

CANCIONES INFANTILES

1. LA REINA BERENGUELA

La reina Berenguela
güi, güi, güi.
Como es tan fina,
trico, trico, tri.
Como es tan fina lairó,
lairó, lairó, lairó, lairó.
Se pinta los colores
güi, güi, güi.
Con purpurina,
trico, trico, tri.
Con purpurina lairó,
lairó, lairó, lairó, lairó.
La reina Berenguela
güi, güi, güi.
Tiene un perrito,
trico, trico, tri.
Tiene un perrito lairó,
lairó, lairó, lairó, lairó.
Que le barre la casa
güi, güi, güi.
Con el rabito,
trico, trico, tri.
Con el rabito lairó,
lairó, lairó, lairó, lairó.
Y le friega los platos
güi, güi, güi.
Con el hocico,

trico, trico, tri.
Con el hocico lairó,
lairó, lairó, lairó, lairó.
La reina Berenguela
güi, güi, güi.
Como es tan fina,
trico, trico, tri.
Como es tan fina, lairó,
lairó, lairó, lairó, lairó.
Se pinta los colores
güi, güi, güi.
Con purpurina,
trico, trico, tri.
Con purpurina lairó,
lairó, lairó, lairó, lairó.

2. A ATOCHA VA UNA NIÑA

A Atocha va una niña carabí,

a Atocha va una niña carabí,

Hija de un capitán

carabirurí, carabirurá.

Hija de un capitán

carabirurí, carabirurá.

¡Qué hermoso pelo tiene,

carabí!

¡Qué hermoso pelo tiene,

carabí!

¿Quién se lo peinará?,

carabirurí, carabirurá.

¿Quién se lo peinará?,

carabirurí, carabirurá.

Se lo peina su tía,

carabí,

se lo peina su tía,

carabí.

Con mucha suavidad,

carabirurí, carabirurá.

Con mucha suavidad,

carabirurí, carabirurá.

Con peinecito de oro,

carabí,

con peinecito de oro,

carabí.

Y horquillas de cristal

carabirurí, carabirurá.

Y horquillas de cristal

carabirurí, carabirurá.

La niña está enfermita

carabí.

la niña está enfermita

carabí.

¡Quizás se cuarará!

carabirurí, carabirurá.

¡Quizás se cuarará!

carabirurí, carabirurá.

La niña ya esta buena,

carabí.

la niña ya está buena,

carabí.

Con ganas de jugar

carabirurí, carabirurá.

Con ganas de jugar

carabirurí, carabirurá.

Al pie de su ventana

carabí,

al pie de su ventana

carabí.

Tres pajaritos van

carabirurí, carabirurá.

Tres pajaritos van

carabirurí, carabirurá.

Cantando el pío, pío,

carabí,

cantando el pío, pío, carabí.

Cantando el pío, pa,

carabirurí, carabirurá.

Cantando el pío, pa,

carabirurí, carabirurá.

3. CANCIÓN PARA JUGAR

A LAS PRENDAS.

Antón, Antón,
Antón pirulero,
cada cual, cada cual,
que atienda a su juego
y el que no lo atienda
pagará una prenda.

Antón, Antón.

Antón pirulero,
cada cual, cada cual,
que atienda a su juego
y el que no lo atienda
pagará una prenda.

4. TENGO UNA MUÑECA

Tengo una muñeca
vestida de azul
con su camisita
y su canesú.

La saqué a paseo,
se me constipó,
la tengo en la cama
con mucho dolor.

Esta mañana
me dijo el doctor
que le dé jarabe
con un tenedor.

Dos y dos son cuatro,
cuatro y dos son seis,
seis y dos son ocho
y ocho dieciséis;
y ocho veinticuatro
y ocho treinta y dos,
ánimas benditas
me arrodillo yo.

5. EL BURRO ENFERMO.

A mi burro, a mi burro
le duele la cabeza,
el médico le ha puesto
una corbata negra.

A mi burro, a mi burro
le duele la garganta,
el médico le ha puesto
una corbata blanca.

A mi burro, a mi burro
le duelen las orejas,
el médico le ha puesto
una gorrita negra.

A mi burro, a mi burro
le duelen las pezuñas,
el médico le ha puesto
emplasto de lechugas.

A mi burro, a mi burro
le duele el corazón,
el médico le ha dado
jarabe de limón.

