

LA FAMILIA FELIZ

Felipe Faz y familia
no se fastidian ni enfadan.
Son felices; tienen fama
de difundir alegría.

Nunca faltan, ¡ni de chiste ¡,
a las fiestas, ferias, tangos,
festivales y fandangos,
sea quien fuere quien invite.



Difícilmente Felipe
defraudaría a su familia,
y aquí su figura fina
lo confirma cuando ríe.

¿Cómo son en la familia de Felipe?

¿A qué lugares va la familia de Felipe?

¿Cuál es el apellido de Felipe?

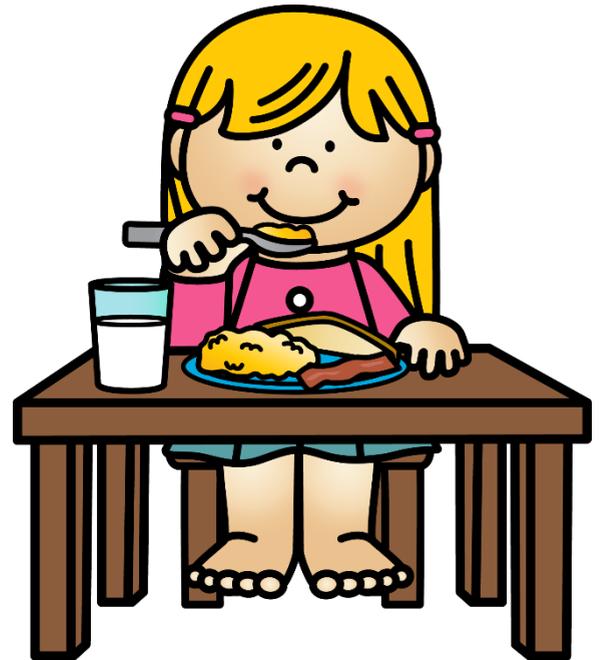
¿Qué es lo que nunca haría Felipe y su familia?

¿Cuál es el título de la lectura?

LA DELICIAS DE CELIA

La afición de Celia Cerda
Es de cientos conocida:
"¡Su placer por la cocina!
¡qué delicias hace ella!".

Cinco sencillas recetas
de sus especialidades
(para hacer con variedades
dulces de miel y cereza),
por las cocinas circulan
y se hacen para la cena.
¡Panquecitos de ciruelas
traigo aquí!, ¿o quieren uva?



¿Cuál es la afición de Celia?

¿Cómo cocina Celia?

¿Cuántas recetas son sus especialidades?

¿Cuál es el postre que circula en las cocinas?

¿Te gustaría probar los panquecitos de Celia?

LOS OJOS MÁS LINDOS

"¡Esos azules ojazos de Zenaida Chávez Ruiz son los más lindos de aquí!", dice Omar, ruborizado.

No obstante su gran belleza, lo que a Zenaida distingue en su corazón sensible dispuesto a dar con presteza.



Le conmueve la pobreza, la escasez, niños descalzos...
"...Les ofrezco mis zapatos, para aliviar su tristeza".

¿De qué color tiene los ojos Zenaida?

¿A quién le gustan los ojos de Zenaida?

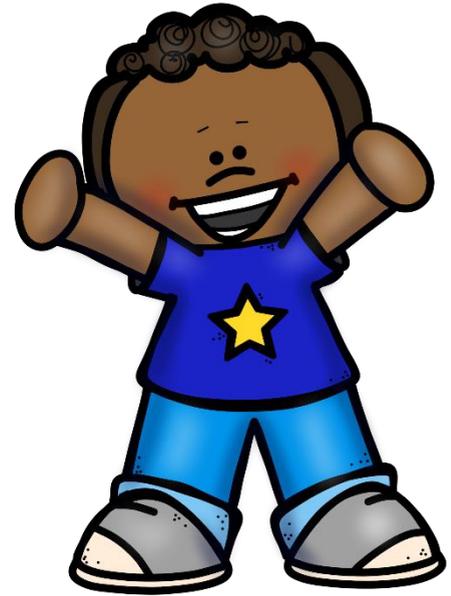
¿Cómo es el corazón de Zenaida?

¿Qué es lo que le conmueve a Zenaida?

¿Porqué ofreció Zenaida sus zapatos?

GABRIEL

A Gabriel le gustan las bromas.
Un día llegó con sus libros.
Los dejó sobre la mesa y
salió al patio a brincar.
Llegó Librada y cogió un libro.
Al abrirlo saltó un payaso.
Se quedó asombrada.
El libro era una caja de juguete.
Ahí junto estaba el libro de cuentos.



