

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
1	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje: Escribir relatos históricos para publicarlos	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información complementaria en dos textos que relatan sucesos relacionados. • Registra, en notas, los aspectos centrales de una exposición oral. • Organiza un texto en párrafos con oración tópica y oraciones de apoyo, empleando puntuación y ortografía convencionales. • Usa palabras y frases que indican sucesión y simultaneidad, así como relación antecedente-consecuente al redactar un texto histórico. 	Temas de reflexión: Comprensión e interpretación <ul style="list-style-type: none"> • Sucesión y simultaneidad en los relatos históricos. • Relaciones antecedente-consecuente en los sucesos relatados. 	p. 8 – 17	Realizar una lluvia de ideas para que los alumnos digan qué son y qué no son los relatos históricos. Realizar el apunte en el cuaderno de las descripciones hechas y de las características identificadas sobre los relatos históricos.	Que identifiquen y les quede claro qué es un relato histórico.
					Leer en grupo los dos ejemplos que presenta el libro de texto en las págs.9 y 10, enseguida cuestionarlos sobre las personas que menciona, los lugares, el tiempo en que se desarrolló, el tiempo en que se escriben los verbos y ejemplos de las causas y consecuencias de los hechos que se relatan.	Que identifiquen las características de un relato histórico.
					Indicar que señalen las palabras que desconocen, para después de leer los textos investigar su significado. Volver a leer el texto sabiendo los significados de las palabras investigadas.	
					Como actividad de tarea se sugiere que los alumnos lleven a la clase un relato histórico.	
1	MATEMÁTICAS Eje: Sentido numérico y	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que impliquen sumar o restar fracciones cuyos denominadores son múltiplos uno de otro. 	Tema: Problemas aditivos Contenidos: Resolución de problemas que impliquen sumar o restar fracciones.	1. ¿Cuánto es en total? p. 10 – 11	En la consigna uno se contestarán cuatro preguntas a partir de un planteamiento donde se utilizan ciertas fracciones de queso. Es necesario explicar previamente a los alumnos la suma de fracciones con igual y diferente denominador. Así como recordar las fracciones equivalentes. En la consigna dos se sugiere resuelvan tres problemas de forma individual para aplicar nuevamente procedimientos con suma de fracciones.	Resuelve problemas utilizando la suma de fracciones de igual y diferente denominador.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

pensamiento algebraico.

				2. Sumar o restar p. 12	Para que los alumnos resuelvan los tres problemas que presenta la consigna deben realizar equipos de tres integrantes. Pero antes se debe explicar el procedimiento de la resta de fracciones con diferente denominador y la transformación de número mixto a fracción impropia. También se sugiere analizar con el grupo las palabras que se utilizan en las preguntas de los problemas, para que sepan distinguir cuando se trata de una resta o de una suma: en este caso una de las preguntas dice: ¿Qué cantidad de cinta me quedó? habla de una porción, no de un total, esas son palabras que los alumnos deben considerar para resolver los problemas.	Resuelve problemas de suma y resta de fracciones.
		• Conoce y usa las relaciones entre los elementos de la división de números naturales.	Tema: Problemas multiplicativos Contenido: • Conocimiento y uso de las relaciones entre los elementos de la división de números naturales.	3. ¿Cuántas cifras tiene el resultado? p.13	Realizar la actividad en equipos, utilizando el cálculo mental, realizando estimaciones para dividir, de manera que determinen cuántas cifras tendrá el cociente, sin importar la cifra exacta del resultado. Invitar a los alumnos a poner en práctica su habilidad de cálculo mental para la división. Previo a la actividad se pueden realizar ejercicios o bien después de haberla realizado.	Determina la cantidad de cifras que tiene un cociente al realizar divisiones con cálculo mental.
1	CIENCIAS NATURALES	• Analiza sus necesidades nutrimentales en relación con las características de la dieta correcta y las costumbres alimentarias de su comunidad para propiciar la toma de decisiones que impliquen mejorar su alimentación.	Tema. ¿Me alimento de manera correcta? Contenidos • Características de la dieta correcta: suficiente, equilibrada, inocua, variada, completa y adecuada. • Toma de decisiones conscientes para	Tema 1. La dieta correcta y su importancia para la salud. P. 11 – 26	Leer en clase la información de la pág. 11 a la 15 resaltar las ideas importantes sobre la importancia de la alimentación. En el cuaderno pueden realizar un resumen y contrastar la información con la alimentación que cada uno lleva en su familia.	Aprende sobre cómo llevar una dieta saludable y ponerla en práctica.
					Leer de la pág. 16 a la 19, después de realizar la lectura comentar acerca de la importancia de la dieta en nuestra alimentación, del plato del bien comer como guía fundamental para incluir los alimentos en la dieta diaria. Finalmente leer la historieta de los tres amigos, al final realizar en el cuaderno ejemplos de dietas saludables que te gustaría que se cocinaran en tu casa.	Aprende sobre cómo llevar una dieta saludable y ponerla en práctica.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			mejorar su alimentación respecto a los beneficios del consumo de una dieta correcta.			
1	GEOGRAFÍA	Identifica la inclinación del eje terrestre y las zonas térmicas en su superficie.	Contenido: La Tierra está inclinada. Zonas térmicas. Zonas térmicas terrestres	¿Dónde hace calor y dónde hace frío? P. 11 – 15		Identifica la inclinación del eje terrestre y las zonas térmicas en su superficie.
1	HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> Ubica procesos de la primera mitad del siglo XIX aplicando los términos década y siglo, y localiza cambios en la división territorial. 	Contenido: Ubicación temporal y espacial de los procesos del México independiente en la primera mitad del siglo XIX.	p. 12 – 17	Realizar la actividad para iniciar en el cuaderno. Observar la pintura de la pág. 13 y comentar sobre ella.	Ubica procesos de la primera mitad del siglo XX en México.
1	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:	<ul style="list-style-type: none"> Valora los cambios en su desarrollo y respeta las diferencias físicas y emocionales. 	Contenido: Cambios en nuestro cuerpo y en nuestra imagen Qué cambios son propios de la adolescencia y qué cambios son producto de mis experiencias personales. Por qué no todos crecemos al mismo tiempo y de la misma forma. Cómo ha cambiado mi imagen personal. Cómo debemos manifestar nuestro	p. 14 – 19	Leer en voz alta con el grupo la información y contestar en plenaria las actividades de preguntas, según la experiencia propia de cada alumno.	Valora los cambios en su desarrollo y respeta las diferencias físicas y emocionales

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			respeto ante la diversidad en los ritmos de crecimiento.			
1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lenguaje artístico: Artes visuales Eje: Apreciación	<ul style="list-style-type: none">Realiza diferentes tipos de obras tridimensionales.	Contenido: <ul style="list-style-type: none">Identificación de las características de la tridimensión en las artes visuales.	Lección 1. Comencemos el año. P. 10 – 11	Hacer un recuento de lo aprendido durante el año y de lo que se trabajará en este ciclo escolar. En plenaria contestar las preguntas y conversar sobre las expectativas que tienen los alumnos de los temas a trabajar.	Realiza diferentes tipos de obras tridimensionales y de sus aprendizajes a lograr

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
2	MATEMÁTICAS Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico	<ul style="list-style-type: none"> • Anticipa el número de cifras del cociente de una división con números naturales. • Conoce y usa las relaciones entre los elementos de la división de números naturales. 	Tema: Problemas multiplicativos Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> • Anticipación del número de cifras del cociente de una división con números naturales. • Conocimiento y uso de las relaciones entre los elementos de la división de números naturales. 	4. Anticipo el resultado. p. 14 – 15 5. Bolsitas de chocolate. P. 17 – 17 6. Salón de fiestas. P. 18	4. La actividad se resuelve en binas, deben anticipar el resultado de cada división teniendo cuatro opciones y deben describir cómo resolvieron la división. Al finalizar se deben socializar los resultados y las estrategias que usó cada bina de trabajo. 5. En la consigna uno los alumnos deben completar una tabla que consta de tres columnas, a partir del planteamiento deben utilizar la división para determinar la cantidad de bolsitas y los chocolates sobrantes. En la consigna dos, deben trabajar en parejas y tener asimilado el procedimiento de reparto o división que utilizaron en la primera consigna pues es necesario para poder resolver los problemas y la tabla. 6. se sugiere resolver la actividad en parejas, el contexto es el reparto de personas en mesas a partir de un total de invitados, la resolución de la división es primordial para resolver los problemas, ya sea de manera mental o escrita.	Aprende a anticipar el número de cifras del cociente de una división. Reconoce los elementos que conforman una división y sus relaciones para aplicarlos al resolver problemas.
2	CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> • Describe causas y consecuencias del sobrepeso y de la obesidad, y su prevención mediante una dieta correcta, el consumo de agua simple potable y la actividad física. 	Tema: ¿Me alimento de manera correcta? Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> • Causas y consecuencias del sobrepeso y de la obesidad. • Valoración del consumo de alimentos nutritivos, de agua simple potable 	Tema 1. La dieta correcta y su importancia para la salud. P. 11 - 26	Leer de la pág. 20 a la 26 resaltar la información de las ideas principales sobre el sobrepeso, la obesidad y la desnutrición, en qué consiste cada una y cuáles son sus consecuencias. Usa la información que resaltaste para que en tu cuaderno diseñes tres trípticos uno de cada tipo de irregularidad en la alimentación. En esta clase usa la información que registraste en el cuaderno y realiza los trípticos con colores, imágenes y letras llamativas para que los difundas en tu escuela con tus compañeros y prevenir este tipo de alteraciones en nuestra alimentación.	Aprende qué es el sobrepeso, la obesidad y la desnutrición y sus consecuencias en el cuerpo humano. Aprende qué es el sobrepeso, la obesidad y la desnutrición y sus consecuencias en el cuerpo humano.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			y la actividad física para prevenir el sobrepeso y la obesidad			
2	GEOGRAFÍA	Identifica la inclinación del eje terrestre y las zonas térmicas en su superficie.	Contenido: La Tierra está inclinada. Zonas térmicas. Zonas térmicas terrestres	¿Dónde hace calor y dónde hace frío? P. 11 - 15		Identifica la inclinación del eje terrestre y las zonas térmicas en su superficie.
2	HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> Ubica procesos de la primera mitad del siglo xix aplicando los términos década y siglo, y localiza cambios en la división territorial. 	Contenido: Ubicación temporal y espacial de los procesos del México independiente en la primera mitad del siglo xix.	p. 12 - 17	Ubicar Cuándo y dónde pasó. Contestar las preguntas usando la línea del tiempo y el mapa pág. 14 y 15. Leer las págs. 16 y 17 para tener en cuenta las actividades que realizaré al finalizar el período.	Ubica procesos de la primera mitad del siglo XX en México.
2	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:	<ul style="list-style-type: none"> Valora los cambios en su desarrollo y respeta las diferencias físicas y emocionales. 	Contenido: Cambios en nuestro cuerpo y en nuestra imagen Qué cambios son propios de la adolescencia y qué cambios son producto de mis experiencias personales. Por qué no todos crecemos al mismo tiempo y de la misma forma. Cómo ha cambiado mi imagen personal. Cómo debemos manifestar nuestro respeto ante la diversidad en los ritmos	p. 14 - 19	Leer en voz alta con el grupo la información y contestar en plenaria las actividades de preguntas, según la experiencia propia de cada alumno.	Valora los cambios en su desarrollo y respeta las diferencias físicas y emocionales