A mi burro, a mi burro
ya no le duele nada,
el médico le ha dado
jarabe de manzana.

6. AL PASAR POR EL CUARTEL

Al pasar por el cuartel
se me cayó un botón
y vino el coronel
a pegarme un pisotón.

¡Qué pisotón me dio
el cacho de animal
que estuve siete días
sin poderme levantar!

Las niñas bonitas
no van al cuartel
porque los soldados
les pisan el pie.

- Soldado valiente,
no me pise usted,
que soy pequeñita
y me puedo caer.

- Si eres pequeñita
y te puedes caer,
cómprate un vestido
de color café,
cortito por delante,
larguito por detrás
con cuatro volantes
y ¡adiós mi capitán!

7. CINCO LOBITOS

Cinco lobitos
tubo la loba,
cinco lobitos,
detrás de la escoba.
Cinco parió,
cinco crió,
y a los cinco lobitos
tetita les dio.

8. DEBAJO UN BOTÓN

Debajo un botón, ton, ton,
que encontró Martín, tin, tin,
había un ratón, ton, ton.
¡Ay! qué chiquitín, tin, tin.
¡Ay! qué chiquitín, tin, tin.
era aquel ratón, ton, ton,
que encontró Martín, tin, tin,
debajo un botón, ton, ton.

9. EL PATIO DE MI CASA

El patio de mi casa
es particular,
cuando llueve se moja,
como los demás.
Agáchate y vuélvete a agachar,
que las agachaditas
no saben bailar.
Hache, i, jota, k,
ele, elle, eme, ene, a,
que si tú no me quieres
otra niña me querrá.
Chocolate, molinillo,
corre, corre, que te pillo.
A estirar, a estirar,
que el demonio va a pasar.

10. ESTABA EL SEÑOR DON GATO.

Estaba el Señor Don Gato
sentadito en su tejado
MARRAMA MIAU, MIAU, MIAU
sentadito en su tejado.
Ha recibido una carta
que si quiere ser casado,
MARRAMA MIAU, MIAU, MIAU
que si quiere ser casado.
Con una gatita blanca
sobrina de un gato pardo,
MARRAMA MIAU, MIAU, MIAU

sobrina de un gato pardo.
El gato con la alegría
se ha caído del tejado,
MARRAMA MIAU, MIAU, MIAU
se ha caído del tejado.
Se ha roto siete costillas
el espinazo y el rabo,
MARRAMA MIAU, MIAU, MIAU
el espinazo y el rabo.
Ya lo llevan a enterrar
por la calle del pescado,
MARRAMA MIAU, MIAU, MIAU
por la calle del pescado.
Al olor de las sardinas
el gato ha resucitado,
MARRAMA MIAU, MIAU, MIAU
el gato ha resucitado.
Por eso dice la gente
siete vidas tiene un gato,
MARRAMA MIAU, MIAU, MIAU
siete vidas tiene un gato.
Y aquí se acaba la copla
de Don Gato enamorado,
MARRAMA MIAU, MIAU, MIAU
de Don Gato enamorado.

11. QUISIERA SER TAN ALTA

Quisiera ser tan alta como la luna,
¡ay! ¡ay!,
como la luna, como la luna.
Para ver los soldados de Cataluña,
¡ay! ¡ay!,
de Cataluña, de Cataluña.
De Cataluña vengo
de servir al Rey
¡ay! ¡ay!,
de servir al Rey, de servir al Rey.
Y traigo la licencia
de mi Coronel,
¡ay! ¡ay!,
de mi Coronel, de mi Coronel.
Al pasar por el puente
de Santa Clara,
¡ay! ¡ay!,
de Santa Clara, de Santa Clara.
Se me cayó el anillo
dentro del agua,
¡ay! ¡ay!,
dentro del agua, dentro del agua.
Al sacar el anillo
saqué un tesoro,
¡ay! ¡ay!,
saqué un tesoro, saqué un tesoro:
Una Virgen de plata
y un Cristo de oro,
¡ay! ¡ay!,
y un Cristo de oro, y un Cristo de oro.

12. QUE LLUEVA, QUE LLUEVA

Que llueva, que llueva,
la Virgen de la Cueva,
los pajaritos cantan,
las nubes se levantan
que sí, que no,
que caiga un chaparrón
con azúcar y turrón,
que se rompan los cristales
de la estación y los míos no.

