

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
1 - 3	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje Elaborar guías de autoestudio para la resolución de exámenes	• Elabora guías de estudio con base en las características que identifica en exámenes y cuestionarios. • Identifica distintos formatos de preguntas en exámenes y cuestionarios. • Identifica las formas de responder más adecuadas en función del tipo de información que se solicita.	Temas de reflexión Comprensión e interpretación • Propósitos de los diferentes tipos de reactivos en exámenes y cuestionarios. • Forma de respuesta requerida en exámenes y cuestionarios (explicaciones, descripciones, relaciones causa-efecto). • Estrategias para resolver ambigüedades en preguntas y respuestas. Propiedades y tipos de textos • Características y funciones de los diferentes tipos de exámenes. • Propósitos de las preguntas en exámenes y cuestionarios. • Formatos de cuestionarios y exámenes. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía • Acentos gráficos para distinguir palabras que introducen preguntas y uso de acentos diacríticos.	8 - 17	• Análisis de cuestionarios y reactivos con diferentes formatos y temáticas. • Clasificación de los diferentes tipos de preguntas en función de su estructura y propósitos (abierta, cerrada, opción múltiple). • Sistematización de las características de cada uno, identificando la información y los procedimientos que se requieren para responderlos. • Discusión sobre las estrategias para resolver distintos tipos de cuestionarios y exámenes, considerando: - Tipos de pregunta que se realiza. - Elementos implícitos y explícitos en las preguntas. - Profundidad y extensión de la respuesta requerida. • Notas con estrategias para la lectura, el llenado y la resolución de cuestionarios y exámenes en función de sus características y propósito. • Borrador de las guías de autoestudio. Producto final • Guías de autoestudio para la resolución de exámenes.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Distingue preguntas cerradas y preguntas abiertas. Habilidades Construye preguntas de acuerdo al tipo de información que se presenta. Actitudes y valores Manifiesta disposición para compartir ideas con sus compañeros.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

4 - 5	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje Escribir biografías y autobiografías para compartir	• Identifica e infiere las características del personaje a través de la lectura de biografías y autobiografías. • Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía. • Usa oraciones compuestas al escribir. • Emplea recursos literarios en la escritura de biografías y autobiografías.	Temas de reflexión Comprensión e interpretación • Características de los personajes a partir de la información que brinda el texto. • Diferencias en la voz narrativa empleada en biografías y autobiografías. Búsqueda y manejo de información • Entrevista como medio para recabar información. Propiedades y tipos de textos • Características y función de los textos biográficos: biografía y autobiografía (uso de la voz narrativa). Aspectos sintácticos y semánticos • Pronombres en primera y tercera personas. • Patrones ortográficos regulares para los tiempos pasados (acentuación en la tercera persona del singular en el pasado simple,	18 - 31	• Selección y lectura de biografías y autobiografías. • Discusión sobre la posición del narrador en ambos tipos de texto. • Cuadro comparativo de las características específicas de ambos tipos textuales. • Lista de preguntas que guíen la recuperación de datos para la elaboración de la biografía de un compañero. • Esquemas de planificación de la autobiografía y la biografía del compañero. • Borradores de autobiografías y biografías que cumplan con las siguientes características. - Empleo de voz narrativa de acuerdo con el tipo textual. - Sucesión cronológica de hechos y orden lógico de la redacción. - Palabras, frases adjetivas y adverbios para describir personas y situaciones. • Lectura en voz alta de las biografías y autobiografías del mismo alumno, que permitan, a partir de la voz narrativa, identificar el tipo de texto al que corresponden. Producto final • Biografías y autobiografías para compartir con el grupo.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Identifica las diferencias entre biografía y autobiografía. Habilidades Infiere rasgos de personalidad a partir de la lectura de biografías. Actitudes y valores Reconoce sus cualidades y áreas de oportunidad.
-------------	--	---	---	---------	--	--

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

			terminaciones en copretérito, flexiones del verbo haber). • Nexos para dar coherencia a los textos. • Oraciones compuestas. • Palabras, frases adjetivas y adverbios para describir personas y situaciones.			
6 - 8	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje Elaborar un programa de radio	• Identifica los elementos y la organización de un programa de radio. • Conoce la función y estructura de los guiones de radio. • Emplea el lenguaje de acuerdo con el tipo de audiencia. • Resume información de diversas fuentes, conservando los datos esenciales.	Temas de reflexión Comprensión e interpretación • Léxico técnico propio de un guion de radio. • Uso del lenguaje en los programas de radio. Búsqueda y manejo de información • Análisis, selección y síntesis de información de diversas fuentes. Propiedades y tipos de textos • Características y función del guion de radio. • Organización de los programas de radio. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía • Ortografía y puntuación convencional de palabras.	32 - 39	• Discusión sobre las características de los programas de radio escuchados (distribución de tiempos, secciones y música que identifica). • Características de modelos de guiones de radio. • Planificación del programa de radio a través del guion, considerando: - Tipo de programa. - Tipo de lenguaje de acuerdo con la audiencia. - Secciones - Indicaciones técnicas • Borrador del guion • Ensayo del programa para verificar contenido, orden lógico y coherencia. Producto final • Presentación del programa de radio a la comunidad escolar.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Conoce los elementos de un guion de radio. Habilidades Selecciona información para presentarla ante el público. Actitudes y valores Colabora activamente con sus compañeros de equipo.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

			• Signos de puntuación en la escritura de guiones de radio.			
9 - 11	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje Escribir un reportaje sobre su localidad	• Identifica las características generales de los reportajes y su función para integrar información sobre un tema. • Comprende e interpreta reportajes. • Selecciona información relevante de diversas fuentes para elaborar un reportaje. • Emplea notas que sirvan de guía para la escritura de textos propios, refiriendo los datos de las fuentes consultadas.	Temas de reflexión Comprensión e interpretación • Información contenida en reportajes. Búsqueda y manejo de información • Distinción entre información relevante e irrelevante para resolver dudas específicas. Propiedades y tipos de textos • Características y función de los reportajes. • Uso de las citas textuales. • Función de la entrevista para recopilar información. Aspectos sintácticos y semánticos • Preguntas abiertas para obtener información en una entrevista. • Información que puede anotarse textualmente, y elaboración de paráfrasis.	42 - 57	• Lectura de reportajes sobre poblaciones mexicanas y análisis de la información que presentan. • Lista de temas sobre lo que les interesaría conocer acerca de su localidad. • Notas con la información investigada en diversas fuentes, identificando cada una de ellas para referirlas en el reportaje. • Lista de preguntas para realizar una entrevista que recupere información sobre el tema. • Entrevista para complementar su reportaje. • Planificación del reportaje. • Borrador del reportaje. Producto final • Reportaje sobre su localidad para compartir con la comunidad.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Define qué es reportaje. Habilidades Distingue ideas principales de secundarias para estructurar su reportaje. Actitudes y valores Manifiesta honestidad y perseverancia en la elaboración del reportaje.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

