

Historias de Terror

Dinámica para trabajar la redacción
Editado por: Docente Mauricio Vargas Vargas



Indicaciones para el docente

Para iniciar en círculo, los alumnos y el profesor, cuentan historias de miedo que conocen. Si se desea se puede ambientar el salón de clases para la ocasión.

Una vez escuchadas las historias, comentadas y analizadas, cada estudiante debe de tomar un papelito previamente preparados por el docente repartidos en recipientes etiquetados con: personaje, lugar o espacio, inicio, obstáculo,

También se pueden confeccionar cubos con esa información y los estudiantes los pueden lanzar por turnos.

Una vez que los estudiantes hay escrito sus historias las entregan al docente para su revisión, y corregidas el docente les entrega una hoja especial para que las pasen en limpio y la coloreen a su gusto.

Listos los trabajos y nuevamente en círculo los estudiantes leen sus creaciones a sus compañeros. Luego el docente ya sea que les solicite que las vuelvan a escribir, les saque fotocopia o los pase en computadora (si es este caso se le puede solicitar a los alumnos que hagan un dibujo relacionado con lo que se escribió), se encuadernan y se coloca en la biblioteca de aula para que ellos o futuros alumnos puedan leer los trabajos realizados.

Docente Mauricio Vargas Vargas





Esqueleto



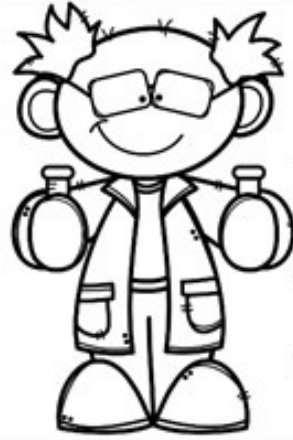
Momia



Bruja



Monstro



Científico Loco



Fantasma

Personajes



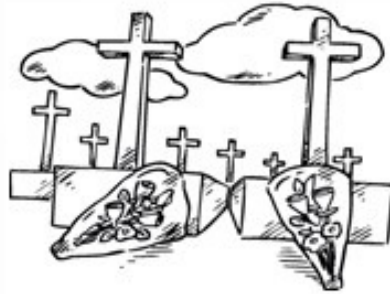
Bosque Embrujado



Sembradío



Castillo en Ruinas



Cementerio



Casa abandonada



Mansión Embrujada

Lugares

Salí una
noche...

Una noche
de
tormenta...

Regresaba
a mi casa...



Un gran
misterio...

Los
habitantes
contaban...

Hace
mucho
tiempo...

Comienzo

El
personaje
principal
contesta el
teléfono

El personaje
principal
debe de
salvar a
alguien

El personaje
principal
escucha un
ruido



El personaje
principal se
pierde

El personaje
principal
camina solo

El persona
principal
debe de
cruzar

Obstáculos



