

Descripción de los Elementos de una Sesión de Aprendizaje

Problematización

- Es la formulación del conflicto cognitivo que surge de la realidad o de las necesidades de aprendizaje.

Propósito

- Describe para que aprenderemos.
- Se redacta: Hoy realizaremos... para...
- Lo haremos...



Descripción de los Elementos de una Sesión de Aprendizaje

Motivación

- Es dar un motivo racional para aprender o lograr el aprendizaje seleccionado.
- Consiste en mantener la atención y concentración.

Recojo de saberes

- Esta en función del indicador de desempeño.
- Se redacta: ¿Qué sabemos sobre...?
- Se aplica la técnica: Lluvia de ideas.



Descripción de los Elementos de una Sesión de Aprendizaje

Gestión de los Aprendizajes

- Se formulan los Procesos Didácticos por cada área o competencia.
- Dentro de cada uno de ellos, se formulan las estrategias adecuadas.

Evaluación de los Aprendizajes

- Se aplica la Evaluación Formativa.
- Verifica el nivel de logro de la competencia y/o estándar.
- El instrumento respeta la naturaleza de la habilidad.



MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS
Inicio	1. Problematicación. 2. Propósito y Organización. 3. Motivación. 4. Saberes Previos.	Ejemplo para Ciencia y Tecnología:
Desarrollo	5. Gestión y Acompañamiento del desarrollo de Competencias.	1. Planteamiento del problema. 2. Planteamiento de Hipótesis. 3. Elaboración del Plan de Indagación. 4. Análisis de los resultados y comparación con las hipótesis. 5. Estructuración del saber construido como respuesta al problema.
Cierre	6. Evaluación	6. Evaluación y comunicación.

PROCESOS DIDÁCTICOS DE TUTORÍA

TEMA

: La Comunicación.

ÁREA

: Área de Ayuda Social

OBJETIVO

: Valorar la importancia de la comunicación en la sociedad y el aula.

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN Y SECUENCIA	RECURSOS	TIEMPO
Presentación	Los estudiantes, debaten sobre cómo practicamos la comunicación para expresar nuestros sentimientos y pensamientos, así como para resolver algunos conflictos.	- Interrogantes - Escucha de casos	15'
Desarrollo	- Comentan sobre las comunicaciones. - Leen y analizan el mensaje de la fábula: "El amigo y su vecina". - Sacan conclusiones. - Relaciona el mensaje con casos de la vida diaria. - Emiten opiniones personales sobre la comunicación. - Dramatizan la fábula analizada. - Identifican el mensaje. - Emiten opinión crítica. - Suscriben acuerdos y compromisos.	- Fábula. - Cuaderno de trabajo. - Plumón.	60'
Cierre	El profesor le pide a todos los niños y niñas, que redacten un listado de compromisos para cumplir y hacer cumplir la práctica de la comunicación dentro y fuera del aula.	Cuaderno de trabajo.	15'
Después de la Hora de Tutoría	- Exponen sus conclusiones. - Revisan sus compromisos para cumplirlos. - Dibujan un motivo alusivo a la comunicación.		

Orientaciones Pedagógicas y Didácticas.

Por:
Clemente Morón
palacios



1

Partir de situaciones significativas. Implica diseñar o seleccionar situaciones que respondan a los intereses de los estudiantes y que ofrezcan posibilidades de aprender de ellas.

2

Generar interés y disposición como condición para el aprendizaje. Es más fácil que los estudiantes se involucren en las situaciones significativas al tener claro qué se pretende de ellas y al sentir que con ello se cubre una necesidad o un propósito de su interés (ampliar información, preparar algo, entre otros).

3

Aprender haciendo. El desarrollo de las competencias se coloca en la perspectiva de la denominada «enseñanza situada», para la cual aprender y hacer son procesos indisolubles, es decir, la actividad y el contexto son claves para el aprendizaje.





4

Partir de los saberes previos. Consiste en recuperar y activar, a través de preguntas o tareas, los conocimientos, concepciones, representaciones, vivencias, creencias, emociones y habilidades adquiridos previamente por el estudiante, con respecto a lo que se propone aprender al enfrentar la situación significativa.



5

Construir el nuevo conocimiento. Se requiere que el estudiante maneje, además de las habilidades cognitivas y de interacción necesarias, la información, los principios, las leyes, los conceptos o teorías que le ayudarán a entender y afrontar los retos planteados.



6

Aprender del error o el error constructivo. El error suele ser considerado solo como síntoma de que el proceso de aprendizaje no va bien y que el estudiante presenta deficiencias.