			• Indicación del discurso directo a través de sus marcas gráficas (guiones largos). • Estrategias para elaborar notas. • Nexos y frases para denotar opinión, puntos de acuerdo y de desacuerdo (los entrevistados coincidieron en, opinión que, por el contrario, de igual manera, por lo tanto, entre otros).			
12 - 13	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje Escribir cuentos de misterio o terror para su publicación	• Identifica las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario. • Infiere las características, los sentimientos y las motivaciones de los personajes de un cuento a partir de sus acciones. • Emplea verbos y tiempos verbales para narrar acciones sucesivas y simultáneas.	Temas de reflexión Comprensión e interpretación • Características, sentimientos y motivaciones de los personajes de un cuento. • La descripción en las narraciones de misterio o terror. Propiedades y tipos de textos • Características de los cuentos de misterio y terror: recursos literarios para crear tensión. • Características del género literario (escenario, estructura, personajes y	58 - 73	• Lectura de cuentos de misterio y de terror. • Lista de las características de los cuentos de misterio y de terror (estructura, escenarios, personajes, estilo y recursos literarios empleados para crear suspenso o miedo). • Planificación de un cuento de misterio o terror que considere: trama, características físicas y psicológicas de los personajes, ambiente y escenarios. • Borradores de los cuentos de misterio o terror, que cumplan con las siguientes características: - Efecto deseado según el subgénero elegido: misterio o terror. - Desarrollo de las características psicológicas de los personajes. - Descripciones detalladas de personajes, escenarios y situaciones. - Sucesión y simultaneidad en descripciones y narraciones. - Empleo de conectivos para crear suspenso. - Coherencia interna.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Conoce títulos de cuentos de terror o misterio. Habilidades Redacta de manera clara la secuencia temporal del cuento. Actitudes y valores Participa con respeto en la coevaluación de los cuentos.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

		• Redacta párrafos usando primera y tercera persona. • Escriben cuentos de terror o suspenso empleando conectivos para dar suspenso.	estilo de los cuentos de misterio y terror). Conocimiento del sistema de escritura y ortografía • Ortografía y puntuación convencionales. Aspectos sintácticos y semánticos • Recursos discursivos para generar un efecto específico en el lector. • Voces narrativas del relato. • Conectivos (en ese momento, de repente, entonces) para crear suspenso. • Tiempos verbales usados en descripciones y narraciones, para crear sucesión y simultaneidad para describir acciones, pensamientos y sentimientos		- Puntuación y ortografía convencionales. Producto final • Compilación de cuentos de misterio o terror para su publicación.	
1 - 2	MATEMÁTICAS	Resuelve problemas que impliquen leer, escribir y comparar números naturales, fraccionarios y decimales, explicitando los	Eje Sentido numérico y pensamiento algebraico Tema Números y sistemas de numeración Contenido	1. Los continentes en números p. 10 2. Sin pasarse p. 11	Sugerencias • Usar tarjetas que contienen palabras como: millones, mil, ocho, cien, millón. Etcétera, para formar la cantidad mayor posible. • Enfatizar la agrupación de la cifras de tres en tres, de derecha a izquierda.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Menciona las diversas órdenes (unidades, decenas, centenas, etc.) en orden, comenzando por las unidades.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

		criterios de comparación.	Lectura, escritura y comparación de números naturales, fraccionarios y decimales. Explicitación de los criterios de comparación			Habilidades Deduce la relación entre la escritura y pronunciación de un número. Actitudes y valores Escucha con atención la pronunciación de un número para deducir su escritura.
3		Resuelve problemas que impliquen leer, escribir y comparar números naturales, fraccionarios y decimales, explicitando los criterios de comparación.	Eje Sentido numérico y pensamiento algebraico Tema Números y sistemas de numeración Contenido Lectura, escritura y comparación de números naturales, fraccionarios y decimales. Explicitación de los criterios de comparación	3. Carrera de robots p. 12 4. ¿Qué pasa después del punto? p. 13 5. La figura escondida p. 14	Sugerencias •Asegurarse que los alumnos comprenden el funcionamiento del sistema decimal (cuando la magnitud ya no puede ser medida con décimos, se hace con centésimos; cuando ya no se puede con centésimos, se hace con los milésimos). Se puede iniciar con el uso de números decimales en contextos de medida. •Generalizar que el numerador indica qué se divide y el denominador, la cantidad a la que se va a distribuir esa repartición. Por ejemplo: 3 manzanas en 6 bolsas = 3/6 de manzana (1/2) porque la manzana es el objeto que se parte, no la canasta.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Conoce la función del numerador y denominador. Habilidades Deduce la relación entre la cantidad de pasos del robot y las unidades avanzadas, para determinar la fracción resultante. Actitudes y valores Participa asertivamente en la confrontación de procedimientos y resultados.
4		Resuelve problemas aditivos con números naturales, decimales y fraccionarios que	Eje Sentido numérico y pensamiento algebraico Tema Problemas aditivos	6. Vamos a completar pp. 15 – 16 7. Rompecabezas 17 – 18	Sugerencias •Recordar que los problemas aditivos pueden ser estáticos (comparación y combinación) y dinámicos (igualación y cambio).	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

