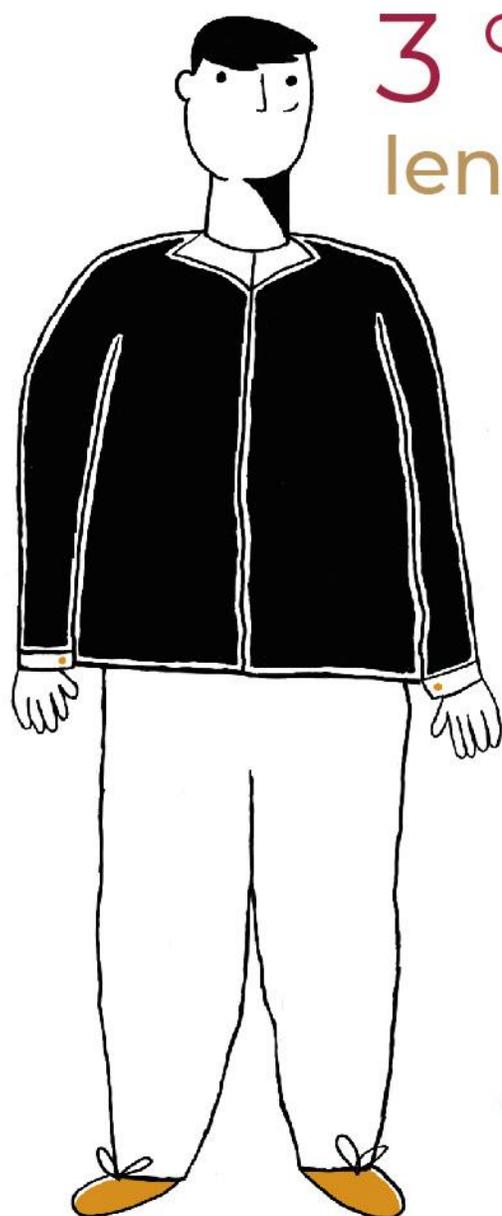


Actividades de repaso



3 °SECUNDARIA
lenguaje y comunicación

Bloque II
ciclo escolar
2019-2020



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
GOBIERNO DE
MÉXICO

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

PANEL DE DISCUSIÓN

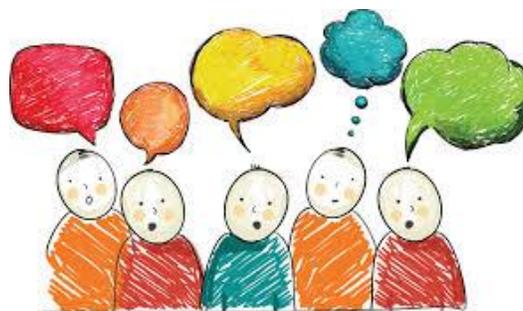
¿Sabes qué es un panel de discusión?

Es un grupo de personas expertas en un determinado tema que exponen sus ideas, en forma de diálogo o conversación, no presentan opiniones contrarias o tesis opuestas; dialogan y exponen sus puntos de vista sobre un tema, con el fin de proporcionar a su audiencia la información que le permita ampliar y profundizar sus conocimientos. Aunque puede parecer una conversación informal, el panel debe desarrollarse de manera ordenada y centrarse en el tema; los panelistas y la persona que coordina deben procurar exponer sus ideas de manera objetiva y coherente, sin perderse en puntos de vista demasiado personales y expresiones coloquiales que le resten seriedad a sus participaciones.



Pasos para elaborar un panel de discusión.

- 1.- Reúne a los participantes.
- 2.- Distribuye la información.
- 3.- Planifica los tiempos.
- 4.- Elabora un guion de apoyo.
- 5.- Organiza la presentación.



Diseña un panel de discusión con el tema de “Mezclas homogéneas y heterogéneas”.

Revisa el tema en tu libro de química.

PRÓLOGO



Generalmente persigue dos finalidades: presentar al autor del libro y resaltar la importancia de este último, al exponer algunas de sus principales aportaciones. El prólogo puede ser escrito por un especialista o autor reconocido que realiza una crítica literaria, presenta la obra o menciona el marco teórico con el propósito de que la obra se entienda mejor.

Un prólogo es lo que se escribe antes del inicio de un texto, dentro de su contexto o para modo introductorio, pero con lenguaje literario, expresivo, ya sea por el propio autor, u otra persona para otorgarle mayor objetividad, o si se trata de alguien más famoso, agregarle su prestigio, si este escritor de renombre hace un elogio del contenido que el lector se dispone a descubrir.

Para escribir un prólogo es necesario que la obra esté terminada así el prologuista puede estudiarla y hablar mejor de ella con un carácter literario.

Características

- ✓ Lo escribe alguien que ya leyó la obra o el autor de esta.
- ✓ Cuenta los motivos para la creación de la obra o los puntos importantes a tener en cuenta para su lectura.
- ✓ Puede presentar un marco teórico de la obra.
- ✓ Sigue un orden expositivo lógico para su comprensión.
- ✓ Incluye los agradecimientos a quienes participaron en la creación del libro.

