



FICHA DE LECTURA Nº 41

CÓDIGOS DE DESCUENTOS

CÓDIGOS CONCEPTOS

01	I.R.P.F
02	PASIVOS
03	CUOTA OBRERA 4 ANTICIPOS
05	PRÉSTAMOS MUFACE
10	RETENCIÓN HABERES
80	M.U.F.A.C.E.
84	HIGIENE Y SEGURIDAD SOCIAL

CÓDIGOS DE CONCEPTOS RETRIBUTIVO

CÓDIGOS CONCEPTOS

11	SUELDO
12	TRIENIOS
13	PAGA EXTRAORDINARIA
15	COMPLEMENTO PERSONAL
52	COMPLEMENTO DE DESITNO (DOCENTE)
54	COMPLEMENTO ESPECÍFICO (DOCENTE)
57	CLÁUSULA DE REVISIÓN SALARIAL
59	COMP. ESPECÍFICO COMPO. PERIÓDICO
65	COMPLEMENTO NIVELADOR

OBSERVO Y CONTESTO:

1. ¿Cuál es la Entidad Pagadora?
2. ¿A qué mes corresponde esta nómina?
3. La sucursal bancaria ¿en qué localidad se encuentra?
4. ¿El código 11 a qué concepto hace referencia?
5. ¿Qué sueldo bruto se refleja?
6. ¿A qué concepto se refiere la cantidad de 378,45 €?
7. ¿A cuánto ascienden los descuentos?
8. ¿Cuál será la cantidad que recibiremos?

JUNTA DE ANDALUCÍA		CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA	
AVDA. DOCTOR CORNEJO S/N DOS TORRES			
C. DESTINO 14003381 C.E.I.P. NTRA. SRA. DE LORETO			
APELLIDOS Y NOMBRE MARTÍN ARENAS, JULIO			
LIQUIDACION DE HABERES AL MES DE: MARZO 2008 PAG.: 2444			
CENTRO PAGADOR: CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA			
ENTIDAD PAGADORA: 2024 CAJA DE AHORROS Y M.P. DE CÓRDOBA		C/C: 3045025385	
SUCURSAL: 0054 DR. FLEMING, 1		POZOBLANCO	
COD.	IMPORTE	ATRASOS	ANTICIPOS
11	890,00		
12	225,68		
52	449,91		
54	378,45		
59	218,70		
2.162,74			
A	B	C	
CATEG. PROF.		N° HIJOS	% 12
N° AFILIADO A LA B.B.			
SEGURIDAD SOCIAL	GRUPO TARIFA	EPIGRAFE ACCIDENTE	PRORRATA PAGOS EXTR.
NUMERO PATRONAL			
COD.	DESCUENTOS	COMPENSACIONES	
01	259,53		
02	71,16		
80	31,16		
361,85			
D	E		
BASE COTIZ. TOTAL		IMPORTE	% TOTAL
COTIZ. POR AT. EP y FP		IMPORTE	% TOTAL
PLURIEMPLEO MAX.		MIN.	DESEMPEÑO
LIQUIDO A PERCIBIR = (A + B + C + D + E)		1.800,89	
N.R.P. AEC 214329		NIF: 74321138M	



FICHA DE LECTURA Nº 42

71 NºR **0458533** **BILLETE + RESERVA** **EL** 0007 BPPVD338
CONSERVENSE PARA LA VUELTA
VALIDEZ DE REGRESO: 60 DÍAS 00000000 5644
20/02/01 18:42

GRANDES LINEAS
RENFE
CIP 681605153663 86118

PROHIBIDO FUMAR FUERA DE LA ZONA RESERVADA
CONSERVENSE HASTA EL FINAL DEL VIAJE

DE	A	CLASE	FECHA	HORA SALIDA	TIPO DE TREN	CODIGO	Nº PLAZA	DEPARTAMENTO	Nº TREN
PTA. ATICHA	VALENCIA N	T	22.02	09.00	ALARIS	2	8A	NO FUMADOR	1094
HORA DE LLEGADA-->: 12.29									
CIERRE DEL ACCESO AL TREN 2 MINUTOS ANTES DE LA SALIDA									

