más. Pág. 20</i>). • En parejas, jugar a lanzar los dados. En cada ronda, el ganador será el niño cuya suma se acerque más al 10. 				
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> • Individualmente, resolver un ejercicio consistente en completar colecciones de 10. El maestro debe dibujar un número de elementos determinado para que el niño dibuje los faltantes y especifique, con número, cuántos elementos agregó hasta formar la decena. • Utilizar las tarjetas del material recortable 1 para jugar "junta 10". Deben colocarlas en orden secuencial y después, seleccionar las necesarias para formar una decena. Ganará quien tenga más tarjetas al final. <i>L.T. pág. 21.</i> 				

	<ul style="list-style-type: none"> Jugar nuevamente, pero poniendo las cartas del lado de los números, no de los puntos. <i>(Un paso más. Pág. 21).</i> En el cuaderno, resolver sumas sencillas cuyo resultado sea 10. 										
Clase 4	<ul style="list-style-type: none"> En el cuaderno, contestar el siguiente ejercicio de suma: <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">$1 + \underline{\quad} = 10$</td> <td style="text-align: center;">$6 + \underline{\quad} = 10$</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">$2 + \underline{\quad} = 10$</td> <td style="text-align: center;">$7 + \underline{\quad} = 10$</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">$3 + \underline{\quad} = 10$</td> <td style="text-align: center;">$8 + \underline{\quad} = 10$</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">$4 + \underline{\quad} = 10$</td> <td style="text-align: center;">$9 + \underline{\quad} = 10$</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">$5 + \underline{\quad} = 10$</td> <td style="text-align: center;">$10 + \underline{\quad} = 10$</td> </tr> </table> Formar equipos de 10 integrantes para salir al patio a jugar. El maestro debe dibujar tableros de 10 casillas y mostrar un número escrito en una tarjeta. Cada equipo deberá ocupar el número de lugares que el maestro muestre y luego contar cuántos niños quedaron fuera y cuántos dentro. <i>L.T. pág. 22.</i> Realizar el resto de las actividades sugeridas. <i>L.T. pág. 23.</i> Trazar en el patio círculos de diferente tamaño y valor. Por turnos, cada integrante deberá lanzar 5 (o menos) fichas dentro de ellos hasta sumar 10 puntos. Si se pasa del valor o agota sus fichas pierde. 	$1 + \underline{\quad} = 10$	$6 + \underline{\quad} = 10$	$2 + \underline{\quad} = 10$	$7 + \underline{\quad} = 10$	$3 + \underline{\quad} = 10$	$8 + \underline{\quad} = 10$	$4 + \underline{\quad} = 10$	$9 + \underline{\quad} = 10$	$5 + \underline{\quad} = 10$	$10 + \underline{\quad} = 10$
$1 + \underline{\quad} = 10$	$6 + \underline{\quad} = 10$										
$2 + \underline{\quad} = 10$	$7 + \underline{\quad} = 10$										
$3 + \underline{\quad} = 10$	$8 + \underline{\quad} = 10$										
$4 + \underline{\quad} = 10$	$9 + \underline{\quad} = 10$										
$5 + \underline{\quad} = 10$	$10 + \underline{\quad} = 10$										
Clase 5	<ul style="list-style-type: none"> En equipos, jugar matatena, pero con la variante de que cada integrante debe buscar sumar 10 fichas en cada ronda. Si no lo logran, salen del juego. Plantear problemas de manera oral para que los niños los resuelvan con material concreto. Por ejemplo: si Pedro tiene 3 carritos, ¿cuántos le faltan para tener 10?; la mamá de Luz le dio 3 pesos, después su papá le dio 5 más, si ella quiere tener 10, ¿cuánto dinero le falta? Hacer comentarios sobre cómo resolvieron los problemas. En su cuaderno, dibujar colecciones de 10 objetos y enumerarlos. 										

