



# Lenguaje 3

## Cuaderno de ejercicios



## Créditos



372.610 45  
E49L El Salvador.Ministerio de Educación  
Lenguaje 3 : cuaderno de ejercicios / Ministerio de Educación. --  
sv 1a. ed. -- San Salvador, El Salv. : MINED, 2008.  
64 p. : il. ; 22x28 cm. -- (Colección cipotas y cipotes)

Plan nacional de educación 2021.

ISBN 978-99923-58-41-2

1. Lenguaje-Libros de texto. 2. Educación primaria. 3. Métodos de enseñanza. 4. Lenguaje-Problemas, ejercicios, etc. I. Ministerio de

El Salvador.Ministerio de Educación  
Lenguaje 3 : cuaderno de ejercicios ... 2008

BINA/jmh

Educación (MINED), coaut. II. Título.

**Celia Morán**  
Coordinadora editorial

**Silvia Lorena López**  
**Griseida Oliva**  
**Cecilia Méndez**  
**Rosarlin Hernández**  
Autoras

**Ana María Nafría**  
**Francisco Domínguez**  
Corrección de estilo

**CELDAS Estudio**  
Diseño de portada,  
interiores y diagramación

**Oscar Rodríguez**  
Ilustraciones

Equipo técnico de EQUIP2

Agradecimiento a la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) por el financiamiento para la asistencia técnica y rediseño de este documento por medio de EQUIP2.

**Elías Antonio Saca**  
Presidente de la República

**Ana Vilma de Escobar**  
Vicepresidenta de la República

**Darlyn Xiomara Meza**  
Ministra de Educación

**José Luis Guzmán**  
Viceministro de Educación

**Carlos Benjamín Orozco**  
Viceministro de Tecnología

**Norma Carolina Ramírez**  
Directora General de Educación

**Ana Lorena Guevara de Varela**  
Directora Nacional de Educación

**Manuel Antonio Menjívar**  
Gerente de Gestión Pedagógica

**Rosa Margarita Montalvo**  
Jefa de la Unidad Académica

**Karla Ivonne Méndez**  
Coordinadora del Programa Comprendo

**Evelyn Quijano**  
**José Luis Segovia**  
**Ernesto Esperanza**  
**Micaela Hernández**  
Equipo técnico Ministerio de Educación

Primera edición, 2007.

Derechos reservados. Prohibida su venta. Este documento puede ser reproducido todo o en parte reconociendo los derechos del Ministerio de Educación.  
Calle Guadalupe, Centro de Gobierno, San Salvador, El Salvador, C. A.

## **Queridos niños y niñas:**

¡Bienvenidos a una gran aventura! Les presentamos el *Cuaderno de ejercicios*, fiel amigo que esperamos traten con cariño y con respeto. Este cuaderno, que ha sido elaborado con mucho esfuerzo, les ayudará a construir nuevos aprendizajes. Ustedes son importantes para nosotros. Por ello, nos preocupamos para que tengan a disposición los mejores materiales didácticos y las más efectivas herramientas para fomentar los aprendizajes.

El *Cuaderno de ejercicios* se ha desarrollado como una iniciativa del *Plan Nacional de Educación 2021* y contiene actividades que, al realizarlas con responsabilidad, les ayudarán a reforzar conocimientos, a dominar nuevas destrezas y habilidades.

¡Esfuércense y disfruten del estudio! Cuiden su cuaderno y, cada vez que el maestro o la maestra se los indique, utilícenlo pensando en lo divertido que es colorear, dibujar y escribir sus ideas.

No se desanimen si algún ejercicio les sale mal. Por el contrario, piensen en mejorar y mantengan siempre ese objetivo en mente. Ustedes son capaces de mucho y sus ideas son importantes. Exprénelas en este cuaderno. Sus familias y todos nosotros necesitamos de nuevos valores como ustedes.

¡Ánimo! Perseveren. No sólo para aprender más, sino también para ser cada día mejores personas.

Con cariño,

**DARLYN XIOMARA MEZA**  
Ministra de Educación

**JOSÉ LUIS GUZMÁN**  
Viceministro de Educación



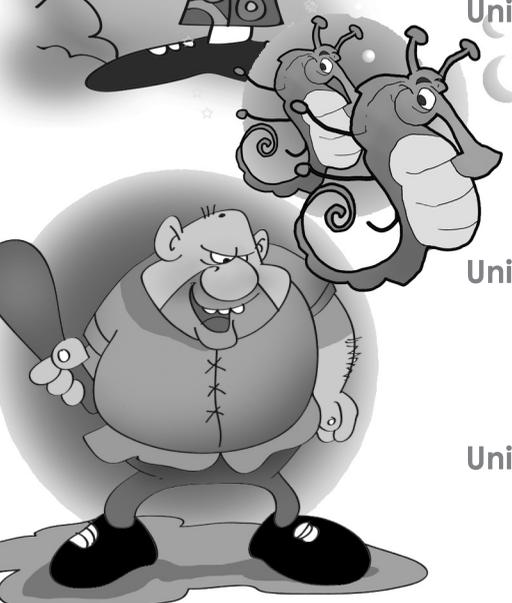
# Índice

---

## Primer trimestre

---

Página



### Unidad 1. Nos conocemos

Lección 1: ¡Nos vemos otra vez!	7
Lección 2: Gusto de conocerte	8
Lección 3: Conozcamos nuestro libro	9
Lección 4: Un amigo muy útil	10

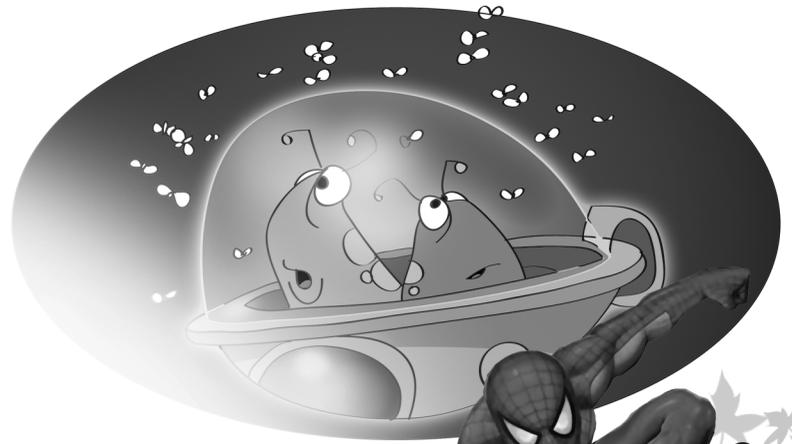
### Unidad 2. Recordemos

Lección 1: Leo cada vez mejor	11
Lección 2: Mejoro mis textos	12

### Unidad 3. Narremos

Lección 1: Cuéntame un cuento	13
Lección 2: Escribo mis cuentos	15
Lección 3: Cuentos de siempre	16
Lección 4: De fábulas y moralejas	18
Lección 5: Dialogamos	24
Lección 6: Leyendas de mi pueblo	26
Lección 7: Cuentan que...	30





---

## Segundo trimestre

---

Página

### Unidad 4. Describamos

Lección 1: Pintando con palabras

32

Lección 2: Mirando al interior de las personas

34

### Unidad 5. Sigamos instrucciones

Lección 1: Paso a pasito

35

Lección 2: ¡A jugar un rato!

37

Lección 3: ¡Qué fácil es hacer tareas!

38

Lección 4: Aprendo a cocinar

40

### Unidad 6. Las imágenes también nos hablan

Lección 1: Atención a las señales

42

Lección 2: El plano de mi escuela

43

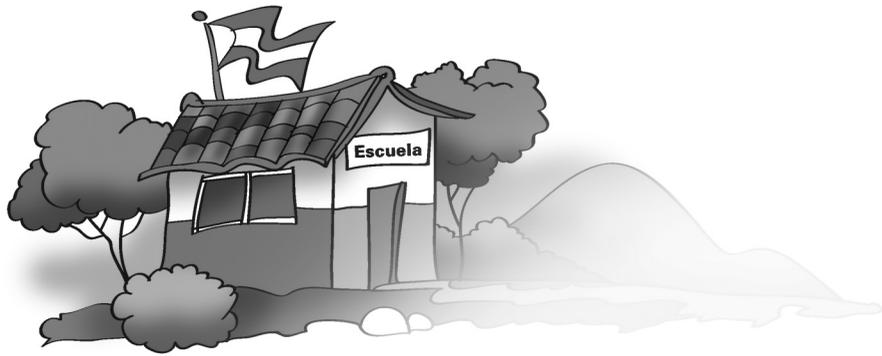
Lección 3: Los carteles nos invitan a ver y a leer

44

Lección 4: Creando historietas

46





---

## Tercer trimestre

---

Página

### Unidad 7. Juguemos con versos

Lección 1: A jugar con la poesía	48
Lección 2: Se parece a...	50
Lección 3: Se me lengua la traba	52
Lección 4: ¿Te cuento un chiste?	53

### Unidad 8. Nos informamos

Lección 1: La correspondencia	55
Lección 2: ¡Avisa!, ¡avisa!	57
Lección 3: Juanito, el locutor	59
Lección 4: Maruca, la reportera	60

### Unidad 9. Te explico

Lección 1: ¿Sabemos lo que comemos?	61
Lección 2: La tabla de los murciélagos	62
Lección 3: Red de palabras	63

# Unidad 1



## Nos conocemos

### Lección 1 ¡Nos vemos otra vez!

1 Observa cada imagen y únela con la norma que le corresponde.



Agradecer



Pedir disculpas

Pedir la palabra

Saludar

2 Escribe cinco oraciones utilizando nombres propios. Puedes utilizar nombres de amigos, ciudades o mascotas.

---

---

---

---

---

# Lección 2 Gusto de conocerte

1 Escribe la vocal que hace falta en cada cuadro y descubre las frases de cortesía que corresponden a cada escena.



□nc□nt□d□ d□ c□n□c□rt□.