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			de crecimiento.			
2	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lenguaje artístico: Artes visuales Eje: Apreciación	<ul style="list-style-type: none">Realiza diferentes tipos de obras tridimensionales	Contenido: <ul style="list-style-type: none">Identificación de las características de la tridimensión en las artes visuales	Lección 2. Mi espacio favorito. P. 12 - 13	En la clase hablaremos sobre el espacio que ocupamos y los espacios favoritos, sus formas y características, grandes como una cancha de futbol o chicos como una recamara.	Reconoce la descripción de un espacio e identifica cuáles son sus favoritos.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
3	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje: Escribir relatos históricos para publicarlos	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información complementaria en dos textos que relatan sucesos relacionados. • Registra, en notas, los aspectos centrales de una exposición oral. • Organiza un texto en párrafos con oración tópica y oraciones de apoyo, empleando puntuación y ortografía convencionales. • Usa palabras y frases que indican sucesión y simultaneidad, así como relación antecedente-consecuente al redactar un texto histórico. 	Temas de reflexión: Aspectos sintácticos y semánticos <ul style="list-style-type: none"> • Identidad de las referencias (persona, lugar, tiempo) en el texto para establecer relaciones cohesivas. • Palabras que indican tiempo para establecer el orden de los sucesos. • Palabras y frases que indican relación antecedente-consecuente. • Signos de puntuación para organizar las unidades textuales: puntos para separar oraciones, y comas para separar unidades gramaticales equivalentes, para insertar acotaciones o explicaciones y proposiciones causales lógicas. • Puntuación convencional al usar nexos 	p. 8 - 17	Revisar los relatos históricos, en cuanto a la ortografía y el uso adecuado de los signos de puntuación, considerar el uso de la coma como se indica en la pág. 16 del libro de texto.	Identificar el uso de la coma.
					Ordenar los relatos si se trabajó con los textos del libro de texto. De no ser así, seleccionar el que les parezca más interesante y publicarlo en el periódico mural.	
					Practicar el uso de los adverbios temporales y el uso de la coma en enunciados. Volver a leer los apuntes sobre la descripción de los relatos históricos y sus características.	Usar adecuadamente los adverbios temporales.
					Recapitular lo aprendido durante el proyecto y Contestar la autoevaluación de la pág. 17	

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			(cuando, en consecuencia, por lo tanto, debido a). • Organización de párrafos con oración tópica y oraciones de apoyo.			
3	MATEMÁTICAS Eje: Forma, Espacio y Medida	• Identifica rectas paralelas, perpendiculares y secantes, así como ángulos agudos, rectos y obtusos.	Tema: Figuras y cuerpos Contenidos: • Identificación de rectas paralelas, secantes y perpendiculares en el plano, así como de ángulos rectos, agudos y obtusos.	7. Paralelas y perpendiculares. P. 19 – 18	Iniciar la clase preguntando ¿qué líneas rectas conocen? Al momento que mencionen perpendiculares, paralelas y secantes preguntar ¿cómo son?, ¿dónde las usamos? Registrar en el pizarrón las respuestas. Solicitar que abran su libro en la pág.19 y 20 para observar los tipos de líneas y sus definiciones, ayudar a los alumnos a complementar las definiciones de cada tipo de línea. Tarea: solicitar que recorten el material de la pág.223. Realizar la actividad en parejas, deben observar las figuras de las tarjetas, y realizar descripciones de cómo son y en qué posición están, deben intercambiar tarjetas de las descripciones para que otra pareja trace las figuras que describe el texto. Indicar a los alumnos que deben poner en práctica los nombres y definiciones que aprendieron la clase anterior para que la descripción sea muy detallada y precisa.	Reconoce las líneas paralelas, secantes y perpendiculares y las define.
				8. Descripciones. P. 21		
				9. Diferentes ángulos. P. 22 - 23		Describe y reconoce los tipos de líneas paralelas, secantes y perpendiculares al formar figuras.
						Identifica los ángulos rectos, agudos y obtusos según su medida.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

					señala la consigna. Utilizar el mismo código para resolver la consigna dos.	
3	CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> Explica los daños en los sistemas respiratorio, nervioso y circulatorio generados por el consumo de sustancias adictivas, como tabaco, inhalables y bebidas alcohólicas. 	Tema: ¿Por qué debo evitar las adicciones? Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> Relación entre el consumo de sustancias adictivas y los trastornos eventuales y permanentes en el funcionamiento de los sistemas respiratorio, nervioso y circulatorio. Toma de decisiones respecto a evitar el consumo de sustancias adictivas. 	Tema 2. Situaciones de riesgo en la adolescencia. P. 27 - 33	Tarea: llevar a clase recortes de revistas, periódicos, carteles, folletos, trípticos, etc. y apuntes en el cuaderno sobre el consumo de alcohol y tabaco y de los que lo prohíben. Leer en grupo las páginas 27, 28 y 29. Comentar sobre los riesgos que menciona la lectura. Después organizar al grupo para realizar la actividad de la página 29 a cerca de analizar la publicidad en periódicos y revistas, en la televisión y en la radio sobre el consumo o prevención de alcohol y cigarros.	Conoce y explica los daños que puede sufrir el sistema respiratorio, nervioso y circulatorio por el consumo de alcohol y tabaco.
					Leer las páginas 30 y 31 en grupo y en voz alta, observar las imágenes del estómago, de los pulmones y del cerebro, copiarlas al cuaderno y agregar a cada imagen el tipo de cáncer que se puede desarrollar por el consumo de alcohol y tabaco. Conversar en grupo sobre los seis niveles de adicción al consumo de drogas. Y en el cuaderno realicen la lista acciones preventivas que sugiere la actividad.	Conoce y explica los daños que puede sufrir el sistema respiratorio, nervioso y circulatorio por el consumo de alcohol y tabaco.
3	GEOGRAFÍA	Reconoce las consecuencias de los movimientos de la Tierra.	Contenido: Movimiento de rotación Movimiento de traslación	La Tierra se mueve. P. 17 - 21		Reconoce las consecuencias de los movimientos de la Tierra.
3	HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> Describe la situación económica y las diferentes formas de gobierno que se proponían para la nación mexicana en las primeras décadas 	Contenido: México al término de la guerra de Independencia.	p. 18 - 20	Organizar al grupo en equipos de trabajo e indicar que leerán las páginas 18, 19 y 20, resaltarán las ideas que hablen sobre la economía del país, de la política, de la opinión de la gente y de la vida cotidiana, incluso pueden usar un código de color para cada aspecto. Al final de la lectura y de la selección de las ideas trazar el cuadro de la pág. 20 en el cuaderno para que lo completen con las ideas ya trabajadas en la lectura.	Identifica varias situaciones del país en las primeras décadas de la vida independiente de México.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

		de vida independiente.				
3	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:	<ul style="list-style-type: none"> Define acciones que contribuyen a un proyecto de vida sano y seguro. 	Contenido: Cómo quiero ser de grande Qué asuntos sobre mi persona tienen que ver con mi futuro y sobre cuáles debo responsabilizarme. Qué capacidad tengo de elegir mis actividades cotidianas. Cuáles de mis actividades diarias definen mi forma de ser. De qué manera mis decisiones actuales repercuten en el futuro. Con qué decisiones puedo crearme un proyecto de vida saludable y seguro.	p. 20 - 25	Tarea: Iniciar el registro de los alimentos que consumió la semana pasada. Contestar en equipos de cuatro, en el cuaderno, las preguntas de la pág. 21.	Define acciones que contribuyen a un proyecto de vida sano y seguro.
3	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lenguaje artístico: Expresión corporal y danza Eje: Apreciación	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta dancísticamente diferentes tipos de música. 	Contenido: • Identificación de diferentes movimientos que pueden manejarse mediante el uso de distintos tipos de música	Lección 3. Todas las danzas. P. 14 - 15	En esta lección explicar y conversar con la clase sobre las danzas y sus diferentes géneros. Apoyarse en el cuadro de la pág. 14. Cuestionarlos sobre cuáles ya conocían y cuáles les gustaría conocer.	Interpreta dancísticamente diferentes tipos de música.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
4	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje: Analizar fábulas y refranes	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las características de las fábulas, y sus semejanzas y diferencias con los refranes. Comprende la función de fábulas y refranes. Interpreta el significado de fábulas y refranes. 	Temas de reflexión: Comprensión e interpretación <ul style="list-style-type: none"> Significado implícito de fábulas y refranes. Significado de las moralejas. Recursos literarios empleados en fábulas y refranes. Diferencias y similitudes entre fábulas y refranes. Expresiones coloquiales en refranes y fábulas. 	p. 18 - 25	Iniciar rescatando los conocimientos previos de los alumnos. Preguntar a los alumnos qué son las fábulas, qué son los refranes. Registrar en el pizarrón las aportaciones de los alumnos. Trazar en el cuaderno un cuadro de dos columnas para registrar las características que corresponden a cada tipo de texto. Complementar con la información que aporta el libro de texto en las págs. 19, 20, 21 y 24.	Que los alumnos identifiquen las fábulas y los refranes por sus características.
					Tarea: preguntar a la familia los refranes que conocen y utilizan, así como su significado o qué es lo que quieren decir con ellos, para compartirlos en clase. En clase buscar una dinámica para que cada alumno comparta algunos de los refranes que se usan en su familia. Ir realizando un registro de los refranes, en un rotafolio y dejarlos a la vista de los alumnos.	Participa oralmente compartiendo refranes y su significado.
					Comentar sobre los refranes que han cambiado algunas palabras, que ahora se dicen con otras palabras, pero sin perder su significado. Leer la pág. 20 del libro y comentar sobre ello.	Identifica cambios de palabras en los refranes sin perder su significado.
					Tarea: solicitar 10 pares de tarjetas de 5 x 8 cm por equipos o parejas. Realizar la actividad ¡A jugar con las palabras! De la pág. 20 del libro.	Reconoce los significados de los refranes.
4	MATEMÁTICAS	<ul style="list-style-type: none"> Hace lectura de planos y mapas viales. Interpreta y diseña trayectorias 	Tema: Ubicación espacial Contenidos: • Lectura de planos y mapas viales. Interpretación y diseño	10. La colonia de Isabel p. 24 – 26 11. ¿Cómo llegas a...? p. 27 - 28	10. Rescatar los conocimientos previos de los alumnos sobre el uso de mapas, planos o croquis para localizar lugares en la colonia o la ciudad. Enseguida formar binas de trabajo. Después explicar que deberán observar con atención el croquis de la pág. 24 para poder contestar las preguntas de las páginas 25 y 26.	Interpreta planos o mapas para localizar lugares y trayectorias.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

