

# Biografía

❖ Nace el 3 de marzo de 1870 en Chiaravalle.

❖ En 1896 consigue el título de licenciada en medicina y se convierte así en la primera mujer que se gradúa en Italia en esta profesión.

❖ En 1898 presenta su modelo pedagógico, en el que se propone un plan para la educación de los niños deficientes.

❖ En 1901 funda en la capital italiana una escuela de enseñanza especial.

❖ En 1907, Montessori funda la primera de sus Case dei Bambini y en 1908 se pone en marcha la Casa de los Niños en Milán.



# Biografía

❖ En 1915, atrapa la atención del mundo con su trabajo del aula, llamado "la casa de cristal".

❖ Viaja a Barcelona, España. Su método empieza a conocerse.

❖ Fundó el "*Centro Montessori*" en Londres (1947).

❖ María Montessori falleció en 1952, en Noordwijk, Holanda, tras aportar al mundo de la pedagogía un nuevo método y el material didáctico que hoy es de gran ayuda en el período de formación preescolar.



# El Método Montessori



- ❖ El método María Montessori, es un método educativo alternativo basado en las teorías del desarrollo del niño.
- ❖ Su libro el método Montessori fue publicado en 1912. La metodología Montessori tiene una sólida y fundamentada trayectoria desde hace más de 90 años.
- ❖ Según María Montessori los niños absorben como esponjas toda la información que requieren y que necesitan para su actuación en la vida diaria.
- ❖ El niño aprende a hablar, escribir, leer y contar de la misma manera que lo hace al gatear, caminar, correr, etc., es decir, de forma espontánea y antes de completar los 6 años de edad.

# Estimulación Sensorial



El Gusto



El Oído



El Olfato



La Vista

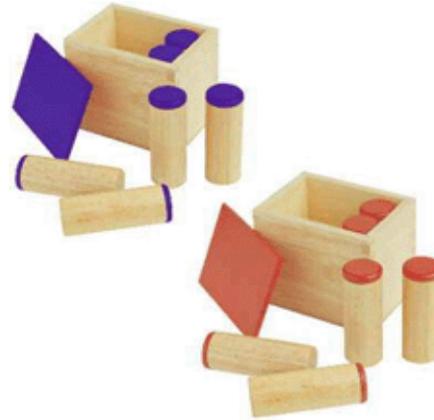


El Tacto

# Fundamento Pedagógico



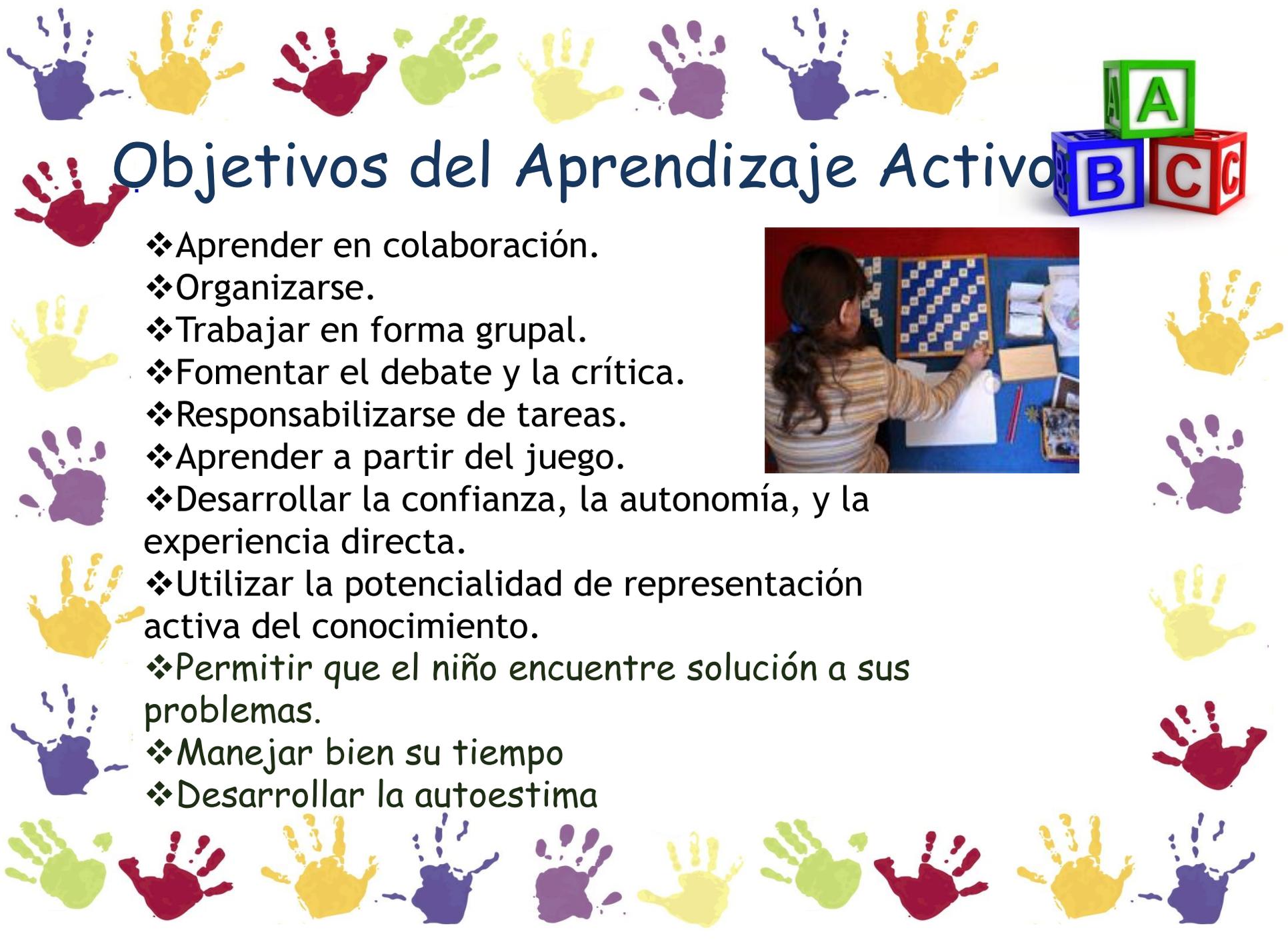
- ❖ Autonomía
- ❖ La independencia
- ❖ Iniciativa
- ❖ La capacidad de elegir
- ❖ El desarrollo de la voluntad
- ❖ La autodisciplina.