M□ch□s gr□c□□s. □r□s m□y □m□bl□.



L□ s□□nt□. D□sc□lp□m□.

2 Lee la situación de la izquierda y, a la par, escribe la frase que dirías tú. Observa el ejemplo.

Yo diría...

a. Raquel quita el libro a Gustavo.

¿Puedes prestarme tu libro, por favor?

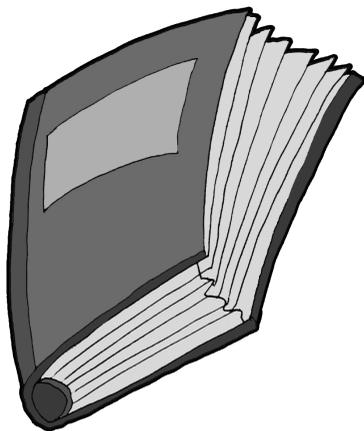
b. Ricardo pasa en medio de dos maestras.

c. Andrés ofendió a Mariana.

d. Claudia no hizo caso a su mamá.

## Lección 3 Conozcamos nuestro libro

- 1 Observa tu libro de texto y responde: ¿para qué crees que sirve el índice de un libro?



### Índice

---



---



---



---



---



---

- 2 Corrige el siguiente texto usando las mayúsculas correctamente.

para celebrar mis nueve años invité a mis mejores amigos y amigas. mi mamá llevó un pastel con el dibujo del hombre araña. ella sabe que es mi héroe preferido. con el payaso pildorín jugamos hasta morirnos de la risa y a todos nos puso apodos. quebramos dos piñatas, comimos dulces, nos peleamos por ver quién se quedaba con la pata de la piñata, bailamos y, a la hora de partir el pastel, me cantaron "Feliz cumpleaños".




---



---



---



---



---



---



---

# Lección 4 Un amigo muy útil

**1 Lee el texto:**

El ratón Pérez había caminado tanto ese día que terminó exhausto. En cuanto llegó a su casita, se metió al baño para darse una ducha tibia. Cuando salió, buscó sus pantuflas negras debajo de la cama y ¡sorpresa! Es que, cuando metió el pie, sintió algo extraño: era un bicho raro.

Cuando lo sacó de la pantufla, descubrió que era un grillo que siempre cantaba por las noches, pero el ratón no sabía de dónde venía la melodía.

**2 Busca, en el diccionario, el significado de las siguientes palabras.**

• **Exhausto:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



• **Ducha:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

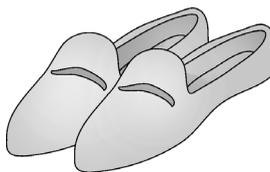


• **Pantuflas:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



• **Bicho:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



• **Melodía:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# Unidad 2



## Recordemos

### Lección 1

### Leo cada vez mejor

1 Lee el siguiente texto.

#### Un día en la finca

Margarita y Nicolás fueron de paseo con sus padres a la finca del tío José. Margarita les cuenta, a sus amigos de la escuela, lo que hizo en su paseo. Vi muchas cosas nuevas: gansos, gallinas y pollitos. Me gustaron mucho las vacas y los terneros; monté a caballo, pero sin trotar. Me gustó y me reí. Cuando quisieron bajarme, yo no quise y me puse a llorar. Al día siguiente, desde que amaneció, fui a ver las vacas y los terneros. El ternero recién nacido es tan tembeleque que se tembelequea cuando mamá vaca le pasa la lengua, ¡meeee! Así disfrutamos un día en la finca del tío José: paseamos, comimos, nadamos, corrimos y nos divertimos mucho.

**Delfina Collado**  
(costarricense)

2 Después de leer, redacta tres preguntas relacionadas con el texto. Por ejemplo: ¿Quiénes fueron a la finca de tío José?

---

---

---

3 Coloca las comas donde correspondan en el siguiente párrafo.

Así disfrutamos un día en la finca del tío José: paseamos comimos nadamos corrimos y nos divertimos mucho.

4 Extrae del texto nombres propios y comunes. Escríbelos en el cuadro correspondiente.

Nombres comunes	Nombres propios

## Lección 2 Mejoro mis textos

1

Corrige el siguiente texto, tomando en cuenta las indicaciones que se te dan en el libro de texto.

### Historia del jabotí sabio y del mico entrometido (fragmento)

abía una vez, un jabotí que vivía con otros animales en el borde de un río. Un día, resolvieron acer un concurso para averiguar quién era el más inteligente. Y escogieron a Curumín, es decir, el cachoro de hombre, para ser el juez.

curumín llegó y dijo: Voy a hacer una pregunta difícil. quien la conteste gana el premio a la astucia.

¿Cuál es el premio?

El que gane escoge las frutas que quiera dijo curumín. Entonces preguntó:

¿Qué será, que será lo que está sobre el cielo?

Entonces, cada uno comenzó a contestar. Todos dieron diferentes respuestas, pero ninguno acertaba. Hasta que el mico dijo: Es Dios.

Y el jabotí dijo: Es el punto de la letra i.

Se armó una gran discusión, unos decían que podía ser cualquiera de las dos respuestas, otros garantizaban que solo uno tenía la razón.

**Ana María Machado**  
(brasileña)

Ejemplo:

Primera línea: Había se escribe con h y además debe ser mayúscula porque inicia el texto.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Unidad 3



## Narremos

### Lección 1 | Cuéntame un cuento

- 1 Con ayuda de los siguientes dibujos, recuerda el cuento “La tortuga sabia” y escribe qué pasó en los diferentes momentos.



Inicio:

---

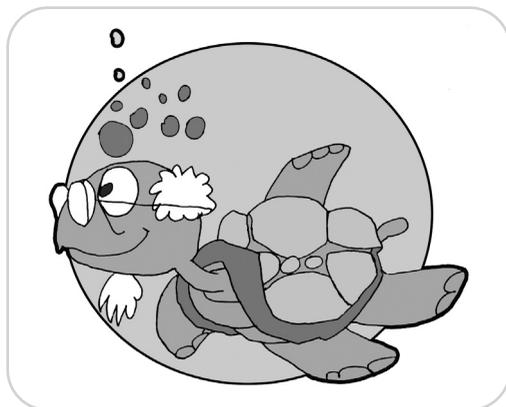
---

---

---

---

---



Desarrollo:

---

---

---

---

---

---



Final o desenlace:

---

---

---

---

---

---

2 Escribe un determinante artículo para cada uno de los siguientes sustantivo:

\_\_\_\_\_ tortuga

\_\_\_\_\_ primavera

\_\_\_\_\_ elefante

\_\_\_\_\_ océanos

\_\_\_\_\_ animales

\_\_\_\_\_ playas

3 Escribe el artículo que corresponde a los siguientes dibujos:



4 Encuentra los siguientes determinantes posesivos en la sopa de letras: mi, tu, su, nuestra, nuestros, vuestro.

R	O	M	I	E	C	A	R	X
R	T	U	Ñ	J	R	R	T	O
X	G	Q	P	T	T	R	R	L
E	S	U	S	S	O	T	O	g
Q	P	E	I	N	S	S	R	O
Z	U	C	E	E	I	C	D	N
N	Q	R	U	M	D	M	R	G
S	O	V	E	Z	O	S	T	I
T	N	U	E	S	T	R	O	S

## Lección 2 | Escribo mis cuentos

- 1 En voz alta, lee estas palabras y da una palmada por cada sílaba que pronuncies.

sofá	niños	escalera	leyendo
nada	dijeron	sílaba	ellos

- 2 Divide las siguientes palabras en sílabas:

cocodrilo	selva	cocotero
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
huracán	hojarasca	fangosa
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

- 3 Une los sinónimos con una flecha.

bello	→	gordo
alegre	→	lindo
veloz		feliz
grueso		rápido

- 4 Escribe un antónimo a la par de cada palabra.

arriba	→	_____
alto	→	_____
lejano	→	_____
alegre	→	_____
blanco	→	_____

# Lección 3 Cuentos de siempre

1 Une, con una línea, el personaje con el título del cuento.



La cucarachita Martina



La sirenita



Simbad, el marino



La gallina de los huevos de oro

2 Completa los títulos de los siguientes cuentos infantiles, escribiend, en cada espacio la letra que falta:

L\_ Cenic\_en\_a

\_os t\_es co\_hin\_tos

E\_ sol\_adi\_o de plo\_o

Al\_cia en el pa\_s de las ma\_a\_illas

\_lancanie\_es y los siete e\_an\_tos

\_a bell\_ y la \_estia

- 3 Lee el siguiente fragmento de un cuento. Coloca el guión al final de los renglones que lo necesitan.