8

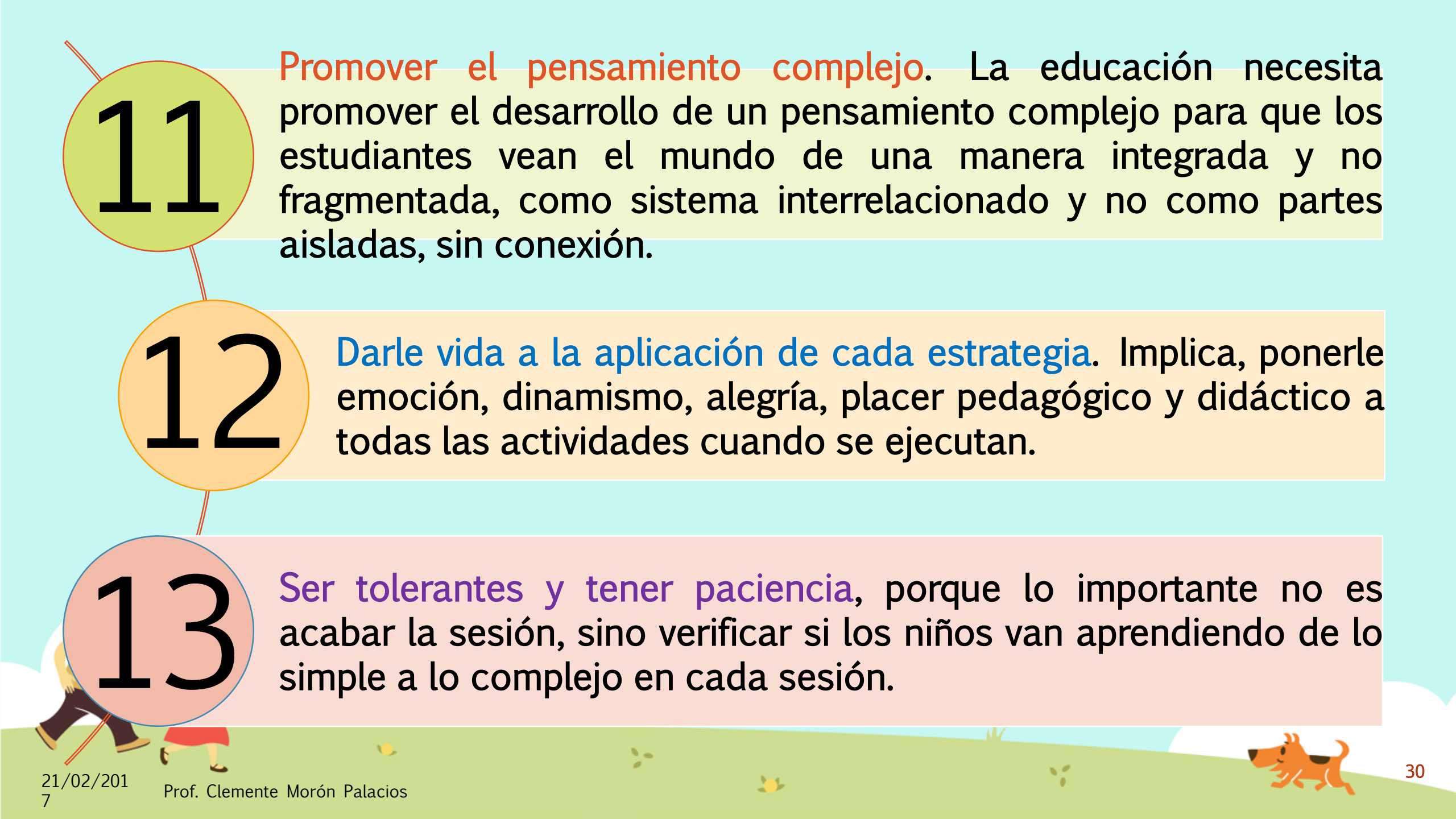
Generar el conflicto cognitivo. Requiere plantear un reto cognitivo que le resulte significativo al estudiante cuya solución permita poner en juego sus diversas capacidades.

9

Mediar el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior. La mediación del docente durante el proceso de aprendizaje supone acompañar al estudiante hacia un nivel inmediatamente superior de posibilidades (zona de desarrollo próximo) con respecto a su nivel actual (zona real de aprendizaje).

10

Promover el trabajo cooperativo. Esto significa ayudar a los estudiantes a pasar del trabajo grupal espontáneo a un trabajo en equipo, caracterizado por la cooperación, la complementariedad y la autorregulación.



11

Promover el pensamiento complejo. La educación necesita promover el desarrollo de un pensamiento complejo para que los estudiantes vean el mundo de una manera integrada y no fragmentada, como sistema interrelacionado y no como partes aisladas, sin conexión.

12

Darle vida a la aplicación de cada estrategia. Implica, ponerle emoción, dinamismo, alegría, placer pedagógico y didáctico a todas las actividades cuando se ejecutan.

13

Ser tolerantes y tener paciencia, porque lo importante no es acabar la sesión, sino verificar si los niños van aprendiendo de lo simple a lo complejo en cada sesión.

¿Qué es evaluar?

Es un proceso permanente de comunicación y reflexión sobre los resultados de los aprendizajes de los estudiantes.

¿Qué tipo de evaluación de aprendizaje, se debe emplear?

La Evaluación Formativa. Este proceso se considera formativo, integral y continuo, y busca identificar los avances, dificultades y logros de los estudiantes con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesitan para mejorar.

¿Qué se evalúa?

Los indicadores de desempeño, que son parte de una capacidad y a su vez, parte de una competencia. Con el propósito que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.

¿Con qué se evalúa?

Con técnicas e instrumentos. Las técnicas son procedimientos: Observación, demostración, representación. Los instrumentos, según la técnica elegida: Rúbrica, Ficha de observación estructurada, Lista e Cotejo.