Tarifa: 016 IDA Y VUELTA
Forma de pago: METALICO

EUR: ***34,86
Pesetas: ****580000

Incluye 80% IVA

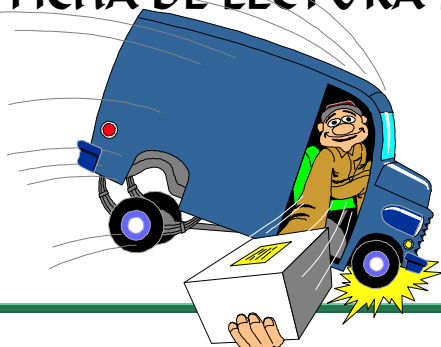
OBSERVO Y CONTESTO:

1. ¿A qué ciudad se dirigía el pasajero?
2. ¿Qué día hacía el viaje?, ¿a qué hora salía el tren?
3. ¿Sabrías decir si el departamento era de fumador o no fumador?
4. ¿Cuánto costó el billete de tren?
5. ¿Qué nº de plaza correspondía al pasajero?





FICHA DE LECTURA Nº 43



OBSERVO Y CONTESTO:

1. ¿A qué dirección tengo que mandar este boletín de pedido?
2. ¿Cómo se llama el señor que ha hecho el pedido?
3. ¿Cuántos libros desea?
4. De los libros que ha pedido, ¿cuál es el más caro?
5. ¿Qué libro de Michel Ende ha pedido?
6. ¿Cuánto le van a costar los tres libros?
7. ¿Cuál es la forma de pago?

Pedido Nro. 21

Comprador:

JOAQUÍN RAMOS GARCÍA

Medio de pago:

Contra reembolso

Fecha del pedido: 19/03/2008

Dirección de entrega:

C/ Rojas Marcos, 12

41530 - Morón de la Frontera

SEVILLA

Estado del pedido: espera existencias

Fecha envío: Ref:

Producto	REF.	Precio	IVA	Unid.	Imp.IVA	Total
MOMO (Michel Ende)	263	4,50 €	4%	1	0,18 €	4,68 €
CUENTOS POR TELÉFONO (G. Rodari)	437	8,20 €	4%	1	0,33 €	8,53 €
MAFALDA - Tomo 7 (Quino)	68	3,90 €	4%	1	0,16 €	4,06 €
Total compra:		16,6 €			0,67 €	17,27 €

Rellene, recorte y envíe este boletín en un sobre a LIBRERÍA RUBINOS. Alcalá, 98 - 28009-Madrid

GASTOS DE ENVÍO:

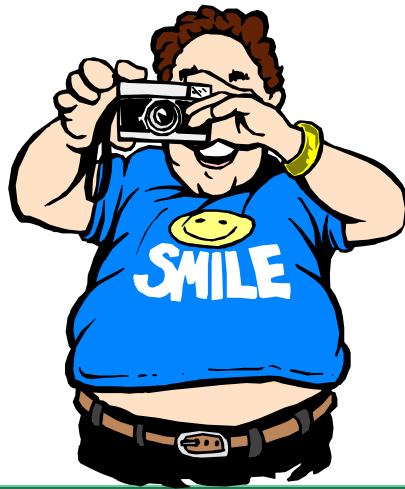
Los gastos para el extranjero ascienden a 3 €. En pedidos superiores a 30 €, el 10 % del importe del pedido.

FORMA DE ENVÍO. ESPAÑA Y EXTRANJERO:

Por correo certificado vía terrestre o marítima, viajando los paquetes por cuenta y riesgo el comprador.