### Mi amiga, la ardilla

Cerca de la casa está el parque donde cada día vamos a dar una vuelta en bicicleta, junto con varios amiguitos de la misma cuadra.

Las condiciones ya las conocemos: tener cuidado con las personas que pasean a pie, no salirnos del parque, no molestar a las ardillas y mucho menos tratar de acariciarlas porque muerden, etc. Tantas veces hemos escuchado lo mismo, que, a fuerza de tanta repetición, ya lo hemos aprendido.

**Cecilia Poblete Abaceta**  
(chilena)

- 4 Busca, en esta sopa de letras, los nombres de personajes que aparecen en algunos cuentos infantiles: duende, príncipe, princesa, mago, ogro, bruja, hada, rey.



B	R	U	J	A	H	D	P	S	Y	U	Q
G	T	S	V	F	A	M	R	K	M	T	H
O	G	R	O	P	I	F	I	N	A	B	A
E	P	I	Z	R	M	R	N	I	G	V	D
R	E	Y	B	I	X	Q	C	T	O	A	A
G	H	S	K	N	C	I	I	W	S	U	P
Ñ	D	A	M	C	Ñ	D	P	U	Z	W	Ñ
A	F	Y	C	E	Z	O	E	Y	B	M	T
Z	W	R	D	S	H	G	Y	L	K	X	Z
D	B	P	K	A	Y	D	U	E	N	D	E



## Lección 4 De fábulas y moralejas

1 Lee la siguiente fábula.

### La cigarra y la hormiga



Cantó la cigarra durante todo el verano, retozó y descansó, y se ufanó de su arte. Al llegar el invierno se encontró sin nada: ni una mosca ni un gusano.

Fue entonces a llorar su hambre a la hormiga vecina, pidiéndole que le prestara de su grano hasta la llegada de la próxima estación.

—Te pagaré la deuda con sus intereses antes de la cosecha, te doy mi palabra —le dijo.

Mas la hormiga no es nada generosa, y este es su menor defecto. Entonces le preguntó a la cigarra:

—¿Qué hacías tú cuando el tiempo era cálido y bello?

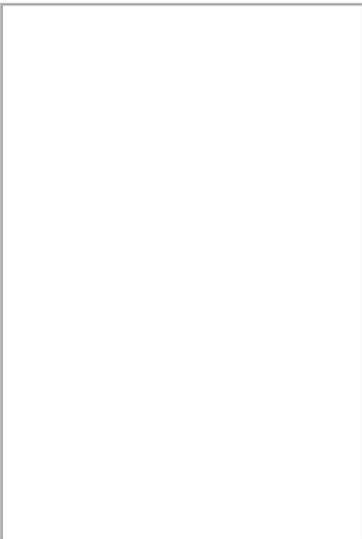
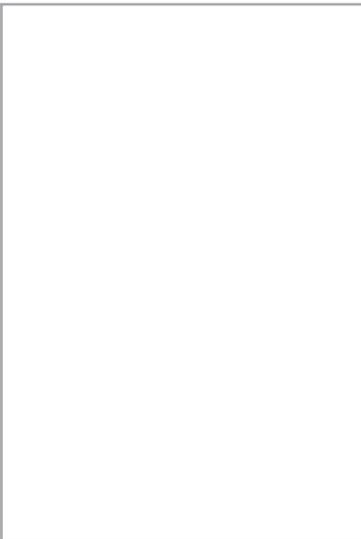
—Cantaba noche y día libremente —respondió la despreocupada cigarra.

—¿Conque cantabas? ¡Me gusta tu frescura! Pues entonces ponte ahora a bailar, amiga mía.

*No pases tu tiempo dedicado solo al placer. Trabaja y guarda de tu cosecha para los momentos de escasez.*

**Jean de La Fontaine**  
(francés)

2 Representa con dibujos el inicio, el desarrollo y el final de la fábula anterior.

Inicio	Desarrollo	Final
		

3 Comenta el significado de la moraleja o enseñanza:

---

---

---

4 Responde:

¿Quiénes son los personajes de la fábula?

---

¿Dónde se desarrolla la fábula?

---

5 Subraya los adjetivos que hay en las siguientes oraciones:

- La cigarra cantarina no trabajó en el verano.
- La hormiga trabajadora no le dio comida a la cigarra.
- La cigarra despreocupada no pensó en el invierno.

**6 Lee, en voz alta, las siguientes palabras.**

cigarra	menor	entonces	arroz
verano	bello	momentos	jazmín
descansó	frescura	guarda	colchón
invierno	bailar	pidiéndole	papel

Subraya solamente las palabras agudas y encierra, en un círculo, su sílaba tónica.

**7 Clasifica las siguientes palabras agudas.**

café	placer
balcón	respondió
Reloj	retozó
llorar	canción

Con tilde

Sin tilde

_____	_____
_____	_____
_____	_____

**8 Observa los siguientes animales y asignales características.**



\_\_\_\_\_

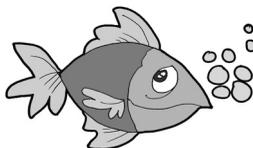
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

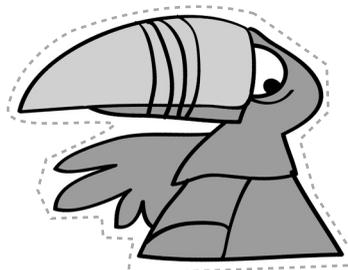
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9

Haz títeres de dedo con los dibujos siguientes.

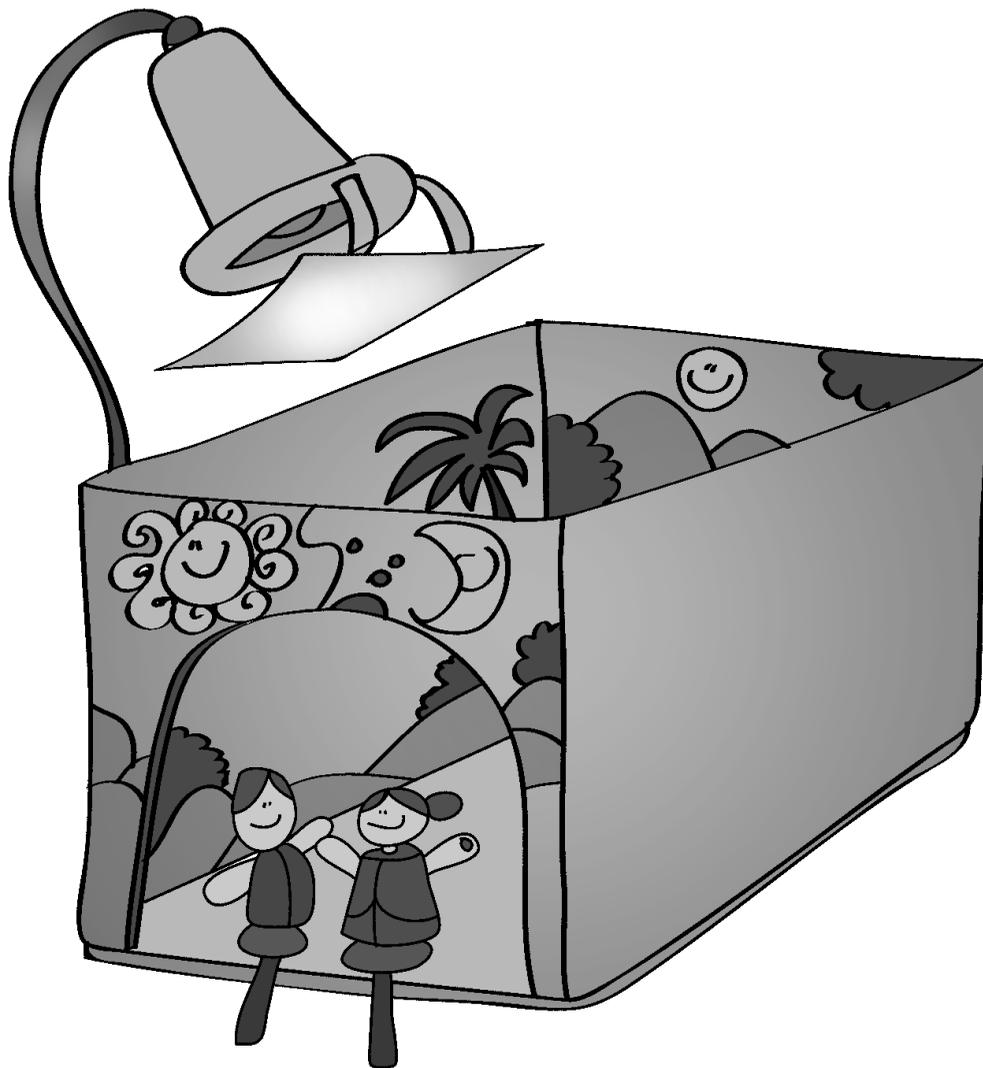
- Calca, colorea y recorta los personajes.
- Une las tiras de papel para ajustarlas a tu dedo.
- Con tus dedos disfrazados, anímame a presentar tu fábula.