¿Qué le gusta a Gabriel?

¿Dónde dejó Gabriel sus libros?

¿Qué pasó cuando Librada abrió el libro?

¿Qué era el libro?

¿Qué consejo le darías a Gabriel?

GRACIELA

La alegre Graciela está en el granero.
Su hermano Gregorio la busca. Le grita.
Lleva dos gallinas: la gris y la negra.
El granero es grande.
Gregorio no alcanza a ver a su hermana.
_¿Dónde estás Graciela?
No puedo encontrarte.
Lupe Negrete te viene a invitar.
La niña graciosa sale por la puerta.
Le agradan las fiestas.
Está muy contenta.



¿Cuál es el título de la lección?

¿Dónde esta Graciela?

¿Qué lleva su hermano Gregorio?

¿Por qué Gregorio no encuentra a Graciela?

¿Crees que Graciela fue a una fiesta?

EL RECREO

Los niños salen a jugar.
Cristina le regala tamales.
El de Crispín está crudo.
Luis enseña su barco.
Dice que es un crucero.
Creo que se lo regaló su papá.
Tiene escritos varios nombres.
Luis les cuenta un secreto.
En vacaciones lo llevarán a Veracruz.



¿Cuál es el título de la lección?

¿Qué les regala Cristina a los niños?

¿Cómo está el tamal de Crispín?

¿Quién le regaló el barco a Luis?

¿Cuál es el secreto que les cuenta Luis?

LA PEQUEÑA BLANQUITA

Blanca iba al pueblo.
Tenía que entregar unas blusas.
El día estaba muy nublado.
Se puso su impermeable y salió.
Era imposible atravesar el río.
Blanca pensó "es preferible regresar".
Cuando volvía encontró a su tío Pablo.
El la saludó muy amable.
La invitó a subir al carro.
El camino hablaron de muchas cosas.
La niña llegó al poblado sin novedad.

¿A dónde iba Blanca?

¿Cómo estaba el día?

¿A quién se encontró Blanca?

¿De quién hablaron en el camino?

¿Qué le paso a la niña en el camino?

EL LA CLASE

-¿Vienes conmigo?-dice Clara.

La maestra quiere que acomodemos el estante. Clotilde deja de jugar.

Lavan las tablas de color claro.

Ponen el clavo que falta al perchero.

Riegan la maceta de los claveles.

Cuando han concluido salen al patio.

Clara no puede caminar.

Tiene un clavo en el zapato.

Cleotilde se inclina y recoge una piedra.

Con ella dobla el clavo.

¿Qué ponen en el perchero?

¿Por qué Clara no puede caminar?

¿Qué hace Clotilde?

¿Qué hubieras hecho tú?

el estante es lo mismo que:

LA TLAPALERIA

-¿Me acompañas a la tlapalería?- dijo Trini.
Se llama "La ciudad de Atlixco".
Quiero comprar un candado.
Mañana salgo para Mazatlán.
Me voy en autobús de primera clase.
También va mi amigo Tomás Contla.
Competirá en las carreras de obstáculos.
Es un verdadero atleta.
Muchos deportistas se fueron ya.
Las competencias estarán muy interesantes.

¿Cómo se llama la tlapalería?

¿Qué va a comprar?

¿Para qué necesita el candado?

¿En qué competirá Tomás Contla?

¿Crees que ganará Tomás?

EL CAMIÓN



¡Por fin llegó el camión! Todos se apresuraron a subir. El camión atraviesa la ciudad. Una señora teje, la niña mira por la ventana y un señor escucha el radio.

El camión se aleja de la ciudad. Los pasajeros, asombrados, preguntan "¿A dónde vamos?, ¡Queríamos ir al Zócalo!

El chofer contesta: "Este camión no va al Zócalo. ¿No leyeron el letrero?"

¡Qué distraídos! Ahora tendrán que llegar caminando a la ciudad".

¿A qué camión subirán esta vez?

¿Cómo se llama la lección?

¿A dónde querían ir los pasajeros?