FICHA DE LECTURA Nº 44



RIFA "APA CAPELLANIA" Nº 31.018

El poseedor de la papeleta cuyas cifras coincidan con las cuatro últimas cifras respectivamente del primer y segundo premio del sorteo de LOTERIA NACIONAL del jueves 22 marzo 2.007, será acreedores a los siguientes premios:

1er premio:	Estancia para cuatro personas a "Port Aventura" (Alojamiento y desayuno tres adultos y un niño, temporada d y e). Colabora en este premio: COSTA ESTE DE TURISMO. C.C. Capellania.
2º premio:	Lector MP-4 de 1GB capacidad. (radio fm, lector MP-3, WMA, DAM, AMV y JPEG)

El premio caduca a los tres meses.
No se aceptarán papeletas rotas, rasgadas o modificadas.
Más información: <http://www.apa-capellenia.com.es>

PRECIO: 2,00€ (dos euros)

OBSERVO Y CONTESTO:

1. ¿Quién organiza la rifa?
2. ¿Qué día se celebra el sorteo?
3. ¿Qué precio tiene la papeleta?
4. ¿Qué número tiene que salir premiado en la Lotería Nacional para que me toque algún premio?
5. ¿Qué regalo me llevaré si sale el primer premio?
6. ¿Si me toca un lector MP-4 qué premio habrá tocado por la lotería?
7. En caso de que toque, ¿hasta qué día podrá recoger el premio?





FICHA DE LECTURA Nº 45

A

Tengo hojas sin ser
árbol, te hablo sin
tener voz, si me
abres no me quejo,
adivina quién soy yo.



B

En dos castañuelas
voy encerrado y al
sacarme del mar
me pongo colorado.



Almacén de historias rotas
dicen muchos que yo soy y
en colegios y oficinas
por los rincones estoy.

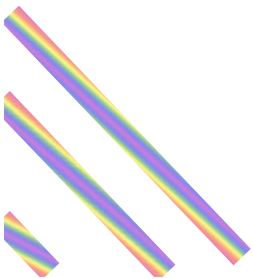
C



Chiquitín y danzarín,
pasa las noches
rondando con lanza y
con cornetín.

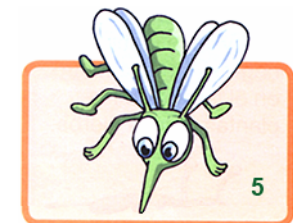
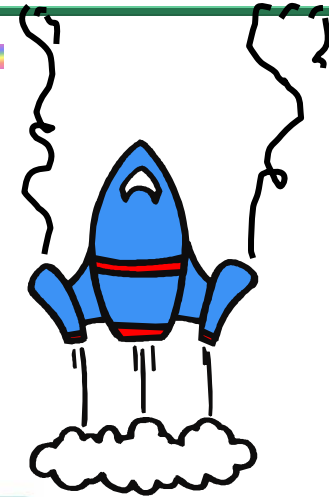
D

E
No soy estación del
metro ni soy estación
del tren, pero soy
una estación donde
mil flores se ven.



OBSERVO Y CONTESTO:

1. Relaciona cada adivinanza con la imagen que la representa.





FICHA DE LECTURA Nº 46

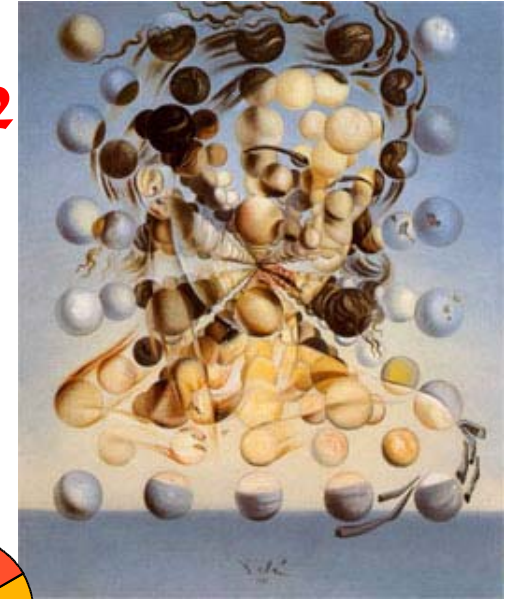


1

RELACIONA CADA OBRA CON SU AUTOR:

