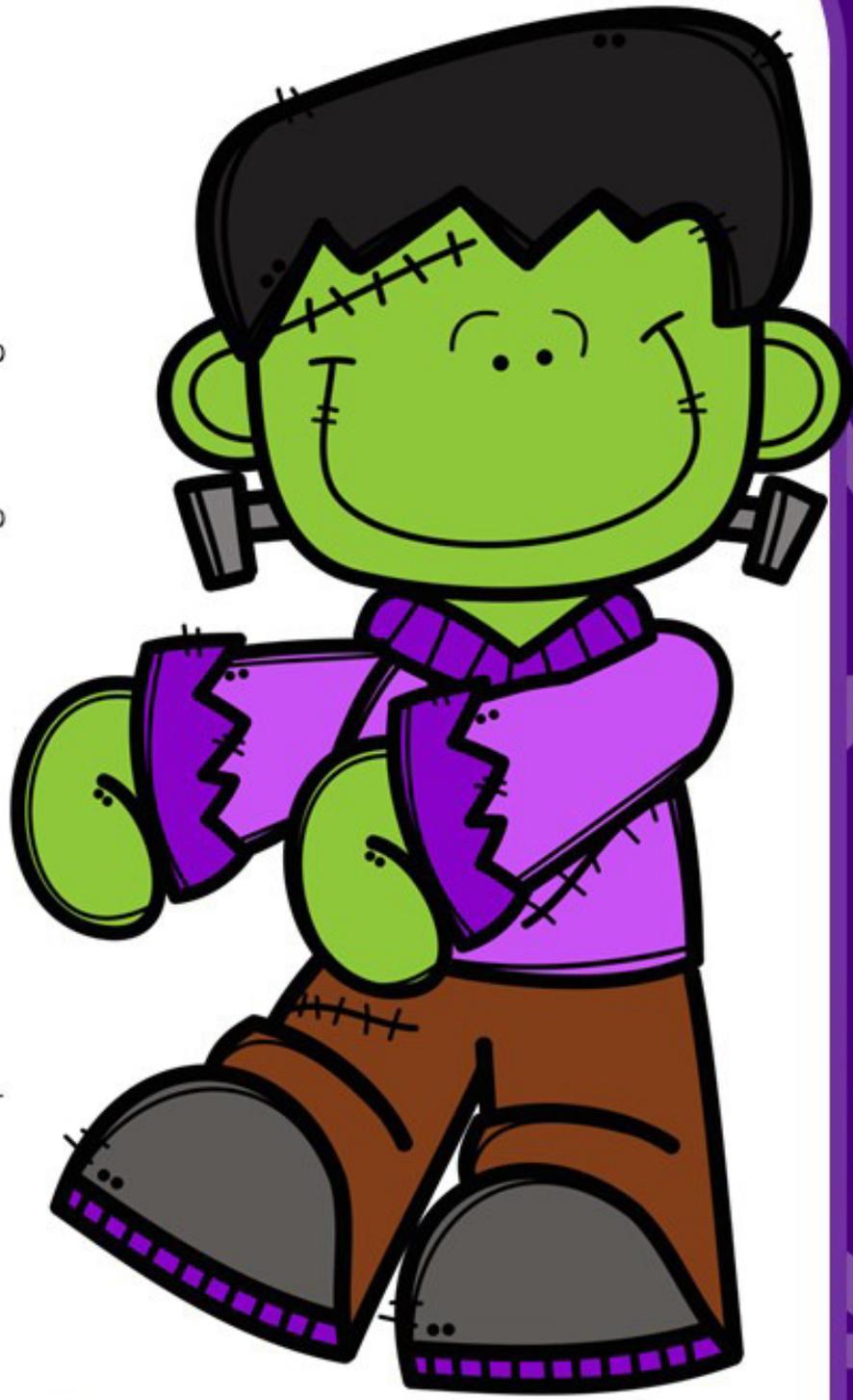


# Historias de Terror

Dinámica para trabajar la redacción  
Editado por: Docente Mauricio Vargas Vargas



## Indicaciones para el docente

Para iniciar en círculo, los alumnos y el profesor, cuentan historias de miedo que conocen. Si se desea se puede ambientar el salón de clases para la ocasión.

Una vez escuchadas las historias, comentadas y analizadas, cada estudiante debe de tomar un papelito previamente preparados por el docente repartidos en recipientes etiquetados con: personaje, lugar o espacio, inicio, obstáculo,

También se pueden confeccionar cubos con esa información y los estudiantes los pueden lanzar por turnos.

Una vez que los estudiantes hay escrito sus historias las entregan al docente para su revisión, y corregidas el docente les entrega una hoja especial para que las pasen en limpio y la coloreen a su gusto.

Listos los trabajos y nuevamente en círculo los estudiantes leen sus creaciones a sus compañeros. Luego el docente ya sea que les solicite que las vuelvan a escribir, les saque fotocopia o los pase en computadora (si es este caso se le puede solicitar a los alumnos que hagan un dibujo relacionado con lo que se escribió), se encuadernan y se coloca en la biblioteca de aula para que ellos o futuros alumnos puedan leer los trabajos realizados.

Docente Mauricio Vargas Vargas





Esqueleto



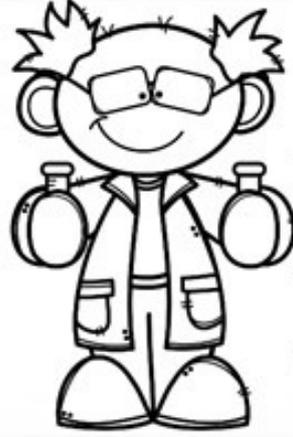
Momia



Bruja



Monstro



Científico Loco



Fantasma

# Personajes



Bosque Embrujado



Sembradío



Mansión Embrujada



Castillo en Ruinas



Cementerio



Casa abandonada

# Lugares

Salí una  
noche...

Una noche  
de  
tormenta...

Regresaba  
a mi casa...



Un gran  
misterio...

Los  
habitantes  
contaban...

Hace  
mucho  
tiempo...

Comienzo

El  
personaje  
principal  
contesta el  
teléfono

El personaje  
principal  
debe de  
salvar a  
alguien

El personaje  
principal  
escucha un  
ruido



El personaje  
principal se  
pierde

El personaje  
principal  
camina solo

El persona  
principal  
debe de  
cruzar

# Obstáculos