**10** **Elabora un teatro portátil para presentar tus títeres. Sigue los pasos:**

- Toma una caja de cartón mediana.
- Recorta la tapa superior e inferior.
- Realiza una abertura redondeada para crear la salida del escenario.
- Decora la parte exterior como desees.





- 2 Recorta, de periódicos y revistas, textos donde aparezcan diálogos. Pégalos y remarca con colores las rayas, signos de interrogación y admiración que aparezcan.



2 Participa en el taller literario “Rescatemos nuestras leyendas”.



**¿Qué harás?**

Investigar leyendas que conocen las personas adultas de la comunidad.

**¿Para qué?**

Para elaborar el “Libro de leyendas”.

**¿Cómo?**

- a. Organízate en un grupo de tres.
- b. Identifiquen a las personas mayores de la comunidad.
- c. Pidan que les relaten alguna leyenda de la tradición oral de la comunidad.
- d. Escriban el borrador de la leyenda dándole el orden: inicio, desarrollo y final.
- e. Revisen el borrador.
- f. Escriban la versión final e ilústrenla.
- g. Elaboren una portada y una contraportada de cartulina, debidamente ilustrada.
- h. Compartan la leyenda con el resto de la clase.

**3** Escribe un sustantivo para cada adjetivo.

_____ bello	_____ grandes
_____ cantador	_____ limpia
_____ pequeña	_____ encantadores
_____ comelón	_____ anchos
_____ triste	_____ peluda

**4** Clasifica los anteriores adjetivos en el siguiente cuadro. Recuerda que hay adjetivos que tienen la misma forma para el masculino y para el femenino: escríbelos, en ambos casos.

	Singular	Plural
<b>Masculino</b>	bello	bellos
<b>Femenino</b>	peluda	peludas

5 Localiza las siguientes palabras en la sopa de letras y colorea de distinto color.

alto  
mentira  
sano  
gorda  
angosto  
bonita

S	M	E	N	T	I	R	A	K
A	B	Y	X	P	D	I	N	N
N	G	O	R	D	A	D	F	A
O	K	V	M	J	I	E	L	N
I	E	F	E	A	N	N	A	G
E	N	F	E	R	M	O	C	O
O	A	L	T	O	A	E	A	S
H	B	O	N	I	T	A	O	T
I	A	N	Q	E	K	I	R	O

6 Encierra, en un círculo, la sílaba tónica de las anteriores palabras.

Explica por qué son palabras graves sin tilde.

---



---



---



---



# Lección 7 Cuentan que...

**1 Lee la siguiente anécdota.**

Víctor Hugo, un famoso escritor francés, fue de visita a las cataratas del Rin, que están en Alemania. Después, entró en un restaurante y, aunque no sabía hablar en alemán, pidió el menú. Como era muy comelón, pensó que el plato más grande debía de ser el más caro.

Encontró, al final y en letras grandes lo más caro del menú: Kalaische nach Rheinfall, y le dijo por señas, al camarero, que se lo sirviera.

El camarero se quedó petrificado. Aquello no era un platillo, sino el precio de un paseo en coche hasta las cataratas del Rin.



**2 Responde:**

- ¿Por qué este relato es una anécdota?

---



---

- ¿Qué es lo divertido o curioso de esta anécdota?

---



---



---

**3 Extrae de la lectura cinco acciones que realizó Víctor Hugo.**

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

**4 Clasifica cada verbo en la columna que corresponde.**

fue  
entró  
pidió

pensó  
encontrará  
cantará

están  
sabe  
será

abre  
lee  
volveremos

PRESENTE

PASADO

FUTURO

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

**5 Completa las oraciones con los verbos de los recuadros.**

Ayer, nosotros \_\_\_\_\_ por la carretera.

Mañana, ustedes \_\_\_\_\_ al volcán de Izalco.

Ahora, Rosita y Luis \_\_\_\_\_ hasta su casa.

Mañana, tú \_\_\_\_\_ la lección.

Hoy, Xenia \_\_\_\_\_ el libro.

Ayer, yo \_\_\_\_\_ el periódico.

caminan  
caminamos  
caminarán

leí  
leerás  
lee

**6 Completa el siguiente cuadro, escribiendo la acción en cada tiempo.**

Verbos	Pasado	Presente	Futuro
cantar	canté	canto	cantaré
beber			
pedir			
soñar			
relatar			

# Unidad 4



## Describamos

### Lección 1

### Pintando con palabras

1 Observa la siguiente imagen y haz una descripción de lo que ves.



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2

**Escribe una descripción de tu animal preferido y destaca las características físicas que lo hacen único.**

- Recuerda describir las partes de su cara, su cuerpo y el lugar donde vive.

Blank writing area with ten horizontal lines for describing a favorite animal.

3

**Escribe cinco oraciones que salgan de tu descripción.**

Blank writing area with five horizontal lines for writing five sentences based on the description.



# Unidad 5



## Sigamos instrucciones

### Lección 1

### Paso a pasito

- 1 Observa las imágenes y escribe instrucciones para realizar cada una de las actividades.



---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---



## Lección 2 ¡A jugar un rato!

1 Lee las siguientes instrucciones y realiza el ejercicio con tu compañero o compañera:

- Pídele a tu compañero o compañera que cierre el libro.
- Enséñale el cuadro con las palabras por unos 10 ó 15 segundos.
- Pregúntale qué palabras recuerda de las que están en el cuadro.
- Colorea cada palabra que recuerde.

biscotela	décimo	noveno	gente
gema			
bicicleta	tres	primero	masaje
biznieto	oxígeno	Genaro	
bilateral	tercero	bimensual	jinete
bisiesto	bienal	ordinal	número
gemido	género		
moto	biscocho	generación	gemelos

## Lección 3 ¡Qué fácil es hacer tareas!

**1** Subraya la respuesta que consideres correcta.

a. Los textos de instrucciones se caracterizan porque:

- Tienen un inicio, un desarrollo y un final.
- Describen los pasos para realizar una actividad.
- Poseen gráficos.

b. Una sugerencia al momento de resolver un examen es:

- Leer despacio las indicaciones.
- Contestar de inmediato las preguntas para no perder tiempo.
- Esperar a que alguien llegue a explicarte cómo resolverlo.

**2** Escribe, a la izquierda, el número de orden que le corresponde a cada actividad.

- El profesor entrega una papeleta a cada estudiante.
- Los alumnos y las alumnas guardan todas sus cosas.
- El profesor da las indicaciones para el examen.
- Los alumnos y las alumnas resuelven el examen.

3

Utiliza un determinante numeral cardinal para completar cada oración.

- Corrían \_\_\_\_\_ niños.
- Mamá compró \_\_\_\_\_ mangos.
- Yo tengo \_\_\_\_\_ libros de cuentos.
- Nosotros somos \_\_\_\_\_ alumnos en el grado.
- Tú llegaste a la escuela a las \_\_\_\_\_ de la mañana.
- Mi hermanito cumplió \_\_\_\_\_ años.

cuatro

dos

seis

treinta

siete

doce

4

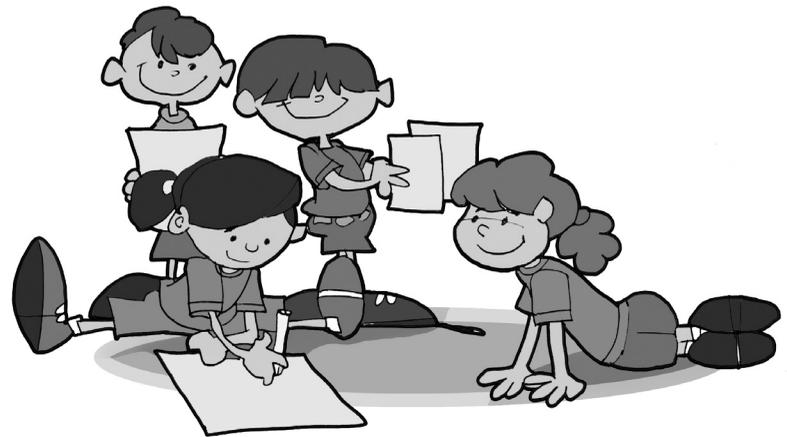
Escribe diez palabras que terminan en “viro, vira, ívoro, ívora”. Ayúdate del diccionario.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

# Lección 4 Aprendo a cocinar

1 Formen un libro con las recetas elaboradas por cada grupo.

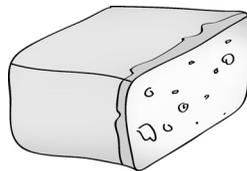
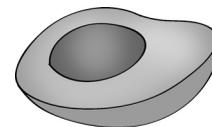
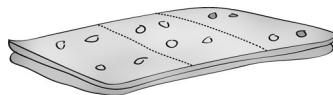
- a. Entre todos, elaboren: índice, portada y contraportada.
- b. Ilústrenlo.
- c. Numeren las páginas.