Lee el siguiente cuento titulado “El patito feo”.

Título: El patito feo
Autor: Hans Cristian Andersen

Una vez una pareja de patos, estaban tan entusiasmados porque nacerían sus patitos, la pareja estaba muy ansiosa de recibir a sus patitos cuando llegara la primavera, además los amigos y vecinos del estanque también esperaban verlos.

Finalmente, el día de que rompan el cascarón había llegado, fue entonces cuando los patos y vecinos empezaron a halagar la belleza de los pequeños, ya todos los patos habían salido de su cascarón a excepción de uno de los huevos, el cual era el más grande, ésta última cría se estaba demorando bastante tiempo en salir.



Tardó varios minutos antes de permitir que se le viese el rostro. A medida que el huevo se iba quebrando, se iban visualizando las alas, las patas y el pico, finalmente cuando el cascarón acabó de romperse, todos, incluso los recién nacidos patos se quedaron sorprendidos, por la fealdad del animal.

Entonces fue llamado “el patito feo”, la pequeña ave era alejada por su propia madre del grupo donde se encontraban sus hermanos. Desde pequeño entendió que no era querido y era rechazado.

Poco antes de llegar el invierno, el pobre patito feo huyó; fue entonces cuando llegó a manos de una anciana que lo acogió en su granero y le empezó a dar de comer, sin imaginarse que en realidad pretendía comérselo, el patito feo se enteró lo que pretendía hacer en realidad la viejecita y decidió volver a escapar.

Felizmente cuando le tocó enfrentarse nuevamente al clima, éste ya estaba cambiando y era primavera, el desdichado patito feo vagando por el bosque, llegó a un estanque donde vio a elegantes y hermosas aves, les preguntó si podía nadar con ellas y le dijeron claro eres de los nuestros, resultó que el patito feo se había convertido en un hermoso cisne.

1. Investiga y lee la biografía de Hans Cristian Andersen.
2. Con estas preguntas escribe un prólogo, acerca del autor y su obra, El patito feo.
¿De qué trata la historia?, ¿cuál es el contexto?, ¿a quién puede interesarle y para qué?, ¿qué lo llevó a escribirlo?

FORMULARIOS

Un formulario es un documento que permite que los usuarios aporten datos, con un propósito administrativo, médico o de servicios. Los formularios son de papel, digitales o electrónicos, de modo que se pueden rellenar a mano en papel o utilizando dispositivos electrónicos.

¿Qué importancia tienen?

Facilitan el manejo de la información y el procesamiento de datos y sirven de soporte administrativo.



Tipos de formulario:
Características de los formularios:

- Breves: se utilizan para registrar poca información (talones, tickets, etc.).
- Eventuales: se utilizan para casos especiales (encuestas, investigaciones).
- Pilotos: sirven para probar un futuro formulario. Es la corrida de prueba del definitivo.
- Permanentes: son los que ya han sido debidamente probados y se ha decidido su implantación.

Partes de un formulario

- - Identificación: Es la parte donde se indica el nombre de la entidad, título del formulario, fecha, código.
- - Instrucciones: Indica cómo se debe llenar el formulario, su distribución.
- - Cuerpo: Incluye toda la información necesaria para que el formulario una vez completado cumpla su objetivo. Los conceptos dentro del cuerpo deben estar

organizados según lo establezca el procedimiento para el cual el formulario ha sido diseñado.

1. Diseña un formulario; solicitud de credencial de la biblioteca, preinscripción a un deportivo, solicitud para una actividad cultural, solicitud para actividades extraescolares, solicitud para ingresar a un deportivo, solicitud para obtener una beca. (Recuerda que cada formulario tiene determinados datos, según para lo que se requiera la información).
2. Escribe 4 adivinanzas:
Piensa en la palabra a adivinar, considera su descripción y características; cualidades físicas y utilitarias que sirvan de base para la adivinanza. Como pistas, se vale hacer comparaciones o similitudes con otros objetos que den idea de la palabra buscada. Escríbela en verso.
Antes de darla a conocer, pruébala con tus amigos, para pulirla.

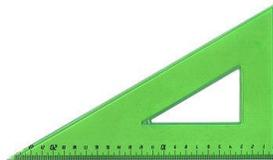
Ejemplos:

Un árbol con 12 ramas, cada rama con 4 nidos, cada nido 7 pájaros, cada pájaro con su apellido.



Tengo un ángulo recto y tres lados que me abarcan.

Aunque no quieras creerlo, mi nombre completo es cuadra.



Un árbol con 12 ramas, cada rama con 4 nidos, cada nido 7 pájaros, cada pájaro con su apellido.

Piensa

¿Para qué nos sirve llenar formularios?

La función de los formularios es contener información necesaria para facilitar el desarrollo de los procedimientos administrativos. Tendrá diferente utilización según el área que lo elaboró.