	Eje: Forma, Espacio y Medida		de trayectorias		11. explicar a los alumnos que trabajaran nuevamente con un mapa para trazar una trayectoria dada en el planteamiento de la pág. 28 y otras preguntas basadas en la información del plano. Formar binas de trabajo para resolverlo. Al finalizar socializar las trayectorias que trazaron y las respuestas dadas a las preguntas.	
		<ul style="list-style-type: none"> Conoce y usa las unidades estándar de capacidad y peso: el litro, el mililitro, el gramo, el kilogramo y la tonelada. 	Tema: Medida Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> Conocimiento y uso de unidades estándar de capacidad y peso: el litro, el mililitro, el gramo, el kilogramo y la tonelada. 	12. Litros y mililitros. P. 29 - 31	En equipos responder las preguntas de la pág. 29 y 30, deben observar los productos y la capacidad de cada uno en litros y ml. Será necesario apoyarlos en las equivalencias de cuartos o medios a litros. En la pág. 31 también resolver las tres preguntas en base al planteamiento de la capacidad de un biberón. Se sugiere repetir ejercicios de equivalencias con productos cercanos a ellos como la capacidad del jugo que toman en el lonche o el de la botella de agua etc.	Conoce y usa productos con capacidad en l y ml. Realiza equivalencias de capacidad de cuartos y medios a litros.
4	CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> Argumenta la importancia de prevenir situaciones de riesgo asociadas a las adicciones: accidentes, violencia de género y abuso sexual. 	Tema: ¿Por qué debo evitar las adicciones? Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> Situaciones de riesgo en la adolescencia asociadas a las adicciones: accidentes, violencia de género y abuso sexual. Prevención de situaciones de riesgo en la adolescencia. 	Tema 2. Situaciones de riesgo en la adolescencia. P. 27 - 33	Leer en grupo la página 32, resaltar las complicaciones que se pueden sufrir por el consumo de drogas y otras sustancias tóxicas. Hacer una lista en el cuaderno de esas complicaciones o enfermedades. Comentar en clase qué piensan ante tales situaciones que pueden poner en riesgo la vida.	Conoce y explica los daños que puede sufrir el sistema respiratorio, nervioso y circulatorio por el consumo de sustancias tóxicas como las drogas.
					Formar equipos, según sean las condiciones del grupo, explicar que deberán leer el caso de la página 33 de Pepe y Luis, después contestar las preguntas en sus cuadernos, comentar en el equipo y juntos elaborar la respuesta apropiada para cada pregunta. Al final compartir las repuestas y escuchar las conclusiones del maestro.	Aprende a distinguir situaciones de riesgo en la adolescencia.
4	GEOGRAFÍA	Reconoce las consecuencias de los	Contenido: Movimiento de rotación Movimiento de traslación	La Tierra se mueve. P. 17 - 21		Reconoce las consecuencias de los movimientos de la Tierra

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

		movimientos de la Tierra.				
4	HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> Describe la situación económica y las diferentes formas de gobierno que se proponían para la nación mexicana en las primeras décadas de vida independiente. 	Contenido: Luchas internas y los primeros gobiernos: Federalistas y centralistas	p. 21 - 24	Leer y analizar en clase la lectura de las págs. 21 a la 24 Sobre las luchas internas y los primeros gobiernos: federalistas y centralistas. Resaltar las acciones que cada grupo realizó.	Conoce y describe las diferencias ocurridas entre liberales y conservadores.
					Realizar la actividad comparativa y la explicación en el cuaderno, que solicita la actividad comprendo y aplico de la pág. 24.	Conoce y describe las diferencias ocurridas entre liberales y conservadores.
4	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:	<ul style="list-style-type: none"> Define acciones que contribuyen a un proyecto de vida sano y seguro. 	Contenido: Cómo quiero ser de grande Qué asuntos sobre mi persona tienen que ver con mi futuro y sobre cuáles debo responsabilizarme. Qué capacidad tengo de elegir mis actividades cotidianas. Cuáles de mis actividades diarias definen mi forma de ser. De qué manera mis decisiones actuales repercuten en el futuro. Con qué decisiones puedo crearme un proyecto de vida saludable y seguro.	p. 20 - 25	Leer y contestar de manera individual la información y actividades que se señalan en el libro en las páginas 22, 23, 24 y 25.	Define acciones que contribuyen a un proyecto de vida sano y seguro.
4	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta dancísticamente diferentes tipos de música. 	Contenido: • Reflexión de las manifestaciones musicales y dancísticas	Lección 3. Todas las danzas. P. 14 - 15	TAREA: traer a clase recortes de música de diferentes tipos, fotografías, etc, pegamento y tijeras. Para armar un cuadro de géneros dancísticos.	Interpreta dancísticamente diferentes tipos de música

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

	Lenguaje artístico: Expresión corporal y danza Eje: Contextualización		como parte de las representaciones festivas y culturales de los pueblos.		Continuar la clase anterior con un recuento del cuadro de los géneros dancísticos. Pedir a los alumnos las fotos y recortes solicitados en la tarea para armar un colach con los tipos de géneros.	
--	---	--	--	--	--	--

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
5	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje: Analizar fábulas y refranes	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las características de las fábulas, y sus semejanzas y diferencias con los refranes. Comprende la función de fábulas y refranes. Interpreta el significado de fábulas y refranes. 	Temas de reflexión: Propiedades y tipos de textos <ul style="list-style-type: none"> Características y función de las fábulas. Características y función de los refranes. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía <ul style="list-style-type: none"> Ortografía convencional a partir del uso de modelos. 	p. 18 - 25	Leer fábulas en clase, iniciar con la de la pág. 21 del libro para identificar sus características y comentar sobre el significado de la moraleja. Para reforzar esta actividad se puede consultar libros de la biblioteca de aula o escolar y leerlas en equipo. Es importante que las palabras que desconozcan las señalen para que infieran su significado o bien lo busquen en el diccionario. De manera que puedan comprender cada oración de las fábulas.	Reconoce las características de una fábula. Aprende a inferir significados de palabras de acuerdo al contexto del texto que se lee. Busca significados de palabras desconocidas en el diccionario.
					Tarea: investigar quién fue Esopo y cuál su relación con las fábulas. Con la investigación anterior iniciar la clase, dar un espacio para las participaciones de los alumnos. Continuar trabajando con la relación que hay entre algunos refranes y fábulas, realizar el ejercicio de la pág.23 del libro.	Reconoce la relación que tienen en común las fábulas y los refranes para dar una enseñanza o un consejo.
					Tarea: solicitar a los alumnos que pasen a sus cuadernos las tablas de la pág.24 con suficiente espacio para trabajar en clase. Formar binas de trabajo par que contesten las tablas y a partir del trabajo realizado en ellas elegir un refrán y una fábula para redactar el texto que solicita la actividad, utilizando un refrán como moraleja.	Redacta una fábula, leída con anterioridad, con sus propias palabras y utiliza un refrán como moraleja.
					Hacer un recuento de los aprendizajes obtenidos durante el trabajo del proyecto y después contestar la autoevaluación de la pág. 25.	Reconoce sus aprendizajes.
5	MATEMÁTICAS	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y usa unidades estándar de 	Tema: Medida Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> Conocimiento y uso de 	13. Mayoreo y menudeo. P. 32 -33	Para trabajar la lección 13, en la consigna 1, será necesario recordar con los alumnos a cuantos kilogramos equivale una tonelada, cuantos gramos a	Conoce y usa el kg como capacidad de peso.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

	Eje: Forma, Espacio y Medida	<p>capacidad y peso: el litro, el mililitro, el gramo, el kilogramo y la tonelada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza las relaciones entre unidades de tiempo. 	<p>unidades estándar de capacidad y peso: el litro, el mililitro, el gramo, el kilogramo y la tonelada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de las relaciones entre unidades de tiempo. 	<p>14. Unidades y periodos. P. 34 – 37</p> <p>15. ¿Mañana o noche? P. 38 - 41</p>	<p>un medio y cuantos a un cuarto. Formar parejas de trabajo.</p> <p>En la pág.33, consigna 2 resolverán el problema presentado sumando kilogramos completos y medios kilos.</p>	
					<p>La lección indica que se trabaje en binas, es necesario que se analicen los textos informativos que se presentan con información acerca de cómo se mide el tiempo. En base a la comprensión que se tenga de la información se deberán contestar algunas preguntas.</p>	<p>Analiza las relaciones entre las unidades de tiempo.</p>
					<p>En la lección de ¿mañana o noche' hay cuatro consignas por resolver. Se debe considerar repasar las horas que forman un día, los minutos que forman una hora, el significado de las abreviaturas am y pm. Después formar equipos para resolver los problemas planteados en cada consigna. Al finalizar se deberán socializar las respuestas de cada equipo para unificar resultados.</p>	<p>Analiza las relaciones entre las unidades de tiempo.</p>
5	CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la periodicidad, la duración, los cambios en el cuerpo y el periodo fértil del ciclo menstrual, así como su relación con la concepción y la prevención de embarazos. 	<p>Tema: ¿Cómo nos reproducimos los seres humanos?</p> <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciclo menstrual: características generales como duración, periodicidad, cambios en el cuerpo, periodo fértil, y su relación con el embarazo, y medidas de cuidado e higiene de los órganos sexuales 	<p>Tema 3. Funcionamiento de los aparatos sexuales y el sistema glandular. P. 35 - 43</p>	<p>Tarea: traer plastilina, cartoncillo y marcadores. Iniciar la clase pidiendo a los alumnos que contesten en su cuaderno la pregunta de la actividad recuerda y explica de la pág.36 y comentar las respuestas en el grupo.</p> <p>Leer y observar las páginas 36 y 37 para realizar la actividad para la exposición.</p> <p>Organizar a los alumnos de manera que se realicen todas las partes de los órganos internos y externos de ambos sexos.</p>	<p>Reconoce los órganos internos y externos del aparato femenino y masculino.</p>
					<p>Leer en voz alta páginas 38 y 39, analizar la información sobre los cambios físicos que aparecen en la pubertad tanto en los hombres como en las mujeres.</p>	<p>Conoce sobre los cambios físicos del hombre y la mujer y sobre el ciclo menstrual.</p>

