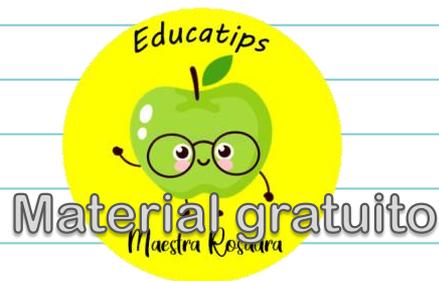


PRIMARIA

5° y 6°

LUNES 1 DE JUNIO

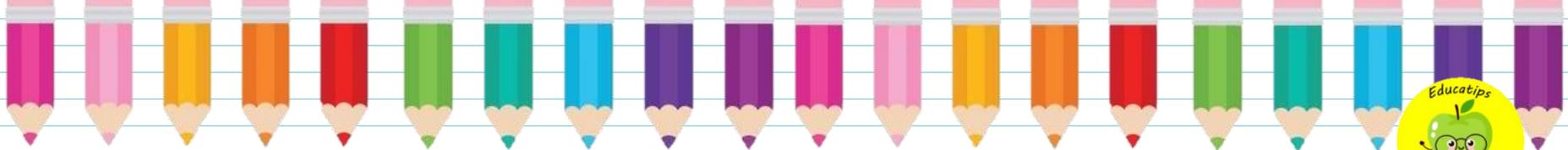
Mi Carpeta de Experiencias



CICLO ESCOLAR 2019-2020

once
on
niñas y niños





LENGUA MATERNA. ESPAÑOL

Material gratuito

Literalmente

¿Qué vamos a aprender?

Aprenderás a distinguir entre el significado literal y figurado en palabras o frases de un poema.



Las frases son el conjunto de palabras que le dan sentido al poema. El poema es una composición que utiliza los recursos literarios propios de la poesía. Puede estar escrita de diferentes formas, aunque lo más tradicional es que se escriba en verso para que el poema tenga ritmo y musicalidad.

Libro de Texto

Para explorar más sobre el tema, consulta el libro de texto de Español de 5°, se explica el tema a partir de la página 84 a la 99:

<https://libros.conaliteg.gob.mx/P5LEA.htm#page/84>

Libro de texto de Español de 6° a partir de la página 158 la 169:

<https://libros.conaliteg.gob.mx/P6LEA.htm#page/158>

Videos:

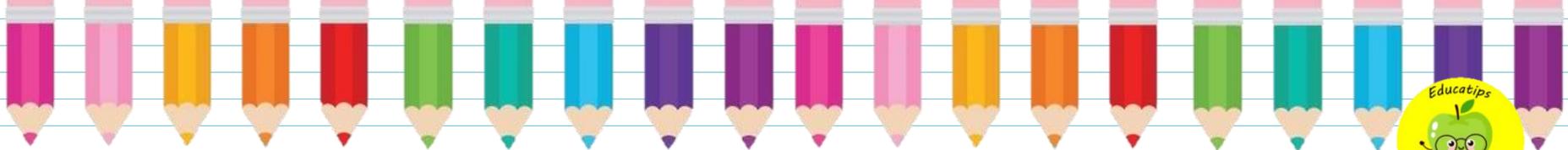
Observa los siguientes videos:

En estos videos encontrarás información que te ayudará a distinguir entre el significado literal y figurado en palabras o frases de un poema.

1. Greguerías – Ramón Gómez de la Serna – Microcuentos – Con subtítulos <https://youtu.be/8zq7JpbNhXo>
2. La construcción de metáforas - Greguerías- Taller de escritura <https://youtu.be/agxbhPQIxol>

En estos videos encontrarás información para que identifiques palabras o frases en sentido literal o figurado.

3. Pablo Neruda Poema 15 – Me gusta cuando callas <https://youtu.be/Glp68G95iMo>
4. Río verdadero - María Baranda https://youtu.be/mdq5MrI_H6A
5. 28. Lenguaje literal y figurado en la poesía <https://youtu.be/uuPD36vkxPE>



LENGUA MATERNA. ESPAÑOL

Material gratuito

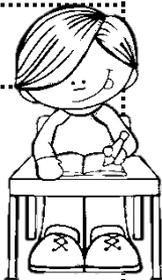
¿Cuáles son las principales diferencias entre el sentido literal y el figurado?

Empty space for writing the answer to the question above.