# Objetivos del Aprendizaje Activo



- ❖ Aprender en colaboración.
- ❖ Organizarse.
- ❖ Trabajar en forma grupal.
- ❖ Fomentar el debate y la crítica.
- ❖ Responsabilizarse de tareas.
- ❖ Aprender a partir del juego.
- ❖ Desarrollar la confianza, la autonomía, y la experiencia directa.
- ❖ Utilizar la potencialidad de representación activa del conocimiento.
- ❖ Permitir que el niño encuentre solución a sus problemas.
- ❖ Manejar bien su tiempo
- ❖ Desarrollar la autoestima





# Aspectos importantes del método

❖ Los períodos sensibles

❖ El ambiente preparado

❖ El Rol del Adulto

❖ Papel del maestro

❖ Importancia de los materiales didácticos





# Comparaciones del Método Montessori y el Tradicional



## Montessori

- ❖ Hace hincapié en estructuras cognoscitivas y desarrollo social.
- ❖ La maestra desempeña un papel sin obstáculos en la actividad.
- ❖ El alumno es un participante **activo** en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- ❖ Autodisciplina interna
- ❖ La enseñanza individualizada y en grupos pequeños.

## Tradicional

- ❖ Hace hincapié en conocimiento memorizado y desarrollo social.
- ❖ La maestra desempeña un papel dominante y activo en la actividad.
- ❖ El alumno es un participante **pasivo** en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- ❖ Autodisciplina externa.
- ❖ La enseñanza en grupo





# Comparaciones del Método Montessori y el Tradicional



## Montessori

- 
- 
- 
- 
- ❖ Actuación participativa de los padres en el proceso de aprendizaje.
  - ❖ Los niños son motivados a enseñar y colaborar.
  - ❖ El niño formula sus propios conceptos.
  - ❖ El niño descubre sus propios errores a través de la retroalimentación del material.

## Tradicional

- 
- 
- 
- 
- ❖ No participan los padres en el proceso de aprendizaje.
  - ❖ La enseñanza la hace la maestra y la colaboración no se le motiva.
  - ❖ El niño es guiado hacia los conceptos por la maestra.
  - ❖ Los errores son normalmente señalados por el profesor.



# Ventajas



❖ El niño es lo más importante.



❖ El desarrollo del niño es según su propio ritmo, no incita a la competencia entre compañeros.



❖ El aprendizaje es individualizado. El guía o maestro utiliza diferentes actividades educativas de modo que nadie esté haciendo lo mismo. Entre éstas: dibujar, contar, experimentos, uso de imanes, tarjetas con animales para aparear, banderas de los países, rompecabezas y el uso de láminas.



❖ Se utiliza la observación del niño a base de su trabajo (método científico).



❖ Ayuda a crear una toma de conciencia de la necesidades de los demás, puesto que fomenta a los niños mayores a ayudar a los más pequeños.





# Desventajas



❖ Puede crear preocupación entre los padres, lo que requiere que éstos reciban alguna formación acerca del método.