		implican dos o más transformaciones.	Contenido Resolución de problemas aditivos con números naturales, decimales y fraccionarios, variando la estructura de los problemas. Estudio o reafirmación de los algoritmos convencionales.			Conoce la equivalencia entre décimos, centésimos y milésimos. Habilidades Ordena correctamente las cifras y coloca el punto decimal en el resultado. Actitudes y valores Manifiesta disposición para aprender.
5			Eje Sentido numérico y pensamiento algebraico Tema Problemas multiplicativos Contenido Resolución de problemas multiplicativos con valores fraccionarios o decimales mediante procedimientos no formales.	8. El equipo de caminata pp. 19 9. El rancho de don Luis p. 20 10. La mercería p. 21	Sugerencias • Usar dinero para contextualizar al alumno en el funcionamiento de la multiplicación con cifras decimales.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Conoce la equivalencia entre décimos, centésimos y milésimos. Habilidades Coloca correctamente el punto decimal en el producto. Actitudes y valores Manifiesta disposición para aprender.
6			Eje Forma, espacio y medida Tema Figuras y cuerpos	11. ¿Cómo lo doblo? p. 22 12. Se ven de cabeza p. 23- 25	Sugerencias • En la medida de lo posible, usar un pequeño espejo para comprobar la simetría, o encargarlo de tarea con supervisión de los padres.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

			Contenido Identificación de los ejes de simetría de una figura (poligonal o no) y figuras simétricas entre sí, mediante diferentes recursos		• Crear figuras incompletas para que un compañero la termine.	Identifica el significado de “eje de simetría”. Habilidades Argumenta y comprueba la razón por la que una figura posee o no ejes de simetría. Actitudes y valores Participa activamente con sus compañeros de equipo.
7		Utiliza el sistema de coordenadas cartesianas para ubicar puntos o trazar figuras en el primer cuadrante.	Eje Forma, espacio y medida Tema Ubicación espacial Contenido Elección de un código para comunicar la ubicación de objetos en una cuadrícula. Establecimiento de códigos comunes para ubicar objetos.	13. ¿Por dónde empiezo? pp. 26 - 27 14. Batalla naval pp. 28 - 30	Sugerencias • Jugar “Batalla naval”. • Esconder objetos para que a contratiempo un alumno por turno lo encuentre, sin dar indicación alguna. Posteriormente, indicar número de fila y número de banca dentro de la fila para comparar la facilidad con la que el objeto fue encontrado.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Distingue filas y columnas en un cuadrículado. Habilidades Indica coordenadas para localizar un objeto, siguiendo el orden convencional. Actitudes y valores Participa activamente en las actividades lúdicas.
8		Describe rutas y calcula la distancia real de un punto a otro en mapas.	Eje Forma, espacio y medida Tema	15. En busca de rutas p. 31 16. Distancias iguales	Sugerencias • Enfatizar que se indique: punto de partida, número de cuadras, dirección con puntos cardinales y punto de llegada.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno:

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

			Ubicación espacial Contenido Cálculo de distancias reales a través de la medición aproximada de un punto a otro en un mapa.	pp. 32 – 33		Conocimientos Conoce la simbología de los planos. Habilidades Evalúa si una descripción de trayecto corresponde a la ruta más corta entre dos lugares. Actitudes y valores Participa asertivamente en la validación de rutas.
9		Describe rutas y calcula la distancia real de un punto a otro en mapas.	Eje Forma, espacio y medida Tema Ubicación espacial Contenido Cálculo de distancias reales a través de la medición aproximada de un punto a otro en un mapa.	17. ¿Cuál es la distancia real? p. 34 18. Distancias a escala p. 35	Sugerencias • Uso de la regla • Conversiones de unidades de longitud	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Conoce la simbología de los planos. Habilidades Realiza conversiones de unidades de longitud para determinar distancias reales a partir de un mapa. Actitudes y valores Participa asertivamente en la validación de rutas.
10 - 11		Calcula porcentajes e identifica distintas	Eje Manejo de la información	19. Préstamos con intereses p. 36	Sugerencias • Iniciar con tablas o situaciones en las que se toma una porción por cada 100.	Sugerencias de criterios de evaluación

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

		formas de representación (fracción común, decimal, %).	Tema • Proporcionalidad y funciones • Análisis y representación de datos Contenido • Cálculo del tanto por ciento de cantidades mediante diversos procedimientos (aplicación de la correspondencia “por cada 100, n”, aplicación de una fracción común o decimal, uso de 10% como base). • Lectura de datos contenidos en tablas y gráficas circulares, para responder diversos cuestionamientos.	20. Mercancía con descuento pp. 37 – 38 21. ¿Cuántas y de cuáles? pp. 39 – 40 22. ¡Mmm... postres! pp. 41 - 42		El alumno: Conocimientos Sabe qué significa “tanto por ciento”. Habilidades Deduce cuántas partes por cada cien corresponden a través del doble, triple o mitad. Actitudes y valores Participa asertivamente en la validación de procedimientos y resultados.
12			Eje Sentido numérico y pensamiento algebraico Tema Números y sistemas de numeración Contenido Ubicación de fracciones y decimales en la recta numérica en situaciones diversas. Por ejemplo, se quieren representar medios y	23. Sobre la recta p. 44 24. ¿Quién va adelante? pp. 45 - 46 25. ¿Dónde empieza? p. 47	Sugerencias • Recordar la función del numerador y denominador. • Usar tiras como apoyo.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Conoce la función del numerador y denominador. Habilidades Estima la ubicación de una fracción en la recta numérica, y posteriormente lo comprueba para determinar su aproximación.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

			la unidad está dividida en sextos, la unidad no está establecida, etcétera.			Actitudes y valores Es sistemático en la puesta en práctica de las técnicas matemáticas.
13		Explica las características de diversos cuerpos geométricos (número de caras, aristas, etc.) y usa el lenguaje formal.	Eje • Sentido numérico y pensamiento algebraico • Forma, espacio y medida Tema • Problemas multiplicativos • Figuras y cuerpos Contenido • Construcción de reglas prácticas para multiplicar rápidamente por 10, 100, 1000, etcétera. • Definición y distinción entre prismas y pirámides; su clasificación y la ubicación de sus alturas	26. Rápido y correcto pp. 48 - 49 27. Por 10, por 100 y por 1000 pp. 50 - 52 28. Desplazamientos pp. 53 - 56	Sugerencias • Promover que el alumno deduzca la relación entre el resultado y la cantidad de ceros. Sugerencias • Distinguir entre lo bidimensional y tridimensional mediante uso de recipientes y estimar cantidad de objetos que contiene.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Conoce las partes de una multiplicación. Habilidades Calcula mentalmente el producto de múltiplos y/o potencias de 10, y explica la técnica empleada. Actitudes y valores Manifiesta disposición para el trabajo colaborativo.
1 - 3	CIENCIAS NATURALES	• Explica el funcionamiento integral del cuerpo humano a partir de las interacciones entre diferentes sistemas.	Tema Coordinación y defensa del cuerpo humano Contenidos ¿Cómo funciona mi cuerpo? • Participación de distintos sistemas en el funcionamiento integral del	11 - 29	Sugerencias • Plantear juegos mentales, retos de escritura en espejo o lectura con letras y números combinados. • Escuchar los ruidos que hace el estómago de un compañero. • Experimentar con botellas y globos (simulación de los pulmones).	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Explica las funciones de cada sistema o aparato abordado en la lección.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