MATERIA	Matemáticas	GRADO	1º	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • Observar los objetos del aula, identificar figuras geométricas en ellos y dibujarlas. • Analizar las piezas del tangram (<i>Material recortable 4</i>) y hacer comentarios sobre su forma y tamaño. Después nombrar cada una de ellas. • Colocar las piezas sobre la figura de la casa, posteriormente, armarla sin ver el modelo. <i>L.T. pág. 24.</i> • Armar una figura, de manera libre, utilizando las piezas del tangram. • Presentar una figura al frente y solicitar que los niños la armen en el menor SEMANA posible. (<i>Un paso más, pág. 25</i>). • Comentar las estrategias que utilizaron para armarla. 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Plantear la pregunta: ¿en qué se pueden fijar para armar un modelo con el tangram? Intervenir explicando que pueden analizar la forma, el tamaño y la posición de las figuras. • Dar la consigna de construir con el tangram, las casas de la <i>página 26 del libro de texto</i>. • Comentar cuál les costó más trabajo armar y por qué. • Pedirles que construyan al menos una casa más, pero diferente a las presentadas en el modelo. (<i>Un paso más, pág. 26</i>). • Mostrar su nueva casa a los compañeros para que todos la armen. 				
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> • Formar parejas y plantear el desafío de formar la cara de un gato utilizando sólo 3 piezas del tangram. Es importante aclararles que no está permitido ver el libro de texto. • Socializar las maneras como las formaron o intentaron formarlas. • Basándose en el modelo del libro, armar los 3 gatos presentados. <i>L.T. págs. 27 y 28.</i> • Socializar las estrategias que utilizaron para formarlos. • Plantear las preguntas: ¿qué parte del gato nunca cambió? ¿qué piezas del tangram tienen la misma forma? ¿en qué son diferentes entre sí las piezas que tienen la misma forma? • Construir un nuevo modelo de gato y socializarlo para que los demás compañeros también lo armen. (<i>Un paso más, pág. 28</i>). 				
Clase 4	<ul style="list-style-type: none"> • En equipos, formar figuras con el tangram usando dos o más piezas, por ejemplo, un cuadrado con dos triángulos, un romboide con un cuadrado y dos triángulos, etc. • Socializar las figuras formadas. • Formar las figuras sugeridas en la <i>página 29 del libro de texto</i>, utilizando diferentes figuras en cada caso. • Hacer comentarios sobre las piezas diferentes que utilizaron. • Con su equipo, armar un barco con las piezas que decidan. • Comparar el barco con el de otros equipos e identificar las diferencias entre ellos. 				

MATERIA	Conocimiento del Medio	GRADO	1º	SEMANA	Semana 1
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • Observar la historieta de Mariana y Francisco en la <i>página 12 del libro de texto</i> y comentar: ¿por qué se lastimó Mariana?, ¿es apropiado correr en el salón de clases?, ¿qué puedes hacer para evitar que alguien se lastime en el salón? • Plantear otras situaciones que pueden ocurrir en el salón de clases como aventar objetos, tomar los útiles de los demás, interrumpir cuando un compañero habla, peleas, etc. y escuchar las opiniones acerca de lo que se debe hacer para evitarlas. • Después de escuchar los comentarios, platicar sobre las reglas que tenían en preescolar y para qué eran útiles. • Hacer comentarios acerca de las responsabilidades que conlleva tener una convivencia armónica y ordenada. • Unir las imágenes de la <i>página 13 del libro de texto</i> con las acciones correspondientes. • En su cuaderno, escribir e ilustrar sus responsabilidades. 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Plantear la siguiente situación: Isabel quiere entrar al equipo de fútbol de la escuela, pero sus amigas le dicen que mejor se integre con ellas al de basquetbol. ¿Qué crees que debe hacer? • Escuchar los comentarios correspondientes pidiendo que los niños expliquen las razones de su respuesta. • Leer las situaciones de la <i>página 14 del libro de texto</i> y encerrar la opción que los alumnos consideren correcta. Posteriormente, socializar la actividad y hacer comentarios. • En su cuaderno, relatar e ilustrar una situación en la que hayan tenido que tomar una decisión. • Compartirla con los compañeros y, con la guía del maestro, elaborar oralmente una conclusión acerca de lo que deben hacer para tomar decisiones. 				

MATERIA	Conocimiento del Medio	GRADO	1º	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • Puntualizar las reglas que tenían en preescolar y dibujar una de ellas en el apartado correspondiente del libro. Después comentar si esa regla debe seguirse en la primaria y por qué. <i>L.T. pág. 15.</i> • Platicar acerca de las reglas del juego "Avión" (o el juego que el maestro elija) y escribir algunas de sus reglas. <i>L.T. pág. 16.</i> • Salir al patio a jugar, siguiendo las reglas especificadas. • De regreso en el aula comentar si todos siguieron las reglas y qué pasa cuando esto no sucede. • Observar las imágenes de la <i>página 17 del libro de texto</i> y marcar las reglas que se siguen en el aula. • Hacer comentarios sobre la importancia de seguir las reglas. 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Proponer reglas para seguirse en el salón de clases y escribirlas en el apartado correspondiente. <i>L.T. pág. 18.</i> • Con ayuda del maestro, escribir el reglamento del grupo y colocarlo en un lugar visible. <i>L.T. pág. 18.</i> • Decorar una carpeta para guardar los trabajos de la MATERIA. Escribirle el título "carpeta de actividades". <i>L.T. pág. 18.</i> • Contestar las actividades del apartado "Lo que aprendí". Al final hacer comentarios. <i>L.T. pág. 19.</i> • Analizar la microhistoria de las <i>páginas 12 a 19</i> y comentar cómo creen que se sintieron los niños en su primer día de clases y si ellos experimentaron lo mismo. 				