13. PINOCHO FUE A PESCAR

Pinocho fue a pescar
al río Guadalquivir,
se le cayó la caña
y pescó con la nariz.
Cuando llegó a su casa
nadie le conocía,
tenía la nariz
más grande que un tranvía.

14. EL BRUJITO DEL GULUGÚ

Había una vez un bru,
un brujito en Gulugú.
Que a toda la población
embujaba sin ton ni son.
Pero entonces llegó el doctor,
manejando un cuatrimotor.
¿Y saben lo que pasó?

¿Y saben lo que pasó?
¡Nooooooooooooooooooooo!
Todas la brujerías
del brujito del Gulugú,
se curaron con la vacu,
con la vacuna luna, luna, lu.
Se curaron con la vacu,
con la vacuna luna, luna, lu.
La vaca de Gulugú
no podía decir ni mu
el brujito la embrujó
y la vaca se enmudeció.
Pero entonces llegó el doctor,
manejando un cuatrimotor.
¿Y saben lo que pasó?
¿Y saben lo que pasó?
¡Nooooooooooooooooooooo!
Todas la brujerías
del brujito del Gulugú,
se curaron con la vacu,
con la vacuna luna, luna, lu.
Se curaron con la vacu,
con la vacuna luna, luna, lu.
Los chicos eran muy bu,
burros todos en Gulugú,
se olvidaban la lección
o sufrían de sarampión.
Pero entonces llegó el doctor,
manejando un cuatrimotor.
¿Y saben lo que pasó?

¿Y saben lo que pasó?
¡Nooooooooooooooooooooo!
Todas la brujerías
del brujito del Gulugú,
se curaron con la vacu,
con la vacuna luna, luna, lu.
Se curaron con la vacu,
con la vacuna luna, luna, lu.
Ha sido el brujito el u,
uno y único en Gulugú.
Que lloró, pateó y mordió
cuando el médico le pinchó.
Y después se marchó el doctor,
manejando un cuatrimotor
¿Y saben lo que pasó?
¿Y saben lo que pasó?
Pero entonces llegó el doctor,
manejando un cuatrimotor.
¿Y saben lo que pasó?
¿Y saben lo que pasó?
¡Nooooooooooooooooooooo!
Todas la brujerías
del brujito del Gulugú,
se curaron con la vacu,
con la vacuna luna, luna, lu.
Se curaron con la vacu,
con la vacuna luna, luna, lu.

15. EL BARQUITO CHIQUITITO

Había una vez
un barquito chiquitito,
había una vez
un barquito chiquitito
que no sabía,
que no sabía,
que no sabía navegar.
Pasaron un, dos, tres,
cuatro, cinco, seis semanas;
pasaron un, dos, tres,
cuatro, cinco, seis semanas
y aquel barquito
y aquel barquito
y aquel barquito navegó.
Y si esta historia
parece corta,
volveremos, volveremos
a empezar.
Había una vez
un barquito chiquitito,
había una vez
un barquito chiquitito
que no sabía,
que no sabía,
que no sabía navegar.
Pasaron un, dos, tres,
cuatro, cinco, seis semanas;
pasaron un, dos, tres,
cuatro, cinco, seis semanas
y aquel barquito

y aquel barquito
y aquel barquito navegó.
Y si esta historia
parece corta,
volveremos, volveremos
a empezar.

16. MAMBRÚ SE FUE A LA GUERRA.

Mambrú se fue a la guerra,
¡qué dolor, qué dolor, qué pena!
Mambrú se fue a la guerra,
no sé cuándo vendrá.
Do-re-mi, do-re-fa,
no sé cuándo vendrá.
Si vendrá por la Pascua,
¡qué dolor, qué dolor, qué gracia!
si vendrá por la Pascua,
o por la Trinidad.
Do-re-mi, do-re-fa,
o por la Trinidad.
La Trinidad se pasa,
¡qué dolor, qué dolor, qué guasa!,
la Trinidad se pasa
Mambrú no viene ya.
Do-re-mi, do-re-fa,
Mambrú no viene ya.
Por allí viene un paje,
¡qué dolor, qué dolor, qué traje!,
por allí viene un paje,