	• Analiza las ventajas de preferir el consumo de agua simple potable en lugar de bebidas azucaradas. • Argumenta la importancia de la dieta correcta, del consumo de agua simple potable, la activación física, el descanso y el esparcimiento para promover un estilo de vida saludable.	cuerpo: el nervioso en la coordinación; el inmunológico en la defensa; el respiratorio en el intercambio de gases; el digestivo en la nutrición; el circulatorio en el transporte; el excretor en la eliminación, y el locomotor en el movimiento. ¿Cómo mantener un estilo de vida saludable? • Funciones del agua en nuestro cuerpo. • Valoración de la cantidad de agua, bebidas azucaradas, como jugo y refresco, que se ingieren en relación con las Recomendaciones sobre el Consumo de Bebidas para una Vida Saludable para la Población Mexicana. • Toma de decisiones respecto al consumo de agua simple potable. • Estilo de vida saludable: dieta correcta, consumo de agua simple potable, activación física, descanso y esparcimiento. • Toma de decisiones de manera personal, informada, libre y responsable para	• Comparar latidos por minuto antes y después de hacer actividad física. • Imitar posturas en las que se usen las diversas articulaciones y músculos. • Hacer trípticos sobre el cuidado del cuerpo, sus aparatos y sistemas. Sugerencias • Sensibilizar sobre la carencia de agua. • Presentar imágenes sobre los órganos dañados por el azúcar o grasa. • Ordenar los grupos de alimentos, del que más se debe ingerir al que menos. • Plantear situaciones en las que el alumno decida qué alimento y/o grupo de alimento requiere la persona.	Habilidades Toma decisiones argumentadas respecto a qué alimento o grupo de alimentos necesita una persona en función de problemas planteados. Actitudes y valores Reconoce acciones para cuidar su cuerpo, y las pone en práctica en el aula y fuera de ésta.
--	---	--	---	--

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

			practicar hábitos orientados hacia un estilo de vida saludable.			
4 - 5		- Describe cómo los progenitores heredan características a sus descendientes en el proceso de la reproducción. - Argumenta en favor de la detección oportuna de cáncer de mama.	Tema Etapas del desarrollo humano: la reproducción Contenidos ¿A quién me parezco y cómo contribuyo a mi salud sexual? - Evidencias de la transmisión de características heredadas de padres y madres a hijas e hijos: complexión, color y forma de ojos, tipo de cabello, tono de piel. - Función del óvulo y del espermatozoide en la transmisión de características y la determinación del sexo. - Prevención de la violencia de género asociada a la determinación del sexo. - Autoexploración para la detección oportuna de cáncer de mama	31 - 35	Sugerencias - Utilizar recortes y/o descripciones de personas, en función de las etapas del desarrollo humano. - Entrevistar a familiares según la tapa de desarrollo en que se encuentran. - De ser posible, conseguir fotografías de una misma persona, en diferentes etapas de su desarrollo.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Enlista los factores de riesgo para contraer cáncer de mama. Habilidades Explica mediante un diagrama la fecundación, embarazo y parto. Actitudes y valores Participa en una dramatización que explica la importancia de evitar la violencia de género.
6 - 7		Argumenta en favor de las conductas sexuales responsables que inciden en su salud: prevención de embarazos e infecciones de	Tema Implicaciones de las relaciones sexuales en la adolescencia Contenidos ¿A quién me parezco y cómo contribuyo a mi salud sexual?	36 - 43	Sugerencias - Promover realización de historietas. - Dramatizar. - Actividad de “El huevo” - Carteles que fomenten la prevención - Debatar sobre la eficacia de los métodos anticonceptivos.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Define qué es una ITS.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

		transmisión sexual (its), como el virus de inmunodeficiencia humana (vih).	• Conductas sexuales responsables: abstinencia, retraso de la edad de inicio de la actividad sexual, uso del condón y reducción del número de parejas sexuales. • Implicaciones personales y sociales de los embarazos, infecciones de transmisión sexual (its) –en particular del virus del papiloma humano (vph) y el virus de inmunodeficiencia humana (vih)–, en la adolescencia.			Habilidades Argumenta sobre las ventajas y desventajas de cada método anticonceptivo. Actitudes y valores Explica con argumentos la importancia de evitar tener hijos durante la adolescencia.
8 - 9		Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.	Tema Proyecto “Nuestra sexualidad” Evaluación Contenidos Proyecto estudiantil para desarrollar, integrar y aplicar aprendizajes esperados y las competencias Preguntas opcionales: Acciones para promover la salud. • ¿Cómo preparar los alimentos de manera que conserven su valor nutrimental?	44 - 49		