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			de la mujer. • Valoración de la abstinencia y los anticonceptivos, en general, como recursos para prevenir embarazos.		Explicar a la clase el funcionamiento de los ovarios y el útero, así como el ciclo menstrual. En esta clase el docente puede solicitar el apoyo de una doctora o enfermera para que le explique a la clase con mayor información y para que los alumnos puedan hacer preguntas.	
5	GEOGRAFÍA	Reconoce la utilidad de los mapas para representar y estudiar la superficie de la Tierra.	Contenido: Proyecciones cartográficas: la Tierra aplanada	¿Para qué me sirven los mapas? P. 23 - 27		Reconoce la utilidad de los mapas para representar y estudiar la superficie de la Tierra.
5	HISTORIA	• Explica los intereses de Estados Unidos, Francia, España e Inglaterra en México.	Contenido: Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México.	p. 25 - 27	Leer en equipos las páginas 25, 26 y 27, analizar la información y resaltar las ideas que los ayuden a contestar las preguntas del recuadro comprendo y aplico en su cuaderno de historia.	Relata los intereses de algunas naciones como EUA, Francia e Inglaterra en México
5	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:	• Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones.	Contenido: Quién me dice cómo cuidarme Qué son las adicciones. De qué manera me sirve estar informado sobre los riesgos que las adicciones representan para mi salud. Por qué es importante interesarme por mi salud y valorar mi persona. El autocuidado como condición para prevenir adicciones. Qué influencias pueden tener personas, grupos o estados de ánimo para propiciar el consumo de sustancias	p. 26 - 33	En esta clase recordar con los alumnos los personajes y acciones de los cuentos caperucita roja y pinocho.	Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

5	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lenguaje artístico: Expresión corporal y danza Eje: Expresión	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta dancísticamente diferentes tipos de música.	adictivas. Contenido: <ul style="list-style-type: none">• Exploración de movimientos con diferentes tipos de música.• Estructuración de secuencias de movimiento acorde con una pieza musical.	Lección 4. ¡A bailar! P. 16 - 18	En esta lección trabajar con la clase para que distingan las características de los montajes escénicos de diferentes géneros de la danza. Reconocer lo que es el escenario, la escenografía y la iluminación.	Distingue características de los montajes escénicos de diferentes géneros de la danza.
----------	---	--	--	----------------------------------	--	--

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
6	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje: Elaborar y publicar anuncios publicitarios de productos o servicios que se ofrecen en su comunidad	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las características y la función de las frases publicitarias. Emplea diferentes estrategias textuales para persuadir a un público determinado al elaborar un anuncio. Identifica los recursos retóricos en la publicidad. 	Temas de reflexión: Comprensión e interpretación <ul style="list-style-type: none"> Estereotipos en la publicidad. Función sugestiva de las frases publicitarias. Estrategias para persuadir. Propiedades y tipos de textos <ul style="list-style-type: none"> Características y función de anuncios publicitarios. Frases sugestivas en anuncios escritos: brevedad, uso de adjetivos, uso de analogías, metáforas, comparaciones, rimas y juegos de palabras. Tamaño y disposición gráfica de un anuncio. 	p. 26 - 35	Tarea: para iniciar el proyecto: investigar las siguientes figuras retóricas: analogías, metáforas, comparaciones, rimas, hipérbolos o juegos de palabras. También llevar revistas y periódicos. Iniciar el proyecto leyendo y comentando la información de la pág. 27 y 28. En el cuaderno organizar la información trabajada. Primero escriban qué es un anuncio publicitario, después cuál es su propósito y finalmente escribe las definiciones de las figuras retóricas que investigaron de tarea, las cuales se utilizan en los anuncios. Complementen su información pegando un anuncio de los que buscaron en las revistas o periódicos y describan cual figura retórica utiliza el anuncio publicitario.	Reconoce qué es un anuncio publicitario y su propósito, así como las figuras retóricas que se usan en ellos.
					Tarea: trazar la tabla de la pág. 29 en el cuaderno con suficiente espacio para trabajar en clase. En grupo comentar sobre los anuncios que conocen o que encontraron en el periódico y la revista para que los analicen y llenen la tabla con cinco ejemplos. No desechar los anuncios encontrados en las revistas y periódicos, pues los seguirán trabajando en las siguientes clases.	Analiza y describe las características de los anuncios publicitarios.
					Tarea: investigar qué son los estereotipos, los adjetivos y los eslóganes. Usa la información de la tarea para comentarla en clase, analicen estas características en los anuncios como guía la pág.30 y 31, luego localiza anuncios	Reconoce en los anuncios publicitarios el eslogan, los estereotipos y los adjetivos.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

					que cumplan con estas características, señálalas y pega los anuncios en el cuaderno.	
					Realizar las actividades y el ejercicio que sugiere el libro de texto, en las pág. 32 y 33 sobre el uso de adjetivos, adverbios y las características de los textos en los anuncios publicitarios	Reconoce y usa los adjetivos y adverbios en frases publicitarias de los anuncios.
6	MATEMÁTICAS Eje: Forma, Espacio y Medida Eje: Manejo de la información	• Analiza las relaciones entre unidades de tiempo.	Tema: Medida Contenidos: • Análisis de las relaciones entre unidades de tiempo.	16. Línea del tiempo. P. 42 - 44	En esta actividad será necesario recordar el valor de los números romanos para que los alumnos, de manera individual puedan ubicar en la línea del tiempo los acontecimientos. Para contestar las preguntas de la pág. 44 se pueden formar equipos o bien en grupo.	Analiza las relaciones entre las unidades de tiempo.
		• Analiza procedimientos para resolver problemas de proporcionalidad del tipo valor faltante (dobles, triples, valor unitario).	Tema: Proporcionalidad y funciones Contenidos: • Análisis de procedimientos para resolver problemas de proporcionalidad del tipo valor faltante (dobles, triples, valor unitario).	17. Botones y camisas. P. 45 – 46. 18. La fonda de la Tía Chela. P. 47	17. La actividad solicita resolver problemas de proporcionalidad, utiliza tablas para establecer los valores; que se refieren a cuántos botones por camisa y solicita también la explicación de cómo completaron la tabla. Será necesario usar el doble, el triple, la multiplicación o bien la división para el valor unitario. 18. la actividad solicita que se resuelva por parejas, son problemas de proporcionalidad partiendo de un valor, luego el doble, el triple, etc. Con el contexto de la venta de comida en una fonda.	Analiza y usa procedimientos para resolver problemas de proporcionalidad.
6	CIENCIAS NATURALES	• Describe el proceso general de reproducción en los seres humanos: fecundación, embarazo y parto, valorando los aspectos afectivos y	Tema: ¿Cómo nos reproducimos los seres humanos? Contenidos:	Tema 3. Funcionamiento de los aparatos sexuales y el sistema glandular. P. 35 - 43	En las páginas 40 y 41 hablaran sobre los sueños húmedos en los hombres como parte de la maduración del aparato reproductor masculino y de la importancia de la hipófisis, que es una glándula que tenemos en la base del cerebro. Explicar	Aprende sobre el funcionamiento de los aparatos sexuales del hombre y la mujer.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