MATERIA	Conocimiento del Medio	GRADO	1º	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • Formar un círculo para jugar a “La telaraña”. El maestro inicia diciendo su nombre completo y lanzando una bola de estambre a otro niño para que también lo diga y continúe lanzando la bola. Seguir esta dinámica hasta que todos hayan dicho su nombre y hayan formado una telaraña. Al final preguntar y comentar: ¿por qué es importante tener un nombre?, ¿qué pasaría si no lo tuvieran? • En un espacio abierto jugar a “Los espejos”. La mitad de los niños forman un círculo extendido y la otra mitad otro más pequeño dentro del círculo inicial. Deberán girar ambos círculos en sentidos contrarios hasta que el docente diga “alto”; en ese momento los niños se voltean frente a frente con el compañero que hayan quedado y comienzan a platicar sobre qué les gusta hacer, quién es su familia, dónde viven, qué edad tienen, etc. Repetir esta dinámica un mínimo de 3 veces. • En el aula, comentar acerca de lo que conocieron acerca de sus compañeros y especificar en qué son iguales y en qué diferentes. • Observar las imágenes de la página 20 del libro de texto e identificar las diferencias y semejanzas entre los niños. Guiar el diálogo para reflexionar que cada uno tiene identidad. • Salir al patio a jugar “El juego del calentamiento”. https://www.youtube.com/watch?v=aSha5__SgHk • De regreso en el aula, comentar qué partes del cuerpo movieron. <i>L.T. pág.21</i> • Recortar las partes del cuerpo que aparecen en el recortable 1 y unir las hasta formar el cuerpo completo, después escribir el nombre de cada una. <i>L.T. pág.21.</i> 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Contestar la actividad de la <i>página 22 del libro de texto</i>, escribiendo gustos y características. • Dibujarse a ellos mismos con un compañero, después dialogar y reflexionar sobre sus similitudes y diferencias y sobre la importancia de no burlarse de los rasgos físicos. <i>L.T. pág.23.</i> • Platicar sobre las diferentes emociones que experimentan ante diversas situaciones. • Contestar la <i>página 24 del libro de texto</i>, ilustrando situaciones en la que experimentan enojo, alegría y tristeza. • Contestar la actividad de la <i>página 25 del libro de texto</i>, consistente en escribir sus gustos. Socializar los dibujos y reflexionar en torno a qué características los hacen únicos. 				

MATERIA	Conocimiento del Medio	GRADO	1º	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar las actas de nacimiento traídas de tarea y explicar a los niños qué información personal pueden encontrar ahí. • Comparar el nombre que aparece en el acta con el que escribieron en la página 22 de su libro. • Realizar la actividad de la <i>página 26 del libro de texto</i>, consistente en seleccionar los datos que aparecen en el acta de nacimiento. • Grupalmente, responder para qué sirve el acta de nacimiento. <i>L.T. pág. 26.</i> • En el acta que vienen de ejemplo, subrayar con diferentes colores los elementos especificados. <i>L.T. pág. 27.</i> • En una hoja blanca, dibujar a los miembros de su familia y escribir sus nombres y apellidos, con el objetivo de identificar el grupo al que pertenecen. <i>L.T. pág. 27.</i> 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Platicar con los niños sobre sus gustos e intereses y analizar los recortes traídos de tarea. • Organizados en binas, dibujar su silueta en un pliego de papel grande; colocarle dentro los rasgos físicos y alrededor los recortes o dibujos sobre lo que les gusta. • Socializar el trabajo con sus compañeros. • Contestar el apartado "Lo que aprendí" en la <i>página 29 del libro de texto</i>. • Analizar la microhistoria de las <i>páginas 20 a 29</i> y reflexionar sobre la convivencia armónica. 				