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

			• ¿Qué acciones de prevención de infecciones de transmisión sexual y embarazos en la adolescencia se realizan en mi localidad?			
10 - 11		• Explica que los seres vivos y el medio natural han cambiado a través del tiempo, y la importancia de los fósiles en la reconstrucción de la vida en el pasado. • Propone acciones para cuidar a los seres vivos al valorar las causas y consecuencias de su extinción en el pasado y en la actualidad.	Tema Cambios en los seres vivos y procesos de extinción Contenidos ¿Cómo sabemos que los seres vivos cambiamos? • Cambios en los seres vivos y en el medio natural a través de millones de años. • Uso de los fósiles para reconstruir cómo eran los seres vivos en la Tierra hace miles y millones de años. • Causas y consecuencias de la extinción de los seres vivos hace más de 10 000 años y en la actualidad. • Valoración de las acciones para cuidar a los seres vivos actuales	53 - 65	Sugerencias • Describir los cambios en los seres vivos. • Uso de yeso para modelar fósiles. • Promover análisis sobre qué fósil es más antiguo en función del estrato en que se encuentra. • Expresar opinión sobre la teoría propuesta por Charles Darwin.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Explica el significado de la palabra fósil. Habilidades Compara y argumenta las características biológicas que les permiten a determinados seres vivos adaptarse al medio en el que viven. Actitudes y valores Demuestra curiosidad en el desarrollo de las actividades experimentales.
12 - 13		• Identifica que es parte del ambiente y que éste se conforma por los componentes sociales, naturales y sus interacciones.	Tema Importancia de las interacciones entre los componentes del ambiente Contenidos ¿Por qué soy parte del ambiente y cómo lo cuido?	66 - 71	Sugerencias • Enlistar recursos naturales que necesitan los seres vivos. • Presentar imágenes de cambios en el paisaje para que identifiquen los cambios que ocurrieron. • Priorizar objetos o recursos ante una situación problemática.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Sabe qué significa “las tres erres”.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

		• Practica acciones de consumo sustentable con base en la valoración de su importancia en la mejora de las condiciones naturales del ambiente y la calidad de vida.	• Ambiente: componentes naturales –físicos y biológicos–, sociales –económicos, políticos y culturales–, y sus interacciones. • Valoración de sí mismo como parte del ambiente. • Acciones de consumo sustentable: adquirir sólo lo necesario, preferir productos locales, de temporada y sin empaque, entre otras. • Toma de decisiones personales y libres encaminadas a la práctica de acciones de consumo sustentable con base en los beneficios para el ambiente y la calidad de vida.			Habilidades Identifica qué recursos naturales necesitan diversos seres vivos para sobrevivir. Actitudes y valores Reconoce y explica de qué manera ha preservado o dañado al medio ambiente.
1 – 3	GEOGRAFÍA	Identifica diversas divisiones continentales de la Tierra.	Lección Regiones continentales Contenido	10 - 17	Sugerencias • Identificar a qué regiones naturales continentales y qué regiones sociales continentales pertenecen México. • Clasificar países de acuerdo a la región continental en que se encuentran.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Establece la diferencia entre región natural continental y región social continental. Habilidades

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

						Identifica regiones sociales continentales a las que pertenece México. Actitudes y valores Respeta las aportaciones de sus compañeros.
4 – 5		Distingue diferencias en la información geográfica representada en mapas de escalas mundial, nacional y estatal.	Lección El territorio y sus escalas Contenidos - Elementos de los mapas: título, simbología, escala, orientación y coordenadas geográficas. - Diferencias en la representación de la información geográfica en mapas de escalas mundial, nacional y estatal.	18 - 25	Sugerencias - Promover razonamiento sobre las implicaciones de un mapa con escala pequeña y uno con escala grande. - Promover razonamiento con el uso dos mapas de territorio mexicano y determinar cuál tiene escala pequeña y cual, escala grande. - Promover que representen la escritura de un objeto cuya escala es, por ejemplo, 100 veces más pequeño que el original, o 100 más grande. - Uso de regla para determinar distancias reales entre dos puntos. - Clasificar mapas de acuerdo a la escala utilizada.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Define qué es escala numérica y qué es escala gráfica. Habilidades Determina la distancia entre dos puntos de un mapa, mediante la escala gráfica. Actitudes y valores Explica de manera sistemática el procedimiento para determinar distancias reales con el uso de la escala.
6 – 7		Interpreta planos urbanos a partir de sus elementos.	Lección Los planos y sus elementos Contenidos Elementos de los planos urbanos: simbología, escala, orientación y coordenadas alfanuméricas.	26 - 32	Sugerencias - Hacer recorridos por la escuela para identificar los puntos cardinales. - Hacer rosa de los vientos mediante instructivo y colocarla sobre el piso para evitar confusiones, como el que el norte está “arriba”.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Cono el significado de simbología usada en los planos.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

			• Representación de información en planos urbanos: edificios públicos, vías de comunicación, sitios turísticos y comercios, entre otros. • Localización de sitios de interés en planos urbanos.		• Describir y/o trazar la ruta más corta para llegar a un lugar.	Habilidades Utiliza coordenadas cartesianas para localizar objetos dentro de un plano. Actitudes y valores Comparte con sus compañeros diversas rutas para llegar a un lugar.
8 - 9		Interpreta planos urbanos a partir de sus elementos.	Lección Nuevas formas de ver el espacio geográfico Contenidos • Tecnologías para el manejo de información geográfica: fotografías aéreas, imágenes de satélite, Sistemas de Información Geográfica y Sistema de Posicionamiento Global. • Importancia de las tecnologías de la información geográfica.	33 – 37	Sugerencias • Observar fotografías aéreas y satelitales de un mismo lugar. • Observar videos sobre el uso del GPS.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Define qué es una fotografía satelital. Habilidades Clasifica diversas fotografías en “satelitales” o “aéreas”. Actitudes y valores Valora los avances de la tecnología.
9			Lo que aprendí Mis logros Autoevaluación	38 - 41		
10 – 11		Relaciona los climas con la distribución de la vegetación y la fauna en la Tierra.	Lección Componentes naturales de la Tierra Contenidos • Zonas térmicas de la Tierra. • Distribución de climas,	44 - 51	Sugerencias • Deducir la relación entre el Ecuador y clima de los países. • Relacionar la zona térmica con las características del clima en el lugar donde se vive.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