		las responsabilidades implicadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Etapas del proceso de reproducción humana: fecundación, embarazo y parto. • Valoración de los vínculos afectivos entre la pareja y su responsabilidad ante el embarazo y el nacimiento. 		<p>Conversar con los alumnos acerca de las medidas de higiene que se deben tener al iniciar la pubertad.</p> <p>Leer en grupo las pág. 42 y 43. Registrar en el cuaderno enunciados que nos ayuden a recordar lo que aprendieron hoy, pueden ilustrar sus apuntes con dibujos o recortes.</p>	Conoce y reflexiona sobre las medidas de higiene a partir de la pubertad.
6	GEOGRAFÍA	Localiza lugares de interés y ciudades capitales, a partir de las coordenadas geográficas y la división política del mundo.	<p>Contenido:</p> <p>Latitud y longitud</p> <p>Altitud</p> <p>División política mundial</p>	¿Cómo localizo? P. 29 - 33		Localiza lugares de interés y ciudades capitales, a partir de las coordenadas geográficas y la división política del mundo.
6	HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las causas y consecuencias de la separación de Texas y de la guerra con Estados Unidos. 	<p>Contenido: Un vecino en expansión: La separación de Texas. La guerra con Estados Unidos.</p>	p. 28 - 31	En parejas indicar que lean y analicen los hechos ocurridos en la pág. 28 y que al terminar contesten en el cuaderno las causas que solicita la actividad del recuadro comprendo y aplico.	Reconoce las causas y consecuencias de la separación de Texas.
6	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:	Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones.	<p>Contenido: Trastornos alimentarios y adicciones</p> <p>Indagar y reflexionar</p> <p>Qué es la obesidad.</p> <p>Qué es la bulimia. Qué es la anorexia. Qué instituciones apoyan a las personas en situación de trastornos en la alimentación</p>	p. 26 - 33	<p>Con los comentarios de la clase anterior hacer una lista de situaciones de riesgo que puedo vivir y quiénes me pueden ayudar.</p> <p>Hablar y leer sobre el uso de las sustancias adictivas, tema que también trabajaste en la asignatura de ciencias.</p>	Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			o en situación de dependencia a las drogas. Cuáles son algunas causas por las que las personas tienen problemas de obesidad, bulimia, anorexia o adicción a las drogas o al alcohol.			
6	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lenguaje artístico: Expresión corporal y danza Eje: Expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta dancísticamente diferentes tipos de música. 	Contenido: <ul style="list-style-type: none"> • Exploración de movimientos con diferentes tipos de música. • Estructuración de secuencias de movimiento acordes con una pieza musical. 	Lección 4. ¡A bailar! P. 16 - 18	Continuar con las características del vestuario, la secuencia coreográfica y realizar una breve presentación. Puede organizar en equipos para que armen su baile con coreografía y dar un tiempo para ensayos y presentación.	Distingue características de los montajes escénicos de diferentes géneros de la danza.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
7	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje: Elaborar y publicar anuncios publicitarios de productos o servicios que se ofrecen en su comunidad	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las características y la función de las frases publicitarias. Emplea diferentes estrategias textuales para persuadir a un público determinado al elaborar un anuncio. Identifica los recursos retóricos en la publicidad. 	Temas de reflexión: Conocimiento del sistema de escritura y ortografía <ul style="list-style-type: none"> Ortografía y puntuación convencionales. Aspectos sintácticos y semánticos <ul style="list-style-type: none"> Adjetivos, adverbios, frases adjetivas y figuras retóricas breves (analogías, metáforas, comparaciones, rimas, hipérbole y juegos de palabras) en anuncios. 	p. 26 - 35	Organizar al grupo en equipos para que elaboren un anuncio publicitario sobre algún producto de su localidad, deberán poner en práctica los aprendizajes ya obtenidos. Primero deberán organizar la tabla de la pág. 34.	Pone en práctica las partes de un anuncio publicitario
				Realizar un esbozo o borrador del anuncio publicitario con todos los aspectos considerados en la tabla trabajada anteriormente.		
				Intercambiar los borradores para dar opiniones y sugerencias para mejorar los anuncios publicitarios. También revisen la ortografía y la puntuación que sea la correcta.	Expresa su opinión o sugerencia sobre la elaboración de un anuncio publicitario.	
				Pasar en limpio el anuncio publicitario y publicarlo en un área de la escuela.		
				Hacer un recuento de los tres proyectos trabajados y contestar las páginas 35, 36 y 37.	Evidencia sus aprendizajes obtenidos.	
7	MATEMÁTICAS Eje: Forma, Espacio y Medida	<ul style="list-style-type: none"> Analiza las relaciones entre unidades de tiempo. 	Tema: Medida Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de procedimientos para resolver problemas de proporcionalidad del tipo valor faltante (dobles, triples, valor unitario). 	19. ¿Qué pesa más? P. 48	En parejas deberán resolver un problema que presenta números faltantes en una tabla de proporcionalidad, deberán emplear cálculos del doble o el triple para resolver la tabla y poder hacer una comparación de pesos para resolver la pregunta final.	Analiza y resuelve problemas de proporcionalidad con números faltantes.
	Eje: Sentido Numérico y Pensamiento Algebraico	<ul style="list-style-type: none"> Conoce diversas representaciones de un número fraccionario: con cifras, mediante la recta numérica, con superficies, etc. Análisis de las 	Tema: Números y sistemas de numeración Contenido: <ul style="list-style-type: none"> Conocimiento de diversas representaciones de un número fraccionario: con cifras, mediante la recta numérica, con superficies, 	20. ¿Qué tanto es? P. 50 – 51 21. ¿A cuánto corresponde? P. 52 - 53	20. Para trabajar las consignas de la lección 20 será necesario recordar a los alumnos el procedimiento para transformar las fracciones impropias a propias o a mixtas. Organizar la clase en equipos de tres e indicarles trabajar con las fracciones que presentan los ejercicios en la recta numérica, buscando equivalencias y representando con dibujos.	Resuelve representaciones de un número fraccionario en la recta numérica, en equivalencias y como la parte de un todo.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

		relaciones entre la fracción y el todo.	etc. Análisis de las relaciones entre la fracción y el todo.		22, En esta lección el grupo se puede organizar en equipos. Deberán resolver cuatro problemas donde las respuestas deberán ser dadas en números fraccionarios. Recomendar a los alumnos leer con atención cada planteamiento del problema. Al final socializar los procedimientos y resultados obtenidos por cada equipo.	
7	CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque. 	<p>Proyecto estudiantil para desarrollar, integrar y aplicar aprendizajes esperados y las competencias*</p> <p>Preguntas opcionales: <i>Acciones para promover la salud.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo elaboramos platillos para el consumo familiar, incorporando alimentos regionales y de temporada que favorezcan una dieta correcta? • ¿Cómo podemos ayudar a un familiar que padezca alguna adicción? 	p. 44 - 45	Realizar con los alumnos la planeación de un proyecto. Considerar los pasos que se proponen en las páginas señaladas.	

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

7	GEOGRAFÍA	Localiza lugares de interés y ciudades capitales, a partir de las coordenadas geográficas y la división política del mundo.	Contenido: Latitud y longitud Altitud División política mundial	¿Cómo localizo? P. 29 - 33		Localiza lugares de interés y ciudades capitales, a partir de las coordenadas geográficas y la división política del mundo.
7	HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las causas y consecuencias de la separación de Texas y de la guerra con Estados Unidos. 	Contenido: Un vecino en expansión: La separación de Texas. La guerra con Estados Unidos.	p. 29 - 31	Explicar al grupo que leerán las págs. 29, 30 y 31 que hablan sobre la guerra con Estados Unidos. Al finalizar de leer y de analizar el mapa escribir en el cuaderno lo ocurrido en una paráfrasis en su cuaderno de historia.	Reconoce los hechos ocurridos en la guerra con Estados Unidos.
7	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:	Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones.	Contenido: Dialogar Cuál es el riesgo de padecer obesidad, bulimia, anorexia o una adicción. Qué consecuencias pueden ocurrir con el consumo de tabaco, alcohol o drogas entre los niños y los adolescentes. Qué medidas de prevención pueden aplicarse en la casa, la escuela y la comunidad.	p. 26 - 33	Contestar en el cuaderno la actividad lo que aprendí, a manera de reflexión para el autocuidado y el cuidado de los demás.	Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones
7	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lenguaje artístico: Música Eje: Expresión	<ul style="list-style-type: none"> Aplica técnicas de respiración y de emisión vocal en la práctica del canto. 	Contenido: • Interpretación de cantos en forma grupal (canto coral) de música popular, folclórica o tradicional.	Lección 5. La música también tiene figuras. P. 19 - 21	Introducir a los niños en la escritura musical formal. Puede solicitar apoyo de un docente en música para esta lección. Explicar que la música tiene su propio lenguaje y dar ejemplos de cómo es que se escriben las notas musicales.	Conoce y aplica escritura de música así como técnicas de respiración y de emisión vocal en la práctica del canto.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
8	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje: Buscar información en diversas fuentes para escribir un texto expositivo	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la organización de las ideas en un texto expositivo. • Utiliza la información relevante de los textos que lee en la producción de los propios. • Emplea referencias bibliográficas para ubicar fuentes de consulta. • Emplea citas textuales para referir información de otros en sus escritos. 	Temas de reflexión: Búsqueda y manejo de información <ul style="list-style-type: none"> • Lectura para identificar información específica. • Información relevante en los textos para resolver inquietudes específicas. • Palabras clave para localizar información y hacer predicciones sobre el contenido de un texto. • Índices, títulos, subtítulos, ilustraciones, recuadros y palabras clave para buscar información específica. 	p. 38 – 49	Realizar la actividad lo que conozco de la pág. 39 para recuperar los conocimientos previos de los alumnos. Hacer una lluvia de ideas para hacer una lista de los temas que trabajaron en las asignaturas de Ciencias, Historia y Geografía para que puedan sugerir en qué otros libros o lugares pueden investigar. Registrar en el cuaderno algunos pasos que son indispensables para realizar una investigación.	Reconoce qué son los textos expositivos, sus características y algunos pasos para investigar.
					Es momento de elegir un tema para investigar, se pueden formar equipos y cada equipo elegirá el tema a investigar, se puede tomar como base la lista de temas realizada en la clase anterior. Explicar a los alumnos el recuadro de un dato interesante de la pág. 40: ¿Qué es consultar, corroborar y contrastar información? Explicar cómo plantearan preguntas a partir del tema a investigar y cómo identificar las palabras clave de cada una.	Conoce la importancia de corroborar y contrastar información sobre un tema. Aprende a plantearse preguntas para investigar sobre un tema.
					Ahora es momento de que los equipos se pongan de acuerdo para seleccionar los lugares o libros donde investigaran sobre su tema, revisar las sugerencias de la pág.41 y 42, explicarles la importancia de usar los índices para ubicar la información que se busca.	Utiliza los índices para localizar información que se relaciona con el tema que se investiga.
					En la pág. 43 se da información acerca de cómo verificar la información que es útil y la que no para la investigación del tema, también como ir seleccionando información que conteste a las preguntas hechas anteriormente. Explicar a los alumnos como realizar una referencia bibliográfica y darles tiempo para que realicen algunas sobre las fuentes que han recopilado.	Selecciona información relevante y realiza referencias bibliográficas.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

	<p>MATEMÁTICAS Eje: Sentido Numérico y Pensamiento Algebraico</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal. 	<p>Tema: Problemas multiplicativos Contenidos: • Resolución de problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal.</p>	<p>22. ¿Cuánto es? P. 54 – 55 23. ¿Es lo mismo? P. 56 – 57 24. En partes iguales. P. 58</p>	<p>Trabajar en binas, indicarles que en la actividad deberán leer dos artículos de revistas, los cuales presentan información para que puedan contestar las cuatro preguntas que se realizan. Al terminar socializar los resultados y procedimientos empleados.</p>	<p>Aprende a resolver problemas con cantidades que tienen punto decimal a partir de la información dada en un artículo.</p>
					<p>Explicar a los alumnos que contestarán unas preguntas en base a un artículo que contiene un cuadro de datos con números decimales. Es necesario que la case tenga presente la lectura de números decimales y a cuánto equivale la parte decimal, según la unidad de medida que se considere en la pregunta. Al terminar el trabajo en equipo compartir los procedimientos empleados y los resultados.</p>	<p>Resuelve problemas con números decimales.</p>
					<p>Organizar al grupo en binas de trabajo, deberán resolver problemas que impliquen una división de números naturales para obtener resultados con decimales. También puede ser grupal la resolución de los problemas para exponer los procedimientos de resolución de este tipo de problemas.</p>	<p>Resuelve problemas que implican una división con números naturales y un resultado con decimales.</p>
8	<p>CIENCIAS NATURALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque. 	<p>Proyecto estudiantil para desarrollar, integrar y aplicar aprendizajes esperados y las competencias* Preguntas opcionales: <i>Acciones para promover la salud.</i> • ¿Cómo elaboramos platillos para el consumo familiar,</p>	<p>p. 44 – 45</p>	<p>Realizar con los alumnos la planeación de un proyecto. Considerar los pasos que se proponen en las páginas señaladas.</p>	