¿Anotaste más frases y palabras en sentido figurado que en sentido literal? (Escríbelas en este espacio)

Empty space for writing the answer to the question above.

¿Por qué crees que haya sido de ese modo?

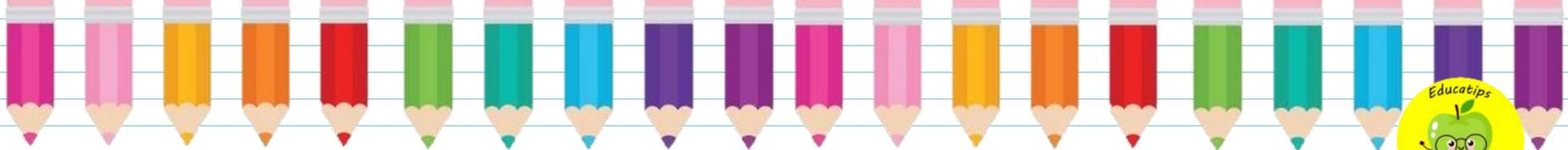


Empty space for writing the answer to the question above.

De las palabras o frases en sentido figurado que hayas anotado, elige tres y dales un sentido literal; asimismo, convierte tres palabras o frases en sentido literal al sentido figurado

<i>Palabra o frase en Sentido Figurado</i>	<i>Escríbela en Sentido Literal</i>
1.	
2.	
3.	

<i>Palabra o frase en Sentido Literal</i>	<i>Escríbela en Sentido Figurado</i>
1.	
2.	
3.	



EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL



Material gratuito

Nuestros prejuicios



¿Qué vamos a aprender?

Aprenderás a evaluar las causas y consecuencias de los estereotipos y prejuicios comunes asociados a la diversidad humana y sociocultural.

La diversidad humana y sociocultural se refiere al conjunto de pueblos que comparten una nacionalidad, religión, lengua, tradiciones, mitos, costumbres, historia y tradiciones, a las que corresponde una estructura social y un territorio. En estas comunidades se crean prejuicios y los estereotipos que tienen como consecuencia desigualdad y discriminación.

Videos:

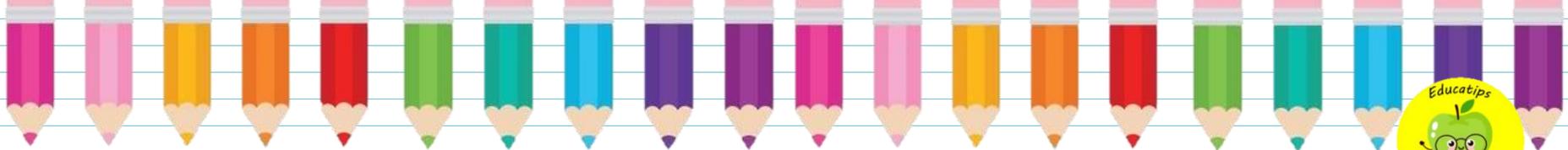
Observa los siguientes videos:

En estos videos encontrarás información que te ayudará a reflexionar sobre cómo afectan en la convivencia diaria los prejuicios y estereotipos que tenemos de las personas.

1. Una cámara oculta capta la reacción de la gente ante el racismo #EsRacismo <https://youtu.be/MxhKeOseu0c>
2. El video danés que nos recuerda lo fácil que es encasillar a las personas <https://youtu.be/fXBXOaLcMZg>

En estos videos se plantean distintas situaciones en las que podemos encontrar diferencias o “etiquetas” que nos hacen pensar en nuestras diferencias con los demás.

3. Video motivación, No a la discriminación, reflexión <https://youtu.be/qB1p-3GvpTk>
4. Eliminemos los prejuicios https://youtu.be/qrFNh_poAXs



EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL



Material gratuito

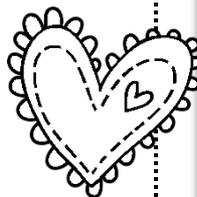
De los videos: Una cámara oculta capta la reacción de la gente ante el racismo #EsRacismo y El video danés que nos recuerda lo fácil que es encasillar a las personas.

De los videos: Video motivación, No a la discriminación, reflexión y Eliminemos los prejuicios.

¿Cómo te sentiste con las situaciones que se presentan en los videos?