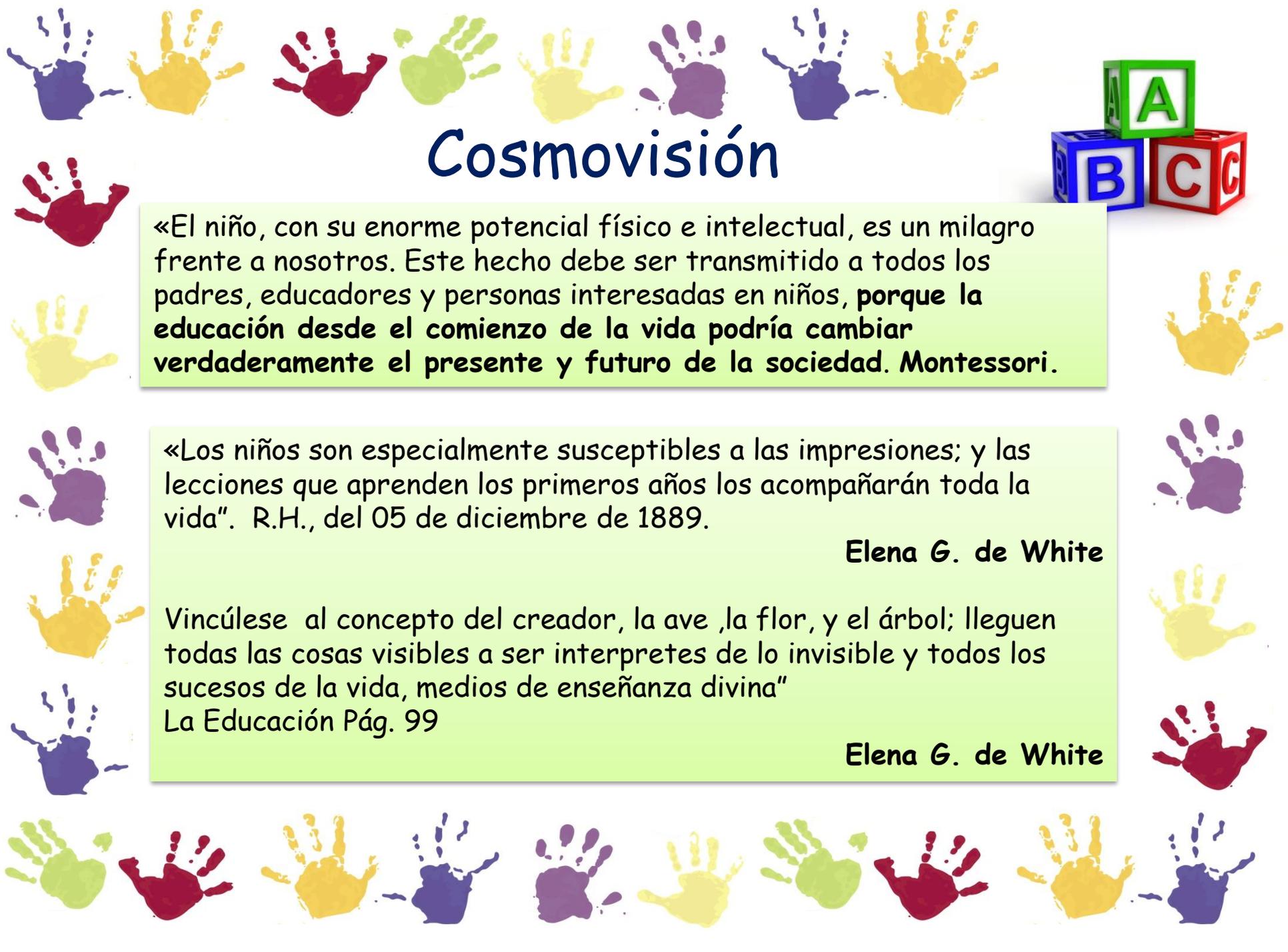


❖ Problemas de adaptación al nuevo sistema por parte del niño; Requiere que los padres refuercen en casa la experiencia Montessori de su hijo.



❖ Los padres deben hacer accesible al niño en casa todo lo que éste va a utilizar en el diario vivir.





# Cosmovisión



«El niño, con su enorme potencial físico e intelectual, es un milagro frente a nosotros. Este hecho debe ser transmitido a todos los padres, educadores y personas interesadas en niños, **porque la educación desde el comienzo de la vida podría cambiar verdaderamente el presente y futuro de la sociedad. Montessori.**



«Los niños son especialmente susceptibles a las impresiones; y las lecciones que aprenden los primeros años los acompañarán toda la vida". R.H., del 05 de diciembre de 1889.

