

## **La comprensión lectora a través de cuentos tradicionales:**

### **Caperucita Roja, Los tres cerditos, La ratita presumida.**

El trabajo que presento a continuación es fruto del trabajo en el aula de PT de un colegio de Primaria. La diversidad de alumnado y la necesidad de trabajar la comprensión lectora desde el inicio del aprendizaje de la lecto-escritura hizo plantearme la posibilidad de, partiendo de cuentos conocidos por los niños y niñas y con un gran contenido narrativo, trabajar esa comprensión oral y lectora que para el resto de aprendizajes, sobre todo los que se derivan de la letra impresa, les serán tan necesarios en el futuro.

El grupo de niños y niñas con el que principalmente he trabajado estos cuentos, vienen al aula de PT tres sesiones a la semana para trabajar muchos aspectos entre ellos la lectura y la comprensión lectora. El tiempo que dedicamos a la semana al trabajo del cuento es de una hora.

Los cuentos que hemos utilizado son de una editorial conocida, por lo que partimos de esa versión del cuento y hemos utilizado algunos dibujos. No obstante valoro que desde cualquier versión del cuento son válidas estas fichas.

Cuando iniciamos el trabajo, los tres niños de los que hablo, estaban en la etapa de inicio de la lecto-escritura; conocían ya varios fonemas y escribían algunas palabras sueltas de sílabas directas. Leían palabras muy sencillas.

El trabajo de los cuentos está planteado de forma progresiva, por eso tiene un orden. Es decir, resulta mucho más sencillo trabajar el cuento de Caperucita roja que el de Los tres Cerditos, porque la evolución en la dificultad del trabajo se programaba semana a semana, adaptándose a los pequeños progresos que iban adquiriendo los niños.

El tipo de tareas que se recogen en las fichas son del tipo:

- Preguntas sobre datos concretos (Qué, Cómo, Quién, Cuándo, etc.)

- Preguntas que implican inferencias sobre datos que no aparecen en el texto leído.
- Preguntas de verdadero o falso.
- Preguntas libres; para trabajar la imaginación.
- Tareas de copia.
- Crucigramas.
- Tareas de relacionar.
- Ejercicios de completar datos.
- Ejercicios de elaborar frases.
- Ejercicios de ordenar frases.
- Completar diálogos.
- Género y número
- Contrarios
- Secuencias temporales
- Relacionar dibujos con frases.
- Hacer dibujos.
- Seguir órdenes en el coloreo de un dibujo.




En clase incluíamos a parte del trabajo de la ficha; una pequeña representación diaria, de lo que habíamos leído. De esta forma conseguíamos que se sintieran dentro del cuento y pudieran comprender mejor el relato.

Cuando se termina el cuento hacemos un libreto con el cuento fotocopiado, todos sus trabajos y la portada.

Los resultados de esta experiencia son positivos aún con variaciones depende cada alumno. Lo que supone de entrada un gran punto a favor es la motivación que sin duda en ellos despierta trabajar relatos tan conocidos como cuentos tradicionales.

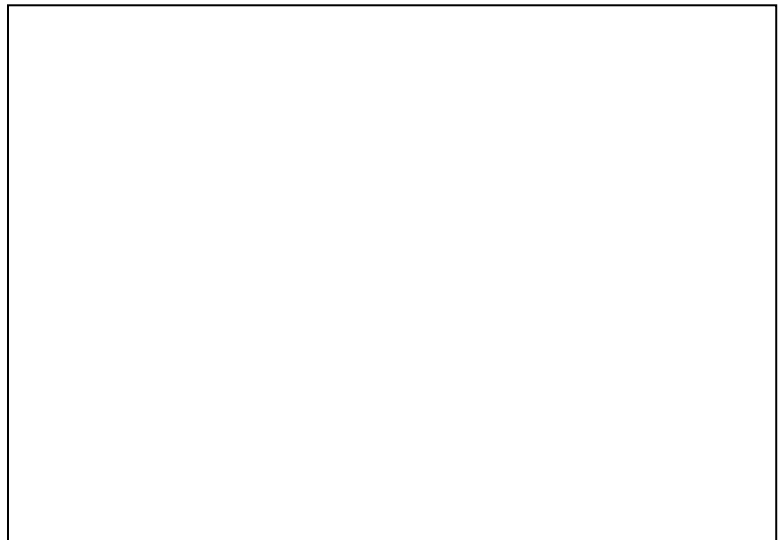
# 1 CAPERUCITA ROJA

¿Quién es Caperucita?

		
---	---	---

Se llamaba Caperucita roja por que tenia la \_\_\_\_\_  
y la \_\_\_\_\_ de color rojo.

Dibuja a Caperucita



Completa con el / la

_____abuela	_____madre
_____pan	_____jarra
_____miel	_____camino

Completa:

La abuela está \_\_\_\_\_.