			vegetación y fauna en la superficie continental y marítima. • Relaciones de los climas con la distribución de la vegetación y la fauna.		• Registrar con símbolos el estado del tiempo a lo largo de una o dos semanas. • Recortar y pegar animales sobre paisajes o láminas de regiones naturales.	Identifica los nombres de las diversas zonas térmicas. Habilidades Relaciona el clima con la flora y fauna en la Tierra. Actitudes y valores Reconoce acciones con las que transforma el lugar en el que vive.
12 - 13		Identifica las condiciones naturales que favorecen la biodiversidad en los países megadiversos.	Lección Riqueza y variedad de vida en los países Contenidos	52 - 57	Sugerencias • Ordenar y ubicar en mapa los países megadiversos. • Analizar en qué hemisferios se encuentra la mayoría de los países megadiversos. • Identificar qué flora y fauna hay en el lugar donde se vive. • Elaborar carteles o trípticos sobre promoción de México ante el mundo.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Enlista los países megadiversos. Habilidades Lee e interpreta información contenida en mapas. Actitudes y valores Explica la importancia de preservar la biodiversidad de su país y del mundo.
1 – 2	HISTORIA	• Identifica la duración del periodo y la secuencia del origen del ser humano, del poblamiento de los continentes y de la	Apartado Panorama del periodo Contenidos <i>Panorama del periodo</i> Ubicación temporal y espacial de la prehistoria y del origen del hombre, del poblamiento	12 - 15	Sugerencias • Observar fotografías sobre los periodos de la prehistoria para encontrar semejanzas y diferencias. • Establecer causas y consecuencias del poblamiento de América. • Establecer qué formas de vida actual se derivan de los periodos de la prehistoria.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Identifica qué es la prehistoria.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

		sedentarización aplicando términos como siglo, milenio y a.C. • Ubica espacialmente el origen del ser humano, el poblamiento de los continentes y los lugares donde se domesticaron las primeras plantas y animales	de los continentes y el proceso de sedentarización.			Habilidades Ubica espacialmente diversos hechos en la línea de tiempo. Actitudes y valores Respeta su turno para participar.
3 – 5		• Explica la evolución del ser humano y la relación con la naturaleza durante la prehistoria.	Apartado Temas para comprender el periodo ¿Cómo fue el paso del nomadismo al sedentarismo? Contenidos <i>Temas para comprender el periodo ¿Cómo fue el paso del nomadismo al sedentarismo?</i> LOS PRIMEROS SERES HUMANOS: El hombre prehistórico, su evolución y el medio natural. La vida de los primeros cazadores-recolectores. La fabricación de instrumentos. El	16 – 27	Sugerencias • Diferenciar entre forma de vida nómada y la sedentaria. • Establecer actividades que permanecen y que se han transformado o cambiado respecto a la forma de vida nómada y sedentaria. • Comparar instrumentos usados por los primeros seres humanos con los actuales. • Imaginar cómo era la vida cotidiana de un nómada y un sedentario. Expresarlo mediante narración o historieta. • Establecer las consecuencias del sedentarismo.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Define el concepto de nómada. Habilidades Explica las causas del sedentarismo. Actitudes y valores Explica la importancia de la agricultura para nuestra subsistencia.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

		• Compara las actividades y las formas de vida nómada y sedentaria. • Reconoce la importancia de la invención de la escritura y las características de las primeras ciudades.	poblamiento de los continentes. EL PASO DEL NOMADISMO A LOS PRIMEROS ASENTAMIENTOS AGRÍCOLAS LA INVENCION DE LA ESCRITURA Y LAS PRIMERAS CIUDADES			
6 - 7		Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.	Apartado Temas para analizar y reflexionar Contenidos <i>Temas para analizar y reflexionar</i> A la caza del mamut El descubrimiento de Lucy	28 - 29	Sugerencias • Diseñar un croquis para planear la “caza del mamut”.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Identifica la diferencia entre mamut y elefante. Habilidades Diseña un croquis para la “caza del mamut”, incluyendo todos sus elementos. Actitudes y valores Colabora asertivamente con sus compañero de equipo.
7			Lo que aprendí Evaluación	30 - 31		

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

8 - 9		Ubica las civilizaciones agrícolas y del Mediterráneo con la aplicación de los términos siglo, milenio, a.C. y d.C., y las localiza geográficamente.	Apartado Panorama del periodo Contenidos <i>Panorama del periodo</i> Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo.	34 – 37	Sugerencias • Ordenar temporalmente diversos hechos. • Identificar hechos simultáneos. • Formular preguntas a partir de una línea de tiempo.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Sabe la equivalencia entre siglo y décadas. Habilidades Identifica hechos simultáneos mediante la lectura de la línea de tiempo. Actitudes y valores Es perseverante en la búsqueda de la respuesta correcta.
10 – 12		Explica la importancia de los ríos en el desarrollo de las civilizaciones agrícolas, sus rasgos comunes y diferencias.	Apartado Panorama del periodo Contenidos <i>Temas para comprender el periodo</i> ¿Cómo influye el medio natural en el desarrollo de los pueblos? CIVILIZACIONES A LO LARGO DE LOS RÍOS: Mesopotamia, Egipto, China e India. Forma de gobierno, división social, ciencia, tecnología y religión.	38 – 41	Sugerencias • Identificar elementos culturales, sociales, políticos y económicos (ámbitos) de las diversas civilizaciones. • Promover que tome decisiones y argumente respecto a qué civilización fluvial le habría gustado pertenecer. • Expresar con qué formas de vida está de acuerdo y con cuáles no: argumentar al respecto.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Nombra a las 4 civilizaciones agrícolas fluviales. Habilidades Organiza en cuadros comparativos la información de las civilizaciones agrícolas fluviales. Actitudes y valores Argumenta su opinión sobre la forma de vida de la clase baja.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

13		Reconoce la importancia del mar Mediterráneo en el desarrollo del comercio y la difusión de la cultura.	Apartado Panorama del periodo Contenidos <i>Temas para comprender el periodo ¿Cómo influye el medio natural en el desarrollo de los pueblos?</i> EL MAR MEDITERRÁNEO, UN ESPACIO DE INTERCAMBIO.	42 - 45	Sugerencias • Identificar aportaciones de los griegos para nuestra vida diaria. • Escribir carta imaginaria a los griegos.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Menciona las principales ciudades- Estado de la civilización griega. Habilidades Compara la forma de vida de Atenas y de Esparta. Actitudes y valores Valora las aportaciones que los griegos hicieron a la humanidad.
1 - 3	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	Analiza la importancia de la sexualidad y sus diversas manifestaciones en la vida de los seres humanos	Lección Mi crecimiento y mi desarrollo Contenidos <i>Mi crecimiento y desarrollo</i> Cuáles son los cambios de mi cuerpo. Qué afectos, sensaciones y emociones siento ahora. Cómo me quiero ver y sentir en el futuro. Qué requiero aprender para mantener una vida sana.	14 - 21	Sugerencias • Observar fotografías desde su nacimiento e identificar qué cambios ha presentado. • Expresar qué cosas les gusta hacer que antes no, y viceversa.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Sabe qué es pubertad. Habilidades Distingue cambios físicos y psicológicos que ha vivido. Actitudes y valores Demuestra respeto hacia su persona y a sus compañeros.
4 - 5		Reconoce la importancia de la prevención en el	Lección Nuestro derecho a la salud	22 - 29	Sugerencias • Gestionar la participación de un trabajador de la salud.	Sugerencias de criterios de evaluación

