

PLANEACIÓN DIDÁCTICA ARGUMENTADA

AÑO ESCOLAR 2015-2016

Escuela secundaria:

Elaborado por:

Asignatura : **Español**

Grado:

Lugar y fecha.-
Turno:

SECUENCIA DIDÁCTICA	VINCULACIÓN	PREGUNTAS CLAVE
	TEMAS DE REFLEXIÓN	
1 ANTES DE INICIAR 1.Plantear preguntas abiertas sobre la práctica social del lenguaje que se plantea en el proyecto: <i>¿Qué saben de reglamentos?=</i> Diálogo para provocar una "lluvia de ideas". Organizar una lectura en silencio y enseguida otra en voz alta de la meta. Responder: <i>¿Porqué es importante este proyecto? ¿Por qué te invitamos a participar? ¿Cómo puedes participar?</i> Inducir al grupo a consensos sobre qué textos se deben leer y escribir para cumplir con la meta.	*	<i>¿Cuál es la meta de este proyecto? ¿Cuál es el producto esperado que se va a elaborar?</i>
2 Explorando las páginas del proyecto en el libro de texto, registrar el número de sesiones que estiman demandará cada actividad; finalmente, calendarizar las actividades a realizar dentro y fuera del aula y concluir con una agenda grupal para cumplir con la meta del proyecto.	*	<i>¿Cuál es el tiempo real disponible?</i>
3 Analizar con los alumnos los aprendizajes esperados.	*	<i>¿Qué vamos a aprender?</i>
4 Plantear preguntas para explorar conocimientos previos.	*	<i>¿Qué sabemos sobre la función de los reglamentos y cómo se elaboran?</i>

5	<p>COMENZAMOS EL PROYECTO:</p> <p>I. Discutimos sobre la importancia de los reglamentos.</p> <p>Organizar al grupo en equipos de cuatro alumnos para que emprendan la primera actividad. Establecer indicadores para que se coevalúen.</p>	<p>1.Importancia de reconocer el carácter legal de los documentos que establecen las normas de comportamiento en la sociedad.</p> <p>2.Características y función de los reglamentos .</p>	<p><i>¿Cómo nos organizamos?</i></p>
6	<p>II.Analizamos las características de los reglamentos.</p> <p>Hacer seguimiento a las actividades de buscar información y a las propias de los temas de reflexión.</p> <p>III. Elaboramos un esquema de planificación.</p>	<p>3.Tipos de verbos, modos y tiempos verbales (imperativo, infinitivo o verbos conjugados en futuro de indicativo) que se emplean en la redacción de derechos y responsabilidades en los reglamentos.</p> <p>4.Uso de recursos gráficos para organizar un reglamento (numerales, letras, viñetas y variantes tipográficas).</p>	<p><i>¿Cuál es la lista de Actividades y Temas de Reflexión?</i></p>
7	<p>IV.Redactamos un borrador del reglamentodel grupo.</p> <p>Definir claramente los instrumentos de evaluación (rúbricas, indicadores...) para el producto final esperado.</p>	<p>5.Ortografía y puntuación convencionales.</p>	<p><i>¿Cómo se evaluarán los trabajos?</i></p>
8	<p>V.Revisamos y corregimos nuestros reglamentos.</p> <p>Explicar claramente los indicadores de evaluación contenidos en una rúbrica a que se sujetará el producto final del proyecto.</p>	<p>*</p>	<p><i>¿Mediante qué indicadores se evaluará la participación de los alumnos en las actividades (proceso) y, por separado, indicadores para evaluar la calidad, estructura y coherencia de los productos tangibles (productos finales)</i></p>
9	<p>CONCLUIMOS EL PROYECTO:</p> <p>VI:Integramos, publicamos y utilizamos el reglamento.</p> <p>Dar respuestas por escrito.</p>	<p>*</p>	<p><i>¿Qué he aprendido con este proyecto?</i></p>
10	<p>Presentar los productos finales. Evaluar mediante una rúbrica difundida previamente. Organizar un diálogo a nivel del grupo: "¿Qué hemos aprendido con este proyecto?")</p>	<p>*</p>	<p><i>¿Qué hacer con el producto final elaborado?</i></p>

Problema:

“Profe, cómo le voy a hacer si por un lado Usted me dice que yo puedo hacer mis planeaciones, pero tengo un programa de Español muy largo. Si hago mi planeación a lo mejor no cumplo con todos los proyectos, ¿por qué?, pues porque voy al ritmo del grupo. Sin embargo, la prueba PLANEA, que se aplica a mis alumnos, cubre todo el programa”.

“Si me van a evaluar vengan a verme, vengan a ver dónde estoy trabajando y vengan a ver cómo trabajo, porque finalmente lo que están evaluando es a mí como docente y yo me desempeño como docente en la práctica, en el aula, entonces vengan a verme”.

¿Ayuda la evaluación a mejorar la planeación?

Para saber si un maestro sabe planear, el mejor escenario es el aula. Ahí es posible observar no sólo cómo evalúa a los alumnos sino además cómo incorpora las evaluaciones en sus propias planeaciones. La evaluación es un proceso; no es algo que se pueda hacer de una sola vez. La primera evaluación de un docente, por ejemplo, permite conocer el estado de su desempeño docente; después, las evaluaciones siguientes lo que medirán es si el maestro fue capaz de mejorar entre una y otra evaluación, pero, entre una evaluación y la siguiente tienen que pasar muchas cosas, tiene que haber formación, acompañamiento, apoyo y mejoría de las condiciones de trabajo.