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			incorporando alimentos regionales y de temporada que favorezcan una dieta correcta? • ¿Cómo podemos ayudar a un familiar que padezca alguna adicción?			
8	GEOGRAFÍA		Contenido: Evaluación	Lo que aprendí. P. 34 – 35 Mis logros. P. 35	Hacer un recuento de las actividades trabajadas en clase, un tarjetero de conceptos, lugares, ubicaciones, acciones humanas, etc. para estudiar en grupo o en equipo para memorizar aprendizajes.	Recuerda y memoriza aprendizajes trabajados.
8	HISTORIA	• Describe características del campo y la ciudad durante las primeras décadas del siglo xix.	Contenido: La vida cotidiana en el campo y la ciudad.	p. 32 – 33	Explicar a los alumnos que leerán en grupo las páginas 32 y 33, comentar sobre los hechos y las acciones relatadas y al final realizar la actividad del recuadro comprendo y aplico. En las participaciones pueden dar un ejemplo de los diálogos que entablan las personas de las pinturas, teniendo como antecedente la lectura. Escribir en el cuaderno tal diálogo.	• Describe características del campo y la ciudad durante las primeras décadas del siglo xix
8	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:	• Promueve acciones para un trato digno, justo y solidario en la escuela y la comunidad.	Contenido: Respeto a los rasgos físicos Qué estereotipos de niñez y adolescencia predominan en la actualidad en los medios de comunicación. Quiénes eligen los rasgos físicos que les caracteriza. Qué pienso respecto a las bromas entre compañeros	p. 34 – 39	Conversar con el grupo sobre las acciones del respeto y del buen trato que se dan ellos, dentro de su grupo. Continuar con las preguntas e imágenes que se hacen en las páginas 34 y 35. Conversar acerca de los estereotipos y complementar con las ideas de la pág. 36.	Promueve acciones para un trato digno, justo y solidario en la escuela y la comunidad.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			relacionadas con el aspecto físico. Cómo se manifiesta el respeto entre compañeros.			
8	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lenguaje artístico: Música Eje: Expresión	<ul style="list-style-type: none">• Aplica técnicas de respiración y de emisión vocal en la práctica del canto.	Contenido: • Interpretación de cantos en forma grupal (canto coral) de música popular, folclórica o tradicional.	Lección 5. La música también tiene figuras. P. 19 – 21	Hablar de los nombres de las notas como: negra y plica. Realizar algunos ejercicios sencillos para escribir música.	Conoce y aplica escritura de música así como técnicas de respiración y de emisión vocal en la práctica del canto.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
9	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje: Buscar información en diversas fuentes para escribir un texto expositivo	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la organización de las ideas en un texto expositivo. • Utiliza la información relevante de los textos que lee en la producción de los propios. • Emplea referencias bibliográficas para ubicar fuentes de consulta. • Emplea citas textuales para referir información de otros en sus escritos. 	Temas de reflexión: Propiedades y tipos de textos <ul style="list-style-type: none"> • Función y características de las citas bibliográficas. • Correspondencia entre títulos, subtítulos, ilustraciones y contenido del cuerpo del texto. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía <ul style="list-style-type: none"> • Fuentes de consulta para corroborar ortografía convencional de palabras. • Formas de referir citas textuales. Aspectos sintácticos y semánticos <ul style="list-style-type: none"> • Nexos (por ejemplo: por lo tanto, cuando, entonces, porque, etc.), para darle cohesión a un texto. 	p. 38 - 49	Revisar con los alumnos los tres ejemplos para presentar la información investigada y recabada en notas. Leer las pág. 44 y 45 para ver un ejemplo de cómo redactar una definición, una causa – efecto y una descripción de eventos o proceso.	Reconoce la manera de presentar la información de un texto informativo.
					Pág. 47 Es momento de que los equipos comiencen a seleccionar la información que contesta a las preguntas que se plantearon e identificarla si es definición, causa – efecto o un proceso.	Identifica los tipos de preguntas y les da respuesta con la información recabada.
					Pág. 48 Considerar las recomendaciones y sugerencias de la página para redactar el texto informativo.	Redacta un texto informativo.
					Hacer un recuento de lo aprendido en el proyecto y contestar la autoevaluación de la pág. 49	Autoevalúa sus aprendizajes.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

9	MATEMÁTICAS Eje: Sentido Numérico y Pensamiento Algebraico. Eje: Forma Espacio y Medida	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal. 	Tema: Problemas multiplicativos Contenidos: Resolución de problemas que impliquen una división de números naturales con cociente decimal.	25. Repartir lo que sobra. P. 60	En esta lección se resolverán problemas mediante la división, se sugiere sea en parejas, pero puede ser individual para que cada alumno vea su avance o alcance en este aprendizaje esperado sobre su habilidad para resolver problemas que implican una división con decimales.	Resuelve problemas que implican una división de números naturales con cociente decimal.
		<ul style="list-style-type: none"> Localiza y traza las alturas en diferentes triángulos. 	Tema: Figuras y cuerpos Contenido: Localización y trazo de las alturas en diferentes triángulos.	26. Tres de tres. P. 61 27. Todo depende de la base. P. 62	26. Antes de resolver esta actividad será necesario recordar a los alumnos la forma de obtener la altura de un triángulo, como rescate de conocimientos previos. La lección solicita que de manera individual los alumnos obtengan las alturas de ocho triángulos y después contesten algunas aseveraciones sobre los triángulos y la forma de obtener su altura. Al final compartir procedimientos de trazos y las respuestas a los anunciados. 27, En esta lección trabajaran en parejas para obtener tres alturas en un triangulo escaleno. Deberán tener su juego geométrico a la mano para poder realizar los trazos correspondientes. Al finalizar socializar el procedimiento y los resultados.	Localiza y traza la altura de diferentes triángulos.
9	CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce que la biodiversidad está conformada por la variedad de seres vivos y de ecosistemas. 	Tema: ¿Qué es la biodiversidad? Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> Biodiversidad: cantidad y variedad de grupos de seres vivos y de ecosistemas. Variedad de grupos de seres vivos y diferencias en sus características 	Pág. 51 - 55	Leer con la clase la información de las pág.51, 52 y 53, después de leer y comentar sobre la información leída rescatar qué es la biodiversidad, qué tiene que ver con México. Realizar la actividad del recuadro biodiversidad del lugar donde vivo. Solicitar el material y manos a la obra.	Reconoce que es la biodiversidad y que México es un país con diversidad.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			físicas. • Identificación de las personas como parte de los seres vivos, la naturaleza y la biodiversidad.			
9	GEOGRAFÍA	Describe la distribución del relieve continental, de las zonas sísmicas y volcánicas, y los procesos erosivos.	Contenido: El suelo que pisamos. Una corteza quebradiza. Movimientos de las placas tectónicas. Los sismos o temblores Los volcanes	Entre valles, llanuras y montañas. P. 40 - 47		Describe la distribución del relieve continental, de las zonas sísmicas y volcánicas, y los procesos erosivos.
9	HISTORIA	• Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.	Contenido: “Por culpa de un pastelero...” Los caminos y los bandidos.	p. 34 - 41	Tarea: traer a clase recortes de personajes y panes o pasteles, colores, Resistol y tijeras. Con una actividad lúdica organizar al grupo en equipos, leer con ellos la página 34 y explicar los hechos ocurridos en la guerra de los pasteles. Después cada equipo realizará la actividad de la historieta de Investigo y Valoro.	Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
					Leer las páginas 35 y 36 que hablan sobre los caminos y los bandidos y en colectivo contestar en el cuaderno la actividad de Investigo y Valoro.	Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
9	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:	• Promueve acciones para un trato digno, justo y solidario en la escuela y la comunidad.	Contenido: Respeto a los rasgos físicos Qué estereotipos de niñez y adolescencia predominan en la actualidad en los medios de comunicación. Quiénes eligen los rasgos físicos que	p. 34 - 39	Organizar al grupo en equipos para contestar las actividades de las páginas 37, 38 y 39.	Promueve acciones para un trato digno, justo y solidario en la escuela y la comunidad

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			les caracteriza. Qué pienso respecto a las bromas entre compañeros relacionadas con el aspecto físico. Cómo se manifiesta el respeto entre compañeros.			
9	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lenguaje artístico: Teatro Eje: Apreciación	<ul style="list-style-type: none"> Distingue las características de la comedia y la tragedia, como géneros primarios. 	Contenido: <ul style="list-style-type: none"> Identificación de las características de la comedia y la tragedia a partir de la lectura de textos representativos de los géneros 	Lección 6. Viaje a mi interior. P. 22 - 23	En esta sesión explicar y trabajar con los alumnos acerca de los diferentes sentimientos y sensaciones que experimentamos. Ayudarlos a relacionar la música y las obras de teatro o los musicales con los sentimientos y como parte de la personalidad de cada persona.	Distingue sentimientos y sensaciones que experimenta como parte de su personalidad.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
10	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje: Elaborar un compendio de leyendas	<ul style="list-style-type: none"> Distingue elementos de realidad y fantasía en leyendas. Identifica las características de las leyendas. Describe personajes o sucesos mediante diversos recursos literarios. Redacta un texto empleando párrafos temáticos delimitados convencionalmente. Retoma elementos convencionales de la edición de libros. 	Temas de reflexión: Comprensión e interpretación <ul style="list-style-type: none"> Elementos de realidad y fantasía en relatos orales (leyendas). Propiedades y tipos de textos <ul style="list-style-type: none"> Características y función de las leyendas. Recursos literarios para la descripción de personajes. Elementos convencionales de la edición de libros: portada, portadilla, introducción, índice. 	p. 50 – 63	Pág. 51 Conversar con los alumnos acerca de las leyendas que conocen o que han escuchado, a manera de recuperar sus conocimientos previos, también leer en voz alta un dato interesante y comentarlo en el grupo. En el cuaderno registrar lo que recordaron a cerca de qué es una leyenda, por qué son parte de nuestra cultura, qué es lo que narran, etc. Tarea: preguntar en casa una leyenda y anotarla en el cuaderno.	Expone oralmente sus conocimientos previos sobre las leyendas.
					Leer en grupo o por equipos las leyendas de las páginas 52 y 53, después explicar cómo hacer el análisis de cada leyenda; contestar en el cuaderno las preguntas de la pág. 54 y enseguida la tabla para describir cada aspecto que contienen las leyendas.	Analiza y reconoce los elementos que caracterizan a una leyenda.
10	MATEMÁTICAS Eje: Forma, Espacio y Medida	<ul style="list-style-type: none"> Localiza y traza las alturas en diferentes triángulos. Reproduce figuras usando una cuadrícula en diferentes posiciones como sistema de referencia 	Tema: Figuras y cuerpos Contenido: Localización y trazo de las alturas en diferentes triángulos. Tema: Ubicación espacial Contenido: Reproducción de figuras usando una cuadrícula en diferentes posiciones como sistema de referencia.	28. Bases y alturas. P. 63 29. Y en esta posición ¿cómo queda? P. 64 – 65	28. En esta actividad se pide que los alumnos calculen el área de dos triángulos, unidos, formando cuadrados, rectángulos, romboides y trapecios. Lo anterior con el fin de que los alumnos corroboren que la suma de las dos áreas dará como resultado el área de toda la figura. 29. Tarea: solicitar que recorten el material de la pág. 217, 219 y 221 para emplearlo en la clase. Solicitar al alumno como consigna uno que trabaje de manera individual reproduciendo las figuras de la retícula A en la que está abajo con la dificultad de que está girada 90° grados y que conteste dos preguntas.	Traza y obtiene el área de figuras geométricas trazados por medio de dos triángulos. Ubica y reproduce figuras de una retícula a otra en diferentes posiciones.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