MATERIA	Inglés	GRADO	1	SEMANA	Semana 1
ACTIVIDADES					
Clase 1	<p style="text-align: center;">Escuchar una canción de saludos. Canción sugerida: https://www.youtube.com/watch?v=Kci9QYQAbWA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacer mímica de las expresiones escuchadas en la canción. • Pedir a los alumnos que realicen los mismos movimientos que el docente. • Escribir expresiones de saludo en el pizarrón y leerlas en voz alta. • Preguntar el significado de las palabras. Aclarar en caso de ser necesario. • Usar marionetas o algún otro recurso didáctico para entablar una pequeña conversación de saludo y despedida. • Invitar a los alumnos a levantarse y saludarse entre sí. 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Repasar la canción del día anterior. Canción sugerida: https://www.youtube.com/watch?v=Kci9QYQAbWA • Invitar a los alumnos a cantar y hacer mímica de saludos. • Escuchar diálogos cortos de saludos y despedidas. Ejemplo: https://www.youtube.com/watch?v=C3faUU7stBw • Preguntar cuántos saludos y cuántas expresiones de despedida escucharon. • Escribir las palabras en el pizarrón. Pedir a los alumnos que las repitan en voz alta. • Preguntar cuántas letras tienen cada palabra. Ayudar a contar en inglés. • Repasar la escritura de las palabras. Sugerencia de actividad de repaso de escritura de palabras. https://www.toolsforeducators.com/writing/writing-worksheet-maker.php?cat=all 				
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar una canción de despedida y cantar. Canción sugerida https://www.youtube.com/watch?v=AWWz0aq0aR4 • Hacer mímica de la canción, pedir a los alumnos que imiten los movimientos del docente. • Ver imágenes de personas teniendo una breve conversación, pero sin los enunciados. • Recortar expresiones de saludo, despedida y cortesía. Pegar los recortes en las imágenes previas con ayuda del maestro. • Leer los diálogos en voz alta. • Remarcar con rojo las letras mayúsculas en la conversación. • Preguntar con qué letra inician las palabras para saludar y despedirse, recordar la letra en inglés. Recordar el uso de mayúsculas al inicio de la oración. 				

MATERIA	Inglés	GRADO	1	SEMANA	Semana 2
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • En binas, saludar y despedirse de los compañeros sin decir una palabra solo haciendo gestos y movimientos con las manos. • Cambiar de pareja. • Pegar tiras de cartulina en el pizarrón con diferentes palabras. Pedir a los alumnos que señalen palabras de saludo, despedida y cortesía. • Formar un breve diálogo con las palabras escogidas, con la ayuda del profesor. • Escoger el nombre para dos personajes que intervendrán en el diálogo. • Leer el diálogo en voz alta, señalando cada palabra leída. Indicar a los alumnos que siempre se empieza la lectura de izquierda a derecha. • Repetir el diálogo con la ayuda del maestro. 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Jugar "Tags". Pegar tiras de papel con letras de saludos y despedidas, en el abdomen de los alumnos. Decir una palabra en voz alta para que los alumnos busquen a los compañeros que tengan todas las letras de la expresión y formar la palabra. En caso de ser necesario, escribir la palabra en el pizarrón para que vean las letras que la conforman. • Hacer la lectura recomendada del libro en gran formato. • Pedir a los alumnos que vean las imágenes y predigan de que se va a tratar el texto. Leer el texto a los alumnos. • Hacer mímica de la lectura que están escuchando los estudiantes. • Preguntar cuántas palabras reconocieron en la lectura. Escribir las palabras en el pizarrón. • Hablar sobre lo que entendieron del texto, preguntar cuántos personajes aparecen en la lectura. • Copiar el título de la historia y hacer un dibujo en su libreta de lo que más le gustó. 				
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> • Practicar una canción de despedida y cantar. Canción sugerida https://www.youtube.com/watch?v=AWWz0aq0aR4 • Hacer mímica de la canción, pedir a los alumnos que imiten los movimientos del docente. • Escribir expresiones de cortesía en el pizarrón. Leerlas en voz alta. • Preguntar a los alumnos cuáles palabras son cortas y cuáles largas. Pasar al pizarrón a encerrar en color azul las palabras cortas y en rojo las palabras largas. • Explicar a los alumnos que las expresiones escritas en el pizarrón se usan en el salón de clase, para pedir prestado con cortesía algún objeto a un compañero. • Repetir las expresiones con la ayuda del docente. • Dibujar o recortar y pegar imágenes de niños pidiendo prestado un objeto, pegar los enunciados junto a los dibujos. Remarcar las letras mayúsculas en cada oración. 				