2 Inventa un bocadillo que lleve los siguientes ingredientes y escribe, en la siguiente página, el procedimiento para hacerlo. Puedes agregar otros ingredientes.

**INGREDIENTES:**

- galletas saladas
- mayonesa
- aguacate
- jamón





# Unidad 6

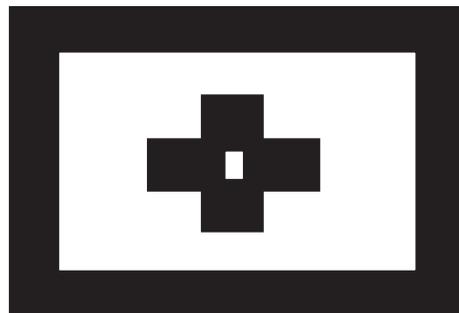
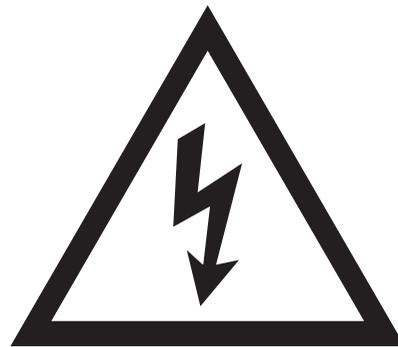


## Las imágenes también nos hablan

### Lección 1

### Atención a las señales

1 Escribe el significado de cada señal:

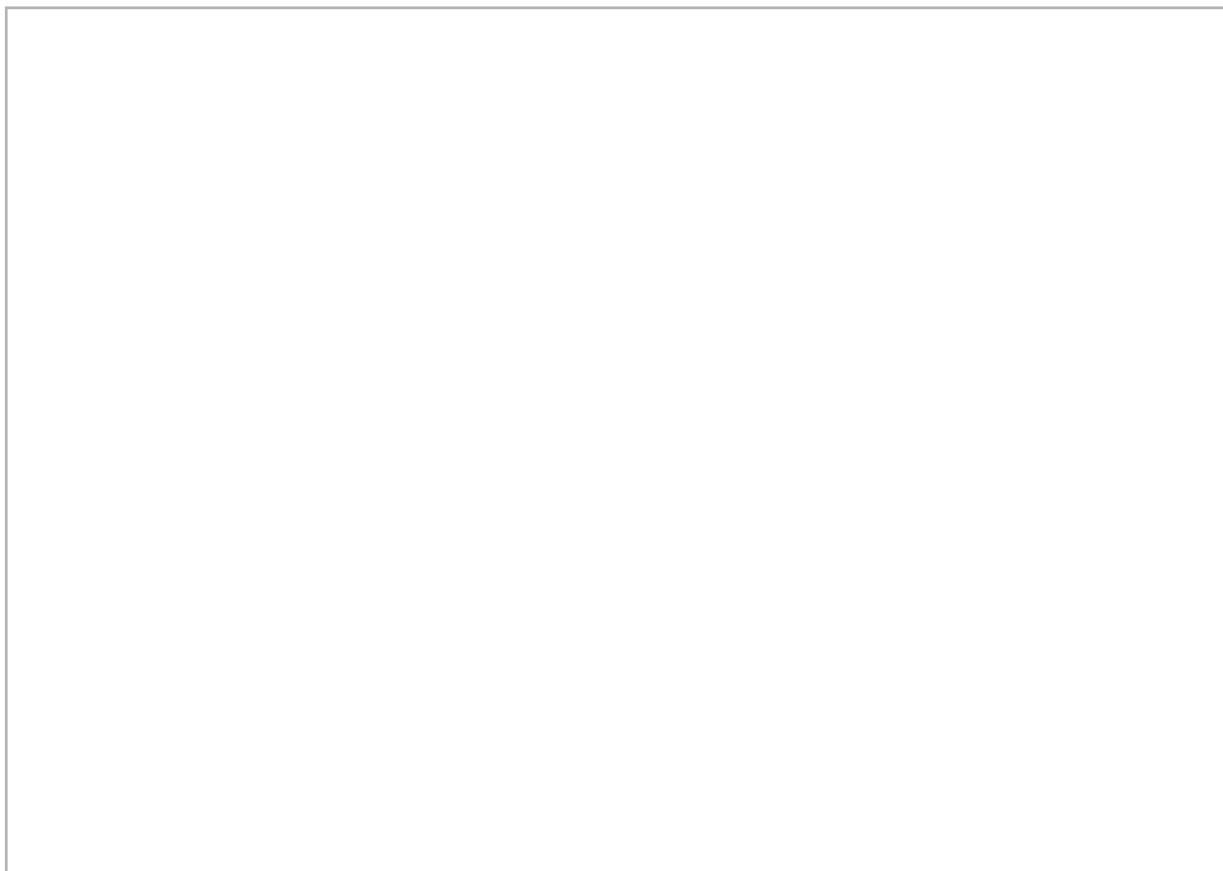


2 **Elabora, en grupos de seis, señales de prevención para la comunidad. Sigue las siguientes recomendaciones:**

- Elabora las señales de prevención con materiales como: cartulina, cartoncillo de cajas recicladas y plástico transparente para forrarlas y protegerlas del sol, el polvo o la lluvia.
- Utiliza plumones de los siguientes colores para indicar alerta y prevención de diferentes peligros:  
**rojo      amarillo      naranja      verde      negro**
- Selecciona el lugar donde, las colocarás. Pide apoyo en la comunidad para ubicar cada señal.
- No olvides explicar, a quienes te ayuden, por qué escoges esos sitios y la utilidad e importancia de esa señal.

# Lección 2 El plano de mi escuela

1 Dibuja el plano de tu casa. Pega figuras como las de esta página o dibújalas.



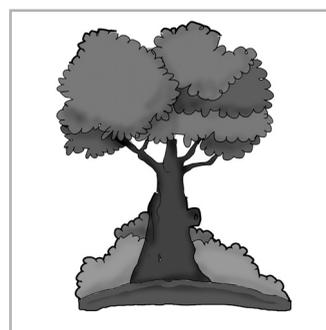
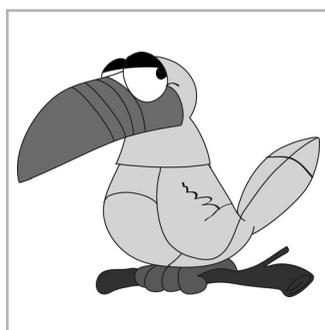
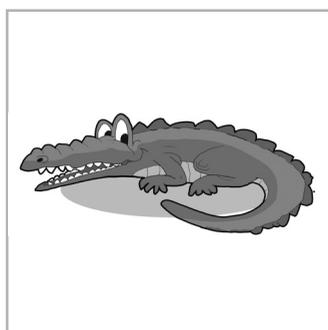
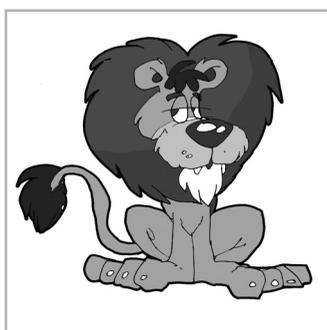
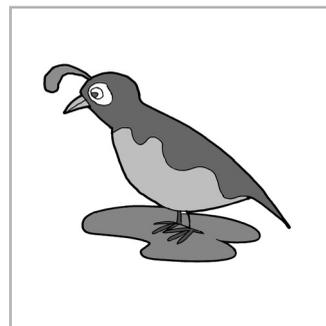
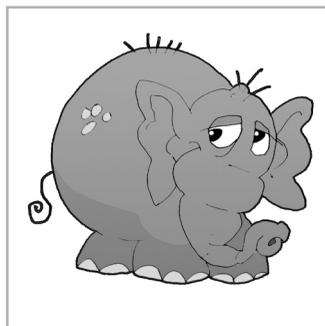
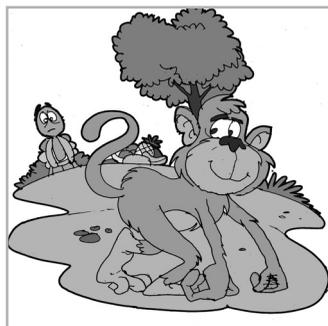
## Lección 3

## Los carteles nos invitan a ver y a leer

1

**Elabora un cartel sobre la selva.**

- a. Puedes usar tela, semillas, hojas, recortes y dibujos.
- b. Realiza dibujos como los que aparecen en la página siguiente.
- c. Haz el borrador de tu cartel en este espacio y luego pasalo en limpio en un pedazo de cartulina.



**2 Completa las siguientes palabras, usando “ción”.**

reac\_\_\_\_\_

termina\_\_\_\_\_

corona\_\_\_\_\_

protec\_\_\_\_\_

perfec\_\_\_\_\_

ora\_\_\_\_\_

inyec\_\_\_\_\_

infec\_\_\_\_\_

comunica\_\_\_\_\_

**3 Completa las palabras con “ción” y lee las oraciones.**

La naturaleza me llena de emo\_\_\_\_\_.