¿qué noticias traerá?
Do-re-mi, do-re-fa,
¿qué noticias traerá?
Las noticias que traigo,
¡del dolor, del dolor me caigo!,
las noticias que traigo
son tristes de contar,
Do-re-mi, do-re-fa,
son tristes de contar.
Que Mambrú ya se ha muerto,
¡qué dolor, qué dolor, qué entuerto!,
que Mambrú ya se ha muerto,
lo llevan a enterrar.
Do-re-mi, do-re-fa,
lo llevan a enterrar.
En caja de terciopelo,
¡qué dolor, qué dolor, qué duelo!,
en caja de terciopelo,
y tapa de cristal.
Do-re-mi, do-re-fa,
y tapa de cristal.
Y detrás de la tumba,
¡qué dolor, qué dolor,
qué turba!,
y detrás de la tumba,
tres pajaritos van.
Do-re-mi, do-re-fa,
tres pajaritos van.
Cantando el pío-pío,
¡qué dolor, qué dolor,
qué trío!,

cantando el pío-pío,
cantando el pío-pá.
Do-re-mi, do-re-fa,
cantando el pío-pá.

17. EL COCHERITO LERÉ

El cocherito, leré,
me dijo anoche, leré,
que si quería, leré,
montar en coche, leré.
Y yo le dije, leré,
con gran salero, leré,
no quiero coche, leré,
que me mareo, leré.
Si te mareas, leré
a la botica, leré
que el boticario, leré
te dé pastillas, leré.

18. AL CORRO DE LA PATATA

Al corro de la patata,
comeremos ensalada,
lo que comen los señores,
naranjitas y limones,
achupé, achupé,
sentadita me quedé.

19. LA TARARA

Tiene la Tarara
un vestido blanco
que sólo se pone
en el Jueves Santo.

La Tarara sí,

la Tarara no,
la Tarara, madre,
te la bailo yo.

Tiene la Tarara
un cesto de frutas
que si se las pido
me las da maduras.

La Tarara sí,

la Tarara no,
la Tarara, madre,
te la bailo yo.

Tiene la Tarara
un dedito malo,
que no se lo cura
ningún cirujano.

La Tarara sí,

la Tarara no,
la Tarara, madre,
te la bailo yo.

Tiene la Tarara
un cesto de flores,
que si se las pido
me da las mejores.

La Tarara sí,

la Tarara no,

la Tarara, madre,
te la bailo yo.
Tiene la Tarara
unos pantalones,
que de arriba abajo
todo son botones.
La Tarara sí,
la Tarara no,
la Tarara madre
te la bailo yo.
Tiene la Tarara
un vestido verde
lleno de volantes
y de cascabeles.
La Tarara sí,
la Tarara no,
la Tarara madre
te la bailo yo.

20. VAMOS A CONTAR MENTIRAS

Ahora que vamos despacio,
ahora que vamos despacio,
vamos a contar mentiras, tralará,
vamos a contar mentiras, tralará,
vamos a contar mentiras.
Por el mar corren las liebres,
por el mar corren las liebres,
por el monte las sardinas, tralará,
por el monte las sardinas, tralará,

por el monte las sardinas.
Al salir del campamento,
al salir del campamento,
con hambre de seis semanas, tralará,
con hambre de seis semanas, tralará,
con hambre de seis semanas,
me encontré con un ciruelo,
me encontré con un ciruelo,
cargadito de manzanas, tralará,
cargadito de manzanas, tralará,
cargadito de manzanas.
Empecé a tirarle piedras,
empecé a tirarle piedras,
y cayeron avellanas, tralará,
y cayeron avellanas, tralará,
y cayeron avellanas.
Con el ruido de las nueces,
con el ruido de las nueces,
salió el amo del peral, tralará,
salió el amo del peral, tralará,
salió el amo del peral:
“Chiquillo no tires piedras,
chiquillo no tires piedras,
que no es mío el melonar, tralará,
que no es mío el melonar, tralará,
que no es mío el melonar.
Es de una familia pobre,
es de una familia pobre,
que vive en El Escorial, tralará,
que vive en El Escorial, tralará,
que vive en El Escorial”.

21. TRES HOJITAS MADRE

Tres hojitas, madre,
tiene el arbolé.
Tres hojitas, madre,
tiene el arbolé.
Tiene el arbolé.
Tiene el arbolé.
Inés, Inés, Inesita, Inés.
Inés, Inés, Inesita, Inés.
La una en la rama,
las dos en el pie.
La una en la rama,
las dos en el pie,
las dos en el pie,
las dos en el pie.
Inés, Inés, Inesita, Inés.
Inés, Inés, Inesita, Inés.
Dábales el aire,
meneábanse.
Dábales el aire,
meneábanse,
meneábanse,
meneábanse,
Inés, Inés, Inesita, Inés.
Inés, Inés, Inesita, Inés.