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

		cuidado de la salud y la promoción de medidas que favorezcan el bienestar integral.	Contenidos <i>Nuestro derecho a la salud</i> Por qué es importante que los adolescentes ejerzan su derecho a contar con información para el cuidado de su salud en general y en particular de su salud sexual y reproductiva. Por qué los adolescentes son un sector susceptible a enfrentar situaciones de violencia sexual e infecciones de transmisión sexual, incluido el vih/sida. Qué consecuencias tiene en la vida de los adolescentes el inicio temprano de la vida sexual. Qué importancia tiene en la sexualidad la comunicación, el disfrute, el afecto, la reproducción y la salud.		• Realizar un tríptico para promover la prevención. • Comenzar a elaborar el proyecto de vida.	El alumno: Conocimientos Expresa el significado de VIH. Habilidades Relaciona las características del bienestar con acciones de su vida cotidiana. Actitudes y valores Argumenta la importancia de prevenir infecciones.
6 - 7		Consulta distintas fuentes de información para tomar decisiones responsables.	Lección Aprendo a decidir sobre mi persona Contenidos <i>Aprendo a decidir sobre mi persona</i> Cuál es nuestra responsabilidad sobre las acciones personales.Cuál es la importancia de contar con	30 – 35	Sugerencias • Dilemas éticos sobre qué hacer primero ante una situación (priorizar) y argumentar. • Colaborar en la elaboración del proyecto de vida. • Proponer situaciones en las que elijan a contratiempo y en varias rondas, una opción de varias (dulces, cuadernos, útil escolar, etc.), y argumentar el porqué fue elegido.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Define “percepción de riesgo”. Habilidades

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

			información para tomar decisiones. Cuáles son algunas de las decisiones que tendré que tomar antes de concluir la primaria. Cómo limita la maternidad y la paternidad las oportunidades de desarrollo personal de los adolescentes.			Selecciona y organiza información para tomar decisiones ante situaciones reales e hipotéticas. Actitudes y valores Demuestra disposición para presentar y escuchar alternativas ante problemas planteados.
8 - 9		Establece relaciones personales basadas en el reconocimiento de la dignidad de las personas y cuestiona estereotipos.	Lección Aprendo a decidir sobre mi persona Contenidos <i>Estereotipos en los medios de comunicación</i> Cuáles son los programas de radio y de televisión más vistos o escuchados por los adolescentes. Qué tipo de información ofrecen. Cuáles son de divulgación científica, cuáles culturales y cuáles recreativos. Qué modelos de hombres y de mujeres presentan. Cómo han influido en mi personalidad o en la de personas cercanas a mí. Por qué los prejuicios y estereotipos limitan oportunidades de desarrollo, participación y afectividad entre hombres y mujeres.	36 – 40	Sugerencias • Analizar fotos y videos sobre anuncios publicitarios. • Presentar imágenes para que señalen quién creen que cumple con la descripción, de modo que resulte ser quien no esperaban (prejuicios).	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Sabe qué es un estereotipo. Habilidades Explica el estereotipo presente en anuncios publicitarios. Actitudes y valores Crea un cartel sin estereotipos de género o culturales.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

9			Evaluación	41		
10 - 11		Aplica estrategias para el manejo y la manifestación de las emociones sin lesionar la dignidad propia ni la de los demás.	Lección Nuevos sentimientos y emociones Contenidos <i>Nuevos sentimientos y emociones</i> Cómo han cambiado mis sentimientos y emociones. Qué sentimientos nuevos he experimentado. Qué tipo de circunstancias propician ciertas emociones. Qué influencia generan los gestos y la expresión corporal como provocadores de emociones. Cómo expreso mis sentimientos y emociones ahora. Cómo puedo expresar mis sentimientos y emociones de forma que no me dañe y no dañe a otras personas.	44 - 51	Sugerencias • Decir o hacer algo en modo feliz, triste, apenado, etcétera. • Analizar las emociones de personajes a través de lectura o audición de cuentos.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Nombra diversas emociones. Habilidades Establece un plan de acción para autorregular emociones. Actitudes y valores Manifiesta actitudes de autorregulación al intercambiar opiniones y/o propuestas.
12 - 13		Formula metas personales y prevé consecuencias de sus decisiones y acciones.	Lección Vivir conforme a principios éticos Contenidos <i>Vivir conforme a principios éticos</i> Qué criterios pueden servirnos para orientar		Sugerencias • Colaborar en el fortalecimiento del proyecto de vida. • Dilemas éticos sobre congruencia.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Sabe cuáles son los principios éticos.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

			nuestras acciones en situaciones controvertidas. Cómo nos ayudan los principios derivados de los derechos humanos para orientar nuestras decisiones. Por qué es importante que mis acciones sean congruentes con lo que pienso y digo. Cómo me imagino dentro de pocos años. Qué metas me gustaría alcanzar. Qué tengo que hacer para lograrlo.			Habilidades Prevé por escrito diversas consecuencias derivadas de posibles decisiones que tome en su proyecto de vida. Actitudes y valores Explica qué actitud responsable tomaría ante una situación problema.
1 - 2	EDUCACIÓN ARTÍSTICA		Lección Comencemos el año Lenguaje artístico	10 – 11		
3 - 4		Expresa ideas, sentimientos y experiencias a través de la bidimensionalidad.	Lección Una obra bidimensional con puntos aparecerá Lenguaje artístico Artes visuales	12 - 13	Sugerencias • Crear producciones utilizando diversos materiales (plastilina, pintura) sobre un soporte físico (cartón, tabla, papel, etc).	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Reconoce el significado del concepto “bidimensional”. Habilidades Argumenta por qué determinados objetos son bidimensionales.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