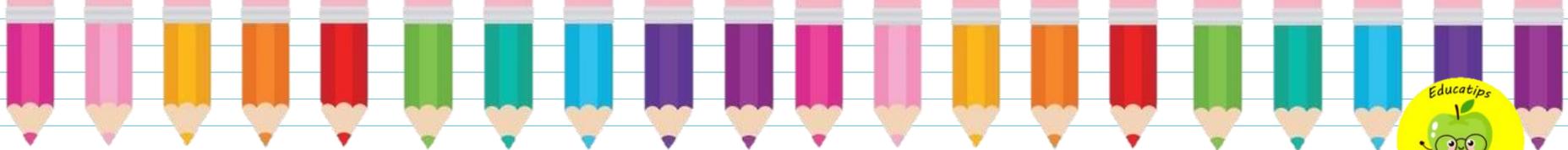
En tu vida cotidiana, ¿cómo contribuyes a crear un ambiente sin prejuicios?

¿Qué harías tú?



Información adicional:

Los estereotipos se refieren a una generalización o percepción excesiva de lo que se cree que es una persona o grupo de personas. Los prejuicios son opiniones que se tienen de las personas antes de conocerlas.



LENGUA INDÍGENA

Material gratuito

Qué fuimos, qué somos y qué queremos ser

¿Qué vamos a aprender?

Aprenderás a reconocer el valor de las historias familiares y comunitarias como base de tu identidad cultural.



Las historias comunitarias son escritas por la misma comunidad, en las que narran sus experiencias de vida.

Para saber más sobre el tema te sugerimos consultar los siguientes textos, que se encuentran en el Fondo Editorial de la Dirección General de Educación Indígena:

Guía-cuaderno de exploración del medio natural y sociocultural 6º. Material para alumnos de sexto grado de la población indígena y migrante. Tema 1: Así nos organizamos/ljkino tomo tapaleuiaj pp. 76 a 86:

https://dgei.basica.sep.gob.mx/files/fondo-editorial/materiales-apoyo-didactico/mad_00033.pdf

-Guía-cuaderno de exploración del medio natural y sociocultural 5º. Material para alumnos de quinto grado de la población indígena y migrante. Bloque IV. Pp.76 a 90:

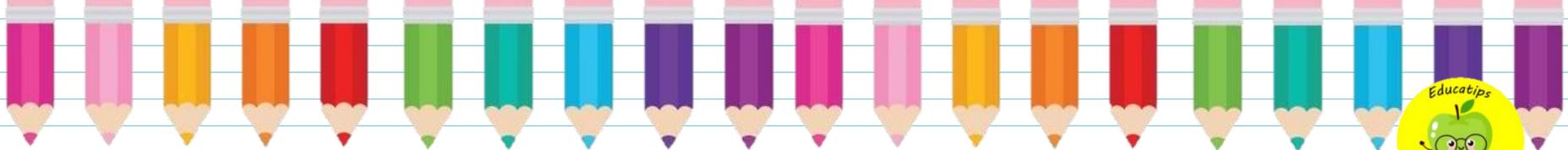
https://dgei.basica.sep.gob.mx/files/fondo-editorial/materiales-apoyo-didactico/mad_00032.pdf

Videos:

Observa los siguientes videos:

En estos videos encontrarás información para reconocer el valor de las historias familiares y comunitarias.

1. Los Tlaxcaltecas de Bustamante <https://youtu.be/gY4Q99xyQTs>
2. Tlaxcaltecas de Bustamante. De dónde venimos <https://youtu.be/wCck6S2GLwY>
3. Tlaxcaltecas de Bustamante. Acequias Tlaxcaltecas <https://youtu.be/soetg7wAATg>
4. Tlaxcaltecas de Bustamante, Nvo.León Matachines del norte <https://youtu.be/VXJfqdjmU0M>
5. Tlaxcaltecas de Bustamante, Nvo.León Pan al horno <https://youtu.be/5Nts2MMbZR4>
6. Tlaxcaltecas de Bustamante, Nvo.León Trabajando el maguey <https://youtu.be/cRi75QyBIU4>
7. Tlaxcaltecas de Bustamante, Nvo.León Manos Palmiteras <https://youtu.be/1UPx6bb83zl>



LENGUA INDÍGENA

Material gratuito

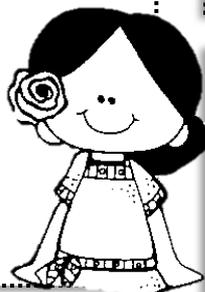
¿Cómo se relaciona tu vida familiar con los valores y costumbres originados de tu comunidad?