22. AL PASAR LA BARCA

Al pasar la barca
me dijo el barquero:
“las niñas bonitas
no pagan dinero”.
“Yo no soy bonita
ni lo quiero ser;
tome usted los cuartos
y a pasarlo bien”.
Al volver la barca
me volvió a decir:
“las niñas bonitas
no pagan aquí”.
“Yo no soy bonita
ni lo quiero ser;
las niñas bonitas
se echan a perder.
Como soy tan fea,
yo le pagaré.
¡Arriba la barca
de Santa Isabel!”

23. ¿DÓNDE ESTÁN LAS LLAVES?

Yo tengo un castillo,
matarile-rile-rile,
yo tengo un castillo,
matarile-rile-ron.

Chimpón.

¿Dónde están las llaves?

matarile-rile-rile,

¿dónde están las llaves?

matarile-rile-ron

Chimpón.

En el fondo del mar,

matarile-rile-rile,

en el fondo del mar,

matarile-rile-ron

Chimpón.

¿Quién irá a buscarlas?,

matarile-rile-rile,

¿quién irá a buscarlas?,

matarile-rile-ron

Chimpón.

Que vaya María

matarile-rile-rile,

que vaya María

matarile-rile-ron

Chimpón.

¿Qué le vas a regalar?

matarile-rile-rile,

¿qué le vas a regalar?

matarile-rile-ron

Chimpón.

Una caja de ratones

matarile-rile-rile,

una caja de ratones

matarile-rile-ron

Chimpón.

Eso no le gusta a ella

matarile-rile-rile,

eso no le gusta a ella

matarile-rile-ron

Chimpón.

Una caja de bombones

matarile-rile-rile,

Una caja de bombones

matarile-rile-ron

Chimpón.

Eso sí le gusta a ella

matarile-rile-rile,

eso sí le gusta a ella

matarile-rile-ron

Chimpón.

24. YA SE MURIÓ EL BURRO

Ya se murió el burro
que acarreaba el vinagre,
ya lo llevó Dios
de esta vida miserable,
que tu ru ru ru rú,
que tu ru ru ru rú,
que tu ru ru ru rú,
que la culpa la tienes tú.
Él era valiente,
él era mohíno,
él era la envidia
de todos los vecinos,
que tu ru ru ru rú,
que tu ru ru ru rú,
que tu ru ru ru rú,
que la culpa la tienes tú.
Gastaba polainas,
chaqueta y chaleco
y una camisola
con puños y cuello,
que tu ru ru ru rú,
que tu ru ru ru rú,
que tu ru ru ru rú,
que la culpa la tienes tú.
Llevaba anteojos,
el pelo rizado
y en las dos orejas
un lazo encarnado,
que tu ru ru ru rú,
que tu ru ru ru rú,

que tu ru ru ru rú,
que la culpa la tienes tú.
Estiró la pata,
arrugó el hocico,
con el rabo tieso
decía ¡adiós Perico!,
que tu ru ru ru rú,
que tu ru ru ru rú,
que tu ru ru ru rú,
que la culpa la tienes tú.
Todas las vecinas
fueron al entierro
y la tía María
tocaba el cencerro.
que tu ru ru ru rú,
que tu ru ru ru rú,
que tu ru ru ru rú,
que la culpa la tienes tú.

25. PIN PON ES UN MUÑECO

Pin Pon es un muñeco
muy guapo y de cartón, de cartón.
Se lava la carita,
con agua y con jabón.
Se desenreda el pelo,
con peine de marfil, de marfil,
y aunque se da tirones,
no llora, ni hace así.
Cuando come la sopa,
no ensucia el delantal, delantal,
y cuando va a la escuela
es un buen colegial.
Apenas las estrellas,
comienzan a lucir, a lucir,
Pin Pon se va a la cama,
se acuesta y a dormir, a dormir.

26. EL UNO ES UN SOLDADO

El uno es un soldado
haciendo la instrucción,
el dos es un patito
que está tomando el sol,
el tres una serpiente,
el cuatro una sillita,
el cinco es una oreja,
el seis una guindilla,
el siete es un bastón,
el ocho son las gafas
de mi tío Ramón.