MATERIA	Inglés	GRADO	1	SEMANA	Semana 3
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar flashcards de objetos escolares y preguntar si conocen sus nombres en inglés https://www.mes-english.com/flashcards/files/classroom_flash.pdf • Mostrar los nombres de los objetos y pegarlos en el pizarrón junto a la imagen. • Repetir los nombres en voz alta. • Escuchar y observar un diálogo breve entre dos alumnos. Preguntar los nombres de los interlocutores. Ejemplo: Richard: Hello, Isabel. Isabel: Hi, Richard. Richard: Can I borrow your pencil, please? Isabel: Here you are. Richard: Thank you. Isabel: You're welcome. • Pedir al alumno que responda preguntas como las siguientes: ¿Quién pide prestado el lápiz?, ¿Cómo da las gracias en inglés?, ¿Qué responde su compañero? • Recordar a los alumnos que primero se saludan, como acto de cortesía. • Con la ayuda de marionetas actuar el diálogo, o bien leer en voz alta con la ayuda del grupo. 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Pedir a los alumnos que saquen su cartuchera u objetos escolares de la mochila. Nombrar en inglés cada uno y pedir que los estudiantes muestren los que tengan. Pegar la imagen del objeto que el docente nombró en el pizarrón y repetir la palabra. • Elegir a un alumno, saludarlo en inglés y pedirle un objeto usando la frase "Can I borrow your pencil, please?", en caso de que el alumno no comprenda la pregunta señalar el objeto y volver a pedirlo. • Alentar al alumno a usar la frase "Here you are" cuando entregue el objeto al docente. Tomar el objeto respondiendo "Thank you". El alumno debe decir "You're welcome". • Repetir la dinámica con tres o cuatro alumnos más. • Mostrar las flashcards de los objetos escolares para repasar los nombres y practicar su pronunciación. • Invitar a los alumnos a ponerse de pie y pedir un objeto a algún compañero. 				
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> • Dividir el pizarrón en dos columnas con los títulos "short" y "long". Pegar los nombres de los objetos escolares en un lugar fuera de las dos columnas. • Indicar a los alumnos que peguen las palabras cortas debajo del título "short" y las palabras largas debajo de "long". • Escuchar y observar un diálogo breve entre alumnos. Encerrar los saludos con color azul, encerrar expresiones con color rojo y las despedidas en color verde. • Repetir el diálogo en voz alta. La mitad del grupo lee el diálogo del interlocutor 1 y los demás el del interlocutor 2. 				

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Alentar a los alumnos a pasar y actuar el diálogo con ayuda del profesor.• Completar nombres de los objetos escolares, viendo su escritura en el pizarrón. Ejemplo:
s _ _ _ _ _ r – en el pizarrón ve escrito "sharpener" |
|--|--|

MATERIA	Inglés	GRADO	1	SEMANA	Semana 4
ACTIVIDADES					
Clase 1	<ul style="list-style-type: none"> • Practicar las canciones de saludos y despedidas. Canciones sugeridas: https://www.youtube.com/watch?v=Kci9QYQAbWAhttps://www.youtube.com/watch?v=AWWz0aq0aR4 • Preguntar a los estudiantes cuántos saludos y despedidas han aprendido. También preguntar sobre las expresiones de cortesía que se acuerden. • Escribir una lista en el pizarrón y practicarlas en voz alta. • Copiar un saludo, una despedida y una expresión de cortesía en la libreta. Mostrar a los alumnos en el pizarrón la direccionalidad de la escritura de las palabras. • Remarcar el inicio de las palabras con color rojo para indicar las mayúsculas. • Dibujar o pegar imágenes que representen cada frase. • Repasar la escritura de los objetos escolares. Actividad sugerida: https://www.mes-english.com/worksheets/flashcards/classroom_spaghetti.php 				
Clase 2	<ul style="list-style-type: none"> • Jugar "Play a song, pass the ball". • Escuchar una canción de saludos y/o despedidas, los alumnos se pasan un muñeco de peluche o una pelota muy liviana. Cuando la música pare, el alumno que se quede con el objeto en las manos dice un saludo, una expresión de despedida, de cortesía o nombra algún objeto escolar. • Con la ayuda del profesor hacer una lista de expresiones en tiras de cartulina. Revisar ortografía y direccionalidad de la escritura. • Usar tres colores diferentes de cartulina. Usar un color para los saludos, otro para las despedidas y uno más para las expresiones de cortesía. • Remarcar con color rojo las letras mayúsculas. • Colorear dibujos o ilustraciones de las expresiones. • Recortar los dibujos o ilustraciones. 				
Clase 3	<ul style="list-style-type: none"> • Pegar las tiras de papel con las expresiones en una cartulina junto con su dibujo o ilustración. • Leer las expresiones en voz alta. • Individualmente, escribir su nombre en la cartulina. • Colocar la cartulina en un lugar visible. 				