					En la siguiente consigna deberá diseñar y trazar una figura sobre una retícula y después compartirla con un compañero para que la reproduzca, finalmente tomará el material recortable para trazar las figuras sugeridas en dos retículas más una de puntos y otra de cuadros.	
10	CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> Identifica algunas especies endémicas del país y las consecuencias de su pérdida. 	Tema: ¿Qué es la biodiversidad? Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> Características de especies endémicas, y ejemplos de endemismos en el país. Causas y consecuencias de la pérdida de especies en el país. 	Tema 4. La diversidad de los seres vivos y sus interacciones. P. 51 – 55	En la pág. 54 observar el mapa de las áreas protegidas de México, leer la información y seleccionar la definición de ecosistema. Guiar a los alumnos para realizar la actividad todos dependen de todos y por último leer el dato interesante sobre las mariposas monarca y comentar sobre ellas.	Ubica las áreas protegidas en México y qué es un ecosistema.
					Realizar la actividad: De qué factores depende la vida de las plantas. Organizar al grupo de manera que identifiquen algunas plantas que crecen en el lugar donde viven y los factores necesarios para que así sea.	
10	GEOGRAFÍA	Describe la distribución del relieve continental, de las zonas sísmicas y volcánicas, y los procesos erosivos.	Contenido: El suelo que pisamos. Una corteza quebradiza. Movimientos de las placas tectónicas. Los sismos o temblores Los volcanes	Entre valles, llanuras y montañas. P. 40 – 47		Describe la distribución del relieve continental, de las zonas sísmicas y volcánicas, y los procesos erosivos.
10	HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia. 	Contenido: “Por culpa de un pastelero...” Los caminos y los bandidos.	p. 34 – 41	Leer la página 37 y conversar sobre la forma en que se transportaban y cómo nos transportamos ahora y hacer en el cuaderno un dibujo del antes y el ahora. Contestar el cuadro de la pág. 38	Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
					De manera individual contestar las páginas 40 y 41.	Investiga aspectos de la cultura y de la vida

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

						cotidiana del pasado y valora su importancia.
10	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:		Contenido: Lo que aprendí Evaluación	p. 40 – 41	De manera individual contesten las páginas de lo que aprendí y la evaluación.	Analiza y recuerda lo aprendido hasta el momento.
10	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lenguaje artístico: Danza, Música y Teatro Eje: Expresión	- Integrar los lenguajes artísticos trabajados de forma libre y creativa.	Contenido: Combinar la danza con la música y el teatro, retomando las experiencias vividas en las lecciones anteriores.	Integro lo aprendido. P. 24 – 25	Hacer un recuento de las seis lecciones trabajadas sobre los lenguajes artísticos. Formar equipos mediante una dinámica. Cada equipo deberá decidir qué quiere trabajar una obra, un baile, un acompañamiento musical, etc. Dar tiempo para la preparación y hacer una presentación.	Presenta un número artístico sobre lo aprendido hasta el momento del periodo.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
11	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje: Elaborar un compendio de leyendas	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue elementos de realidad y fantasía en leyendas. • Identifica las características de las leyendas. • Describe personajes o sucesos mediante diversos recursos literarios. • Redacta un texto empleando párrafos temáticos delimitados convencionalmente. • Retoma elementos convencionales de la edición de libros. 	Temas de reflexión: Conocimiento del sistema de escritura y ortografía <ul style="list-style-type: none"> • Uso convencional de las mayúsculas. • Ortografía de palabras de una misma familia léxica. 	p. 50 - 63	En la pág. 55 conversar con los alumnos sobre las semejanzas o diferencias que podemos escuchar en algunas leyendas, esto debido a que una característica de ellas es que se transmiten de generación en generación. Poner algunos ejemplos como La llorona.	Reconoce semejanzas o diferencias en la narrativa de las leyendas.
					En la pág. 56 trabajar el análisis de los recursos que se usan en la narrativa de las leyendas, como las comparaciones, es preciso retomar la lectura de la leyenda de Burila para identificar algunos ejemplos y los de otras leyendas que ya hayan comentado en clase o leído. Escribirlos en el cuaderno como ejemplos de comparaciones.	Identifica el recurso literario de la comparación de personajes, objetos o acciones.
					En la pág. 57 Identificar en las leyendas trabajadas hasta el momento ejemplos de frases adjetivas que enfatizan las características de los personajes, objetos o logares. Resaltarlas y escribirlas en el cuaderno. También señalar el uso de los adverbios en las frases que resaltaste. En el cuaderno describir para qué se usan los adjetivos y adverbios (usar la información del recuadro morado fichero del saber) y copiar las frases que resaltadas en las leyendas para señalar con un código de colores los adjetivos y los adverbios.	Identifica adjetivos y adverbios en la narrativa de las leyendas.
					Usando tus apuntes del inicio del proyecto y las ideas de las características de las leyendas de la pág. 58 volver a escribir la definición de qué es una leyenda y enlistar sus características.	Reconoce qué es una leyenda y cuáles son sus características.
11	MATEMÁTICAS Eje: Forma, Espacio y Medida	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce figuras usando una cuadrícula en 	Tema: Ubicación espacial Contenidos: Reproducción de figuras	30. Cuadrados o triángulos. P. 66 – 67	Indicar que el trabajo será de manera personal, al igual que en las sesiones anteriores se trabajó con figuras y retículas aquí también se reproducirán dos figuras una	Reproduce figuras usando una cuadrícula.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

		<p>diferentes posiciones como sistema de referencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construye y usa una fórmula para calcular el área de paralelogramos (rombo y romboide). 	<p>usando una cuadrícula en diferentes posiciones como sistema de referencia.</p> <p>Tema: Medida Contenido: Construcción y uso de una fórmula para calcular el área de paralelogramos (rombo y romboide).</p>	<p>31. El romboide. P. 68 - 70</p>	<p>en una cuadrícula u otra en una triangular después deberán contestar dos preguntas.</p> <p>Tarea: traer a la clase el material de la pág. 215. Indicar que de manera individual cada alumno siga las indicaciones dadas en la lección al final se deberán socializar las respuestas y comentar sobre la actividad realizada.</p> <p>Leer en grupo las páginas 57, 58, 59, 60 y 61, después de la lectura rescatar las características de cada ecosistema, en el cuaderno elaborar una tabla o cuadro sinóptico para organizar la información, le puedes agregar imágenes o dibujos para ilustrarlo. También pueden calcar el mapa para ubicar las regiones y pegarlo en el cuaderno.</p> <p>Leer en la pág.62 y 63 sobre el ser humano y la naturaleza, resaltar las ideas más importantes y escribirlas en el cuaderno, pueden ser una secuencia de sucesos que han ido sucediendo entre el hombre y la naturaleza.</p>	<p>Construye una figura de para calcular el área de un paralelogramo.</p> <p>Reconoce y ubica las características generales de los ecosistemas en México.</p> <p>Reconoce la importancia de la relación que siempre ha existido entre el hombre y la naturaleza.</p>
11	GEOGRAFÍA	<p>Conoce la distribución y la disponibilidad de agua en el planeta, y reconocerás su importancia para la vida general.</p>	<p>Contenido: Recursos hídricos</p>	<p>El agua en el planeta de la vida. P 48 - 53</p>		<p>Conoce la distribución y la disponibilidad de agua en el planeta, y reconocerás su importancia para la vida general.</p>
11	HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Ubica la Reforma y la República Restaurada aplicando los términos década y siglo, y localiza las zonas de influencia de los liberales y 	<p>Contenido: Ubicación temporal y espacial de la Reforma y la República Restaurada.</p>	<p>p. 44 - 49</p>	<p>Leer y observar la imagen de las páginas 44 y 45, después contestar en el cuaderno las preguntas del recuadro verde para iniciar. Realizar en grupo las actividades que solicita la actividad cuándo y dónde pasó, usando la línea del tiempo y el mapa de las páginas 46 y 47.</p>	<p>Ubica temporal y espacialmente la reforma y la república restaurada.</p>

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

		conservadores			Realizar con el grupo la actividad para observadores de la pág. 48 y 49, en el cuaderno de historia. Organizar al grupo de manera que puedan leer y analizar las páginas 50 y 51 para realizar la actividad que se llama comprendo y aplico.	Ubica temporal y espacialmente la reforma y la república restaurada
11	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma asertiva sus emociones y autorregula sus impulsos. 	Contenido: Nombro lo que siento Cómo podemos expresar lo que sentimos y pensamos sin alterar a los demás. Por qué hay situaciones, personas o lugares que nos generan alegría, miedo, enojo o tristeza. Por qué es necesario autorregular los impulsos que generan nuestras emociones y cómo hacerlo.	p. 44 - 53	Para iniciar con esta lección pida a los alumnos se acomoden en una posición cómoda y se relajen e imaginen lo que usted les leerá en voz alta. Al finalizar dar un tiempo para que respiren y recuerden lo que sintieron, enseguida indicar que contesten la pág. 46 y 47.	Expresa de forma asertiva sus emociones y autorregula sus impulsos.
11	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lenguaje artístico: Danza, Música y Teatro Eje: Expresión	<ul style="list-style-type: none"> Integrar los lenguajes artísticos trabajados de forma libre y creativa. 	Contenido: Combinar la danza con la música y el teatro, retomando las experiencias vividas en las lecciones anteriores.	Integro lo aprendido. P. 24 - 25	Presentación de los números artísticos trabajados.	