La comunica\_\_\_\_\_ se hace de muchas formas.

La pronuncia\_\_\_\_\_ es importante.

Las tortugas marinas necesitan protec\_\_\_\_\_.

# Lección 4 Creando historietas

1 Crea una historieta con los siguientes personajes. Usa dibujos, globitos y sonidos.

- bruja
- conejo
- dragón
- reina
- hijo
- hija

Título: \_\_\_\_\_

Autor(a): \_\_\_\_\_



2 Escribe oraciones utilizando sustantivos despectivos de las siguientes palabras:

carro

\_\_\_\_\_

pájaro

\_\_\_\_\_

gato

\_\_\_\_\_

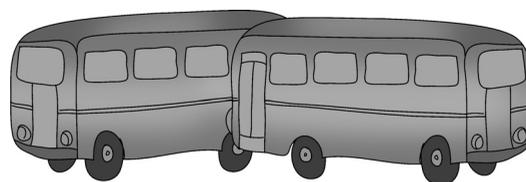
3 Completa las siguientes oraciones con la palabra más adecuada.

ilusión      colisión      prisión

a. La niña espera con mucha \_\_\_\_\_ la llegada de la Navidad.

b. El prisionero platica con su abogado en la \_\_\_\_\_.

c. La \_\_\_\_\_ de dos buses provocó un congestionamiento.



# Unidad 7



## Juguemos con versos

### Lección 1 ¡A jugar con la poesía!

1 Completa los siguientes versos con palabras que riman.

Nacha, la gaviota,  
juega con \_\_\_\_\_



Mi tío tiene un chanchito  
que \_\_\_\_\_



En el rincón la araña,  
\_\_\_\_\_



Quiero a mi abuelita  
porque \_\_\_\_\_



**2 Completa las siguientes oraciones escribiendo “g” o “j” .**

- a. Los \_\_\_emelos necesitan las sandalias para caminar en la playa.
- b. La \_\_\_eografía es mi materia favorita.
- c. La vaca \_\_\_emía de dolor.
- d. Mucha \_\_\_ente no conoce mi país.
- e. Ese cuaderno es de \_\_\_eometría.
- f. Esa piedra preciosa es una \_\_\_ema.
- g. Manuel es \_\_\_entil con todo el mundo.
- h. Están construyendo una a\_\_\_encia del banco.

**3 Coloca la diéresis en las palabras que la llevan.**

águila	verguenza	aguacero	pinguino
desague	antiguo	averigue	antigüedad
aguerrido	manguera	aguijón	deguello

**4 Completa las oraciones con estas palabras.**

güe	desagüe	vergüenza	cigüeña
güi	güisquil	yegüita	agüita

La \_\_\_\_\_ puede vivir en lugares altos.

El \_\_\_\_\_ es una verdura.

Me gusta el \_\_\_\_\_ helada.

Esa \_\_\_\_\_ es hija de una yegua.

Me da \_\_\_\_\_ llegar tarde a clases.

## Lección 2 Se parece a...

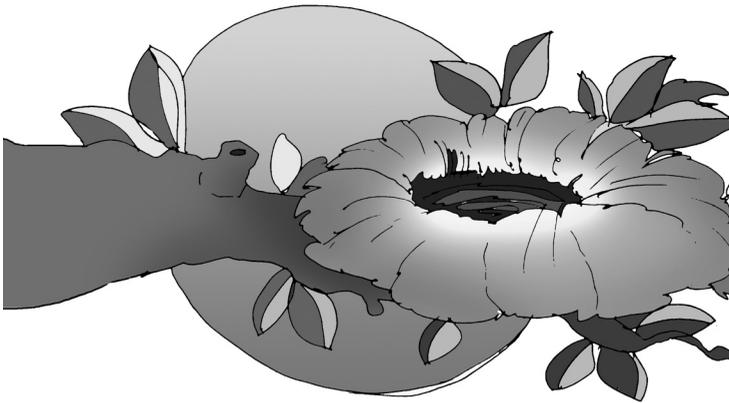
1 Lee el poema y realiza las actividades.

### El nido

Es porque un pajarito de la montaña ha hecho,  
 en el hueco de un árbol, su nido matinal,  
 que el árbol amanece con música en el pecho,  
 como que si tuviera corazón musical.

Si el dulce pajarito por entre el hueco asoma,  
 para beber rocío, para beber aroma,  
 el árbol de la sierra me da la sensación  
 de que se le ha salido, cantando, el corazón.

**Alfredo Espino**  
 (salvadoreño)

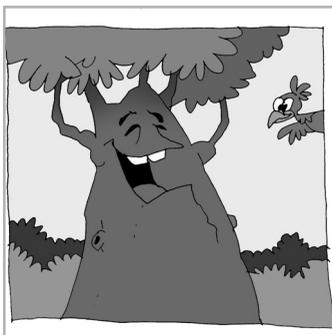


- Subraya los versos donde encuentres un símil.
- El poeta dice "como que si tuviera corazón musical". ¿De qué otra manera podrías decirlo? Apóyate en las imágenes.

---



---



- Contesta a las preguntas haciendo comparaciones de manera poética. Sigue el ejemplo:
  - ¿Cómo es el nido?  
 El nido es como un huequito de cariño.
  - ¿Cómo es el pajarito?  
 El pajarito es como \_\_\_\_\_

- ¿A qué se parece el árbol?  
El árbol se parece a \_\_\_\_\_
- ¿Cómo es la montaña?  
La montaña es como \_\_\_\_\_

**2 Escribe “r” o “rr”.**

lo \_\_o      a\_\_añã      pe\_\_o      go\_\_ión  
 bu\_\_o      to\_\_o      ji\_\_afa      bece\_\_o

**3 Completa con “r” o “rr” los siguientes refranes.**

- En casa de he\_\_\_\_e\_\_o, cuchillo de palo.
- Más vale pája\_\_o en mano, que ve\_\_ un ciento vola\_\_.
- Agua que no has de bebe\_\_, déjala co\_\_e \_\_.
- Cama\_\_ón que se due\_\_me, se lo lleva la co\_\_iente.

**4 Clasifica las siguientes palabras de acuerdo al sonido de la “r” (sonido fuerte o sonido suave).**

cara	carta	torre	mariposa
pera	rata	arroz	Israel
loro	enroscar	cerro	carretera

r suave

r fuerte

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

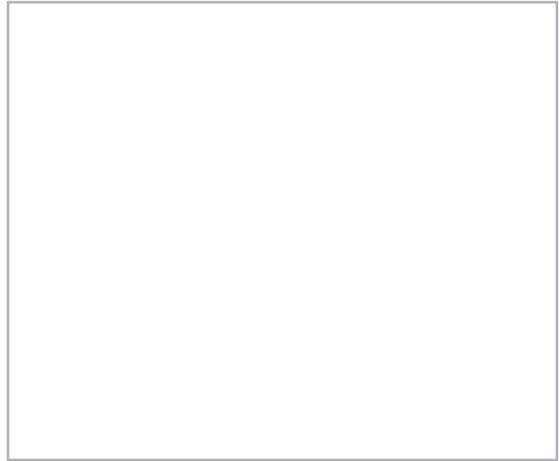
---



# Lección 3 | Se me lengua la traba

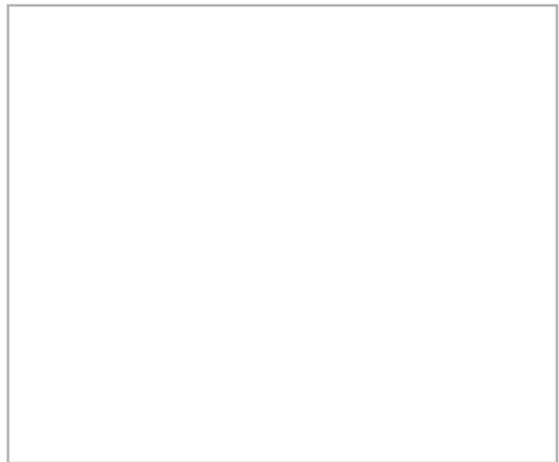
**1** Lee los siguientes trabalenguas e ilústralos en cada cuadro.

Estaba en el campo Parra  
 con el perro de Roque Esbirro  
 y la perra de Juan Gorra;  
 agarra Parra una porra  
 para pegar al perro,  
 tropieza Parra en un puerro  
 y caen sobre la alcaparra  
 perra, perro, Esbirro, Gorra y Parra.  
 Tiempo: \_\_\_\_\_



Los cojines de la Reina.  
 Los cajones del Sultán.  
 ¡Qué cojines!  
 ¡Qué cajones!  
 ¿En qué cajonera van?

Tiempo: \_\_\_\_\_



Repite los trabalenguas y toma el tiempo que tardas en decirlos. Anota cuál fue tu menor tiempo.