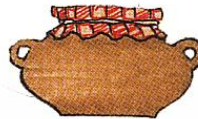
Llévale \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

Ve por el \_\_\_\_\_.

Pan



Miel



Camino



enferma

Caperucita cogió la:

☐ flauta



☐ cesta



☐ bolsa



La abuela vivía en:

☐ bosque



☐ ciudad



☐ camino



Caperucita le llevó a su abuela: \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

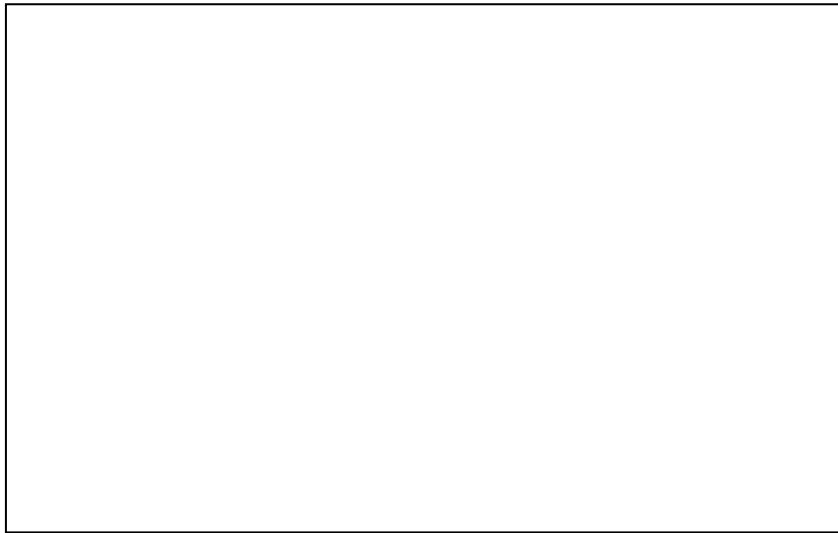
Completar:

Caperucita fue a ver a su \_\_\_\_\_.

Los pájaros cantaban en las \_\_\_\_\_.

La abuela vivía en el \_\_\_\_\_.

Dibuja una margarita:



Escribe el diálogo:

¿Qué hizo el lobo?

¿Qué hizo Caperucita?

Siguió cogiendo flores

Se fue corriendo

El  pasó el  rápido .

y llegó a  de la  .

Se comió a la  de un bocado.

Se puso su  .

Se metió en la  .

Esperó a  .

Escríbelo todo:

---

---

---

---

---

Caperucita vio al \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Y le dijo: ¡\_\_\_\_\_!  
\_\_\_\_\_

¿Cómo es Caperucita



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

niño -niña  
alta –baja  
joven –vieja

¿Qué le gusta a



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

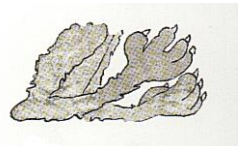
campo -  
ciudad  
leer - dibujar  
flores -  
árboles

¿Y a ti?

A mi me gusta\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Para qué quería el lobo las orejas?

\_\_\_\_\_



¿Para que quería el lobo los ojos?

\_\_\_\_\_

¿Para que quería el lobo los brazos?

\_\_\_\_\_

¿Para que quería el lobo los dientes?

\_\_\_\_\_

¿Por dónde escapó Caperucita?

☐ puerta

☐ ventana

☐ chimenea

¿Qué pasó con la abuelita?

☐ Se convirtió en hada

☐ Se quedó dentro del lobo

☐ Salió de la barriga sana y salva

Ordena estas frases

se salvó abuela la.