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

SEM	ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ELEMENTOS CURRICULARES	LIBRO DE TEXTO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
12	ESPAÑOL Práctica social del lenguaje: Elaborar un compendio de leyendas	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue elementos de realidad y fantasía en leyendas. • Identifica las características de las leyendas. • Describe personajes o sucesos mediante diversos recursos literarios. • Redacta un texto empleando párrafos temáticos delimitados convencionalmente. • Retoma elementos convencionales de la edición de libros. 	Temas de reflexión: Aspectos sintácticos y semánticos <ul style="list-style-type: none"> • Adaptación del lenguaje para ser escrito. • Redacción de un texto en párrafos temáticos delimitados a través de puntuación, espacios en blanco y uso de mayúsculas. 	p. 50 - 63	Retomar la leyenda que se preguntó en casa y que anotaron en su cuaderno para revisar los párrafos y la puntuación. A partir de esta leyenda explicarles cómo planificar la escritura de una leyenda. Pág.59. considerar el esquema para organizar la información de la leyenda, considerar lo aprendido sobre los recursos literarios, los adjetivos y adverbios para la redacción.	Reconoce como planear la redacción de una leyenda a través de un esquema.
					Explicar a la clase sobre la ortografía de las palabras de una misma familia léxica; vocablos que no cambian y prefijos, trabajar varios ejemplos para observar que pueden conservar la misma ortografía. Pág. 60 y 61. Registrar en el cuaderno los ejercicios trabajados.	Aprende sobre la ortografía con las familias léxicas.
					Pág. 61 y 62. Continuar con la redacción de la leyenda atendiendo cada párrafo en la ortografía y en el uso de adjetivos y adverbios. Al terminar las versiones finales de las leyendas realizar el compendio de leyendas y compartirlo con la comunidad escolar.	Produce la redacción de una leyenda.
					Hacer un recuento de lo aprendido durante el proyecto y contestar la autoevaluación de la pág. 63.	Evidencia sus aprendizajes.
12	MATEMÁTICAS Eje: Forma, Espacio y Medida Eje: Manejo de la información	<ul style="list-style-type: none"> • Construye y usa una fórmula para calcular el área de paralelogramos (rombo y romboide). 	Tema: Medida Contenido: Construcción y uso de una fórmula para calcular el área de paralelogramos (rombo y romboide).	32. El rombo. P. 71 – 72	Explicar a los alumnos que analicen la figura del rombo presentada y contesten las preguntas encaminadas a que deduzcan la fórmula para obtener el área del rombo, y para reforzar o completar el ejercicio calcular el área de dos rombos más.	Construye una fórmula para calcular el área del rombo.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

		<ul style="list-style-type: none"> Identifica y aplica el factor constante de proporcionalidad (con números naturales) en casos sencillos 	<p>Tema: Proporcionalidad y funciones</p> <p>Contenido: Identificación y aplicación del factor constante de proporcionalidad (con números naturales) en casos sencillos</p>	33. El ahorro. P. 73 - 74	<p>La lección plantea problemas de proporcionalidad, se sugiere que los resuelvan en equipos, y a partir del planteamiento se contesten cinco preguntas. Al finalizar compartir los procedimientos y los resultados hechos.</p>	Identifica y aplica el valor constante de proporcionalidad para resolver problemas.
12	CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> Analiza el deterioro de los ecosistemas a partir del aprovechamiento de recursos y de los avances técnicos en diferentes etapas del desarrollo de la humanidad: recolectora-cazadora, agrícola e industrial. 	<p>Tema: ¿Qué son los ecosistemas y cómo los aprovechamos?</p> <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Relación entre la satisfacción de necesidades básicas, los estilos de vida, el desarrollo técnico y el deterioro de la riqueza natural en sociedades recolectora-cazadora, agrícola e industrial. Evaluación de los estilos de vida y del consumo de recursos para la satisfacción de las necesidades de las sociedades humanas en 	Tema 5. Características generales de los ecosistemas y su aprovechamiento. P. 57 - 67	<p>Leer el subtema las fábricas y el ambiente. Conversar con la clase acerca de esta relación, leer en voz altas las páginas 64 y 65.</p> <p>Después guiar a los alumnos para que realicen la entrevista que se sugiere en el recuadro.</p>	
					<p>Cuestionar a los alumnos sobre qué son los recursos renovables y no renovables, que lo registren en sus cuadernos y que complementen con las ideas de la pág. 66.</p> <p>Leer en equipos el artículo de la ciencia y sus vínculos.</p>	Identifica el consumo de los recursos renovables y no renovables en su vida diaria.
						Reconoce como se encuentran distribuidos los climas en la Tierra, qué factores los modifican y su importancia para la vegetación, la fauna y las actividades humanas.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			función del deterioro de la riqueza natural.			
12	HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> Explica el pensamiento de liberales y conservadores, y sus consecuencias en la política y economía del país. 	Contenido: Los ideales de liberales y conservadores: La situación económica. La Revolución de Ayutla. La Constitución de 1857. La Guerra de Reforma. El gobierno republicano y el Segundo Imperio.	p. 45 - 60	Relatar a la clase los hechos que se relatan en las páginas 52 y 53, leer juntos un dato interesante y para concretizar contestar en el cuaderno las preguntas del recuadro comprendo y aplico. Leerles en voz alta a los alumnos las páginas 54, 55, 56 y 57 para que en pizarrón registren las respuestas de la actividad comprendo y aplico de la pág. 55 qué fue la guerra de reforma.	Explica el pensamiento de liberales y conservadores, y sus consecuencias en la política y economía del país.
					Leer por turnos las páginas 58, 59 y 60 con la finalidad de analizar la información para contestar las preguntas de la actividad comprendo y aplico (pág. 58)	Explica el pensamiento de liberales y conservadores, y sus consecuencias en la política y economía del país.
12	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma asertiva sus emociones y autorregula sus impulsos. 	Contenido: Nombre lo que siento Cómo podemos expresar lo que sentimos y pensamos sin alterar a los demás. Por qué hay situaciones, personas o lugares que nos generan alegría, miedo, enojo o tristeza. Por qué es necesario autorregular los impulsos que generan nuestras emociones y cómo hacerlo.	p. 44 - 53	Continuar con la lectura de palabras claras de las pág. 48, 49. De manera individual analiza la actividad de la pág. 50, explicarles cómo realizar el cuadro de la pág. 51 y contestar lo que aprendí de la pág. 53.	Expresa de forma asertiva sus emociones y autorregula sus impulsos.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

12	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lenguaje artístico: Artes visuales Eje: Apreciación	<ul style="list-style-type: none">Realiza obras tridimensionales considerando sus elementos: textura, color, línea, forma, volumen y peso.	Contenido: <ul style="list-style-type: none">Clasificación de los elementos que conforman la composición y expresión tridimensional: textura, color, línea, forma, volumen y peso.	Lección 7. La arquitectura nos habla. P. 28 - 31	Recordar con la clase la lección trabajada sobre el espacio y sus características para ayudarlos a reconocer diferentes tipos de espacios relacionados con su función. Recordar lugares que les rodean, por los que pasan, su hogar por ejemplo y realizar un croquis de la distribución de los espacios. Después hacer una maqueta con volumen de ese lugar elegido.	Reconoce diferentes tipos de espacios en relación con su función.
-----------	---	--	--	--	---	---

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

13	CIENCIAS NATURALES			Realizar un recuento de los temas vistos.	Realizar una actividad donde a manera de participación los alumnos mencionen qué temas, subtemas o actividades realizaron durante el primer periodo en la asignatura de ciencias. Registrarlo en el pizarrón y ayudarlos a recordar y a memorizar lo aprendido en clase y en sus tareas. Considerando un repaso de estudio para la evaluación del periodo.	Recuerda y memoriza sus nuevos aprendizajes trabajados en clase y en tareas.
13	GEOGRAFÍA	Reconoce como se encuentran distribuidos los climas en la Tierra, qué factores los modifican y su importancia para la vegetación, la fauna y las actividades humanas.	Contenido: Clasificación de los climas. Factores que modifican el clima.	Los diferentes climas del mundo. P. 54 - 61		Reconoce como se encuentran distribuidos los climas en la Tierra, qué factores los modifican y su importancia para la vegetación, la fauna y las actividades humanas.
13	HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> Explica el pensamiento de liberales y conservadores, y sus consecuencias en la política y economía del país. 		Estudiar y memorizar para la evaluación del tercer periodo.	Realizar un recuento con la clase sobre los temas vistos, los dibujos realizados y la situación de salud.	
13	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Ámbito:	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce que el ejercicio pleno de la libertad tiene límites en la ley y la dignidad humana. 	Contenido: Identificamos prioridades En qué momentos y situaciones debemos tomar decisiones. Cómo podemos saber si lo que elegimos es lo mejor. Qué prioridades conviene considerar al tomar una decisión. Cuál es	p. 54 - 61	Guiar al grupo en cada actividad y contestar las preguntas en plenaria, considerar las aportaciones e ideas de los alumnos para que se apropien de las ideas que son buenas para ellos y de lo que no es tan importante. Explicarles que la toma de decisiones es de plena importancia en su vida.	Reconoce que el ejercicio pleno de la libertad tiene límites en la ley y la dignidad humana.

PLANEACIONES QUINTO GRADO



ESCUELA PRIMARIA: _____ C.C.T: _____ GRADO Y GRUPO: _____

DOCENTE FRENTE A GRUPO: _____ PRIMER PERIODO

			mi responsabilidad al elegir entre varias opciones. Por qué es importante prever consecuencias de nuestras acciones.			
13	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lenguaje artístico: Expresión corporal y Danza Eje: Contextualización	<ul style="list-style-type: none"> Elabora una secuencia dancística, reconociendo la relación que existe entre la danza y otras artes escénicas. 	Contenido: <ul style="list-style-type: none"> Investigación de algunas obras escénicas donde se vinculen diversas artes escénicas, para comentarlas en grupo. 	Lección 8. Danzaré como en el cine. P. 32 - 33	Explicar a los alumnos que la lección consiste en elegir una película, su favorita y representarla en escenas con música, baile y sonidos. Formar equipos y dar tiempos para que trabajen sus ideas juntos. Dar un espacio en el tiempo lectivo para que la presenten.	Elabora una secuencia dancística, reconociendo la relación que existe entre la danza y otras artes escénicas.