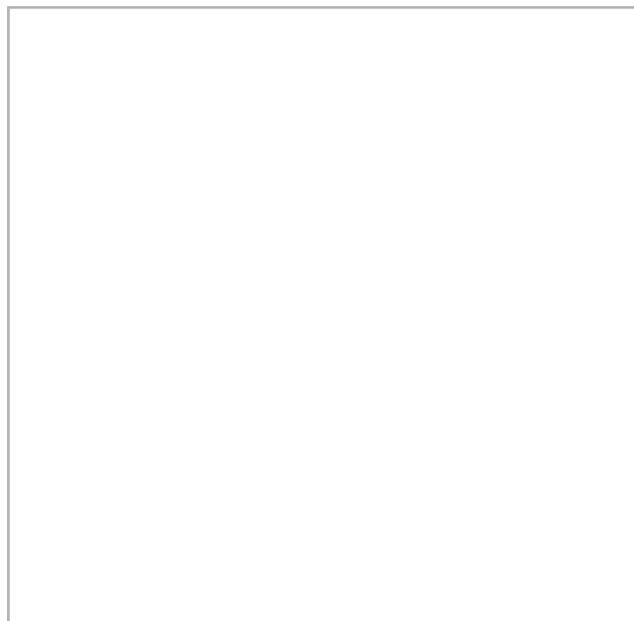
**2** Subraya el sustantivo diminutivo y el aumentativo en las oraciones. Luego, escríbelo en la línea de la derecha.

- Roberto tiene un gatito. \_\_\_\_\_
- María compró un lapizote. \_\_\_\_\_
- Ese mantelito está bordado. \_\_\_\_\_
- Me comeré esta manzanota. \_\_\_\_\_
- Yo le regalé una mesita. \_\_\_\_\_

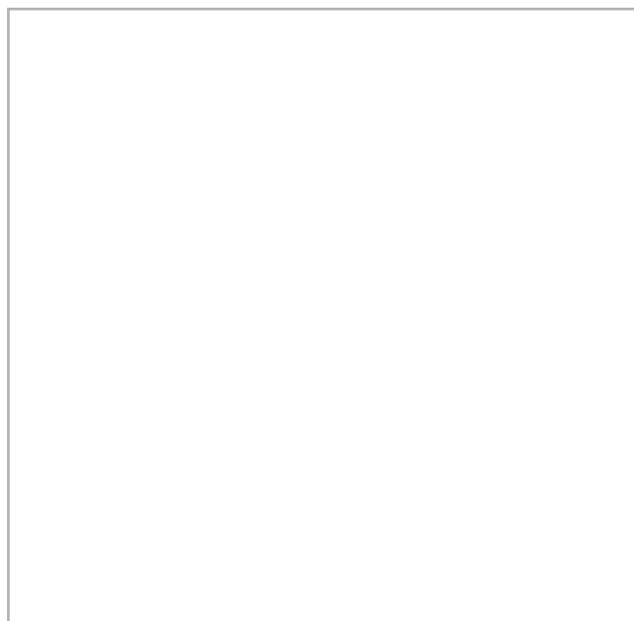
## Lección 4 ¿Te cuento un chiste?

1 Haz un dibujo para cada chiste.

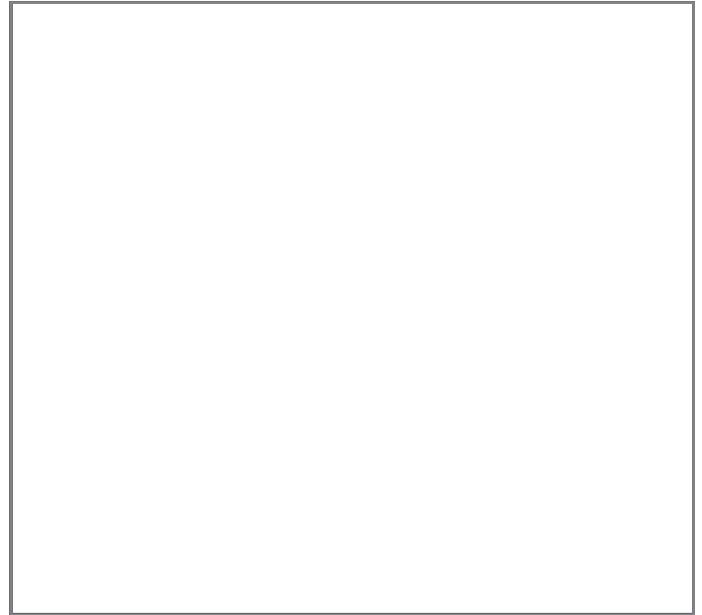
Una niña le pregunta a su hermana:  
—¿Cómo se llama ese pájaro?  
—Lo ignoro.  
—¡Ah ¡Qué lo ignoro más bonito!



Un señor llevaba muchas maletas para un taxi y le pregunta al chofer:  
—¿Por cuánto me lleva al aeropuerto?  
—Por 20 dólares.  
—¿Y las maletas?  
—Las maletas se las llevo gratis.  
—Entonces, lléveme las maletas; yo me voy caminando.



2 Cuenta un chiste. Y haz un dibujo de él.



3 Escribe cinco oraciones con las siguientes palabras: ajeno, ajedrez, ejemplo, ropaje, garaje.

---

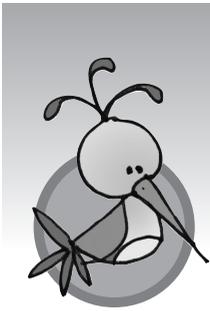
---

---

---

---

# Unidad 8



## Nos informamos

### Lección 1

### La correspondencia

#### 1 Escribe una carta.

Lugar y fecha

Saludo

Cuerpo o contenido

Despedida

Firma

#### 2 Rotula el siguiente sobre:

Remitente:



Destinatario

**3 Coloca los dos puntos y las comillas donde corresponde:**

Estimado primo  
Te deseo muchos éxitos en este año escolar. Muy pronto iré a visitarte y pasaremos todo el día jugando.

Jesús dijo Amaos los unos a los otros.

Benito Juárez expresó El respeto al derecho ajeno es la paz.

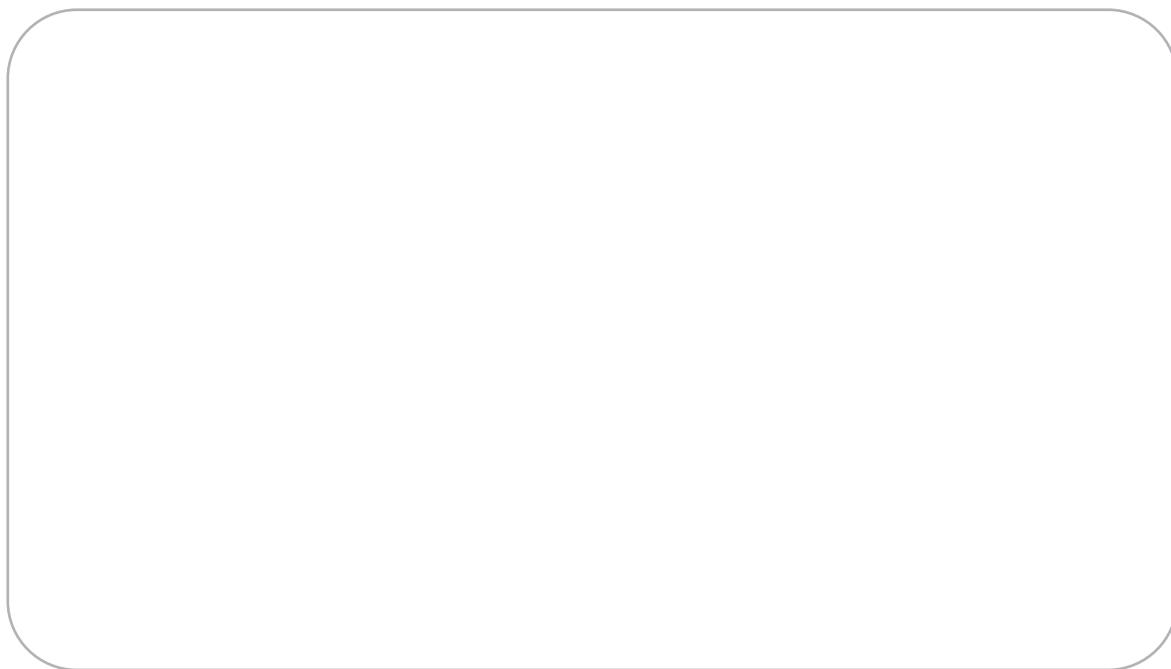
**4 Selecciona un texto de un libro o periódico donde se observen los dos puntos y las comillas. Cópialo en el espacio indicado.**

Blank writing area with horizontal lines for copying text.