La \_\_\_\_\_

Caperucita no habla lobos con

Caperucita \_\_\_\_\_

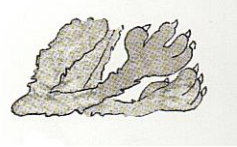




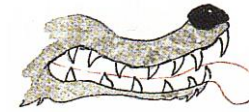
Las son \_\_\_\_\_



Los son \_\_\_\_\_



Los son \_\_\_\_\_



Los son \_\_\_\_\_

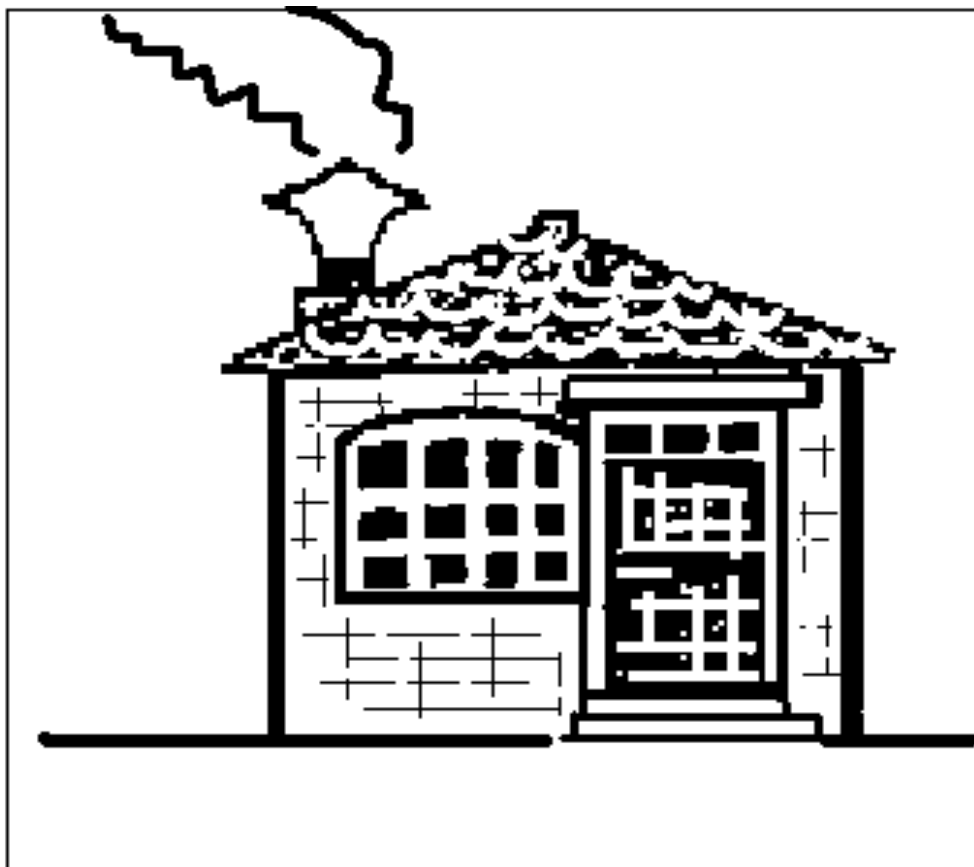
Dibuja al  con:

- Las orejas largas.
- Los ojos grandes.
- Los brazos enormes.
- Los dientes afilados.



Busca las palabras que tienen que ver con el lobo:

D P D I E N T E S  
O I U F E S P P D  
J K O R E J A S F  
O I T G J H I O F  
S B R A Z O S H I



- Pinta de verde las tejas y la puerta.
- Pinta de rojo las paredes.
- Pinta de azul las ventanas.
- Dibuja al lobo en la puerta.

## 2 LOS TRES CERDITOS

¿Por qué se fueron los tres cerditos?

- ☐ Porque tenían sed
- ☐ Porque la casa era pequeña

---

¿Con qué se hizo la casa el primer cerdito?

---

¿Dónde se escondió el cerdito?

---

¿Dónde escapó? \_\_\_\_\_

Ponle un nombre y dibújalo:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué material usó el segundo cerdito?

---



¿Qué les dijo el lobo cuando llegó a la casa de madera?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

TERMINA ESTA FRASES:

- ¡Pues soplaré y soplaré y la casa \_\_\_\_\_!

- ¡Abridme la puerta que quiero \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_!

ORDENA ESTA FRASES:

lobo –El – casa – de – madera – sopló – la.

El \_\_\_\_\_

cerdito- jugaba – las- con –ardillas – El .

El \_\_\_\_\_

¿Cómo estaban los personajes?

Los cerditos estaban \_\_\_\_\_  
porque \_\_\_\_\_

El lobo se puso \_\_\_\_\_  
porque \_\_\_\_\_

¿Dónde estaba subido el tercer cerdito?

---

Dibuja las casas de los cerditos por orden:

1º Se cayó la casa de \_\_\_\_\_

2º Después la casa de \_\_\_\_\_

3º Y por último la casa de: \_\_\_\_\_  
¿Se cayó? \_\_\_\_\_

### **Los cerditos**

Los cerditos se construyen una casa.

Los cerditos tienen miedo del lobo.

Los cerditos viven en el bosque.

## El Lobo

---

---

---

---

---

---

---

---

Final del cuento:

Cuando se fue el lobo ¿Qué hicieron los tres cerditos?

---

---

¿Por qué se hicieron la casa con piedras?

---

A partir de entonces cómo vivieron?

---

¿ Y qué pasó con la mamá ?

---

Ordena estas secuencias:

- ☐ Viene el lobo y tira la casa de madera .
- ☐ Cada cerdito se construye una casa
- ☐ Los tres cerditos se van de casa.
- ☐ Viene el lobo y sopla la casa de paja.
- ☐ Todos los cerditos se hacen una casa de piedra.
- ☐ En la casa de piedra se quema la cola.

Cuando se fue el lobo ¿Qué hicieron los tres cerditos?

¿Por qué se hicieron la casa con piedras?

A partir de entonces ¿cómo vivieron?

¿Y qué pasó con la mamá ?