El nueve es un globito
atado de un cordel,
el cero una pelota
para jugar con él.

27. CUCÚ, CANTABA LA RANA

Cu-cú, cantaba la rana,
cu-cú, debajo del agua,
cu-cú, pasó un caballero,
cu-cú, con capa y sombrero,
cu-cú, pasó una señora,
cu-cú, con traje de cola,
cu-cú, pasó una criada,
cu-cú, llevando ensalada,
cu-cú, pasó un marinero,
cu-cú, vendiendo romero,
cu-cú, le pidió un ramito,
cu-cú, no le quiso dar,
cu-cú, se metió en el agua,
cu-cú, se echó a revolver.

28. PASTORES, VENID

San José al Niño Jesús
un beso le dio en la cara;
y el Niño Jesús le dijo:
“Que me pinchas con las barbas”.

Pastores, venid,
pastores, llegad,
a adorar al Niño,
a adorar al Niño,
que ha nacido ya.

Oiga usted, señor José
no le arrime usted la cara,
que se va a asustar el Niño
con esas barbas tan largas.

Pastores, venid,
pastores, llegad,
a adorar al Niño,
a adorar al Niño,
que ha nacido ya.

San José al Niño Jesús
un beso le dio en la cara;
y el Niño Jesús le dijo:
“Que me pinchas con las barbas”.

Pastores, venid,
pastores, llegad,
a adorar al Niño,
a adorar al Niño,
que ha nacido ya.

29. CAMPANA SOBRE CAMPANA

Campana sobre campana,
y sobre campana una;
asómate a esa ventana,
verás al Niño en la cuna.

Belén, campanas de Belén,
que los ángeles tocan
¿qué nuevas me traéis?

Recogido tu rebaño
¿a dónde vas pastorcito?

Voy a llevar al portal
requesón, manteca y vino.

Belén, campanas de Belén,
que los ángeles tocan
¿qué nuevas me traéis?

Campana sobre campana,
y sobre campana dos;
asómate a esa ventana,
porque está naciendo Dios.

Belén, campanas de Belén,
que los ángeles tocan
¿qué nuevas me traéis?

Recogido tu rebaño
¿a dónde vas pastorcito?

Voy a llevar al portal
requesón, manteca y vino.

Belén, campanas de Belén,
que los ángeles tocan
¿qué nuevas me traéis?

Caminando a Medianoche
¿dónde caminas pastor?

Le llevo al Niño que nace,
como a Dios mi corazón.
Belén, campanas de Belén,
que los ángeles tocan
¿qué nuevas me traéis?
Recogido tu rebaño
¿a dónde vas pastorcito?
Voy a llevar al portal
requesón, manteca y vino.
Belén, campanas de Belén,
que los ángeles tocan
¿qué nuevas me traéis?
Campana sobre campana,
y sobre campana tres;
en una cruz a esta hora,
el Niño va a padecer.
Belén, campanas de Belén,
que los ángeles tocan
¿qué nuevas me traéis?
Recogido tu rebaño
¿a dónde vas pastorcito?
Voy a llevar al portal
requesón, manteca y vino.
Belén, campanas de Belén,
que los ángeles tocan
¿qué nuevas me traéis?
Si aún las estrellas alumbran,
pastor ¿dónde quieres ir?
Voy al portal por si el Niño
con Él me deja morir.
Belén, campanas de Belén,

que los ángeles tocan
¿qué nuevas me traéis?
Recogido tu rebaño
¿a dónde vas pastorcito?
Voy a llevar al portal
requesón, manteca y vino.
Belén, campanas de Belén,
que los ángeles tocan
¿qué nuevas me traéis?

30. EL TAMBORILERO

El camino que lleva a Belén
baja hasta el valle
que la nieve cubrió.
Los pastorcillos
quieren ver a su Rey,
le traen regalos
en su humilde zurrón
al Redentor, al Redentor.
Yo quisiera poner a tu pies
algún presente
que te agrade Señor,
mas Tú ya sabes
que soy pobre también,
y no poseo
más que un viejo tambor.

(rom pom pom pom,
rom pom pom pom)
¡En tu honor
frente al portal tocaré
con mi tambor !
El camino que lleva a Belén
voy marcando
con mi viejo tambor,
nada hay mejor
que yo pueda ofrecer,
su ronco acento
es un canto de amor
al Redentor, al Redentor.
Cuando Dios
me vio tocando ante Él,
me sonrió.