**Elena G. de White**



Vincúlese al concepto del creador, la ave ,la flor, y el árbol; lleguen todas las cosas visibles a ser interpretes de lo invisible y todos los sucesos de la vida, medios de enseñanza divina"  
La Educación Pág. 99

**Elena G. de White**





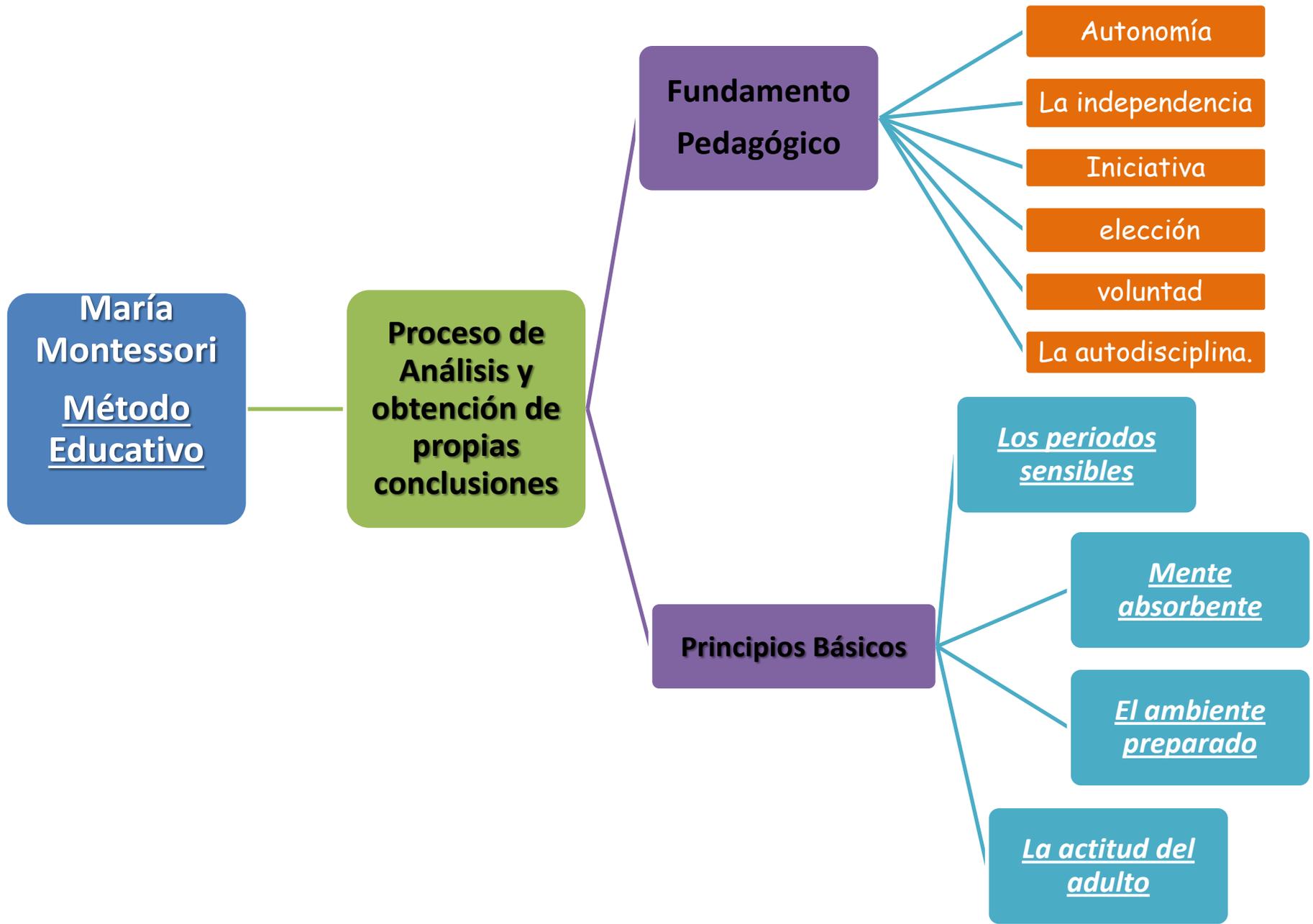
# Bibliografía

Montessori María; La Educación para el Desarrollo Humano, Ed. Diana.

Montessori, M.; La educación para el desarrollo humano, (Editorial Diana, México. 1976).

Montessori, M. El Método de la Pedagogía Científica. (Ediciones Araluce, Barcelona. 1937)

Martínez Salanova Sánchez, Enrique Historias gráficas Comunicar, Revista Científica de Comunicación y Educación, 2004.



**María Montessori**  
Método Educativo

**Proceso de Análisis y obtención de propias conclusiones**

**Fundamento Pedagógico**

- Autonomía
- La independencia
- Iniciativa
- elección
- voluntad
- La autodisciplina.

**Principios Básicos**

- Los periodos sensibles*
- Mente absorbente*
- El ambiente preparado*
- La actitud del adulto*