- Goya: "Los fusilamientos"
- Dalí: "Galatea de esferas"
- Miró: Litografía "Escultor Italy"
- Murillo: "Los mendigos"
- Tapies: "Cara i dors"

2



3



4



5





FICHA DE LECTURA Nº 47



A



B



C



D



E

1. Lugar de encuentro
2. Alquiler de coches
3. Oficina de objetos perdidos
4. Agua
5. Puesto de socorro
6. Teléfono público
7. Bar / cafetería
8. Correos
9. Para minusválidos
10. Restaurante

F



G



H



I



J



OBSERVO Y CONTESTO:

1. ¿Qué significa cada panel? Haz corresponder cada panel con su definición.

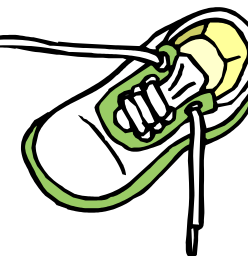


FICHA DE LECTURA Nº 48

- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 

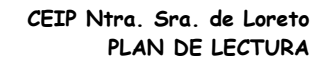


- A ESCRIMA
- B TENIS
- C HÍPICA
- D VOLEIBOL
- E FÚTBOL
- F PING-PONG
- G BALONCESTO
- H CICLISMO
- I HOCKEY
- J ATLETISMO



OBSERVO Y CONTESTO:

1. Tienes diez modalidades deportivas y diez símbolos que los representan. Une cada símbolo con su modalidad deportiva.





FICHA DE LECTURA Nº 50

Itinerario:

Covaleda, Vinuesa, Soria, Almazán, El Burgo de Osma, San Esteban de Gormaz, Peñaranda de Duero, Aranda de Duero, Roa de Duero, Peñafiel, Valladolid, Simancas, Tordesillas, Toro, Zamora.



La villa de **Peñafiel** se extiende al amparo de este castillo de alargada y estrecha planta, que semeja un airoso navío. Fundado en el siglo X por Ruy Láinez, hijo del conde castellano Laín Calvo, el castillo cayó luego en poder de Almanzor. Fue conquistado en 1013 por el conde Sancho García, que lo reconstruyó y calificó de “peña fiel”. En el siglo XVII, el rey Felipe III lo cedió al duque de Osuna concediéndole así mismo el título de marqués de Peñafiel.



Al igual que ocurre en otras muchas localidades zamoranas, los orígenes de **Toro** se remontan a época prerromana. Repoblada por el infante D. García, hijo de Alfonso III, a fines del siglo IX, la ciudad destacó sobremanera durante los siglos XII al XVI. Fue sede real, lugar de reunión de Cortes y cuna de reyes.



En la época medieval, con la reconquista, comienza su relevancia histórica. Su situación de plaza fuerte fronteriza en la línea defensiva del Duero, la hizo ser conquistada alternativamente por musulmanes y cristianos. Destaca señalar la repoblación de Fernán González en el 915 y la conquista definitiva en el siglo XI. Sin embargo, la prosperidad de la villa de **San Esteban de Gormaz** comenzará tras la conquista de Toledo en el 1085.

Mencionada en el Cantar de Mío Cid, alcanza su mayor esplendor en el siglo XIII. Será en el XV cuando comience una lenta pero progresiva decadencia.

OBSERVO Y CONTESTO:

1. ¿Cómo se denomina la ruta?
2. ¿En qué localidad comienza el itinerario? ¿y dónde termina?
3. Se habla de tres ciudades importantes, ¿sabrías decir cuáles son?
4. ¿Qué ciudad destacó durante los siglos XII al XVI?