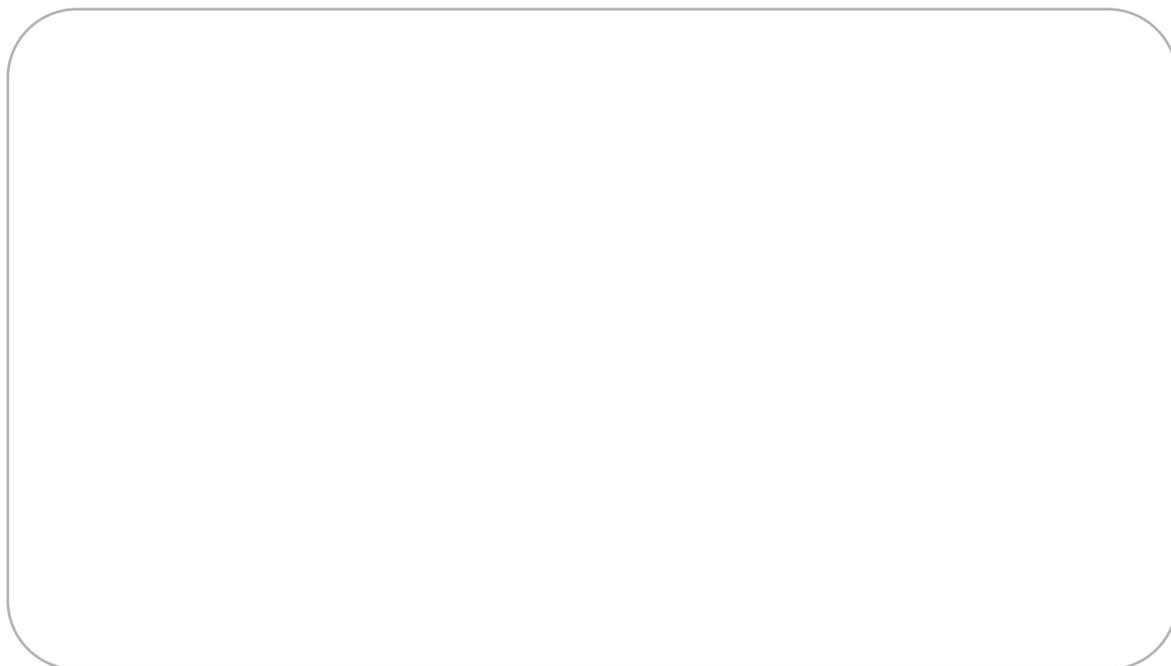
## Lección 2 ¡Avisa!, ¡avisa!

### 1 Deja volar tu imaginación y escribe avisos para:

- Encontrar el libro de cuentos que perdiste en la escuela.



- Informar a la comunidad sobre la necesidad de recolectar fondos y los turnos para arborizar las zonas verdes.



2 Lee el siguiente aviso y responde.

**AVISO**



**SE BUSCA** perrita con parche negro en el ojo. Se extravió hace tres días. Su nombre es Pirata y es muy juguetona. A la persona que la encuentre, comunicarse al teléfono 2233-0000, con María Elisa González.

**¡Se recompensará!**

a. ¿Qué se informa?

---



---

b. ¿Quién da la información?

---



---

c. ¿A quién o quiénes va dirigido el aviso?

---



---

3 Escribe el plural de las siguientes palabras.

atroz \_\_\_\_\_

juez \_\_\_\_\_

soez \_\_\_\_\_

lápiz \_\_\_\_\_

luz \_\_\_\_\_

pez \_\_\_\_\_

maíz \_\_\_\_\_

perdiz \_\_\_\_\_

codorniz \_\_\_\_\_

raíz \_\_\_\_\_



---

## Lección 3 | Juanito, el locutor

---

1 Dibuja al emisor o locutor y al destinatario o audiencia del programa radial “Buenos días, Valle Feliz”.

2 Busca, en revistas y periódicos que ya no se usen en tu casa, palabras con ce, ci, za, zo, zu y pégalas a continuación.



# Lección 4 | Maruca, la reportera

**1** Dibuja tres personajes de tus programas preferidos de televisión. Escribe el nombre de cada uno.

---

---

---

**2** Explica por qué te gusta cada personaje. Utiliza en tu escrito las preposiciones *en*, *con* y *hacia*, destacándolas con otro color.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Unidad 9



## Te explico

### Lección 1

### ¿Sabemos lo que comemos?

1 Busca y pega tres ejemplos de viñetas:

- Con fecha de vencimiento.
- Con información preventiva de un producto tóxico o venenoso.
- Con información nutricional.

--	--	--

2 Recuerda los pronombres, completa las oraciones con los pronombres personales que aparecen en el recuadro.

\_\_\_\_\_ creo que está bien, pero a \_\_\_\_\_ les parece mal.

Las mejores lecciones son las que \_\_\_\_\_ hiciste.

Laura no dijo nada, pero \_\_\_\_\_ lo descubrió todo.

Pensé mucho en \_\_\_\_\_ después de la lluvia.

Todos querían ir a la montaña y \_\_\_\_\_ a la playa.

No sé qué hubiera hecho sin la ayuda de \_\_\_\_\_.

Fue por \_\_\_\_\_ que no pudo hacer la visita.

\_\_\_\_\_ me agradas.

Manuel Alfonso y \_\_\_\_\_ vendrán mañana.

\_\_\_\_\_ harán las pupusas.

Él  
vosotros  
Yo  
Usted  
ello  
ellos  
Ella  
Ustedes  
Tú  
vos  
nosotros



## Lección 2 La tabla de los murciélagos

1 Observa los meses en que las distintas frutas son más abundantes.

Frutas	Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul.	Ago.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.
mango				X	X	X	X	X	X			
melón			X	X	X	X	X	X	X			
naranja	X	X	X						X	X	X	X
piña		X	X	X	X	X	X	X				
sandía			X	X	X	X	X	X	X			
plátano	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

2 Analiza la tabla y responde a las siguientes preguntas:

- ¿Qué frutas podemos comer todo el año?  
\_\_\_\_\_
- ¿Cuáles podemos comer en el mes de noviembre?  
\_\_\_\_\_
- ¿Cuál de estas frutas es tu favorita?  
\_\_\_\_\_
- ¿En qué meses puedes comer tu fruta favorita?  
\_\_\_\_\_
- ¿Cuántos meses podemos comer naranja?  
\_\_\_\_\_
- ¿Cuál es la fruta que está disponible menos meses?  
\_\_\_\_\_

3 Escribe una oración con cada palabra.

llave \_\_\_\_\_

soy \_\_\_\_\_

chiquillo \_\_\_\_\_

doy \_\_\_\_\_

ballena \_\_\_\_\_

## Lección 3 Red de palabras

### 1 Selecciona uno de los siguientes temas. Subráyalo.

- Los medios de transporte.
- Programas infantiles de televisión.
- Cuentos infantiles.
- Animales vertebrados.

### 2. Escribe:

- Una breve narración sobre el tema seleccionado.
- Un listado de palabras que se relacionen con el tema.
- La información organizada en una red de palabras.

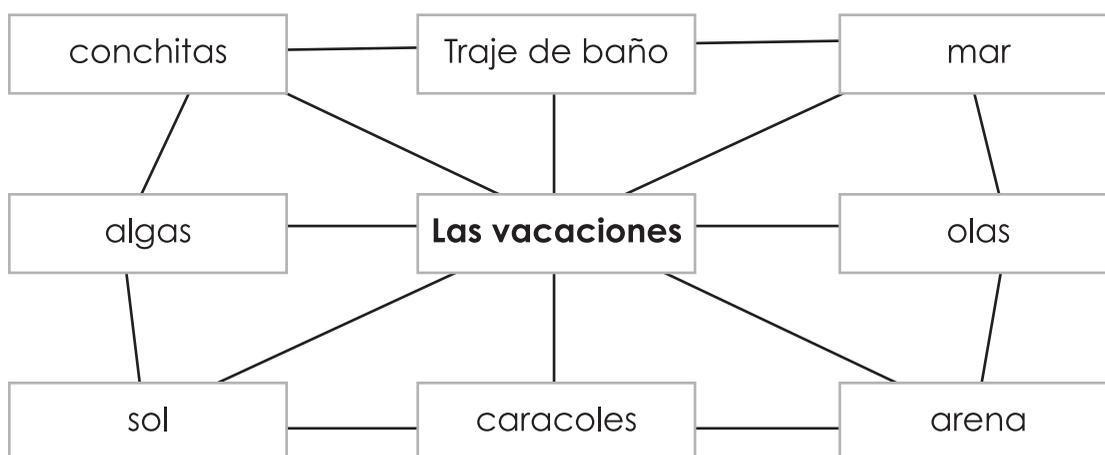
### Observa un ejemplo:

**Tema:** Las vacaciones

#### Narración:

Me fui de vacaciones al mar con mi familia y no había ahorrado ni un centavo. Lo peor es que olvidé mi traje de baño. La situación era grave porque no me quería bañar sin ropa. Mi hermano se mataba de la risa. Mi mamá me dijo que no me pusiera triste, que en breve me iba a comprar uno nuevo. Cuando llegué, mi mala suerte cambió: en el mar había sol, arena, caracoles, algas y conchitas. Las olas estaban suaves y yo las quería fuertes porque estaba muy deportiva.

#### Red de palabras:



La presente edición consta de 155,570 ejemplares. Se imprimió con fondos del Gobierno de la República de El Salvador provenientes del Fideicomiso para la Educación, Paz Social y Seguridad.

Impreso en El Salvador por Editorial Altamirano Madriz, S.A.  
Marzo de 2008.