¿Cómo imaginas que será tu familia y tu comunidad en el futuro?

¿Cómo te gustaría que fuera?

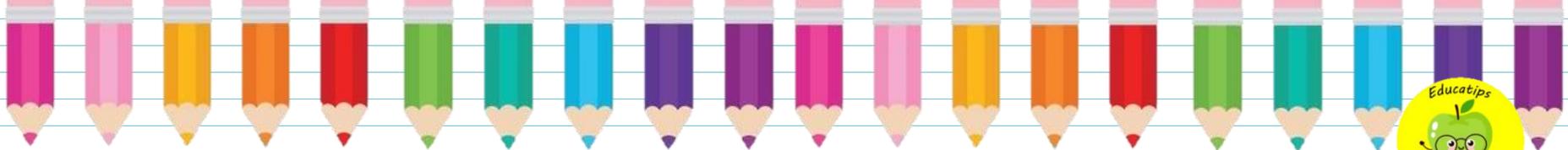
¿Cómo te identificas individualmente, en tu familia y en tu comunidad?, ¿qué te caracteriza?

¿Cómo serías tú?



Información adicional:

Recuerda que para los pueblos originarios la vida familiar está profundamente arraigada en la historia de sus pueblos y comunidades. Su identidad cultural, se construye en colectividad y les permite entender “qué fuimos, qué somos y qué queremos ser”.



ARTES



Material gratuito

Dime cómo bailas y te diré quién eres

¿Qué vamos a aprender?

Aprenderás a distinguir las sensaciones y emociones que te provoca la exploración activa de diversas manifestaciones teatrales y explicarás las razones por las que te gustan o disgustan.



El gusto por el teatro nace cuando lo asumes como una forma de reinventar la vida a través de la energía que los actores ponen en cada espectáculo como el de danza, en la que expresan no solo sus movimientos corporales, sino también sus emociones y sensaciones.

¿Quieres distinguir las características de los montajes escénicos de diferentes géneros de la danza? ¡Disfrútalo!

Libro de Texto

Para explorar más sobre el tema, consulta el libro de texto de Educación Artística de 5°, se explica el tema a partir de la página 14:

<https://libros.conaliteg.gob.mx/P5EAA.htm#page/14>

En el libro de texto de Educación Artística de 6° a partir de la página 15:

<https://libros.conaliteg.gob.mx/P6EAA.htm#page/15>

¿Qué hacemos?

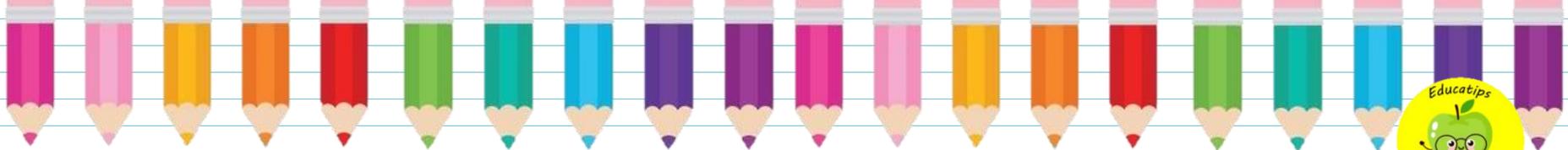
Observa los siguientes videos:

En estos videos conocerás las características de diferentes géneros de la danza y comentarás sobre tus preferencias.

1. Chihuahua: “Luz y Sombras”
2. Ballet Folklórico México Danza – Jalisco
3. Ballet Folklórico México Danza – La Bamba
4. Cumbia
5. The evolution of dance – 1950 to 2019 – by Ricardo Walker

En este video encontrarás información sobre los distintos usos de las danzas y su diversidad.

6. Los géneros de la danza.



ARTES



Material gratuito

De los videos: Chihuahua: "Luz y Sombras", Ballet Folklórico México Danza – Jalisco, Ballet Folklórico México Danza – La Bamba y Cumbia.

¿Qué tipos de danzas conoces?

¿Has practicado o te gustaría practicar algún tipo de danza?
¿cuál?

Del video: Los géneros de la danza.

¿Qué elementos te han gustado de los diferentes bailes que conoces o has visto en los videos?

¿Son los movimientos?, ¿es la música?, ¿es la forma en la que se presentó el baile?