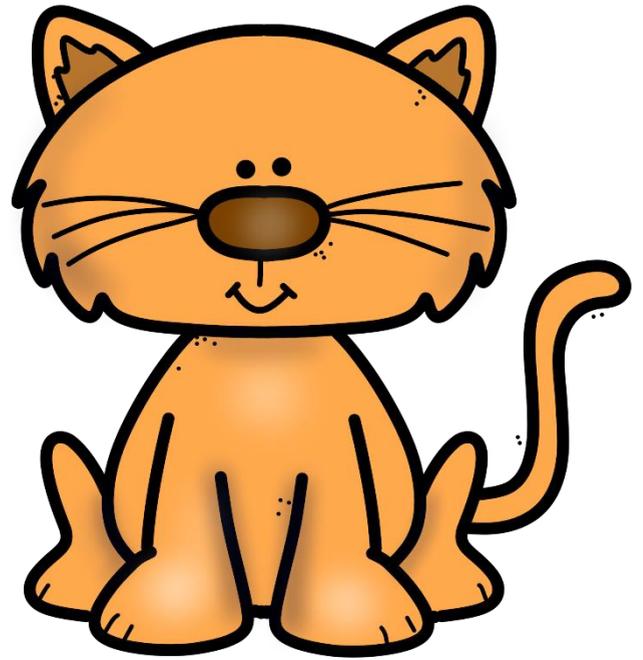
¿Por qué crees que los pasajeros se subieron al camión equivocado?

¿Por qué crees que el chofer se enojó?

¿Crees que todos los camiones te llevan a donde mismo?

EL GATO Y LA LECHE

Ayer en la mañana,
una señora fue a la tienda.
Ella compró un litro de leche.
Cuando regresó a su casa,
puso la leche sobre la mesa
de la cocina.
Su gato saltó sobre la mesa,
tumbó el bote
y derramó la leche.
Luego se la tomó.



¿Quién fue a la tienda?

¿Qué hizo el gato?

¿De que color es la leche?

¿Para quién crees que la señora compró la leche?

¿Te gusta la leche fría o caliente?

EL CABALLO MARINO



El caballo marino suele aparecer en las playas en busca de la hembra.

A veces ha caído en las redes de algún pescador.

Según cuenta quien lo ha visto, el pelo es negro, la cola es larga y con ella barre el suelo.

Cuando sale a la arena, anda como los otros caballos y puede recorrer en un día muchos kilómetros.

Conviene no bañarlo en el río, pues en cuanto ve el agua, se aleja y desaparece.

1.- ¿Dónde aparece el caballo marino?

2.- ¿Qué busca en las playas?

3.- ¿Cómo ha sido capturado?

4.- ¿Por qué no es conveniente bañarlo en los ríos?

5.- El título de esta lectura podría ser:

LA OVEJA VEGETAL

La oveja vegetal es una planta.

Tiene forma de oveja y está cubierta de lana dorada.

La oveja vegetal está sujeta al suelo por cuatro o cinco raíces.

Puede moverse con las raíces para comer.

Se alimenta de las plantas que hay a su alrededor.

Cuando cortan la planta, sale un jugo como de sangre.

A los lobos les gusta mucho comérsela.

1.- Se llama oveja vegetal porque es una...

2.- La lana de la oveja vegetal es...

3.- La oveja vegetal tiene cuatro o cinco...

4.- Cuando cortan la oveja vegetal le sale...

5.- Que otro título le pondrías a esta lectura podría ser...

EL SEÑOR SIN CABEZA



A un señor le cortaron la cabeza, pero como después hubo una huelga y no pudieron enterrarlo, tuvo que seguir viviendo sin cabeza y arreglárselas bien o mal.

En seguida notó que se le habían ido con la cabeza cuatro de los cinco sentidos. Solamente le quedaba el tacto, pero lleno de buena voluntad, el señor se sentó en un banco de la plaza y tocaba las hojas de los árboles una por una, tratando de distinguirlos y nombrarlos.

(J. Cortázar)

1.- El señor no tenía...

2.- Hubo una huelga y no pudieron...

3.- Como no tenía cabeza sólo le quedaba...

4.- El señor se sentó en...

5.- El título de esta lectura es...

6.- ¿Crees que es posible vivir sin cabeza?

KUYOTA

Kuyata es un gran toro, que tiene cuatro mil ojos, cuatro mil orejas, cuatro mil narices, cuatro mil bocas, cuatro mil lenguas y cuatro mil pies.

Para ir de un ojo a otro es necesario estar andando quinientos años.

A Kuyata lo sostiene un pez.

Sobre el lomo del toro hay una gran piedra. Sobre la piedra está sentado un ángel y sobre el ángel está la tierra en la que vivimos.

1.- ¿Qué es Kuyata?

2.- ¿Cuántos ojos tiene Kuyata?

3.- ¿Cuántos años son necesarios para ir andando de un ojo a otro?

4.- ¿Qué hay encima del toro Kuyata

5.- ¿Qué hay debajo del toro Kuyata?