						Actitudes y valores Manifiesta disposición para observar y manipular objetos de su entorno.
5 - 6		Distingue los elementos básicos de las danzas de los pueblos originarios de México y del mundo.	Lección Dime cómo bailas y te diré quién eres Lenguaje artístico Expresión corporal y danza	14 - 16	Sugerencias • Observar videos para comparar los elementos de la danza. • Crear una secuencia de algunos pasos para presentarlas a los equipos.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Menciona ejemplos de danzas de México. Habilidades Distingue los elementos de la danza por medio de videos. Actitudes y valores Valora el patrimonio cultural de México.
7 - 8		Improvisa acompañamientos rítmicos o melodías, utilizando el cuerpo, la voz, los objetos y los instrumentos.	Lección ¡A-com-pááá-ña-me! Lenguaje artístico Música	17 - 20	Sugerencias • Crear melodías en parejas, de manera improvisada y por turnos.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Reconoce canciones de diversos géneros musicales. Habilidades Improvisa melodías a partir de la secuencia creada con otro compañero.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

						Actitudes y valores Respeto las aportaciones de sus compañeros.
9 – 10		Escribe un texto teatral que representará ante un público.	Lección Era literatura... hoy es puro teatro Lenguaje artístico Teatro	21 - 24	Sugerencias • Realizar borrador. • Ser cuidadoso con las acotaciones y parlamentos.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Distingue al teatro de otros lenguajes artísticos. Habilidades Crea con su equipo un guion que incluye todos sus elementos básicos. Actitudes y valores Participa activamente con sus compañeros de equipo.
11			Lección Integro lo aprendido	25 - 27		
12 - 13		Se expresa mediante algunos elementos de la tridimensionalidad.	Lección Arruga, dobla y enrolla Lenguaje artístico Artes visuales	30 - 31	Sugerencias • Manipular objetos bidimensionales y tridimensionales. • Estimar cuántos objetos caben dentro de objetos tridimensionales y concluir sobre la aproximación realizada.	Sugerencias de criterios de evaluación El alumno: Conocimientos Distingue entre bidimensionalidad y tridimensionalidad.

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

						Habilidades Argumenta por qué un objeto es tridimensional. Actitudes y valores Manifiesta disposición para observar y manipular objetos de su entorno.
1 - 3	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL DIMENSIÓN Autoconocimiento HABILIDAD Atención Conciencia de las propias emociones	INDICADOR DE LOGRO: Demuestra una atención sostenida de hasta 10 minutos, y es consciente de sí mismo y de lo que le rodea al tomar decisiones. Analiza episodios emocionales que ha vivido, considerando elementos como causas, experiencia, acción y consecuencias; y evalúa la influencia que tienen en sí mismo el tipo de interacciones que establece.			Sugerencias • Ejercicios de seriación de elementos, fotos, números; escucha de discursos o programas de televisión. • Valorar las consecuencias temporales y permanentes de algunos conflictos que ha tenido con otras personas.	Instrumentos sugeridos. a) Escala de actitudes b) Diario de clase c) Registro anecdótico d) Rúbrica e) Guía de observación
4 - 6	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL DIMENSIÓN Autorregulación HABILIDAD Metacognición Expresión de las emociones	INDICADOR DE LOGRO: Planea el procedimiento para resolver un problema y realiza una autoevaluación del proceso que llevó a cabo.			Sugerencias • Analizar la reacción de personas a través del uso del diálogo y de la violencia. • Realizar un mapa de conflictos. • Dramatizar una misma situación con diferentes emociones.	Instrumentos sugeridos. a) Escala de actitudes b) Diario de clase c) Registro anecdótico d) Rúbrica e) Guía de observación

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

		Responde con tranquilidad, serenidad y aceptación ante una situación de estrés, caos o conflicto.		
7 - 8	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL DIMENSIÓN Autonomía HABILIDAD Iniciativa personal Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones	INDICADOR DE LOGRO: Evalúa y soluciona situaciones de su entorno inmediato con base en su experiencia y creatividad. Valora cómo sus decisiones y acciones afectan a otros y propone acciones para mejorar aspectos de su entorno	Sugerencias • Dejar cosas desordenadas en el aula o el patio e identificar quiénes las levantan y/u ordenan. • Establecer una secuencia de hechos y priorizar, agregar o eliminar propuestas para llegar a un determinado objetivo.	Instrumentos sugeridos. a) Escala de actitudes b) Diario de clase c) Registro anecdótico d) Rúbrica e) Guía de observación
9 - 10	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL DIMENSIÓN Empatía HABILIDAD Bienestar y trato digno hacia otras personas Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto	INDICADOR DE LOGRO: Analiza acciones que afectan o que favorecen el bienestar de niños y niñas al recibir un trato digno, cuidado y amor. Valora y toma una postura ante las acciones e ideas de los involucrados en situaciones de desacuerdo o conflicto.	Sugerencias • Evaluar situaciones transmitidas en programas de televisión para establecer juicios sobre las acciones de los personajes, relacionándolo con el trato digno. • Participa en debates sobre temas sociales o sucesos de la comunidad.	Instrumentos sugeridos. a) Escala de actitudes b) Diario de clase c) Registro anecdótico d) Rúbrica e) Guía de observación

PLANEACIONES SEXTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ BLOQUE: 1 PRIMER TRIMESTRE

11 - 13	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	INDICADOR DE LOGRO:	Sugerencias	Instrumentos sugeridos.
	DIMENSIÓN Colaboración HABILIDAD Comunicación asertiva Inclusión			
		Genera ideas y proyectos con sus compañeros, considerando las aportaciones de todos.	• Encomendar una tarea grupal (buscar el tesoro, hacer una escultura, etcétera), para observar cómo se ponen de acuerdo. • Encomendar actividades improvisadas sin establecer roles ni acciones, de modo que se organicen como equipo. •	a) Escala de actitudes b) Diario de clase c) Registro anecdótico d) Rúbrica e) Guía de observación
		Contribuye a solucionar los problemas grupales haciendo a un lado sus intereses individuales, y ofrece su apoyo a los compañeros que lo necesitan.		